

णमोत्थु णं समणस्स भगवओ महावीरस्स

आयओ गुरुबहु माणो

# गुरु देव

वैराग्यदेशनादक्ष प.पू. हेमचन्द्रसूरीश्वरज्जु महाराज

गुणानुवाद श्रेणि

याद आवे मोरी मा - सद्गुरु - आदि प्रवचन धारा

= प्रवचनकार गुरु भगवंतो =

गच्छाधिपति प.पू. आ. दे. श्रीमद्विजय राजयशसूरीश्वरज्जु महाराज

प.पू. आ. दे. श्री उदयकीर्तिसागरसूरीश्वरज्जु महाराज

प.पू. आ. दे. श्रीमद्विजय कल्याणबोधिसूरीश्वरज्जु महाराज

प.पू. आ. दे. श्रीमद्विजय उदयवल्लभसूरीश्वरज्जु महाराज

प.पू. आ. दे. श्रीमद्विजय संयमबोधिसूरीश्वरज्जु महाराज

प.पू. मुनिराज श्री संयमयंद्रविजयज्जु म.सा.

प.पू. मुनिराज श्री राजप्रेमविजयज्जु म.सा.

प्रियम्

= अवतरण =

रितेश सरवैया

**अहो ! श्रुतम्**

शा बाबुलाल सरेमलज्जु बेडावाणा

सिद्धायल, हीरा जैन सोसायटी, साबरमती, अमदावाद-3 80004

मोबाइल - 94265 85904 / E-mail : [ahoshrut.bs@gmail.com](mailto:ahoshrut.bs@gmail.com)

संवत् २०११



# आप माँ माँ

आँ गुलामुवाह नथी, पाग समथु शङी नी हरेड -  
वान गुलामुवाह ही प्रथन नथी, पाग समथु  
शङी नी हरेड वथन प्रथन ही.

आपगा महापुरुषी अँ डहि आत्मड्या -  
लजी नथी. आत्मड्यानी वान डुर ही, ग्रंथ लज्या  
पही ग्रंथना अते प्रशस्ति रूपे पीताना संजिप्त वर्गन  
पाग नथी लज्या. इतिहास डारो, संशोधनी नी धागी  
जधी इरीयाह ही आपगा महापुरुषी भाँ. आत्म-  
ड्या नी वान क्या ही, संजिप्त वर्गननी वान क्या ही,  
ग्रंथना अते धागाँ अँ पीतानुं नाम पाग नथी मुक्युं.  
शक्ति शक्त ग्रंथ याह आपी अमां लज्युं ही.

लज्जंति जाणिमोडं मधुरिमा निथयनामगडगैण ।

सन् पुरुष अँ नी पीतानुं नाम लैवात्रां पाग शरभाय.  
हता... आँ वान डरपी ही, माँरी "माँ" नी, माँरी "माँमाँ"  
नी, माँरी "माँतानी", अनी क्यारै वान न माँरी "माँनी"  
ही ती अमां "माँ" अनी जाणक अनी आपवाना.  
आम कुआँ ती व्यक्तितगन वानी आपरी, नी धारा-  
होसा तग- थार दिवसची चाल्या डरी ही, अँ सहज  
रूपे आपरी. अनी हरेड जाणक पासै पीतानी धारा  
आ दिवसांमां होय न, आम कुआँ ती व्यक्तितगन  
वान ही. अनी आम कुआँ ती "माँ" नी न वान  
ही. डारगडी व्यक्तित मां नी गन ही, अँ "माँ"  
सिवाय अीकुं डंही न नथी.

अँ "माँ" इती, नजशीण "माँ"  
जरीजव "माँ", जुअ परिश्रमपूर्वक अीगी प्रसव-  
ड्याँ. प्रसवमां पीडा न हती पाग परिश्रम नरन हनी,  
पाग साथै प्रसन्नता अरसी हती, क्यारै परिश्रम  
लुसी कवाय. अघार प्रसन्नता साथै "माँ" अँ,

जाण्ड नी कन्म आष्या. अ जाण्डने तपडाव्या  
 दीवडाव्या दीवडाव्या रेभाष्या, अ जाण्डने छानी  
 सरमा बांध्या अ जाण्डने जीजे लीधा. अ  
 जाण्डने जीजांभा सुपडाव्या. अ जाण्डनु जधी क  
 रीते कतन इयुं अ जाण्डने डपकी आष्या  
 अ जाण्डने तंत्राची भायी, अनी अ जाण्डने इही  
 लेरी पगी.

"ॐ" नी जाण्ड वजाणती जाण्ड नी  
 "ॐ" वगर बांधतुं नहि. "ॐ" ना जीजांभा -  
 जाण्ड रमती. "ॐ" ना जीजांभा जाण्डने स्वर्ग  
 लागतुं, अनी जाण्ड, "ॐ" नी हरान पग करती.  
 जाण्ड "ॐ" आगण हसील करती, "ॐ" आगण  
 उंची अवांकी जोलपुं, इे सात्रे जोलपुं, त्यां सुधी  
 ती जाण्ड ... अजभायची नहती वया. पण "ॐ" ची  
 जुही अलिप्राय आपवी, अ पण सुअम द्रिष्टिअ,  
 सात्रे जोलवा केषु क हतुं. "ॐ" नी न गभनुं,  
 "ॐ" नी न गभ्युं अ जाण्ड नी उंजतु पण जाण्ड  
 "ॐ" साथे हेमेशा अ क रीते वन्यां के रीते  
 "ॐ" साथे वतयि. इवामां जाण्ड "ॐ" नी गुरु  
 मानती रथा, गुरु इही अ क वशे,  
 गुरु इही अ क इराय,  
 गुरु अ इयुं अ सिवाय जीतुं इयुं न इराय.  
 अनी इहेवांभा जाण्ड अनी "ॐ" मानती रथा  
 "ॐ" नी जधुं इहेवाय. "ॐ" नी के लागी अ  
 इहेवाय. अति विनय गुं आवरण लगाडपुं,  
 सारुं हेजाडपुं,  
 वनारुं अनाडपुं,  
 सारा सानित वधुं, अ जाण्डनी इही न  
 आवडी. "ॐ" नी डोईक वान न पण गभनी, पण

"मा" नी जाण्ड गभती हती रेमाडता -- रेमाडता जाण्ड नी लात वागी अथ ती छी लात पग लाड लागी छी न तौ "मा" नुं मानृत्य होय छी.

"मा" छी गिगाप्या,  
 "मा" छी गगप्या,  
 "मा" छी इंडिक लायड जनाप्या,  
 अने लौडीने छी इंडिक लायड भां जगवान लागवा-  
 लाय्या अरे एादसाभां इंडिक लागवाभां अरे जगवान-  
 लागी ती, लुंडा नी इंडिक लागी छी बुधी -  
 पहोचडनारा भां नुं लागवुं भोछी ।

"मा" छी जाण्डने जौलता शीजवाड्युं,  
 लाडी नी लाग्युं डी जाण्ड जहु सरस जौली छी,  
 लौडी नी जजर नथी डी अरे "मा" जाण्ड नी  
 जौलता इरवा भारे के परिआम ले छी, अना -  
 इरना लाज गगो परिआम, अरे "मा" छी  
 जाण्ड नी भुनवागी जौलता इरवा भारे लीधी होय  
 छी अने अना विना भुनवागी अरे बेभ्यड -  
 जौलथी अरे शीक्य न नथी.

जौलनार होजाय छी, जौलावनारा होजाता नथी !

[ जौलनार होजाय छी, धाल होजाय छी, पग प्रेरणा आपनार,  
 प्रोत्साहन आपनार, पीठजण आपनार अने जने  
 हाथ पडती नी, साथी साथी नी धलावनार होजाता  
 नथी. ]

उस्ता होजाय छी, पग वडनभां पयननुं  
 पापेतर इरनार होजाता नथी.

નીજક દેખાય છે, નિજાગ દેખાય છે, પણ લોજક પાને કોઈકે નું લજાગ હોય છે, એ દેખાતું નથી.

નીજક ના લોજક દેખાતા નથી !

જાણક એ પાને "મા"ની એક થોપડી હતી, થુપતી થોપડી. તેને "મા" એ પાતાના લોહીની શાહી થી - લખી હતી. "મા" એ અપાર પરિમત્ર કરીને એ થોપડી લખી. "મા" એ દિવસે પણ લખી રાતે - પણ લખી, ઉભગરા કરીને પણ લખી, વૈક વથે - પણ લખી, નાદુરસ્ત તાલિયતે પણ લખી, અને પાને SERIOUS હતી તો પણ લખી. "મા" - લખે જ ગઈ ... લખે જ ગઈ ... લખે જ ગઈ ... લખે જ ગઈ ... "મા" ના અક્ષર, "મા" ના મરોડ, "મા" ની શૈલી, "મા" નું - આધુર્ય, "મા" ની પ્રસ્તુતિ, જધું જ લખવાબ ! પણ એ ડાગળ હલકી હતો, એટલે એને એવો ઉકાવ ન આવ્યો. છતાં લોકો ની કોઈ ખબર પડે નહિ, એટલે લોકો ની લાગે કે આનાથી વધારે ઉકાવ જીતે ક્યા હોય શકે છે. પણ જાણક ની તો ખબર છે, કે આપણે ઉકાવ છે ને, એ રેડી ના પેપર સાથે કિલોજેથ જેટલો વેંચાવા જેવો છે. છતાં આપણે વેંચાવાની જાહેર વેંચાય રેથા થીએ, એનું કારણ આપણી હોંચિયારી નથી પણ એ "મા" ની હસ્તકળા, અને હૈયા - કળા છે.

નીયા એ જહુ મહેનત કરી ને. હાથ પીંધીએ લખતા. અને એ પીંધી ની અંદર, હૈલે પાળન કરતા કે અમે કરેલી મહેનત કરીને

આ પોથી લખેલી. એનાં જુની પુસ્તક ~~લખે~~ પ્રતો, તાડપત્રીઓ, હંચર એલોક પ્રમાણ, જી હંચર, અઠી હંચર, ત્રણ હંચર, સાડા ત્રણ હંચર, ચાર, પાંચ, સાડ પાંચ હંચર પોથીઓ, સાડા પાંચ હંચર એલોક પ્રમાણ પોથીઓ, અંત્રાં ઈલેસી લેયાઓ પાનાની - અનુભવ લખી. એકે COMALAN એલોકે ઘણી - બધી પોથીઓમાં મળી

મંગ્લા વૃષ્ટિ: કંટી ગ્રીવા ।

તમને આ પ્રત દેખાય છે, અંત્ર દેખાય છે, તાડપત્રીઓ દેખાય છે, ડાંગળ દેખાય છે, લાકડાની પારી દેખાય છે, બંધન દેખાય છે પણ જે નથી દેખાતુ એ અંત્ર તમને ડેરીએ ઠીએ, કે આ પોથી છે ની, એ લખતા... લખતા અંત્રારી કંચર - લાંગી ગઈ, અંત્રારી પીડ લાંગી ગઈ, અંત્રારી ડોકે રહી ગઈ,

મંગ્લા વૃષ્ટિ: કંટી-ગ્રીવા ।

એ એક સ્વુળ, ભૌતિક, ડાંગળની તાડપત્રી ની પોથી લખવા માટે આરતી બધી મહેનત પડતી હોય, અંત્ર આરતી બધી પીડા અંત્રાં વેંકવાની હાય, તો એ "મા" એ શુવતી પોથી લખવા માટે - કૈટલી પીડા વેંકી હશે. "મા" ની પીડા "મા" જે મળતી હશે.

એ એક એલોકમાં એવું કંથું છે, કે આરતી... આરતી... આરતી એકિત બીજા ની પીડા મળી શકતી નથી,

પરપીડાં ન જાનલ્લિ ।

અંત્રાં તે એકિત અંત્રાં પ્રકારીમાં એક પ્રકાર બાળક પણ કંથું છે. બાળક, "મા" ની પીડા ના સમથ શકી. હતા "મા" ની મમતા, "મા" નું હૈત,

"मा" नो प्रिय, "मा" नुं वात्सल्य, "मा" नी  
होश, "मा" नी धारा, खोली इही पीडा नी -  
प्रतिनी क न थवा हीधी.

लेियाओ पाँधी लजे नी खोमां होल्ले  
सुयना लजे डे मँ आ पाँधी जहु महेनतवी लजी  
ही नी तमे खोने साधवमे

अकाद्रकेत् ० शकेत् शिथिकवर्धनात्

तमे खाने ~~ख~~ पाणीधी जथावमे तमे खाने  
पुपन्तु थी जथावमे, तमे खाने उधरिधी जथावमे,  
तमे खाने शिथित जंधन खोएली डे ठीलु -  
जांधवाधी जथावमे, जधी खमारी महेनत पाणीमां  
कशो, तमे मे खाने साधवी नहि तो. लेिया खोनी  
लजवानी जवाजदारी होय ही, साधववानी जवाजदारी  
हीती नथी. लेियाओ लजनी सोंपी है, साथे साथे  
सुयना खापी है डे लाए साधवमे आ हीने.

✶✶ "मा" नी जवाजदारी मात्र लजवानी न हती,

✶✶ "मा" लजनी नी छुई नथी थए.

✶✶ "मा" खी इही पाँधी सोंपी हीधी नथी,

✶✶ "मा" खी के जतनधी लज्युं ही, खी व जतनधी

✶✶ "मा" खी जतन पाग ड्युं ही

✶✶ "मा" खी पाँधी नी मोहे ना जणधी जथावी.

✶✶ "मा" खी पाँधी नी इकार्योना डीडा थी जथावी.

✶✶ "मा" खी पाँधी नी विकरानी उधरिधी जथावी.

✶✶ "मा" खी पाँधी नी संयमनी शिथितना थी जथावी.

लेरे पण "मा" ना मनमां खेड संवेहेना  
रही डे भारी पाँधी नी इही पाग थपुं न खीधी  
पाँधी नी साधववा माहे शान लंडारमां भुडवामां  
खावी, पाँधीमां धांडावजनी पापडर भुडवामां खावी,



ਪੌਥੀ ਨੇ ਜਿਰਾਘਰ ਆਂਦਿਆਂ ਆਈ.

- ★ "ਮਾ" ਈ ਪੌਥੀ ਨੇ ਹੋਮੇਸ਼ਾ ਤੁਰੁਕੁਲਵਾਸਨਾ ਰੀਨਲਠਾਰਮਾਂ  
ਰਾਜੀ.
- ★ "ਮਾ" ਈ ਪੌਥੀਮਾਂ ਹੋਮੇਸ਼ਾ ਵੈਰਾਯਨਾ ਥਾਡਾਵਯ ਨਾ ਪਾਠਡਰ  
ਪੁਰਯ.
- ★ "ਮਾ" ਈ ਪਰਿਠਾਨੀ ਨੁੰ ਪਿਠਾਰਾਯਲ ਠੇਵਾਮਾਂ ਡੀਠੇ  
ਠਸਰ ਠਾਡੀ ਰਾਜੀ ਮਾਠਿ.

"ਮਾ" ਨੇ ਜਯਰ ਹਨੀ ਤੋ ਪੌਥੀ ਨੇ  
ਲਖਵੀ ਚੋਟਲੈ, ਪੌਥੀ ਨੇ ਲਠਨੈ ਠੇਸੀਐ ਨੇ ਈਨਾ -  
ਠਪਰ ਠਲਮ ਆਪਾਗੋ ਥਲਾਵੈ ਰਾਜੀਐ, ਚੋਟਲੈ ਪੌਥੀ  
ਲਖਾਯ, ਈਧੁੰ ਮਠਿ, ਠਠਾਧ ਈਧੁੰ ਠੈ ਠਨਾ, ਈਮਾ  
ਠਾਗਾ ਠਠਾ ਪੁਕਾਰੀ ਠਾਧਿ ਠੈ, ਪੌਥੀ ਠ੍ਯਾਂ ਪੁਡੀ ਠਾਧਿ,  
ਪੌਥੀ ਪੁਗਾਮਾਂ ਠਾਧਿ, ਠੁੰ ਈਠੀਯਾ ਕੈ ਪਾਗ ਠਨੀ ਠਠੈ -  
ਈਨਾਠੀ ਪੌਥੀ ਲਖਾਨੀ ਕ ਠਨੀ. "ਮਾ" ਜਰੋਖਰ "ਮਾ"  
ਠਨੀ ਨੇ, "ਮਾ" ਠੋਟਲੀ ਠਠਿ ਠਨੀ, ਚੋਟਲੀ "ਮਾ"  
ਮਠਰਠ ਠਨੀ. "ਮਾ" ਠੈਠੀ ਠਨੀ, "ਮਾ" ਮਠਾਸੁਨੀ ਠਨੀ,  
ਈਨੈ ਈਨੀ ਸਾਠੈ ਸਾਠੈ "ਮਾ" ਸਿੰਠਗ ਪਾਗ ਠਨੀ.  
ਠਾਠਕੈ ਠਾਗੀ ਪਾਰ ਈ "ਮਾ" ਨੁੰ ਸਿੰਠਗ ਨੁੰ ਵੈਠਰੋਪ ਠੈਧੁੰ  
ਠੈ, ਈ ਸਿੰਠਗ ਨੀ ਗਰਨਾ ਸਾੰਠਠੀ ਠੈ, ਨੇ ਈ  
ਠਾਠਕ ਨਾ ਰੋਮ-ਰੋਮ ਠਹਾਰ ਠਠੈ ਗਠਾ ਠੈ. ਠਾਠਕ ਠੈਨੈ  
ਠਠੈ ਠਾਠੀ ਮਾਠੀ "ਮਾ" ! ਠੈਮ ਠੈਠੈ ਠੈ ਠੈ "ਮਾ"  
ਠਠੈ ਠੈ ਵਠੀ ਠਨੀ, ਠਠੈਠਮਾਂ "ਮਾ" ਪੈਠਡਾਵੀ ਰਠੀ -  
ਠਨੀ, "ਮਾ" ਸਿੰਠਗਨੁੰ ਠੁਠ ਪੈਠਡਾਵੀ ਰਠੀ ਠਨੀ !

ਪੀਡਾ ਵਰਸੈ ਪਠੈਲਾਨੀ ਵਾਨ, ਠੈਠੈ  
ਠਠੈ ਮਾਠੈ ਪੁਸਗ ਲਾਰਨ ਲਾਰਨਾ ਠੈਠੈਨੈ ਨਾ ਠਾਡਾ  
ਠੁਨਰੀ ਪੈ ਈਠੈ ਪੁਸਗ, ਤੁਰੁਠੈਠੀ ਸੁਠਠ ਨਿਸਾ,  
ਠਠੈ ਠਠੈ ਗਠੈਲੈ ਪੁਸਗ. ਠਠੈ ਠਠੈ ਗਠੈਲੈ ਨਿਸਾ.

જેની અંદર કરોડો નું ફંડ વધવાનું હતું, એવી પ્રસંગ દિવસો નખુક આવી રહ્યા છે, બીજું કોઈ હોય ની અંદર ગલગલિયા ધાય ઉછળકુદ ધાય જિંદગીમાં કદી એ નથી મળ્યા એવી યશ મળવાની દિવસો નખુક આવી રહ્યા છે, થોડા અંતરે જવાનું છે નીકળવાની દિવસ નખુક આવી રહ્યા છે ની "મા" ને ખબર પડી કે આ પ્રસંગ વેના માટે ઘઈ રહ્યા છે એમાં જે કરોડો ના FUND વધવાના છે, એમાં જે એક પ્રોટો દાન જે વ્યક્તિ આવી રહી છે, એનું અન્યંત એશુદ્ધ પ્રેય છે જે સ્થાનને ભ્રષ્ટર કરી નાખી મોરા- મોરા માધાઓ, મોરા- મોરા- શોષિયાઓ, જેના ભલભલા વેદાપુકુલો વિનય કરવાનું શુકે નહિ, એવા મોરા માધાઓ અને એમને આ "મા" એ કદી દીધું કે તમારે મેં એમના પૌસા લેવાના છે, તો હું આવવાનો નથી. જિંદગીમાં જેમને કદાચ કોઈ ભડવીર મળ્યા ન હતો, આવી સિંહ ન હતો મળ્યા, આવી સિંહ ગર્જનાની જેમગે કદાચ કલ્પના ન હતી કરી આમ તેમ ગલ્લા- તલ્લા ઘળા ચાલ્યા, "મા" ની સ્વભાવ વાત. સમ્ર- ભવર માં કશું બાકી ન હતું, ની "મા" કશું પણ સમજવા તૈયાર ન હતી.

એ દિવસો બાળક મોઈ રહ્યા કે "મા" ના દિલમાં પુનશાસન પ્રત્યેની વ્યક્તિ કૈવી છે "મા" જે ગમુત્પુલું કરે, "મા" જેમ SPRAIN બની જેમ ખમાસમળા અી આવી, "મા" જે સ્તવની ઉપર સ્તવની બીલી ! એ લગવાતની વ્યક્તિ કશા એક દિવસ "મા" ગઈ હતી, બપોરનો સમય હતો દહેરાસર આજુ બાલી, "મા" એ સમય આપ્યાં હતી, આરતા વાગી મમી લેવા આવે ની

જાળક લેવા ગયા હતા, તે જાળક દરવાજે ઉભી રહી ગયા હતા, તે "મા" ની જે ભક્તિ, "મા" ની જે માત્ર વિદાય, જવાનું છે, જાળક તો - ઘણા ઘણા -- ઘણા ઘણા નીકળી અથ પાગ, એ "મા" હતી. જે ભગવાનને ભેટતી -- ભેટતી -- ફરી.. ફરી ભળી -- ભળી ને વંદન કરતી, વળતા પગે ફરી ફરી ખમ્બાસમગા હતી, ભગવાન સાથે હૈયાની વાત ફરતી, જાણી નીકળતા -- નીકળતા -- પાછા પગલે દસ મિનિટ વધે અથ ! એમની ભક્તિ કૃપી !

એટલા માધ્યમોને પાગ લાગ્યું હશે કે એમને કોઈ માધ્યમો નો અર્થ, જે લાગ્યું હોય તે નો લાગે. મારું માન્યુ હોય તે મારી પાસે આવે, આવતા જંધ વધે અથ, એનો મને કોઈ વાંધો નથી, મને તમારી કોઈ જ અપેક્ષા નથી, પાગ તમારી ભુલથી મારા ભગવાનનું સ્થાન ભ્રષ્ટ ના વધે અથ, આની મને ચિંતા છે. "મા" એ ઘણા સમમળ્યા હતા, પોતાની ભલે ભાવવા મારે નહિ, પવિત્રતા મારે, શુદ્ધિ મારે, તેઓ ન સમમળ્યુ - શીક્યા તે "મા" ન ગઈ, "મા" શાંતિથી જ્યાં હતી ત્યાં જોમીને આ ના આ શીખી હુતા. મારે આ પાપ ભઈને જ્યુ નથી. જાળક એ રહ્યા હતા એ "મા" ની સિંહ ગર્જના, "મા" ના દિલમાં પહોંતી જિનશાસનની સંવેદના, "મા" ન ગઈ, એનો "મા" ને કોઈ જ રંચ ન હતો પાગ આ પવિત્રતા જઈ રહી છે એનો "મા" ને રંચ હતો ને એ દિવસોની અંદર "મા" એ આ જાળક ને કહ્યું હતું, તુ આ વિષય ઉપર ભજ. ભજી ભજી ને જાળકે "મા" ને એ વિષયની નોંધ આપી હતી. એ દિવસો યાદ આવે, જાળકે એક ડાલ્યનું

પુસ્તક લખ્યું હતું. તપાસવા માટે એક પંડિતયુ પાસે ગયું હતું. અને પંડિતયુ એ પોતાના એક STAFF-  
 સાથીયુ ભગવંત ની પાળ તપાસવા આણ્યું. પંડિતયુ એ પુસ્તક જાળક પાસે પાછુ લાવ્યા ને કહ્યું કે મેં પાળ તપાસ્યું છે ને આમળો આમળો આમળો પાળ તપાસ્યું છે, જાળકે કહ્યું કે તપાસ્યું છે તો પછી એમનું નામ હોયું મીઠીજી, કારણકે એમળો મહિનત કરી છે ને જાળક નામ લખી ને "મા" ને જતાવવા ગયો ને, "મા" ના સીધા રાજા તારી થોપડીમાં એ સાથીયુ નું નામ આણ્યું છે, તો તારી થોપડી CANCEL. જાળક મંત્રમુગ્ધ થઈ ને મૈતો રહ્યો.

"મી" એ માત્ર વિચ્છતીય તત્વથી જ નથી જથાવ્યા. "મા" એ વિચ્છતીય ના નામ સુદ્ધાથી જથાવ્યા છે એક પુસ્તક હતું જેની અંદર, વડિલો-ના નામ અને ફોટો હતા, અને એની સાથે PRESS વાળાએ લખિતથી "મા" નો ફોટો પણ મુકી દીધો, "મા" પંકજ ઉપાસાય એમળાવાદમાં બિરાજમાન હતી, PRESS વાળા આણ્યા છે, PROOF લાવ્યા છે, PRESS વાળા "મા" ને બરાબર-આંજી નહિ, સદભાવ ખરી, જહુમાન ખરું, પણ પુરો પરિચય નહિ. PRESS વાળાએ-PROOF કાઠી ને સીધું એ પાનું જતાણ્યું, અને એમ કી "મા" જહુ ખુશ થઈ જશેને "મા" એ કહ્યું એ આમળો આ ફોટો આણ્યો છે તો આ થોપડી CANCEL! રેનજ્ય થઈને PRESS વાળા મોઈ રહ્યા, એમળો હાલત કાપો તો લાંઠી ન બિકળી એવી. શાસનતા કામ કરવા સાથે મને કીટલી મલાઈ મળી, મારું કીટલું નામ થાય ને

મેારા કૈટલા ફોટા આવી, એવાં "મા" એ વિચાર  
 ની નથી કર્યાં, પણ કોઈ ફોટા મુકતું હોય તો  
 અને એટલાવધામાં કોઈ કસર હોડી નથી. "મા"  
 એ શાસ્ત્રોનો પુનઃઉદ્ધાર કર્યો છે ની હેતુર જેટલા  
 શાસ્ત્રોનું પુનઃ પ્રકાશન કરાવ્યું છે "મા" ના  
 પોતાના નામના શતાધિક ગ્રંથો આંતરે છે, એકસા  
 આઠ ગ્રંથો, જેની અંદર "મા"નું ચિંતન, "મા"  
 ની અંતરંગધારા, એ મેવા મળી.

એક હેતુર જેટલા, પુસ્તકો, શાસ્ત્રો,  
 પાંચીઓ, પ્રતો, આના પ્રકાશનો કરાવનાર એવી  
 કોઈ વ્યક્તિ, જે આ કાળમાં હોય કે જે હેતુર-  
 માંથી, એકમાં પણ પોતાનો નામો STAMP SIZE  
 નો કોઈ પણ ન મુકવા હો એ મારો "મા" હતો!

વેસાં પહેલાની વાત, યોમાસુ -  
 પુરુષ્યું છે ને નયુકમાં મોટું તીર્થ છે ને -  
 તીર્થ માંથી જોઈ દસમી ની વિનંતી આવી છે  
 રોજસ્થાનની ધરતી હતી, બંજર. વચ્ચે ઘરો નહિ.  
 સંઘના ગુરુભક્તો એ વિનંતી કરી, ગુરુદેવ આપનો  
 સંઘ ભઈને જઈએ ઠેરી પાલિત સંઘ, એમારે -  
 સામુહિક યાત્રા ધરો. આપને જવાનું જ છે, વચ્ચે  
 બધી ભીલું ઠમ ધઈ જશો, ભયું ભયું ધઈ જશો, ભોકો-  
 ની ભીડ ધઈ જશો. બાળક જેવું કોઈ હોય તો વિચારો  
 કે ઠેમ... ઠેમ... અને મમ... મમ ધઈ જશો. જ્યાનું  
 જ છે ને SPECIAL વિહાર એ નથી કરવાની,  
 ને આપણા જે દિવસો છે એમાં જ ARRANGEMENT  
 કરવાનું છે. "મા" એ પ્રેમથી ન પાડી, કોઈને  
 કરું સમગ્રય નહિ કે આત્રા ના શાની હોય.  
 અને "મા" ની એ લાગણી કે મારા બાળકો,

જે છે આ રેસોડા, જે છે આ વિભતિઓ, જે છે આ  
 બાલ્ય ભાવો, આની અંદર રેગહોળાય જે મને ના  
 પાલવો મારે એમ ને એમ જ્યું છે, મારે સંઘ લઈ-  
 ની જ્યું નથી. "મા" જે કદી પણ પોતાના ભક્તોની  
 ધિંતા નથી કરી, "મા" જે પોતાના નામની -  
 ધિંતા નથી કરી, "મા" જે પોતાની પ્રસિદ્ધિ ની  
 ધિંતા નથી કરી, "મા" જે પોતાની એમુક્ષણની  
 ધિંતા નથી કરી, "મા" જે પોતાના કામોની જે  
 અટલી ધિંતા નથી કરી, જેટલી "મા" જે પોતાના  
 જાળકોની ધિંતા કરી છે. કઈ રીતે મારા જાળકોનું  
 જતન થાય, કઈ રીતે અંની રજા થાય, કઈ રીતે -  
 અંનું યોગ થાય, કઈ રીતે અંનું કમિ થાય,  
 કઈ રીતે અંની પરિભ્રમિ સુરક્ષિત થઈ અય,  
 અંની ધિંતા સતત આ "મા" જે કરી છે.

સિન્તેર વર્ષ ના વિરાટ સંયમ પર્યાયની  
 અંદર, પાલીતાળા જેવા મહાતીર્થ ની અંદર, જે  
 "મા" જે માત્ર ને માત્ર જો યોમાસના કાર્યા, જે  
 પણ યોગો અનભરિષ્ટા જે કાર્યા છે, પોતાના ઉમ-  
 -જકાથી નથી કર્યા. હોલ્લું યોમાસુ, ભગભગ  
 આઠ વર્ષ પહોંચા "મા" જે પાલીતાળા ની અંદર  
 કર્યું. જિરાબર ભરત પદ્મિર ની "મા" પાસે  
 ઠાપિર હતી, કે ગુરુદેવ, એમના પરિવાર -  
 તરફથી આપની નિખામો, પાલીતાળાની અંદર  
 આપતા વર્ષ, યોમાસુ + ઉપધાન + જલ્યાળું કરાવવી  
 છે ગુરુદેવ આપ નિખા આપો. ગુરુદેવ ના -  
 વર્ષો ના ભક્ત ! ગુરુદેવની આરતી વર્ષો ની  
 સંબંધ ! મારા જા આપની ગુરુ માને ને જા ની  
 ઉમર હવે નીચું છે પહોંચી, ગુરુદેવ આરતી  
 આપના છે, બધી સાભ અમારી. ગુરુદેવ -

પાલીનાગામ્રાંચી વિહાર કર્યાં છે. એમ દાવાદ પધાર્યાં છે. એને અંક શાંત ગ્રાંમી, શાંત ધાંમીસુ કર્યાં છે કારણકે એ "મા" ની અંના બાબકાની ચિંતા હતી.

એ "મા" ની સિંહ ગર્જનાઓ ગાગાવવા-  
 બેસું ને તો અંક શાંત પડી અથ, એ "મા" ની  
 ખુમારી, એ "મા" નું ખમીર, એ "મા" ની  
 નિસ્પૃહતા, એ "મા" ની અંતરની સરળતા, અંક  
 કોઈ સંબંધ નથી, કરું ભાગનું વળગનું નથી,  
 અંક જે દીકા લઈ રહ્યા છે તો એ પાતાની-  
 પાસે નહિ, પાતાના ગ્રુપમાં નહિ, પાતાના નહિ,  
 પાતાના શિષ્યના નહિ, ગુરુભાઈના નહિ, પાતાના  
 સમુદાય ની અંદર નહિ, પાતાના પડની અંદર  
 પાગ નહિ, પાગ જેને નહન વિરોધી પડ કહેવાય,  
 અંક પડ ની અંદર અંક વ્યકિત દીકા લઈ રહી  
 છે, વર્ષો પહેલાની વાત. એ વાઈને માથે દેપુ,  
 દેવાં ના કારણે દીકા લેવામાં રુકાવટ, અંક "મા"  
 એ અંગુલી નિર્દેશ કરી ને અંકનું દેપુ ચુકતે  
 કરાવ્યું, મારા શાસનમાં દીકા લે છે ! પિતાએ  
 દીકા લીધી, પુત્રોએ, પુત્રોની માતા એ દીકા લીધી  
 છે, પરિવાર આખો દીકાત ધર્યો એ સમયની વાત.  
 આજે કદાચ આવીસ-પચાસ વર્ષોના વાગા વાઈ-  
 ગયા. એ સમયે અંકી સગવડ નહીં, અંકી  
 વ્યવસ્થાઓ નહિ, અંકે માતા... માતા દીકરા છે,  
 દીકાત ધર્યા છે, ભાગાવવા છે, પંડિતશુ છે,  
 પાગ પગારની વ્યવસ્થા નથી, જે પાતાના શિષ્ય  
 નથી, આશ્રિત નથી, કરું નથી પાગ ગુરુદેવનું  
 આ દરિયાદિલ, પિતા મુનિ ને કહી દીધું તમને  
 અંકે દીકરાને ભાગાવી, અંકે જે વર્ષો ધાય એ

जिधी जवाजदारी भारी !

त्रुशोडी खजभैना शैसन ना काय करी  
 हिया अनै गडनीअो लगाडवी सहैवी ही, पाग आवा  
 पडहा पाछणना, जुहा पडना, जुहा समुहायना आ  
 महात्मा भारी अडोत वात्सल्य नै ~~हेतु~~ हित जुटिष  
 राखपी, अत्रनी कुन्नतिनी यिना डरवी अनै -  
 अत्रनी यिंतात्रां रहैला महात्माने यिंता मुकत करवा,  
 आ विशाणता भारी "मा" ना अंतत्रां पहिनी हती.

"मा" अी शुं डरुं ही, अी नहीं पुछी -  
 "मा" अी शुं मधी डरुं अी पुछी.

सिर्जन बधा नै होयाय ही, सिर्जक होजाता नधी !

अी नै भौन प्रपचन होय ही, नै अस्तित्व मुजर  
 होय ही. अी नै अांजीनी अंहर अघिनी सागर  
 पडया होय ही, अी भुज मुद्रा, आगम मुद्रानु -  
 प्रतिबिंब होय ही, अी पुपननी अंहर, वेगारगनी  
 अंहर, शत्रुशत्रुनी अंहर, नै एवास - एवासनी  
 अंहर, नै लीपी होय ही, नै वाज्ही होय ही,  
 नै अतरा होय ही, नै अगुल्लुतिनी वेसागर -  
 होय ही, अी उडीलवानी, परजवानी वेसापानी  
 अत्रता नधी हीनी.

अी हियसानी पज, "मा" नै <sup>रत</sup> अ्यां  
 रता, उंध न हती आवती. रत<sup>नी</sup> वेधान डी डरवा  
 भारी, जुही अया अी "मा" रतवासी डरवा कती,  
 नथुडमां डयांक. सांके "मा" रती सवार पाछी  
 आवती. जाणक वजाववा कती, सी अी डाला -



ધાલનીને ઉભી રહેતા, "મા" જતી હોય, અને જાળક-  
ની આંખમાં આંસુ આવી જતા. એક રાતની વિચારો  
પણ જાળકની સ્મૃતિ ન હતી થતી તે હવે જાળકની  
લાગે છે કે, આખી જિંદગી હવે રાત બની ગઈ છે.  
એને એના પછી પણ રાત હશે કે સવાર એમી-  
કંઈ ભરોસો નથી.

એ દિવસની વાત "મા" એ  
ક્યાંક, ક્યાંક સવારો. એકીસી કિલોમીટર જઈને  
પણ આવવાનું હોય, "મા" ની ઈચ્છા હતી કે -  
જાળક આટલું બધું ચાલ - ચાલ કર્યા કરે અને  
બહાર સેરસ ભાગે, સેરસ ભાગે. "મા" આદેશ-  
કરતી કે તારે આવીયા રહેવાનું છે. જાળક -  
આદેશ સ્વીકારતી ને જાળક પછી ખુબ રડતી.  
કારણકે "મા" હવે મહિના - હોઠ મહિના. એ  
મહિના, ત્રણ મહિના સુધી મળશે નહિ. હવે  
જાળક વિચારે છે કે, "મા" ક્યાં સુધી નહિ  
મળે.

એ દિવસની વાત, જાળક નવો-  
સવાર હતો, ડોળી ની પાછળ જાળક હોડતી, ડોળીની  
અંદર "મા" બેઠેલી હોય. ડોળી નિડા ચાલેને  
ડોળીની સાથે રહેવું હોય તે નિડા ચાલવું પડે.  
જાળક હોડતી ડોળી ની પાછળ ... પાછળ, હવે એની  
ઉપર કંઈ ડેટ ન હતી થઈ, કંઈક ને કંઈક છુટી  
જતું. પણ એ જાળક એ જાંબવા ઉભી રહે તે તો  
ડોળી ક્યાંય નીકળી અથ. એટલે જાળક શું કરે,  
ડોળી થી ને, ખભા થી ને ડોક થી અડગ કરી ...  
કરી ને ... જુમી ... જુમી ને ડોળી પાછળ હોડે  
અથ ... હોડે અથ ... એ "મા" જતી રહી તે પછી

ગા મળી ઉચારક એવું બની કી, ઉપધિ એટલી -  
 બધી ધુટી ગઈ હોય કી, ઉભા રહી ને બાંધ્યા -  
 સિવાય કોઈ ધુટકી જ ના હોય. જાણક ઉભા  
 રહેતો, ઉપધિ બધી બરાબર બાંધતો, નિચાર -  
 આંખે, ડાંખી ને જતી રહેતી મોઈ રહેતી. એના -  
 પગ ઠીલા પડી જતા. એને એનું બધું જનું રહેતું  
 હોય એવું લાગતું. હવે આજા રસ્તે "મા" નહિ,  
 મળી એ. નિરાશા એને ઘેરી વળતી. પછીની આજા  
 પિહાર બગડી જતો. પછી મળી એ ઠેસડાની ---  
 ઠેસડાની --- ધાતતો, એને "મા" ઠેક મુકામ જઈને  
 મળતી.

મળાં જાણક ઉપાસપની એક -  
 બારી એ ઉભા હતો. એને એને જાકરની સામંધી  
 એને "મા" ની પાલખી જઈ રહી હતી. જાણક  
 નિચાર આંખે એ પાલખી ને મોઈ રહ્યો હતો.  
 પહેલા પગ ઠીલા પડી જતા હતા, હવે જાણકને  
 એવું લાગી છે કી બધા શરીરના સાંધા ધુટા પડી  
 રહ્યા છે. પહેલા ઉપધિ ધુટી રહી હતી, હવે  
 સાંધા ધુટી રહ્યા હતા. હવે આગળની વેંચાખી  
 પિહાર, બગડી જવાની હતી. જાણક મોઈ રહ્યો છે,  
 પાલખી જઈ રહી છે. મળી જાણકનું બધું જ  
 ભુંદાઈ ને જઈ રહ્યું હોય એવું જાણકને લાગી  
 રહ્યું છે. પહેલા એટલું તો નકકી હતું કી,  
 ગામી પહોંચી ને મુકામ પહોંચી ને તો "મા"  
 મળશે જ ! હવે એ જ બરાબર નથી કી "મા"  
 કયા ગામે ગઈ છે.

"મા" ને ડયા શીધવી

(जाणकनी चौडा दिवसां पहिला "मा" अी डहुं हुं, डी हुं आ जधानी डहुं धुं डी मनी नवडार आपी नी पाणी आपी, पाण आ लोडी मानता क नधी. "मा" नी डहोवानी लाव अी हती डी, हवी मारी-जोथरी पापरवी नधी. मनी जोथरी पापरवानी FORCE (आग्रह) छोडी ही. "मा" नी डहोवानी लाव अी हती डी, तु मारी पत्र ली, मनी महड डी, आ जधानी समभव, आजी उलो रही. मनी नवडार अनी पाणी सिवाय जीवुं कांथी भोवतुं नधी, मारी धरिछा पुरी करवात्रां तु मारी महड डर. पाण जाणक नी जधाना पत्रां हती. जाणक - "मम्मी" कती रहे, "मम्मी" कुंटाथ भय, अी मन नी न हती, अी पिंथारी शडी अत्र पाण न हती अनी जाणक नी अरु आग्रह दोष्या. "मा" अी डहुं जस हवी एस-जार दिवस छी नी जाणक अी पात नी पाण एसवात्रां डाढी नाजी! "मा" गुं शरीर ठीलुं पड्युं हुं कर्करीत थयुं हुं, पीडित हुं. "मा" अी नडकी डरी लीधुं हुं डी हवी मारी विधिपूर्वक आ शरीरनी छोडी हीयुं छी. "मा" अी कुंपडु छोडी नी रजमहेलमां कवानुं हुं! "मा" नी धरिछा अी क हती पाण जाणक अनी मारी नीधार न हती. जाणक अरु क धरिछती हती डी "मा" डरी कुवान वरुं भय, रोगमुक्त वरुं भय. अनी "मा" हेमेशा साचो रहे अरु क नहि, जाणकनी "मा" नी कुवान क मानती हती. जस रोगी कता रहे नी पात पूरी वरुं भय. "मा" नी जजर हती आ पात शक्य क नधी. "मा" नी शरीर छोडी हीयुं हुं, पाण जाणक अनी मारी हरगीठ नीधार न हती, जाणक डीरती वेधार्थी हुती!

(1) ગાલગ સીળ વર્ષ પહેલાની વાત, શેઠાકપૂર તીર્થની  
 અંદર "મા" એના પરિવાર સાથે ધિરાજમાન હતી,  
 સવારમાં પ્રભુ ભક્તિ થઈ રહી હતી, "મા" ને સમુદ-  
 ભક્તિ ના ફાવે. "મા" ને PERSONALLY ફાવે  
 ONE TO ONE. "મા" નો પરિવાર, યૌમુજ્ય ના  
 આ બાબુના લગવાન પાસે ભક્તિ કરી રહી હતી,  
 "મા" યૌમુજ્ય ના એવા લગવાન પાસે હતી,  
 એ દિવસે ભક્તિમાં જાણક એક રેતવન બોલ્યા,  
 "મા" એ શ્રેયું હશે,  
 "મા" ને ગમ્યું હશે,  
 "મા" એ સાંભળ્યું હશે, જરાબર,  
 "મા" ઉપાસ્યમાં આવી, જાણક જ્યારે એની પાસે  
 આજ્યા, ત્યારે "મા" એ એને એટલું જ કહ્યું,  
 મને સમાધિ આપે ! જાણક તરત બોલી ઉઠ્યું કે  
 આપ તો પોતે જ સમાધિમાં છો ને "મા" -  
 તરત બોલી ઉઠી, એમ કહી ને છુટી જવાનું !  
 જાણક અવારનવાર એની "મા" ને કહિતો કે તને  
 હવે થાગા બધા વર્ષો બાકી છે, પગ આપતો હોને  
 હમણાં થી અંતિમ આરાધનામાં એકદમ ડુંબી જવાનું,  
 જાણકને ટેવ હતી કે કુટુંબ હતી. એ બહુ પુલ્લા  
 દિલે "મા" સાથે વાત કરતી અને કહિતો કે  
 "મા" હવે હવે સુધી આ બધી જવાબદારી -  
 રાજવી જરાબર નથી, ભલે પ્રશસ્ત જવાબદારી  
 હવે બધું છોડી દેવાનું, જાણક હો ને "મા" ને  
 સંપૂર્ણ નિર્લેપ થઈ જવાની શાળી સલાહ આપી  
 રહી હતી. પગ હોલ્યા દિવસોમાં જ્યારે "મા"  
 ખરેખર સંપૂર્ણ નિર્લેપ થઈ ગઈ, ત્યારે જાણકને  
 પોતાનું કાંઈ જુરવાનું ભાગતું હતું, જાણક થી એ  
 સહન ન હતું થતું. જાણકને ઉડે.. ઉડે એવી  
 ભાગતી થતી હતી, કે ના "મા" જા રીતે -

वेसंपूर्ण गिरणप ना धरि नवी भौधेयै. पीली नी, भौरी भौरी वाता इरवी सहैली छै, पग नीयै रैलां आवै, त्यारै जखर पडै. जाणक "मा" ना जीभ पग जाणक सार्थे वारा इरवी "मा" नी वेसवण-वगैरै संलणायती नी सार्थे जाणक सत्वाह आवती छै "मा" कै वैराग्य ना ग्रंधी, कै अंतिम वेसार्थिना ना ग्रंधी, कै पयन्ना आगमा, "मा" जेनी क्याथयाथ जुज इरवी भौधेयै हवी. पग "मा"नी वेसवनी संलणायती धरिछा हती नी जाणक संलणायती.

अई दिवस जाणक वेसवनी संलणायी रथी हती नी "मा" जौली छठी, निगलज भाहेना पहैलानी वात, ई वेसवनी संलणी लीधा. हवी भनी पयन्ना आगमा संलणाय. जेनी अंहर-अंतिम वेसार्थिनानी अई अर्थी छै, अमृत लयुं छै. अथे आगम सुत्रा,

- ★ यतुःशरजा पयन्ना सुत्र
- ★ महापरयकजाग सुत्र !
- ★ वेसाठव परयकजाग पयन्ना सुत्र !
- ★ वेह विषय पयन्ना सुत्र !
- ★ वेसार्थिना पयन्ना सुत्र !
- ★ मेराग समाधि पयन्ना सुत्र !

जाणक "मा" नी निगलज वेकै हंभर नैरली आगमनी, गाथाअी संलणायी. जाणकनी अंम ई "मा"नी भूणमां आ तजियत भां जखर नहि पडै, दुवरी नहि, गभरही नहि, इहाय जनि धरै. जाणक अनुवाह... अनुवाह... अनुवाह... अनुवाह... जौलती

હૈતી ને "મા" એ ક્યું કી ગાથાઓ પાગ સારી  
 હાથે છે. મુળ ગાથા જાલ ને પછી અનુવાદ જાલ.  
 "મા" એ એકે દેશર જેલની CAREMA અંતિમ -  
 આરાધના ની આગમિક મુળ ગાથાઓ સાંભળી અને  
 એની અનુવાદ સાંભળ્યાં ને આત્મીમાત્ર એકે ભાગ  
 હતાં. "મા" ના તો ઘણા જઘા જાળકી દેતા, ને  
 જઘા જુડુ - જુડુ સમાધિપ્રદ "મા" ને સંભળાવી રચા  
 હતા.

એરેગ સમાધિ પયન્ના આગમ નું શ્રવણ  
 થાલુ હતુ, સૌ ગાથા ... જસૌ ... ત્રણસૌ ... ચારસૌ ...  
 પાંચસૌ ... સેવા પાંચસૌ ... ભગભગ સાડા પાંચસૌ  
 જેવી ગાથા ઘઈ ને પછી ~~સમાધિ~~ "મા" ની સ્થિતિ  
 ઘાંડી લખડી. મરણ સમાધિ પયન્નાની સૌ ...  
 સવાસૌ ગાથા જાડી રહી. મરણ સમાધિ અધુરી -  
 રહી, પાગ મરણ સમાધિ પૂરી મળી. જાળક ના  
 મનમાં ધુમરાતુ હતુ, "મા" એ ક્યું હતું મને  
 સમાધિ આપજી. "મા" ગઈ ને એની આગમી  
 શત ની વાત. શ્રાવડી "મા" ને સ્તવની સંભ-  
 લાવી રચા હતા, શત નો ત્રણ થી પાંચ વચ્ચેની  
 સમ્રય હતાં. જાળક "મા" પાસે જઈ હતાં  
 શ્રાવડી એ એકે ગીત પુડુ ક્યું ને, જાળકને  
 વિનેતી કરી કી, મારેજ આપ સંભળાવી. જાળક  
 એકે સ્તવન જાલ્યાં,

" દીદી પાસવ્ય સુખદાઈ "

"મા" ને સંભળાવીનું હોલું સ્તવન,  
 ઘાંડી વાર ઘઈ, સ્તવન સંભળાવું ત્યારે "મા"  
 ઘાંડી ઉંઘમાં કી ઘેનમાં હતી. ઘાંડી વાર "મા"

અગી, "મા" ના પ્રયાસ અને હિંસારથી જ્યાલ  
 આળ્યો, કે "મા" ને પડખું ફરવું હો જાણકી  
 બધાને સાચી લઈને પ્રયાસ કર્યો, થોડું અથડું  
 પડતું હતું, WARD BOY એ કહ્યું કે, બહુ -  
 અથડું હો આ, સોય બહુ પુતી હો માંડમાંડ  
 નાખી હો, તમે રહોવા હો જાણકી એક અશિક્ષક  
 જેવું લઈને જેને વીંટીયો કહીવાય, "મા" ને -  
 જરાક ફરવી ને એ નીચે મુકી દીધો, "મા" ને  
 ક્ષાત્રું લાગ્યું જાણકી હોક "મા" ના માથા પાસે  
 ગયાં, જાણકી પ્રેમથી "મા" ના માથે હાથ  
 ફેરવ્યો, અને જાણકી "મા" ને કહ્યું ગુરુ મહારાજ  
 આપે મને કહ્યું હતું ને, કે મને સમાધિ આપવી  
 ગુરુ મહારાજ સાંભળી,

જાણકી સંક્ષિપ્ત આરાધનાની -  
 વિધિ કરાવી, આગમિક ગાથાઓ, યુટોલી અને અન્ય  
 અનુવાદ,

જે મે જાળંતિ જિળા ...

અરિહંતી મહ દેવો ....

જહ મે હુજ્જ પમાઓ .....

વગેરે.. વગેરે ! અને "મા" એ સંક્ષિપ્ત આરાધના  
 કરી, પ્રાયઃ જે ઠોલો હતો, પછી નવકાર, સીમંધર -  
 સ્વામી, અને અરિહંતની અપ પ્રાયઃ સંભળાવવામાં  
 આળ્યો, આ SECOND LAST રાતની વાત.

ઠોલો રાત, આઠ.. સાડા આઠનો  
 સમય થયો હો, જાણકી "મા" પાસે બેઠો હો,  
 "મા" ના ઘણા બધા જાણકી સરસ અપ સંભળ -  
 ળાવી રહ્યા હો. અનુવિધ સંબંધી હાજરી હો ને  
 જાણકીને વિચાર આળ્યો કે પાછલી રાતે અશિક્ષક

હૈશો, વધુ લાભ મળશે. લેખકો ધોડી વાર એકામ કરું  
 જાણક ઉપર આપ્યા, જાણક લાભી થયા, જાણકની  
 જગ્યા બરાબર "મા" ની ઉપર અપ સંભળાઈ  
 થયાં છે, જાણક ધોડી સુતી છે, ધોડી મગતી છે.  
 અડધી પીળી કલાક થયાં ની સીમંધર રેથામી -  
 ભગવાનના ઠળવા અપની જગ્યાએ અરિહંત ની તીપ્ર  
 અપ ધાતુ થયાં ની જાણક ની આશંકા થઈ  
 જાણક ઉતરીને તરત નીચે આપ્યા, અને હરવાંકે  
 જ એક આવી ક્યું કે હું આપની બીલવવા  
 જ જાપતી હતી ની જાણક ની આશંકા સાચી હતી,  
 સ્થિતિ ગંભીર હતી.

ટીક્ટ આપી હોલ બરાઈ ગયા  
 "મા" ની અરિહંત ની તીપ્ર ધુન ધાતુ થઈ.  
 એની અર્થ જાણક સમજતી હતી, પણ સ્વીકારવા  
 તૈયાર ન હતી, જાણક "મા" ની હરગીડ ગુમાવવા  
 તૈયાર ન હતી, બીજા કદાચ કોઈ અરિહંત સંભળા-  
 વનાર ન હોત તો જાણક કદાચ સંભળાવી હોત,  
 પણ જાણકની એક ઈચ્છા હતી કે "મા" બચવી  
 મોઈએ. જાણકને "મા" એ વર્ષો પહેલાં એક  
 ખાસ મંત્ર આપ્યાં હતાં, જે મંત્ર "મા" ના પાતાના  
 અશોચ્ય મરિ હતી, જે મંત્ર ની અંદર વિરિહટ -  
 લાભિ ધમ મહાવિઓની વાત હતી. જેમના સ્પર્શમાં  
 ઈષ્ટિ, જેમના શરીરના મોલમાં ઈષ્ટિ, જેમના -  
 મળ મુત્રમાં ઈષ્ટિ, જેમના રત્નોભમાં ઈષ્ટિ.  
 પ્રાય: સ્વેદી મંત્રના અંશ રૂપે મંત્ર. જેની અંદર -  
 "મા" ની પાતાની ઉલ્સીજ, ભગભગ સેવા નવ -  
 સાડા નવ વરથી જાણકે એ અપની પ્રારંભ થયાં.  
 સ્થિતિ એવી હતી કે અનુભવીઓને પાકડુ લાગતું હતું  
 કે બસ હવે પાંચ - દસ મિનિટ અને વાત પૂરી.




OXY-METER આંકડો જતાવતું હતું, OXYGEN -  
 નીચે જઈ રહ્યું... જઈ રહ્યું... જઈ રહ્યું... જઈ રહ્યું હી  
 50... 40... ~~30~~ 30... 20... ને જાળકની પુલ  
 ઉંચી થાય. જાળક હવે તીવ્રતમ પ્રતિધાન સાથે  
 અપ કરે, મુળ કારણ "મા" નું આયુષ્ય, જીવ  
 પાલ કારણ હશે, જાળક ને તો શું ખબર પડે,  
 પાલ જાળક ને પાકી ફાદલા એ તો જીવની ગઈ  
 તીવ્રતમ પ્રતિધાન સાથે અપ, અને પંચાવની આવેલી  
 આંકડો, 50.. 40.. 30.. 20.. 10.. 0.. 1.. 2.. 3  
 જે પહોંચી અપ ને જાળક અહીં મોત ઉપર-  
 વિક્રમ પ્રજ્યા હોય ને ગયેલી "મા" પાછી મળી ગઈ  
 હોય, એવા આનંદ સાથે એના અપને આગળ ધપાવી  
 એ 15... 10 નો ઉતાર થડાય... ઉતાર થડાય  
 ઉતાર... થડાય... ઉતાર... થડાય... એકઠાં કલાક-  
 પોલી કલાક - કલાક... દોઢ કલાક... બે કલાક...  
 સવા બે કલાક... એકઠી કલાક... પોલોગ ત્રણ કલાક...  
 ત્રણ કલાક... સવા ત્રણ કલાક... સાડા ત્રણ કલાક...  
 એમને લાગતું હતું કે થાકું હી હવે જાવી જઈએ,  
 એમને કદાચ અગવાની CAPACITAY ન હતી,  
 એમને લાગ્યું કે આ તો ફરી થી અપ હી ને,  
 આમ આંજી પહોંચી કરીને અનુભવી એ મૈઈ રથા  
 હતા, કે આ શક્ય કઈ રીતે હી પાછળથી -  
 WARD BOY એ કહ્યું હતું, કે મારા કિંદગી માં મેં  
 આવા ઘણા કેસો મેંયા પાલ, એક વાર આંકડો  
 નીચે ગયા પછી, ફરી ઉંચી ગયા હોય, એવું મેં  
 કિંદગી માં પહેલી વાર મેંયું. જાળક પાંચ-સવા-  
 પાંચ કલાક સુધી સતત એ જ અપ કરતો રહ્યો. વચ્ચે  
 જાળક ને પાલ એવી વિનંતી થઈ કે તમને જરા  
 સંધારી અપ, પછી બોલાવીએ. જાળકને સંધારવાની  
 અનુકૂળતા ન હતી, એ સાંભળવાની અનુકૂળતા પણ

તે હતી, એટલી થયા, જે પાંગ્રીમ થઈ, જે થાલીમ -  
 થઈ, બાળકની બાકુમાં એના લાઈ હતા, લાઈને  
 બાળકે કહ્યું કે અવ "ગુરુ મહારાજ" પાસે, "ગુરુ મહા-  
 રાજ ને" કહો, "ગુરુ મહારાજ" મગી હો ને, સાંભળી -  
 હો ને, સાવધાન હો ને, બાળકના લાઈ "ગુરુ -  
 મહારાજ" પાસે ગયા, "ગુરુ મહારાજના" કાન પાસે -  
 આવી ને શાબ્દી બોલ્યા, "ગુરુ મહારાજ" મગી હો ને,  
 સાંભળી હો ને, સાવધાન હો ને, "ગુરુ મહારાજ" -  
 અરિહંત માં જ મન રાજમી, અને આરતું સાંભળ્યું,  
 અને "મા" એ ઠીસી વાત હોડ્યાં !

ફેલચલ મગી ગઈ, ડોક્ટરને બોલાવાયા,  
 સુવા ગયેલા બધા હોડી આબ્યા. અરિહંતની તીપ્ર  
 ઘુન ધાલુ થઈ, તીપ્ર-તમ ઘુન ધાલુ થઈ, ડોક્ટરે -  
 તપાસીને પરિગામ કહી દેધું.

બાળકની પુલ જતી રેથી !

બાળક બહુ સ્વાર્થા છે. બાળકને  
 ખબર છે કે અહીંયા કંઈ કસ નથી. અહીંયા -  
 ફુગંધી વાતાવરણ છે, અહીંયા તીર્થકંડ નથી, અહીંયા  
 સમપક્ષરજ નથી, અહીંયા કૈવળશાની નથી. અહીંયા  
 શાશ્વતા જિનાલય નથી.

"મા" ને તો તંદીવ્વર  લીપ ગમે !

"મા" ને મેહાવિદેહુ ગમે !

"મા" ને વિહરમાન જિનેવ્વરી ગમે !

"मा" नी वेनप्रवसराज गम्भी !

"मा" नी तीर्थंकरांनी हीराणा गम्भी !

"मा" नी हौसोडना शैख्यता-अशैख्यता चिनालयी गम्भी !

"मा" वेजोया शैभारी आवी १

"मा" वेनभुद्धान नुं डडर करी नी असंज्य योजन नीची  
अहीया आवी, आपुं पाग जाणकची विधारी वाडाय  
जहुं १ "मा" न्यारी हाकर हती न्यारी जाणकी अंपुं  
कही विचार्युं ठरुं डी "मा" नीये वेमभां ही

त्यांची कुली घाय मी वेजात्र आवी नी ~~खर~~ -  
हादरा थडी नी उपर आवी नी भारा वेमभां, भारी  
क्या ही मने मजवा आवी १ मी जाणकी कही  
अंपुं न ठरुं विचार्युं मी जाणक अंपुं न विधारी  
शडि नी जाणक अंपुं कही वीते विधारी शडि

"मा" हवी त्यांची मने मजवा आवी ! वेमने  
अपे पाग शा भरी आवी आवा हीडागा वगरना  
जाणक पामे.

जाणक जहुं सत्रही ही, पाग -  
जाणक जहुं स्याचा ही. जाणकनी "मा" नी हील्ली  
पान अरिती च कही ही. "मा" तारी जहुं उपकार,  
ती मने आ लपभां तारी पुत्र जनवानी CHANCE  
खाण्यी "मा" ! तारी जहुं उपकार, ह्यु अडे  
CHANCE "मा" आप, हवी तारा सुपुत्र जनयुं ही.  
तारा साया शिष्य जनयुं ही, तारा सपना पुरा  
करी नी, तनी RESULT आपयुं ही. तारा भुज  
पर अंपुं क्मिंत अंपुं ही, ताहानी मां करीली  
लुसी, जाणपठा, अथपन, अनी वेनुधारवानी

એને ફરી કદી ના કરવાની, તારા મુખ ઉપર -  
શામ્યત સ્મિત લાવવાની, એક ~~હવે~~ હવે તક -  
"મા" ગ્રીષ્મી છે.

॥ મા ॥ આપીશ ૧

યાદ આવે મોરી "મા", યાદ આવે મોરી "મા" !  
"જન્મ દાતા", "જનની" મોરી, યાદ આવે મોરી "મા" !  
ડેવી માયાળુ "મા", ડેવી પ્રેમાળુ "મા" !  
જન્મ દાતા જનની મોરી યાદ આવે મોરી મા

# " प्रियम् "

DATE 25 07 2021

वेनबुधाय, गरुड, जारुण, नात्र, आ लधी  
व्यवस्था हिये ही. व्यक्तिनी ही, मुज बुद्धा,  
आहृति, वगैरे अवस्था हिये ही. व्यवस्था अने  
अवस्था ना आधार प्रगटेली ज्योति, अे आस्था  
हिये ही. वर्तमान डाण्ठा, व्यवस्था मां अने -  
अवस्था मां, आस्थाने जांधी नी जेहा हीयेजे हीये  
ज्योति बुधी आपगे पहीये शकता नथी अे  
ज्योति बुधी आपगे पहीये नथी ती, त्वलं -  
सद्गुरु नी अंदर ज्योति प्रगटेली ही, पण आपगे  
व्यां बुधी नथी पहीये, माटे आपगा माटे अे  
ज्योति नथी. अने अे आपगा माटे ज्योति नथी  
ती पही व्यवस्था नी अवस्थाना डोडिया आपगा  
नी भणवा एता, आपगा आत्माने तात्पिक -  
द्रिष्टि अे डीष्टि क लाल नथी.

\* व्यवस्था आहरीय ही.  
\* अवस्था पंदनीय ही.

अेनुं अेक क डारण ही डे अे  
आस्थानुं डीन्द्र ही. आस्थानुं आलंजन ही  
आस्था नी आधार ही. आस्था वेवरेप ज्योति  
व्याथी आपगने लेया हिया नथी. ती व्यवस्था अने  
अवस्था आपगा माटे व्यर्थ ही.

सद्गुरु नी सप्रक्यानी प्रयास आ  
साताह नी अंदर आपगी डरपी ही. आनंद धनपु  
महाराज डे ही ही.

मेयां अनंतवार पीग प्रिय्या,

ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨੇ ਨਖੀ ਸਮਝਿਆ ਭਾਟੇ ਠ ਅਨੰਤਵਾਰ ਆਪਣੀ  
 ਮਰਠਾਂ ਠੀਠੀ ਠਵੀ ਨਾ ਮਰਧੁੰ ਠੀਠੀ ਠੀਠ ਕ ਠ ਠਪਾਧ  
 ਠੀ. ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨੇ ਠਰਾਠਰ ਸਮਝ ਠੀ. ਆਪਣੀ ਠ੍ਰਿਠਾ  
 ਨੀ ਸਮਝਠੀ ਠੀਠੀ, ਠਿਪਠਰਗੀ ਨੀ ਸਮਝਠੀ ਠੀਠੀ,  
 ਪ੍ਰਸੰਗੀ ਨੀ ਸਮਝਠੀ ਠੀਠੀ, ਠਪਸਰੀ ਨੀ ਸਮਝਠੀ  
 ਠੀਠੀ, ਠਿਠੀ ਨੀ ਸਮਝਠੀ ਠੀਠੀ, ਪਾਗ ਠੀ ਠਠਾਨਾ  
 ਠਾਠ ਸ੍ਰਿਠਰੇਪ ਠ੍ਰਾਠ ਸ੍ਰਿਠਰੇਪ, ਠੀਠ ਠਪੰਠੀ ਠੀ, ਠੀ  
 ਠਠਾਨਾ ਠਾਨ੍ਰਾ ਸ੍ਰਿਠਰੇਪ, ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨੀ ਆਪਣੀ -  
 ਸਮਝ ਸ਼ਾਨ੍ਰਾ ਨਖੀ.

ਠੀਠ ਠ੍ਰਿਠਵਾਰੀਠ ਠਿਠੀ ਠੀਠੀ ਠੀ ਠੀ -  
 ਠਠੀਠਿਠ ਠੀਠ ਨਾ ਪ੍ਰਿਠਰਠਗਨੀ ਠਾਠਾਰਿਠ ਠੀਠੀ ਠੀ  
 ਠੀਠ ਨਿਠ੍ਰਿਠਠ ਠਿਠੀ ਠੀਠੀ ਠੀ, ਠੀ ਠ੍ਰਿਠੀਠ ਨਾ -  
 ਪ੍ਰਾਗਠ੍ਰਿਠ ਨੀ ਠਾਠਾਰੀ ਠੀਠੀ ਠੀ. ਠ੍ਰਿਠਵਾਰ ਠੀਠਾਸੀ -  
 ਠੀਠਿਠ ਠਾਪਾਗਨੀ ਪੰਠਾਂਗ ਠ ਠਾਪੀ ਸ਼ਾਨ੍ਰੀ ਠੀ.  
 ਠਿਠਸੀ ਠ੍ਰਿਠੀ ਠਪਠਠ ਮਹਿਨੀ ਠਾਪਸ਼ੀ, ਠ੍ਰਿਠੀ  
 ਠੀਠਿਠ ਠਾਪਸ਼ੀ, ਠੀਠਾਸੀ ਠੀਠਿਠ ਠਾਪੀ ਠ੍ਰਿਠੀ  
 ਠ੍ਰਿਠਵਾਰ ਠੀਠਾਸੀ ਠੀਠਿਠ ! ਪੰਠਾਂਗ ਮਾਠ ਠਾਪਾਗਨੀ  
 ਠਾਪੀ ਠੀਠੀ. ਨਿਠ੍ਰਿਠਠ ਠੀਠਾਸੀ ਠੀਠਿਠ, ਠਾਪਾਗਨੀ  
 ਮਾਠ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਠਾਪੀ ਸ਼ਾਨ੍ਰੀ.

✠ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਠੀ ਨਿਠ੍ਰਿਠਠ ਪ੍ਰਿਠੀ ਠੀ ! ✠

✠ ਠ੍ਰਿਠਾਂ ਠ੍ਰਿਠੀਠਿਠਿਠ ਨੀ ਠੰਠ੍ਰਿਠ ਠਿਠਠ ਠੀ !

✠ ਠ੍ਰਿਠਾਠਾਰਗ ਨਾ ਠਾਠੀ ਠੀ !

✠ ਠੰਠਾਰੀਠਾ ਨਾ ਠਠ੍ਰਿਠੀ ਠੀ !

✠ ਮਹਾਨੰਠੀ ਮੰਠੀਠੀ ਠੀ !

✠ ਸੇਮਠਾ ਨੀ ਸ੍ਰਿਠਗਾਠਿਠੀ ਠੀ !

✠ ਸਾਠਿਠਾਨੀ ਸ੍ਰਿਠਾਪਠੀਠੀ ਠੀ !

✠ ਨੀਠਿਠਨੰਠ ਨਾ ਨਗਾਰਾ ਠੀ !

- ★ ગિર્ગીચતા ના મૂલ્યો છે !
- ★ ગરીબા ની ગરુલીઓ છે !
- ★ પ્રત્યુદિધના વધામગા છે !
- ★ પરિભાગિ ના પ્રવચનો છે !
- ★ પ્રશાન્ની પ્રભાવના છે !
- ★ વ્યુત્તેન્દ્રિયતા ની જમગથાવ છે !

સેદ્ગુરુ જી નિમ્મચ પ્રવેશ છે. ઘાગા-  
બધા મહાત્મા આવે ગયા અને આવશે પણ,  
આપણા વ્યવનમાં સેદ્ગુરુ નથી આવ્યા, ત્યાં સુધી,  
હવે સુધી આપણે ત્યાં ધોમસાનો પ્રવેશ જ નથી  
વધ્યો, ની પ્રવેશ શ્રી નથી વધ્યો તો આગળ ની  
નો કોઈ સવાલ જ નથી !

સેદ્ગુરુ જી નિમ્મચ ધોમસા ધોમસ છે !

સેદ્ગુરુ વ્યવનમાં આવે અને  
ધોમસુ જેવી મથ છે, ની અનાદિ ની અંતરની  
ઉકળાર શામી મથ છે.

આત્માની અનાદિની તરસ વૃદ્ધિમાં પરિભાગ છે !

આનંદ .. કિલ્લોલ .. બધી હરીયાળી .. બધી જ -  
લીલુંભમ વધે મથ છે.

સેદ્ગુરુ જી નિમ્મચ પર્યુષણ છે !

આત્મામાં ઠરવું જ્ઞાનું નામ પર્યુષણ ની સેદ્ગુરુ  
વ્યવનમાં આવે જીટલી, આત્મા પાતાના આત્મામાં  
ઠરી જ મથ છે.

ਸੇਦਗੁਰੂ ਨੂੰ ਖੁਪਨਮਾਂ ਆਗਮਨ ਥਾਏ ਅੰਦਲੈ ਸੈਸ਼ਯਨ  
 ਅਠਾਠ ਮਹੀਨਸਥ ਥਾਲੁ ਥਠੈ ਅਥ ਠੈ ਸੇਦਗੁਰੂ -  
 ਖੁਪਨਮਾਂ ਆਪੀ ਅਥ ਅੰਦਲੈ ਆਠ ਲਥਥੀ ਥਥਾਰ  
 ਆਪਾਗੀ ਸੰਸਾਰ ਠੀਤੀ ਨਥੀ ਅਨੈ ਅੰ ਆਠ ਲਥੀ  
 ਠਿਰਨਾ ਰੰਗੀ ਰੰਗਾਥੈਲਾ ਠੀਥੈ ਠੈ, ਮਾਠੈ ਸੇਦਗੁਰੂ ਨਿਸ਼ਥਥ  
 ਪਥੁਥਗ ਠੈ.

★ ਸੇਦਗੁਰੂ ਅੰ ਨਿਸ਼ਥਥ ਸੈਂਥਨਸਰੀ ਠੈ !

ਸੇਦਗੁਰੂ ਖੁਪਨਮਾਂ ਆਪੀ ਨੈ, ਅੰਦਲੈ  
 ਠ੍ਰਿਲਨੁ ਠਾਰਸਾ ਸੁਠ, ਅੰ ਸਿਠਠ ਅੰਦਰ ਗੁੰਠਨੁ ਥਠੈ  
 ਅਥ ਠੈ ਸੇਦਗੁਰੂ ਖੁਪਨਮਾਂ ਆਪੈ ਅੰਦਲੈ, ਲਥੀ-  
 ਲਥਨਾ ਪਾਪੀ ਨੁ ਪ੍ਰਨਿਠਮਗ ਥਠੈ ਅਥ ਠੈ, ਸੈਂਥਨਸਰੀ  
 ਅੰ ਠਿਅਰਿਠਕ ਥਠੈ ਸਿਠਾਠਿ ਠੀਥੈ ਠੈ, ਸੇਦਗੁਰੂ ਅੰ  
 ਆਠਾ ਲਥਥਠ ਨੀ ~~ਥਠੈ~~ ਠੀਥੈ ਠੈ.  
 ਸੈਠਾਠਿ

★ ਸੇਦਗੁਰੂ ਅੰ ਨਿਸ਼ਥਥ ਸੈਸ਼ਥਥੀ ਆਠੀ ਠੀਥੈ ਠੈ !

★ ਸੇਦਗੁਰੂ ਅੰ ਨਿਸ਼ਥਥ ਸੈਠਾਠਿਲ ਠਥ ਠੀਥੈ ਠੈ !

ਸੇਦਗੁਰੂ ਆਪੈ ਅਨੈ ਥਿਲਾਥੀਨੀ -  
 ਥਿਗਠਿਠੀ ਨੀ ਠਠਾਗ ਥਠੈ ਅਥ ਠੈ.

★ ਸੇਦਗੁਰੂ ਅੰ ਨਿਸ਼ਥਥ ਪ੍ਰਠਿਠਿਗਾ ਠੀਥੈ ਠੈ !

ਪ੍ਰਠਿਠਿਠਾ ਨੀ ਅਥ ਠੈ,  
 ਪ੍ਰਗਠੀ ਠ੍ਰਿਠਿਠੀ ਠ੍ਰਿਠਾ।

ਠਠਾ ਠਮਾਗੁ ਅੰਗ ਲਗਠਾਨੀ ਨਰਠੁ ਠ ਠੈ  
 ਠਮਗਾ ਠ ਨੀ ਅੰਕ ਅਥ ਠੈ ਠ੍ਰਿਠੁਠੀ ਠਠਾ  
 ਠ



जिन आत्मा पुनाहा नी अमुद्धण क रहे अने  
 प्रहजिगा इहोय. योपदनी विधिमा आपगी  
 प्रहजिगा एधे, सेदगुरु अनी निश्चय प्रहजिगा  
 ही अ्यां आत्मा ~~हि~~ जिनाहा नी अमुद्धण क  
 रहे ही.

\* सेदगुरु अनी निश्चय अय ही !

उपपदमां आपगी भाणा गहगीअे,  
 जधा क विधना मंत्रीनुं इण आपगनी जेना  
 आधार मणी ही, अनी नाम ही सेदगुरु !  
 जधा क मंत्रीना साक्ष्य नी आधार ही, सेदगुरु !  
 अागम मां सेपार इहुं

आयश्चि नसुक्कारेण विज्जा मंता य सिज्जन्ति ।

तमे आचार्य नी मप्रस्कार इरो मी अेना दोरा,  
 विधा अनी मंत्री तमारा पुपनमां सिध्ध धाय, माटे  
 सेदगुरु निश्चय अय ही.

\* सेदगुरु निश्चय उायीन्सर्ग ही !

उरगडे, पुपनमां सेदगुरु आयी  
 नी, अेरली हेहायास जधा वयाना पधे अ्यानी,  
 समाप्त पधे अ्यानी, अके क विकल्प जस्थां हाय  
 ही.

\* सेदगुरु अनी निश्चय सिध्धयइ पूज्ज ही !

उरगडे अाह्यात्मि जधा क  
 मनीस्था नी सिध्ध सेदगुरु ना आधार क धाय  
 ही.

★ સેદ્ગુરુ એ નિમ્મય સ્વસ્તિક છે !

એાળી માં આપણે સાધિયા કરીએ,  
સેદ્ગુરુ નિમ્મય સ્વસ્તિક, જે માંગે માર્ગમાં -  
આપણને ડાલે ને પગલે, મંગળ નું એર્પણ કરે -  
હી.

★ સેદ્ગુરુ એ નિમ્મય દિવાળી છે !

જે કળિકાળની અંધારી રાતે પાગ,  
શાનના દીવા પ્રગટાવી છે છે. જે એવી મીઠાઈ  
આપી છે છે જેનાથી માત્ર માંદું મીઠું નથી થતું,  
આત્મા ની પ્રદેશો- પ્રદેશ મીઠો થઈ મય છે. જે  
અનાદિકાળના આત્માના કસાયો ના લઘર વઘર -  
વાદા ની બદલે, વિરતી ના નવા વસ્ત્રો પહેરાવે છે.

★ સેદ્ગુરુ એ નિમ્મયથી ગુનવર્ષ હોય છે !

જે આત્મામાં મહામોગલિક બની ને -  
પધારે છે. સેદ્ગુરુ જ્યારે પુવનમાં આવે છે  
ત્યારે જરા અર્ધમાં ગુનવર્ષની પ્રભાવ પ્રગટે છે.  
જ્યાં સુધી પુવનમાં સેદ્ગુરુ નથી, ત્યાં સુધી  
આત્મા ના અનંતા વધો વીતતા મય છે, પાગ નવું  
વર્ષ નથી આવતુ. એ નું એ જુનુ વર્ષ અમા -  
પુવનમાં આવતુ હોય છે.

સેદ્ગુરુ પુવનમાં આવે એટલે  
જરા અર્ધમાં ગુનવર્ષની પ્રાપ્તિ થાય છે.

★ सद्गुरु ही निम्न्य हीन पंचमी ही !

सद्गुरु व्युपमत्रां आपी नी अनादिमुं  
मनि अज्ञान, अमुन अज्ञान, अं मनि ज्ञान,  
अनी अमुन ज्ञानमां परिवर्तित धर्ष अय ही  
सद्गुरु नी हंषा, सद्गुरु नी विनय, अं थी-  
पूर्वतुं जीव हयि ही परभावधी ज्ञान, अनी  
प्राप्त पाग सद्गुरु नी हंषानी अवधीमां हयि ही  
अनःपर्यव ज्ञान नी आधार संयत्र हयि ही,  
अनी संयत्र नी आधार सद्गुरु हयि ही.  
द्विपणज्ञान अगी अनादिज्ञान ची प्रगटवा भाट  
अयतुं हयि ही, अनी सद्गुरु ना अजागत्रनी  
साथी अनी प्रगटय धर्ष अय ही. भाट-  
सद्गुरु निम्न्य हीन पंचमी हयि ही.

★ सद्गुरु निम्न्य परावर्तन हुये ही !

मेहात्माने आपगी लघि गथा, त्यां  
पगला उराव्या, व्याज्यान उराव्युं, उरतक- पुनत्र-  
नुं प्रवयन धर्ष गयुं पट कुहारी लीधी.  
आपगी त्यां ना त्यां रथा ती अं व्यवहार  
परावर्तन ही. आपगी जहसाई गथा, आपणी  
आग्रुलधूल परिवर्तन धर्ष गयुं, आत्मानो अर्गोव्यार  
धर्ष गथा, अं आपणीं जनुं परावर्तन ही,  
नी अं सद्गुरु ना अजागत्रनी व धाय ही  
व्युपमत्रां सद्गुरु आपी, त्यारी जनुं परावर्तन धाय  
ही, भाट सद्गुरु निम्न्य परावर्तन ही.

आपणी पासै पवीं नधी, आपणी  
पासै तिधीअी नधी, आपणी पासै अयत्रनी नधी,

આપણી પાસે પર્વાના ચિત્રો હોય છે આપણી  
 આજી જિંદગી ચિત્રો લઈને બેઠા હોઈએ છીએ,  
 આપણને લાગે જઈ પઈ ગયું આપણી જુહુ -  
 સરસ કર્યું. પૈલા-પૈલા આપણને મિથ્યા સંતોષ  
 વાચ છે, પછી મિથ્યા સંતોષ વાચ છે કે  
 આપણી આરતું આરતું કરીએ કરું ફળ કૃત્ર -  
 નથી મળતું, એમ આરતું કર્યું, એત્રારામાં હુ  
 કોઈ કૃષ્ણ કૃત્ર નથી પતી હું જ્ઞાની આ -  
 આપણને પ્રતિપ્રજ્ઞ પુઠી છે કે ચિત્રની બાબતી  
 થી પૈરે ભરાય જરું હું

સદગુરુને સત્સંવાદની પ્રયાસ -  
 કરવા છે !

- ★ સદગુરુ એ દરેક સંધાનાનું સંધાતાત્વ છે !
- ★ સદગુરુ એ દરેક પર્વનું પર્વત્વ છે !
- ★ સદગુરુ એ દરેક તિથીનું તિથીત્વ છે !
- ★ સદગુરુ એ શાસ્ત્રનું શાસ્ત્રત્વ છે !
- ★ સદગુરુ એ દરેક સંધિકનું સંધિકત્વ છે !
- ★ સદગુરુ એ સૌંદર્યનું સૌંદર્ય છે !
- ★ સદગુરુ નથી તો જી છે એ મડદુ છે !

આપણે આજી જિંદગી વિદ્યમ-  
 શાસ્ત્રની કૃત્ર કદાચ મડદુ ઉપાડીને ચાલતા -  
 હોઈએ છીએ, એમાં વિહતિના પેતાળો આવે છે  
 તો એ મડદુ પાળ રહેતું નથી. આપણે કદાચ  
 આજી જિંદગી સદગુરુ વગર આપણા આત્માની  
 ઈતરતા રહીએ છીએ, આજી જિંદગી આપણે  
 કરી શકીએ છીએ, જ્ઞાની આની દ્રેષ્ટિમાં -  
 શૈરજ્ઞાન પાળ પઈ હમી નથી.

આપણી ઝીક જ તાકલીફ છે, આપણને તરક-  
નિર્ગાદે ફાવે છે, આપણને લવ લખાણ ફાવે છે,  
૮૪ લાખ યોનિષ્ટો ફાવે છે, કુઝની પરંપરા  
ફાવે છે, સદગુરુ ફાવતા નથી ! આપણને  
સદગુરુ ઓઈતા જ નથી, આપણે વંકીલ વગર  
ડોસ ચુની જ્યાં છે, DOCTOR વગર શરીર સ્વાસ્થ્ય  
કરી છે.

સદગુરુ વગર આપણે મોટી પહીંચી જ્યુ છે !

જે શિક્ષક જ નથી !

ગુરુદેવની પ્રથમ માર્શિયક લિખિત  
આત્મવન વેપ, આ સદગુરુ સાતાહની અંદર,  
ગુરુદેવના પ્રસંગો, ઘટનાઓના માધ્યમે આપણે પ્રયાસ  
કરવા છે, આપણા ચુવનની અંદર સદગુરુ નું -  
આગમન પાવ, અને આપણે દરેક તપસ્યા સાચી  
તપસ્યા બને, દરેક ક્રિયા સાચી ક્રિયા બને, દરેક  
દાન સાચું દાન બને, દરેક સામ્રાયિક સાચી સામ્રાયિક  
બને. દરેક સાધના સાચી સાધના બને, અને પ્રતિ  
પ્રયાસ કરવા છે.

સદગુરુ અં નિમ્ન્યય પ્રવેશ છે જ્યાં દીર્ઘસમિતિ નો  
ઈન્દ્રેલ્લજ છે !

આજથી લગભગ સત્તર વર્ષ  
પહેલાની ઘટના, મુંબઈથી વિહાર કરીને ગુરુદેવની -  
સાથે, બરોડા મુકામે અમને આવી રહ્યા હતા. વચ્ચે  
સ્વરત આર્થ્ય, સ્વરતમાં રોકાણ થયું, ગુરુદેવની સાથે  
શ્રી અલગ-અલગ ગુમાલયાઈમાં જવાનું પાવ. ઠોપીપુરા  
માં અમારી રિવાજતા હતી, ગુરુદેવ પ્રતિ આપું

સ્થાન ત્રણે જ્યાં અનેક પ્રાચીન ચિનાલયો હોય  
 અને ત્રણે એક મહોત્સવ જેવું ગુરુદેવ ને લાગે.  
 ગુરુદેવ સાથે અનેક જઠા એક ચિનાલયે ગયા, પાછા  
 આવી રહ્યા હતા ગાંધીપુરાની ઉપાસાય. અનેક જ  
 દરવાજા હતા, એક આ બાજુ હતો, અને એક પોલી  
 બાજુની ફરીને આવીએ એટલે મુખ્ય દરવાજા આવી  
 ગુરુદેવની સાથે અનેક આલો દરવાજાની પાસે આલ્યા  
 ને મેં મૈયું કે ત્યાં આંડડાં લગાડેલી છે, ગુરુદેવને  
 ફરવું પડશે, હું જરાક ઝડપ કરીને આંગળા પહોંચી  
 ગયો ને પોલી આંડડાં, એ જરા મોટો હતો, અને  
 એક એકી ... એકી ફરાવી ફરાવીને દરવાજા મેં  
 ખોલી નાખ્યાં, ને ક્યું ગુરુદેવ પધારો. ગુરુદેવે  
 નારાજ થઈ ને ક્યું, કે તો શા માટે આ આંડડાં  
 ખોલ્યાં હું

મારે તમને ઈર્યાસમિતિના ઈન્દ્રેલ્લની વાત કહી છે!

કોઈ ELECTRIC વસ્તુ ત્યાં ન હતી. આપણી  
 ડ્રાઈટ એ જેને વિશદના કહીએ એવું કોઈ પાગ-  
 દેખીની ડ્રાઈટ એ ન હતું. ગાયેરી નો એક હોષ  
 આવી છે, અને ગાયેરી થયાં કરીએ ને એમાં  
 એક હોષ આવી છે,

ઉઘાડકવાડઉઘાડળાડ ।

આજે હૈશકાળ એવા થઈ ગયા અનેક ને છુટક  
 ગાંધીમાં અપવાદ લેવા પડે છે તંત્રારી દરવાજાં જંધ  
 હોય ને એ અનેકી માટે ખોલી ને એની પાગ  
 અનેક હોષ લાગતો હોય છે. દરવાજાં ફેરતી રીતે  
 જ્યાં ખુલ્લી હોય ત્યાં અનેક ઉત્સર્ગથી ગાયેરી  
 જવાય, આજે અનેક કરવા જઈએ સાંક પડે,  
 ગુરુકુલવાસ હોય, ગરબ હોય, બાળ, વૃદ્ધ, ઝલાન

વગેરે મહાત્માઓ હોય. સૌન યોગી સીદાય. એના  
 સ્વમારે સ્વપવાદ લેવો પડે છે ગાયરીમાં. ગુરુદેવ -  
 આત્રા એ સ્વપવાદ લેવા માંગતા ન હતા. ગુરુદેવ  
 નારાજ થઈ ગયા. ગુરુદેવે મને કહ્યું કે, હવે હું -  
 સ્વહોંયાથી નહિ મરું, દેશવાસ્તુ ખુલી ગયા છે.  
 SAKHAR-CUT મળી છે, નહિ તો ફરી ને જવાનું છે.  
 ૨૫-૨૭ વર્ષની એ સમયે ગુરુદેવની ઉંમર ને, પાંતે  
 હું બીજી વાર આપુ ના કરું ગુરુદેવના નિમિત્તે, એના  
 માટે ગુરુદેવ એ દેશવાસ્તુથી ના ગયા, ફરી ને ગયા.  
 હું તમને પુછું કે ઈર્ષ્યા સમિતિ ક્યારે પાળવાની  
 ક્યારે પાળવાની હોય? આપણી ચાલીએ ત્યારે  
 ઈર્ષ્યા સમિતિ પાળવાની હોય, આટલી આપણી સમજ.  
 આપણી પાળીએ કે ન પાળીએ એ બીજા નંબર ની વાત.  
 ઈર્ષ્યા સમિતિ નું પાલન બેઠા-બેઠા પાગ કરવાનું છે.  
 એકે આંગણી પાગ હતાવીએ એમાં પાગ ઈર્ષ્યા સમિતિ  
 નું પાલન કરવાનું છે, આપું આપણને સમજાય છે.

ગુરુદેવે અમને વાચનાઓ આપી છે,  
 હિનશિક્ષા એ આપી છે, સંયમની ઉંચા માં ઉંચી-  
 પ્રેરણાઓ આપી છે, પાગ એના કરતા પાગ આગળ-  
 વધીને ગુરુદેવે અમને સંયમનું આલંબન આપ્યું છે,  
 જુવંત આલંબન ! અને એ આલંબન એકને અમને  
 જે શીખીએ, એ માત્ર વાચનાથી અને પ્રેરણાથી ના  
 શીખી શકાય. આપણે જ્યાં જાણ જુવા, જ્યાં પોરક-  
 પ્રકરણ ની અંદર હરીભદ્રસૂરી મહારાજ સ્વામી છે,

સ્વયમપિ ચ તદાચાર - સ્તદગ્રન્થો નિયમતઃ સેવ્યાઃ ।

જાણ જુવા હોય અને જાણ ચારિત્ર ની દેશના આપણી,  
 જે જાણ જુવને પાગ એવી એવી વાત કરે ત્યાં  
 શુદ્ધ રાજવા, આચાર પાળવાની જરૂર નથી, શાસ્ત્રી  
 કહે છે કે એ એમના ગુરુ નથી, એમના દુરમન છે.

જાળ શુભને જાણ આચારના પ્રાધાન્ય વાળી દૈશના આપવી, NUMBER 1! જીવન નંબરમાં કહ્યું, કે તમારે પણ એમની સામે, એ આચારનું અવશ્ય પાલન કરવું. જાળ શુભને કહેશો ને કદાચ એનું તમારા શુભને અંદર પાલન નહિ હોય, તો તમારું નહિ સમજી, એ કરી કરીને ત્યાં આવશે તમ શા માટે આમ કરો છો ?

\* સંદેગુરુ એ નિશ્ચય પ્રવેશ છે,

તેમાં દેવાધારણા હોય છે !

હું તમને કહું કે આજે સેક્ટોની સંજ્યામાં દીક્ષા થતી હોય. POUNDSTERS પ્રોટો લાગ હોય - દીક્ષા લેવામાં ! MAXIMUM પંદર અને પશ્ચીમ વર્ષની વચ્ચે, દીક્ષા આપતી હોય છે. વૈરાગ્ય પણ હોય છે, ઉલ્લાસ પણ હોય છે, અને એ સ્થિતિની અંદર આપાગને લાગે કે આત્મા તરી ગયા, કામ થઈ ગયું, આપાગે આરસું નથી કરી શક્તા, એ લોડીએ દીક્ષા લઈ લીધી, આ ઉંમરમાં લઈ લીધી, હું કહું છું, બધી વાત સાચી.

દીક્ષા લેવાય છે એના પાયામાં પણ સંદેગુરુ હોય છે અને દીક્ષા પળાય છે એના પણ પાયામાં સંદેગુરુ હોય છે.

પિંડવાડાની અંદર અમરું ચોખાસુ હતું, વીસ-પચીસ મહાત્માઓના પરિવાર સાથે ગુરુદેવ બિરાજમાન હતા. મહાત્મા માનસિક રીતે જરાક ઠીસા પશા હતાં, દિવસી જતા હતા. ઉલ્લેખ્ય શુભ કર્મના ઉદયો થાય, અસ્તિત્વની ઉદય એમની વચ્ચે.



એમને થયું કે હું દીમા નહિ પણ શાકું. યોમાસ્તુ પુરુ થવા આપ્યું, યોમાસ્તાની હોલ્લી દિવસ, આવતી કાલે વિહાર છે, આગલી રાતે મહાત્મા જે નક્કી કર્યું, આવતી કાલે સવારે હું જતી રહીશ.

હોલ્લી રાત છે, મહાત્માઓ સાથે જાણી સમય રેલા, બીજા સાથે પ્રેમ - લાગણી - ગુરુ માટે, સેહુવર્ત્તાઓ માટે, મહાત્મા વ્રજંતરથી ખુબ સારા પણ એવો કર્મનો ઉદય બધા મહાત્મા - સંચારી ગયા છે, શાનના દસ ... સેનાડા દસ ... પીળા અગિયાર ... અગિયાર ... એવું થયું છે મહાત્મા - આજે સુવાના 11000 માં મથી, એક એક મહાત્મા પાસે જઈને એમના દરબી કરી રૂથા છે. ગુરુદેવની મજર પડે છે, ગુરુદેવ એમને બોલાવી છે, મહાત્મા એમની પાસે મય છે, ગુરુદેવ પ્રેમથી મારો હાથ ફેરવી છે. મારે તમને હોયાધારણની વાત કરવી છે.

એમને અહીંયા જાણ્યા એ પણ ગુરુદેવના હાથના કારણે, એમને સ્થિર થયા, ગુરુદેવના હોયાધારણના કારણે. એમને કંઈક ખાગળ પધી શક્યા, ગુરુદેવના હોયાધારણના કારણે. જાણું તો કોઈક રીતિવદ મહાત્મા ની થાય. પણ આવો વિચાર પણ ન આવે, આજે એકવીસ વર્ષ મને સંયમમાં થયા, એકવીસ વર્ષ માં એકવીસ SECOND માટે પણ નહિ, જે 10211 એક સેકન્ડ માટે પણ નહિ, સેકન્ડ ના એકવીસ મા જાગ માટે પણ નહિ, કદી એવો ડાટાજન વિચાર પણ આ TYPE નો ન આવ્યો હયિ, એનું કારણ આ ગુરુદેવનું હોયાધારણ, આ ગુરુદેવનું વાત્સલ્ય !

આચુ કું, ઉચારક કોઈ સંયમનું આર્ગહરન લેવા-  
 આવી કે સાહેબ હીમા લઈ જ લેવી છે પણ,  
 આખી જિંદગી તો સવાલ છે ને<sup>ખીલે</sup> આમ જરા વિચાર  
 આવી અચ કે, આખી જિંદગી !

પાસા સામાયિક લીધી જુટ મિનિટ પુરી  
 ધાય, પાંચ લીધી ક્ષેત્ર દિવસે પુરી ધાય, ઉપધાનમાં  
 બંધા, જુટ દિવસે અમારી મીઠા છે એટલી ખજર  
 હાય, મુચ ધાતુ છે, મીઠાના મુળમાં, જેની અર્થ છે  
 છુટવું ! મીઠા નો ~~જુટ~~ DIAPHRAM અર્થ છે  
 છુટવું ! આ તમારી લાક્ષણાં, જાડોતો સંયમ અ  
 જ મીઠા છે !

એને મને આવી વાત કરે કે સાહેબ,  
 આખી જિંદગીનું છે એટલે ---- ! આમ પાતાની વાત  
 કરવી એ સારું નહિ, પણ કોઈને લાભ થતો હોય  
 પ્રસંગ ઉપયોગી હોય તો એવો એકાંત પણ નથી કે  
 PERSONAL વાત ના કરવી, અને હું PERSONAL  
 વાત કરું, એવા મુમુઝુ ને હું એમને એમ કું  
 કે આખી જિંદગીની વાત તો હવે આજી છે  
 મને એક ચિંતા છે, મારા પાતાના માટે, અને  
 એમ ધાય કે ધાલો લાઈ આપણે સાચી જગ્યા એ -  
 આપ્યા હોઈએ, આ પણ મારા જ વિચાર ના છે  
 તે હું એને એ જરૂરી ચિંતાની વાત કરું, કે  
 આપણે સુધીએ ત્યાં સુધી તો સંયમમાં હોઈએ,  
 આપતો ભવ એ દેવલોક નો મળી તો એમાં સંયમ-  
 ના હોય, એ ગુણસ્થાનક ના હોય, આ ચર્ચાના  
 હોય, આ સુવન ના હોય, આપરતિમાં હોઈએ.  
 આ કઈ રીતે સેહન ધાય કે હવે આગળ  
 વધી ને ધારોકે NEXT ભવ મનુષ્યની હોય .

જે આઠ વર્ષે હીમા મળી પાગ મય, તો પાગ એ  
 આઠ વર્ષ સુધી તો અવિરતિમાં રહેવાનું મે, એ  
 આઠ વર્ષ હું અવિરતિમાં રૂંધી રીતે રહેશું, મને  
 આ ચિંતા છે. એ કઈ રીતે ACCEPT થાય છે  
 એ કઈ રીતે BARE થાય છે  
 કઈ રીતે આપણે સહન કરી શકીએ છે  
 કઈ રીતે પરિસ્થિતિ સ્વીકારી શકીએ છે

જે આપણે અવિરતિમાં છેએ, મને આની ચિંતા છે,  
 અને તમે આખી જિંદગી આ રૂંધી રીતે પાળવું, આના  
 વિચાર કરો છે, કારણકે તમે સંયમને સમજ્યા જ  
 નથી. હું તમને કહું છું કે આ વિચાર, આ  
 મારી ચિંતા એના મુખમાં કોઈ હોય તો એ આ  
 ગુરુદેવ છે, એમનું પીઠબળ છે, એમનું વાન્સલ્ય  
 છે, એમની કાળવ્ય છે, એમનું એનુશાસન છે.  
 હીમા બહુ ઉલ્લાસથી આપવી, પંચવસ્તુક ગ્રંથની  
 અંદર હરીભદ્ર સૂરી મહારામ સ્પષ્ટ કહે છે,

જો આચરેણ વૃક્ષમં વૃક્ષાવેડેગે નાળુપાલેદા ।

જે પહેલા તો બહુ આદરથી, ઉલ્લાસથી હીમા આપી,  
 અને પછી બરાબર એનુપાલન ના કરે, બરાબર એનુ-  
 શાસન ના કરે,

એહે વ્યુત્તવિહીડ,

શાસ્ત્રને વફાદાર રહીને જે શિષ્યાનું યોગક્રમ ન કરે  
 સૌ વચચળપચ્ચળીઓતિ ।

તે જિનશાસનનો દુશ્મન છે. પતિતળી વાહ- વાહ -  
 કરવા, જયજયકાર કરવા, પરિવાર વધારવા, હીમા  
 આપી દેવીને વખારમાં નાખવા. તમારી રીતે તમે  
 મોટા થઈ મય, તમારી રીતે તમારું ઘડતર તમે  
 કરી સૌ, મારે ઘાગા કામ છે, મારે શાસન -  
 પ્રલાપના છે, મારે બહતી છે, મારે પ્રસંગી છે,

आरा में विपरीत कार्य है। आरा पास लभारी  
आटे समय नहीं, धाराई कीर्णनी छापी पृति है,  
ती शारत्र स्पाटर की है, की औ गुडु नहीं. अ  
जिनशासन ना दुश्मन है.

गुरुद्वै उभगरा करी करीने मुमुमुजाने  
परक्य ना धावग पाध-पाधने हीजा आटे तीयार-  
क्या. गुरुद्वै अक अक शिष्य ने हीजा आटे  
तीयार करवा आटे की रहमत उहावी है, अमे  
लकर सामे भैध !

आमारा संयमजोधि सूरीव्यरुप महारात्र,  
अभगी पति, गुरुद्वैना उपडारने याद करता अमने  
कथुं हनुं. की हुं गुरुद्वैनी पासै राते कता  
रातना नव धी जात्र. गुरुद्वै उभगरा करीने  
अने समभवै, जधुं न अइलानुन समभवै नी  
आरी हर पजतै हीस्सी वात हाये, जधी पानं  
आधी पाग अने लाप नहीं. आरा जेयी हाये ती  
कही आवा उभगरा करी नहि नी अक उभगरा  
कथौ हाये नी आवा ज्वाज अजी ती लीगु वार-  
अने उपाए की वधारी कथुं आपे नहि. गुरुद्वै  
हाया नहीं, गुरुद्वै थाक्या नहीं. हियसी ना हियसी  
सुधी, अमारा अी आचार्य लंगपंत कही, गुरुद्वै  
कीर्णनी पाठण महिनत नहि करी हाये, अरली आरी  
पाठण करी हशो, हर पजतै अइलुन वैराज्यमा-  
धावगी गुरुद्वै पायने हीस्सी ज्वाज आरी हाये  
की अने लाप नहीं. गुरुद्वै महिनत करता  
रथा... करता रथा... करता रथा... अने आने  
जिनशासनना अक महाप्रलापक आचार्य, अी  
अी संधनी मज्या, मुणअी गुरुद्वैनुं आ' हीयाधारा !

महात्माने खेरति चर्ष गर्ष ही. जडकी डर्यु, नी गुरुद्वै पुष्यु, नी महात्मा त्यां "मा" नी खागण, हवै ती डेवी रीते शुपापाय। पेटे छुही वात करी, छे राने छेक डलाड गुरुद्वै छेमनी जैसाड्या, खाने छे वातने सौण... सौण... सेतर... सेतर... वर्ष चर्ष गया, जस छे वात, छे छेक डलाड, छे गुरुद्वैपनुं वात्सल्य, छे समभ्रपट, छे - हियाधारण, छेनी महात्मा संयत्रमां रिचव चर्ष गया.

★ सेदगुरु छे गिष्यय प्रपेश ही,

त्यां जलगारीताना जष्या ही!

जलगारीता! खापागे डंछेक ज्यपडात्रां समभ्रुछी - छीछे, डंछेक खाडंजरमां समभ्रुछी छीछे. छगन-भगमना छरे गया, छगा पर्व गया हनी, छेकरौ खाण्या, भगननी छेकरौ छंछरपी जहार खाण्या, छगनी डछुं खा तारौ छेकरौ छे, खापी सरस छे, खापी गलगाटे छे, भगनी डायडा भौं छे ड छे आ ती डंछे नपी छेनी डौं छे भौं!

खापागी पासै ही नी डंछेक जनापवानी वात छे, डंछेक उक्ववानी वात छे, डंछेक ड्रवानी वात छे, खापागी पासै लीवानी वात नपी, छेनी TO BEAUTY डेवाय के NATURAL BEAUTY डेवाय, ख्यां सहक सौंदर्य छे। खाड वरस-पहिसानी धरना, पासीतागात्रां नव्यानुं डरवा भौं गुरुद्वै पासै खात्रह चथा, गुरुद्वै संत्रति खापी. उपधाननी चिनंती हनी, पासीतागात्रां गुरुद्वै संत्रति खापी. प्ररन खाण्या डे ज्ये वर्ये थुं डर्युं

દેશીયો ઉપધાન છે, ઉનાળામાં નવવાળું છે,  
 વચ્ચે શું કરશું તે કંઈક ઉભુ કરીએ, કંઈક -  
 આયોજન, કંઈક ચીમણુ, કંઈક વધું શ્રીમંત્રી !  
 પ્રવન લઈ જનારા, પ્રવન બંધને ગુરુદેવ પાસે -  
 ગયા ને ગુરુદેવની આરાતી જવાબ હતો, આપણી  
 શ્રેય ને શ્રેય રહીશું.

અજ્ઞાની હોય છે, સુખી થવા માટે -  
 ઇત્તપછાડા કરે છે, મહેનત કરે છે, આહાર- પાતાળ -  
 એક કરે છે.

જ્ઞાની શ્રેય ને શ્રેય સુખી હોય છે !

મારે, તમને અસગારીતા ની વાત કરવી છે ! કંઈક  
 મારે ઉભુ કરવું છે, કંઈક આયોજન કરીને માટે  
 લીડ લેવી કરીને, અને મારે મારાપણું સિદ્ધ -  
 કરવું છે તો હકીકતમાં હું ખુબ જ પછાત છું. મારું  
 અસ્તિત્વ છે જે, એ બધાની વગર પાંગ છે,  
 એ બધા સાથે જે અયોગિન છે, એ એ બધા  
 વગર વધારે ઉંચું છે, આની માટે મારી પાસે  
 પ્રતિતી નથી તો હકીકતમાં હું કરું સમજ્યાં જ નથી.  
 અષ્ટાવક્ર ગીતાની અંદર,

एवमेव यथाशुभम् ।

આ પદ્ધતી જે અસગારીતા ની વાત કરી, મને શ્રેય -  
 વાયુ કે ગુરુદેવમાં મેં અષ્ટાવક્ર ગીતા વાંચી છે.

- ★ ડૉવી શ્રેયની સહજતા !
- ★ ડૉવી શ્રેયની અક્રિયતા !
- ★ ડૉવી શ્રેયની આનંદ !

ગુરુદેવ ઘણા વર્ષોથી ધ્યાન, ખામ

આપના જ હતા. કોઈ પ્રસંગ હોય, આપણું પડે એ વસ્તુ જુદી હોય. આપણી હોઆપી ગુરુદેવે વ્યાજ્ઞાન હોડી દીધું હતું. ગુરુદેવે ઉપાશ્રયમાં પાટ ઉપર બેઠા હોય, વાંચતા હોય, લખતા હોય, પ્રાયઃ - કરીને મૌન હોય, કંઈ ખાડંબર, કંઈ લખકો, ધાતી PRESS માં આ કરી હો, બહાર આ કરી હો, આવી પ્રસિદ્ધ કરી હો, કરું જ નહિ, દૈન્ય મને શાંજી નથી મળતા કે આ કરું જ નહિ, એમાં જે સૌંદર્ય ખીલેલું હોય હો, એ કયા શાંજી ખી વર્ણવું.

આજે હો નો જુદું સરસ મંત્રનો સંયોગ હો, આજે ગુરુદેવના નિમિત્તે સદ્ગુરુ સેવ્યાહની ત્રીજી દિવસ તો હો જ. આજે આપણા ગુરુદેવના ગુરુદેવ જેમને કહી શકાય, એવા સિદ્ધાંત - દિવાકર ગૌરહાધિપતિ શ્રી જયદીપ સ્વરીચ્છરણ મહારામ, એમની ૯૭મી જન્મદિવસ પાલ હો, આજે એમની - વીસમી માસિક પુણ્યતિથિ પાલ હો. આજે જી મહા - પુરુષો એમ ધાય કે એ જીની વાતો ની જે લીંગી ઘરનાંઓ હો, એની પાલ વાત કરું.

આજે થી વીસ વર્ષ પહેલાની વાત - મુંબઈ, અંધેરી ખાતે અંજન શાલાકાની પ્રસંગ, લગભગ - એમ ૧૯૦ મહાત્માઓ ધોધા માળે ગાયેરી માંડલી અગામી ની અંદર બેસે ને જે માહીલ ! ગૌરહાધિપતિ - શ્રી અને ગુરુદેવશ્રી બીજા માળે બિરાજમાન ! એ માળ ધડીને ગાયેરી માંડલીમાં આપણું પડે માંડે બીજા માળે જ એક રૂમની અંદર બેસે મહાપુરુષો ગાયેરી વાપરે. ગૌરહાધિપતિશ્રી ગાયેરી વાપરે રથા - હો, પાટ ઉપર બેઠા હો, ગુરુદેવશ્રીની ગાયેરી આપી,

गुरुदेवजीनुं खासन नीये पाचरीनुं छै, पाना भुङ्गीला छै, महात्मा छै गुरुदेवजी नी क्युं छै, पधारौ वापरवां, तीछी श्री ब्रह्ममां खाव्या, गरहायिपनि-  
श्रीना छै शिष्य छैमनी पीरसी रया हता छैमनी गुरुदेवजी नी भौंनै क्युं साहेज पधारौ, साहेज - साथे पाट उपर पधारौ, अने गुरुदेवजी - सहक रेपी जाव्या, अमे साहेजना चरगांम्रां !  
गुरुदेवजी नुं आगणनुं वाक्य हनुं, साहेज क्यो, अने हुं क्यो लू जहुं अघरुं छै !

गुरु प्रत्ये जहुंमान<sup>लाय</sup> भगवौ, ह्यु सहीसौ छै, पाग के मात्र जे के वर्ष दीजा-  
पर्याय मां भौंरा छै हुं क्युं थुं आने कौंनै दीजा थाय जे अने अनेनाथी जे वर्ष भौंरा -  
महात्मा ह्ये अनेनाथी पर्याय जे आने दीजा थपि अनेनाथी पर्याय आमा गुणाकार, आगाकार नौ-  
कौंनै कौंनै आवै लू, गुणाकार आमा कौंनै जे सातसौ - साडा सातसौ गणी कौंनै आवै लू  
ह्ये आमा जे वर्षना पर्याय थयो जे आमा चार वर्ष जे पर्याय थयो, ह्ये कौंनै कौंनै आवै  
आमा DOPPLE (अनेनाथी) पर्याय ! ह्ये -  
आमा हस वर्षना पर्याय थयो जे आमा जान वर्ष जे पर्याय थयो, ह्ये कौंनै DIFFER-  
ENCE (कौंनै) आवै लू, अने अने महात्मा -  
ह्ये अनेनाथी जान वर्षना पर्याय ह्ये, अने जेनाथी पर्याय वर्षना पर्याय ह्ये, ह्ये TRIPLE  
काठी. ALMOST SIMILAR कौंनै थयो ! अनेनाथी पांच पंख वर्ष भौंरा गुरुआथी ह्ये, अनेनाथी  
अनेनाथी जे जहुंमान लाय, आमाथी थि न भगी कौंनै पाग अनेनाथी जहुंमान लाय, अनेनाथी सभरपण -



ભાવ, સર્વો ગુરુ વૃદ્ધ ભાવ, જે સમને ન કમો, જે ગુરુદેવને, ઘડઘઠ વર્ષનો ધારિત્ર પર્યાય, વર્તમાન હોવા છતાં, સિન્નૈ વર્ષના સંયમ પર્યાયી ઠારહાધિપતિ-ક્ષી માટે હતી.

ગુરુદેવની પચાસ વર્ષનો પર્યાય અને ઠારહાધિપતિ-ક્ષી ની બાવન વર્ષનો જે સમયે પર્યાય, પાર ઉપર સામે સામે જૈસી ને વાપરી ની સોમ્યાં-કશું સેજુગતું નથી, કશું જાડું નથી, સેાહૈબ-જોક મહાન આચાર્ય, ગુરુદેવ જોક મહાન આચાર્ય, અને જ્યારે આમંત્રાગ મળી રહ્યું છે, પદારી ને સહજ ને અંદરથી મીકળી અમે સાહૈબના ધરગોમી, અમે સગી આંખે મીયું છે, ગુરુદેવ, સાહૈબની વંદન કરી, અમે સગી આંખે મીયેલું છે, હૈલ્લા જૈ-ત્રાગ વર્ષની અંદર મીયેલું છે. સાહૈબના પગની અંગુઠી લઈને ગુરુદેવ અને આંખોમાં લગાડી, આ દ્રેશ્ય અમે મીયું છે, હું તમને કહું છું - આ ઘટનાની અંદર જી વસ્તુ આંખે ઉડી ને વળગી, જોકે બાહુ સાહૈબની પરાકાષ્ટાની ગરિમા અને બીધુ બાહુ પાને પાગ પરાકાષ્ટાના ગુણ ગરિમાના સ્થામી હોવા છતાં, ગુરુદેવનું જે ગમ્ભવ્ય, જે સમર્પણભાવ જે આજે મારા વાંસ છે, આજે મારા વિમાદાતા છે અને જે પરમ ગુણવાન છે અમને પ્રત્યે અમને ધરગોની અંદર જાળક વૈવી અસ્મિતા, અમે નક્કરની સામે મીયું છે.

SIMS HOSPITAL ની અંદર - ગુરુદેવ બિરાજમાન હતા, તબીબત ઘણી જ ખરાબ હતી, હીઠ-જી વર્ષ પહેલાની ઘટના. ગુરુદેવની શાતા પુઠવા માટે હું ગયો હતો, રિલમ ની અંદર

ક્રોઈક ક્રાવક દ્વારા ગરેહાધિપતિશ્રી, સાચું કંઈક વાન થઈ રહી હતી, આમ પસ્તિસ્વંમિ છે, આમ હે વગેરે. સાહેબ ક્રાવક દ્વારા માર્ગદર્શન આપાવી રહ્યા હતા તે જી વજની સાહેબની સાચી જી - મહાત્મા હતા, અમીતી કહેવડાવ્યું, કે સાહેબ - અત્યારે આપની લજીલી થાંપડી વાંચી રહ્યા છે. ગુરુદેવે લજીલી સુધા ક્રોઈગીનું એક પુસ્તક - સાહેબ વાંચી રહ્યા હતા, તે જ્યાં આ શાહી સાંભળ્યા, ગુરુદેવના મુજબાંથી શાહી નીકળી - પડ્યા કે સાહેબ મારા જેવા જાણકનું વાંચી છે! ગુરુદેવ નો વ્યાવ જી કે સાહેબ મારી "મા" તુલ્ય, હું અમીતના જાણક તુલ્ય ને "મા" ની ફેરતી - મહાનતા, જે જાણકનું લજીલું પુસ્તક વાંચી. જી હાંની અંદર ગુરુદેવના શાહી સાહેબ ક્યાં ને હું ક્યાં, હું સાહેબ સાચી ન જીમુ. હું સાહેબ - ના થરગાંમાં.

પ્રાજ્ઞવી ગાગ વરસ પહેલાની ઘટના, આની સમ્રાંતર મને મોડવાનું ઠન થાય ને, મહાપુરુષો અમીતના કૈવા અનુતરો હોય છે, એક બાકુ આ ઘટનાને જરાજર યાદ રાખતે, મગજમાં એક બાકુ ગોઠવી હેમ્ને ની હવે બીયું ઘટના તમે જુઓ, આપેરા સોસાયટીની અંદર ગુરુદેવનું યોમ્માસુ નડકી થઈ ગયું છે, જય જોલાઈ ગઈ છે, બધું જ નડકી થયા પછી, સાહેબે અમીતને સાચી જોલાવ્યા છે, બધું જ નડકી થયું, ગુરુદેવે સાહેબની નિમા - માં યોમ્માસુ કરવા માટે સાજરમતી પધાર્યા છે, પ્રવેશની દિવસ છે. જજરદસ્ત સામ્રેયું છે સાહેબ નું ગૌરવ થાય, હમ્ને લોકોને સાહેબના દર્શન થાય, માટે બહુતી જી સાહેબને મોટી -

શિલ્પિકા ની અંદર લીધા છે. સાહેબ અમારા વિરાજમાન થયા છે. સ્વસ્ત મંચનું સ્નેહી સિંહાસન છે, દબદબી છે. દર વર્ષે હોલના પાંચ-સાત વસ્તી ભક્તો ના શિલ્પીના આગ્રહને માન આપી ને, સાહેબ અંતે ઉપર બેસતા. આપણા કોલા ને - ગાલગાલિયા થઈ ગયું, અંતે અંદર સાહેબ દસ-વીકાલિકનો, પિતરાગ સ્ત્રીને ની પાઠ કરતા.

સાહેબ, બહાર પાગ અંદર હેતા !

પાગ આજુ સામ્રીયું સાહેબ આ રીતે શિલ્પિકામાં - બેસતા. સાબરમતી ના ધોમસના પ્રવેશની અંદર, સામ્રીયું ધોડું ધાલ્યું અને સાહેબે ક્યું, ડે મને નીચે ઉતારી છે. પોલા ભક્તો અમક્યા, શિલ્પી-ની સામે મીયું, શિલ્પીએ ક્યું ડે હું થયું - સાહેબ હમ્મ તો શેરિખાન થઈ છે, હમ્મ તો વાર છે, મને નીચે ઉતારો. ધોડી રેકરક ~~થાલી~~ થાલી - હશે, ધોડી સમય ગયો છે, અને સાહેબ ઉપામય જમ્મક આળ્યો, હમ્મ તો શેરિખાન થઈ છે, હમ્મ તો ઘળું ફરવાનું બાકી છે, સાહેબ નીચે ઉતરીને ઉપામયમાં જતા રહ્યા, શિલ્પીને ખુબ વેખામ્યર્ય, સાહેબે આ વખતે શા માટે આમ કર્યું ? સાહેબ - બેઠા છે, બહારથી આપ્યા અંતે ધોડા સ્વસ્થ - થયા, અને શિલ્પીએ પુઠ્યું ડે સાહેબ, શા માટે આ વખતે આપે આપું કર્યું ? હમ્મ સામ્રીયું - આજું ફરવાનું હતું, બધાની આટલી ઉલ્લાસ છે, બધા આપના માટે આપ્યા, એ લોકોને આપને ઉચકો ને ફરવાની દિવસ, આખા વર્ષમાં અંક વાર હોય. સાહેબ, અમ્મ શા માટે ઉતરી ગયા ? અને સાહેબે આટલું જ ક્યું, હેમચંદ્રે સૂરી મહારાજ

એ સારા સમીક્ષક હોઈ અને વિશિષ્ટ જ્ઞાની હોઈ.  
 અને શાસના મહાન પ્રભાવક હોઈ અને નીચી હોઈ,  
 અને હું ઉપર હોઈ, અને મને સારું ન લાગ્યું,  
 માટે હું નીચી ઉતરી ગયાં.

ગુજરાતથી મુંબઈની સમ્રાટી વિહાર-  
 યાત્રા હતી, મુંબઈ તરફ જતા પહેલા શાહપુર -  
 સમ્રાટી પહોંચ્યા હોઈ, "માનસ મંદિરમ તીર્થ" હોઈ  
 સૌ આસપાસ મહાત્મા અને ત્યાં ગરહાધિપતિની  
 ની નિમાત્રા સ્થિરતા હોઈ, અનેક વેદાચાર્ય -  
 ભગવંતી હોઈ, પાંચ હોડાની મહોત્સવ હોઈ કોટલાક  
 મહાત્માઓ જમને શાહપુર ગામમાં લેવા આવ્યા.  
 કોટલાક મહાત્માઓ અનેક કિલોમીટર ... અને -  
 કિલોમીટર ... એકથી કિલોમીટર ... લેવા -  
 આવ્યા. પૂજ્ય રત્નસુંદર સૂરી મહારાજ જેવા પણ  
 કોટલાક ચાલીને ગુરુદેવને સામે લેવા આવ્યા.  
 આનંદ ... આનંદ ... આનંદ ... થઈ ગયાં હોઈ.  
 વર્ષો પછી મહાત્માઓનું મિલન થયું હોઈ.  
 સામેયું ચાલી રહ્યું હોઈ, સામેયું વેદાગળ  
 પહોંચતા ... પહોંચતા ... પહોંચતા ... જ્યાં માનસ -  
 મંદિરમ ના ઉપાસ્યે આવ્યા, વેદાગળ ગુરુદેવ  
 હોઈ, અનેક વેદાચાર્યો હોઈ, સમ્રાટી પણ ઘણા -  
 બધા શિષ્યો હોઈ, જીમ પણ ઘણા બધા -  
 મહાત્માઓ હોઈ અને સમ્રાટી જ્યાં પહોંચ્યા તે સ  
 દ્રેશ્ય થઈને સમ્રાટી સ્વેચ્છ થઈ ગયા, ગરહાધિ-  
 પતિની પતિના સેવની સંદેશના આસનથી  
 પોતે ઉભા થઈને, અનેક મહાત્માનો હાથ પકડીને  
 ગુરુદેવને સામે લેવા આવ્યા હોઈ. ઉપાસ્યના  
 હાસિના બારણા સુધી આવ્યા હોઈ અને બારણું  
 વશથી તે બહાર પરમાળ સુધી આવ્યા હોઈ,

એજી પરસાળમાં ઠીક દાદરા સુધી આપ્યા હો, ગુરુદેવ ઝંતો રહી ગયા, ગુરુદેવ આખા વર્ષ - ગયા. ગુરુદેવની આંખો ભીંમચ ગઈ, ગુરુદેવ સીધા સાહેબના પગમાં પડીને, પંચાંગ પ્રાણિયાન - વંદન કરીને, ત્યાં સાહેબના પગમાં ગુરુદેવે માથુ - મુકી દીધું ને આ પ્રેશ્ય ઝંતારા બધા રેતબ્ધ - વર્ષ ગયા !

એજી સમયે કોલ્હાપુરથી અંક - ગુરુલક્ષ્મી સાહેબ ને વંદન કરવા આપ્યા હતા ને સાહેબ - ના શિષ્યને ગુરુલક્ષ્મી વાજ કરી કે સાહેબ આ જિનશાસનનું અધીકાર ! આ તો અધીકાર પ્રેશ્ય, આ તો અધીકાર ઘરના, આગે કોઈ પિત્ર હયે ને, પાતાના ઘરથી નીકળી ને, COLPOUND માં આગળ જઈને, તમ નું પાત્રે સ્વાગત કરવા અથવા આપું - પ્રેશ્ય, આપું જિનશાસનનું અધીકાર, આ ત્યાંના પુવનમાં ધર્મ અધીકારી બધો ન હતો, આ દિવસથી આ ધર્મમાં બહુ જ સ્થિર વર્ષ ગયા. ધર્મમાં આ દિવસથી આ ઘણા આગળ વધી ગયા. આપું આ જિનશાસનનું અધીકાર હોય નો, જિનશાસનથી ઉંચું આ દુવિયામાં બીજું કશું જ નથી.

એજી વરસ પહોલાની ઘરના ! મુંજઈમાં ઈર્લા સંઘની અંદર સમુહાય નું સંમેલન હતું. હોઠસો આસપાસ મહાત્માજી અમે લીગા થયા હોએ. ઉનાળાની DURATION હો, મહાત્મા ગાયરી ગયા હો. ગાયરી - વહીરી ને આપ્યા હો, ગુરુદેવની પાસે મહાત્મા આ તરપાળી મુકી હો, તરપાળીમાં ફેરીને રમ લાપ્યા હો મહાત્મા ગાળગાળા વધીને ગુરુ મહારાજ ને કહે હો કે આજે આપે વાપરવું પડશે. જિંદગીની અંદર જીમની

डीरी नी रस वापर्यो नथी. ओ ओके लावना डी संघ  
 ओके घई अय त्यां सुधी भारी डीरी नी रस जेध ।  
 ओ महापुरुषी अंहरथी व्यक्तित हता, आ संघां-  
 आ उगाडाओ, आ लीह, आ संकलेश, व्या-  
 शासननी अपलाजना, महापुरुषी ना अंतरमां आ  
 व्यथा रमनी रही, अत्रारा हिमांशुसूरीश्वर्यु महाराज  
 भारी संघ ओके न थाय त्यां सुधी आयांजिल अनी-  
 हंशरी नी हंशरीनी संज्यामां ओ महापुरुषी आयांजिल  
 डया।

गुरुदेवना संयत्र युवना जाणपग नी  
 वात डुं, शरीर नजणु, तवियत डीली, पायन-  
 शाकिन नजणी, लारि वस्तु न वापरी शडी. साहु-  
 पग भापसर, जहु नथुवी मात्रां वापरी शडी।  
 ए।ए। गुरुदेव लुवनलानुसूरीश्वर्यु महाराज, ओ संयत्र  
 अंभनुं नाम लानु विन्ययु महाराज साहेब, अंभनी  
 थिंता सतावती रहेनी डी आ, हेमचंद्र विन्ययु  
 वापरता नथी अनी के वापरी शडी अनी त्याग  
 करीनी जीका ही, पग ओ त्यागनी अंहर गुरुनी  
 छुट हाय, गुरु नी अपवाद हाय, गुरु आज्ञा करी  
 नी के वस्तु नी त्याग हाय अनी वापरवात्रां  
 त्याग नुटनी नथी होनी लानु विन्ययु महाराज  
 साहेब ओ संयत्र आज्ञा करी हीधी, गायरी  
 लावना नी, हुं छुट आपी वधो छुं, हेमचंद्र विन्ययु  
 नी तभारी डीरी नी रस वापरवानी. गुरुदेवनी के  
 वीराय गायरी भांडलीमां गुरुदेव जीका ही  
 के महान्ना पिरमी रधा हशी अंभनी वात करी डी  
 साहेबी आपना भाटे छुट आपी ही, आपी रस  
 वापरवानी ही, अनी गुरुदेवनी आज भांची आपना  
 अनी लाहरवी पहिवा लाग्या. गुरुदेव उवा चर्चगया।

ગુરુદેવ જુગામાં જતા રહ્યા, ગુરુદેવ ડ્રુસડે ને ડ્રુસડે  
રહ્યા લાગ્યા, એકે બાકુ ગુરુ ની આજ્ઞાનો ભંગ -  
પાગ નથી કર્યો, અને બીજી બાકુ આ રાગનું -  
નિમિત્ત, આ પુત્રના ઘટકા, આ આપણા મનને  
ડહીળવું, આત્માની અંદર રાગનું પ્રદુષણ ફેલાવવું,  
આ પાગ મને મંજુર નથી. ડ્રુસડે ને ડ્રુસડે -  
ગુરુદેવ રડી રહ્યા છે, મહાત્માઓ સ્તબ્ધ થઈને -  
મૌન રહ્યા છે, વાન SUPREME COURT માં -  
પહોંચી, પ્રેમસૂરીશ્વરજી મહારામ પાસે, અને વાન  
કરીકે આ રીતે આદેશ થયો, સમર્પિત શિષ્ય, ગુરુ -  
ભક્ત શિષ્ય, ગુરુની આજ્ઞા ઉત્થાપે તો અધ્યા -  
શિષ્ય. ઉત્થાપે તો કહી દે મવ હું નથી વાપરતો,  
અંધો વાન નથી. એકે બાકુ પરાક્રાંતાનો વૈશ્ય છે  
ને બીજી બાકુ ગુરુદેવની આજ્ઞા છે. અને એ  
હેમચંદ્ર વિનયજી એ ડ્રુસડે ને ડ્રુસડે રડી રહ્યા છે,  
મારે ડેરીનો દસ વાપરાવો નથી. અને પ્રેમસૂરી -  
શ્વરજી મહારામએ પાનિના શિષ્ય બાનુવિનયજી ને  
બોલાવી ને કહ્યું કે, મેં બાઈ તારો ભાવ સારો  
છે, પણ આ હેમચંદ્ર વિનયજી અમને જે વૈશ્ય છે,  
જે ડેરી વપરાવી ને તમારે અમને લોહી બનાવવું છે,  
અને ડેરી વાપરી ને જે બનાવો થશે, અમને ઉલ્ટાનું  
લોહી બનાવની બદલે બની જશે, માટે આ આગ્રહ  
કરવા જોઈ નથી, અને ફરીથી ORDER છુટ્યો, કે -  
બાનુવિનયજી તમને આપેલી છુટ પાછી લઈ લીધી છે,  
ત્યારે ગુરુદેવની સાંત્વના થઈ.

એકે બાકુ આ સંસ્કાર છે જે ન મળવાના  
કારણે રડે છે. અને બીજી બાકુ આવા ગુરુદેવની  
મળી રહ્યું છે મારે મોઈનું નથી, આ મુદ્દે રડી  
વર્ષો ના વર્ષો વિતી ગયા, એ જ નિબંધન, એ જ

હોજી, કહાચ તબીયત વધારે જગડી છે. ગુરુદેવ કીરીનો એક ડુંકડો કે રસનું એક શેપું લેવા નીચાર નહિ, સેવા કરનાર મહાત્મા એટલી લાગણી, ગુરુદેવ આપે વાપર્યું પડશે. અને ગુરુદેવે સાફના પાડી, મહાત્મા ત્યાં રહી પડ્યા, પણ ગુરુદેવ પાનના એ નિયમમાં મક્કમ રહ્યા.

જીન્ન દિવસ વધ્યો મહાત્મા ગાયરી લાવ્યા છે ગરહાધિપતિ સ્ત્રીને ગાયરી જતાડી છે. ગરહાધિપતિ સ્ત્રી એ સમયે નીચે, ગુરુદેવ સ્ત્રી ઉપર, ગાયરી જતાડી, ગરહાધિપતિ સ્ત્રી એ પાતરી લીધી, પાનના ગાયરી માંથી, કીરીનો રસ પાત્રીની અંદર લ્યો, અને મહાત્માને કહ્યું કે આ તમારા ગુરુપુને ખાપી દેત્રે. મહાત્મા ને હ્યુ નો અનુભવ વધ્યો છે. અને મહાત્માએ તરત કહ્યું કે આ તો અમારા ગુરુદેવ સ્ત્રીને બંધ છે. ગરહાધિપતિ સ્ત્રી બોલ્યા, કે એમના શરીરે નબળાઈ થઈ છે. એમને આ વાપરવાની જરૂર છે, એમને કહેત્રે કે મેં આપ્યું છે, એટલી એ વાપરી લેશે. હ્યુ મહાત્મા ને મુંઝવણ હતી કે મારા ઉપર ગુરુ મહારાજ ની વિશ્વાસ - બેસશે કે નહિ, સાચી જા એક મહાત્માને આગળ ક્યાં, અને કહ્યું કે આપ જરા સુર પુરાવત્રે મારી વાતમાં, ગરહાધિપતિ સ્ત્રી એ આગળ કહ્યું કે હું તમને નિયમ આપુ છું, જે દિવસે તમારા ગુરુ મહારાજ કીરીનો રસ ન વાપરે, એના જીન્ન દિવસે તમારે ઉપવાસ કરવો. મહાત્મા એ હાથ મેડ્યા, ગરહાધિપતિ સ્ત્રી એ નિયમ આપ્યા, મહાત્મા એ પાત્રી લઈને ઉપર ગયા, સાચી પેલા મહાત્માને લઈ ગયા, ગુરુ મહારાજ ને બધી વાત કરીને, ગુરુ મહારાજ - બોલ્યા કે તુ મક્કમ કરે છે ને? મહાત્મા એ કહ્યું



કે પુષ્પા, શ્રી મહાત્મા પાગ મારી સાચી હતા, -  
 શ્રીમને પુણી પૈલા મહાત્મા એ કીધું કે બસ સાહેબ  
 ક્યું છે ને હવે વિચાર નહિ કરવાનો, અને ગુરુદેવ  
 એ પાત્રી ની રસ વાપરી લીધાં.

દીગી બધી વાતો, દીગા પહેલાથી,  
 ગુરુદેવ અને સિદ્ધાંત દિવાકર ગરહાધિપતિની કું  
 કહું છું, ગરહાધિપતિની નું ગરહાધિ પતિત્ય જેટલું  
 શ્રીમના જ્ઞાન ને ગીતાર્થના ને આભારી હતું એના  
 કરતા અનેક ગણું શ્રીમના વાત્સલ્ય ને આધારિત -  
 હતું. શ્રીમના વાત્સલ્યની ઘટનાઓ મેં ગુરુદેવના -  
 સ્નેહભાંમાં કહી, અને સાડા છસ્સા સાધુઓ ની -  
 સમુદાય, અને સાડા છસ્સા એ છસ્સા સાધુઓને  
 આવા ગરહાધિપતિ ની ના વાત્સલ્યના અનુભવા  
 થયા હોય, જેમાં મારા જેવા પાગ બાકાન ન હોય ન,  
 આજે પાગ એ ઉપકાર ને વાત્સલ્ય ને યાદ કરીએ,  
 પાતાની જે વર્ષની ઉંમર હોય ને, મારા જેવા જાના  
 સાધુ માટે, એ મહાપુરુષ, એક મોટા સંઘના ટ્રસ્ટીને  
 કામ સીપી, કે તમારે આમની તબિયત નું દિયાન -  
 રાખવાનું, REPORT કરાવવાનો, દિવા કરાવવાની,  
 અને મને બધાં REPORT આપતા રહેવાનું કે મારા  
 જેવા શરમથી પાગી ... પાગી વધે મથ, કોઈએ  
 મારી લાયકાત નહિ, એવા કોઈ ગુણો નહિ,  
 હોયો ની લેડાર હું, અને સાહેબનું આપું વાત્સલ્ય,  
 આવા માત્ર મારા અનુભવ નહિ, દરેકે દરેક સાધુ -  
 જીની અનુભવ !

આજે એ ગરહાધિપતિની ની  
 જન્મ દિવસ, અટલી પ્રાર્થના, અને મહાપુરુષો ને  
 કરીએ, અમારા ગુપનમાં આપમી ની જન્મ થાય.

અમારા આચારમાં આપની જન્મ ધાય.  
અમારા વિચારમાં આપની જન્મ ધાય.

તો જ અમારી આ જન્મ પરા અર્થમાં  
સફળ ધર્મી. અંબી ભાવના સાથે, આજે આજનું  
રાખીએ.

x x x x

# पूज्य मुनिराज श्रीप्रभविष्यपु महाराज साहेबपु

सदगुरुं प्रविद्धमहे DATE 26 07 2021

आने गुरुदेवना गुणानुं दर्शन आपागे करीअ  
गुरुदेवना सिल्लेर वधना चारित्र पयधि, आज्ञादी-  
नी वधी शणवणी पाग अयेनी, पुज अनुभवणी,  
पुज शासना विशिष्ट कार्य करनारा, स्वयंभनी-  
विशिष्ट परिगति डीणवनारा, हाहा गुरुदेव प्रभ-  
स्वरीश्वरपु महाराज, अमना पडजा सयनारा. जुहु  
हृषा प्राप्त करनारा.

शासननी अंहर ही नी, शक्ति आ  
वधी अ अटली काम न लागी. कजरहस्त -  
शक्तिअ आने पाग महात्माआमां हीय ही. गुरुदेव-  
चाडा महिना पहिला, जाहावरी संघमां जाना -  
महात्माने प्रेरणा करी, डी शक्ति नी परीजा करीतअ,  
डीरनी गाथा गौजी शको ही. महात्माअ पाग जुहु-  
कजरहस्त अयोपशयधी हीठसां उपर गाथा अडे व  
दिवसमां गौजी काही. शासननी अंहर शक्तिअ  
दागी ही, पाग शक्ति साथी, विशिष्ट शासन अक्ति-  
ना हीय, गुरु अक्ति ना हीय, ती अ शक्ति ही  
अ शासननु सत्यानाश वाणी. गुरुदेव पास -  
शक्तिअ पुज हती, अमने हीलत नगरधी -  
पधारला महात्माअ वात करी डी, पूज्य नरवाहन-  
स्वरीश्वरपु महाराज साहेब, अ सभय पाते मुनि.  
अने धुई उर्मग्रंथ करवा भाटे तलसता हता.  
सीधी जाकर न लाग्यो ती वडिलधी लगाडाव्या,  
अ क जनावो ही डी गुरुदेवनी अ विषयमां डीरनी  
मास्टर हरी. गुरुदेव जधुं भाडे लजावता हता.  
योपजीनी कजर अमने पडनी न हती. अने धुई  
उर्मग्रंथनी अंहर जास करीने अ गगिन पुज  
आवी. गुरुदेव छेला सभय सुधी, अ भाटे...  
भाटे गगिन भाडे जुहु सहेलावधी, आपागा केषा

કોઈ લઈને જોઈ કાગળ, અને ગાગતથી કરવા જોઈ,  
હું વિશ્વાસથી કહી શકું કે ગુરુદેવ તમારાથી પહેલા  
જવાબ લાવી છે.

એ સમયમાં શિતાવધાન ખુબ જ  
અધરા ગાગાય. એત્યારના સમયના શિતાવધાન કુદા,  
એ સમયના કુદા. ઠેની અંદર પાંચ - પાંચ - દસ -  
દસ આંકડાની સંખ્યાને, પાંચ - પાંચ - દસ - દસ -  
આંકડાની સંખ્યાથી ગુંગવાના, અને કોઈ કાગળ -  
પૈનની મદદ વગર ગુંગવાના. મોઠે ગુંગવાના ! એ  
સમયે જાનુઆરી કોઈ સતત અંત વગાડતુ હયિ.  
આપણને પુરે પુરા વિદેની એ પુરા પાડી રયા -  
હોય અને એ સમયે એની જવાબ યાદ કરવાની  
અને સૌ વસ્તુઓને યાદ રાખવાની હો ની, એની  
અંદરમાં આવા જવાબો પણ યાદ રાખવાના પાછા.  
અત અતની વસ્તુઓ હયિ એમાં સ્પર્શોન્દ્રિય પ્રેરા -  
અવધાન કરવાના, તમારા હાથમાં વારાફરતી -  
પ્રાગ ~~અથ~~ ચાર પુઠા આપે, એ બધા ના સ્પર્શ  
ને તમારે ધારી લેવાની, પછી તમને પુઠવામાં  
આપે કે પચાસમાં નંબરમાં તમને કઈ વસ્તુ -  
આપવામાં આવી હતી, અને ત્યારે યાદ કરીને કહી -  
દેવાનું કે આપું ખરખરડા સ્પર્શ વાળુ પુઠુ છું,  
પચાસ નંબરમાં તો ગુરુદેવે આવા શિતાવધાન -  
એ સમયમાં કર્યા હતા. એકે આજી અંહી કાર્યક્રમ  
ચોખવાની અળી ઉપર હતી, તૈયારીઓ શીર  
ધઈ ગઈ હતી, ઈરિનભાલ ટોકરશી એ એમને  
કરાવતા હતા અને હોત્સા સમયે એકે આવડે  
આપીને સાંજેને વાત કરી, પ્રેમસૂરી હાદાને કે  
આવા નાના - નાના સાધુઓને શિતાવધાન કરાવશી  
ને તો એ એમના ભાવિષ્ય મારે સારું નથી.

હોલ આપાગા બધા જે રેન્નાં છે અને ખાનગી -  
 રાખવા જેવા છે. અને પ્રેમસ્વરી દાદના મનમાં વાત  
 બેસી, અને જે કાર્યક્રમ મુલતવી રખાયો. નાના  
 વર્ગ પાથે પછી જે કાર્યક્રમ થયાં. ગુરુદેવની જે  
 પ્રતિબા હતી, શક્તિ જબરદસ્ત હતી, સાથે અને  
 પાથક તત્વ !

મારા સંસારની અંદર છે ને  
 પૈસા મળી અથ, અને જે પથે નહિ, તો જે  
 દશા વાય. અમારે ક્યારેક - ક્યારેક અર્થે થઈ  
 અથ ને, ભિટકાવાનું, ક્રીમંતો સાથે. ગુરુદેવ  
 કહે છે કે વ્યક્તિઓ બધી સારી હોય છે,  
 ક્યારેક કોઈક વ્યક્તિના અંધા - અંધા અનુભવ -  
 વાય ને, અને પાછળથી જબર પડે, કે આ  
 ક્રીમંત હતા, અને પછી ગુરુદેવને અને તાળી  
 મળી અથ. બસ આ અને કારણે થયું હશે !  
 વ્યક્તિ જરાબ અંધ નહિ, પણ પૈસા બહુ છે -  
 જે પચાવવી અઘરાં. ખાલી પૈસા નહિ, કંઈ પણ  
 હોય. કંઈક અંદરમાં શક્તિ છે. કોઈક કળા છે,  
 કોઈ ખાવડન છે, સત્તા છે, કોઈ પદ છે.  
 આ બધી વસ્તુઓ છે ને ખુબ મેજમી, મને  
 ખુબ ભય લાગે, મને ગુરુ મહારાજ માટે આશ્ચર્ય  
 લાગે, કે આ પદ, આ પ્રસિદ્ધિ, અને વચ્ચે -  
 કંઈ શીને વ્યારા રહી શકાય ? અમે ખુલાસા  
 જઈને જોઈ જઈએ, થોપડી લઈને ભાગવા -  
 જોઈ જઈ છે, અંતરખુબ બની જઈ છે, અને જે  
 બધા થી ભાગ્યા કરીએ, હતા અઘરું લાગે. ગુરુદેવ -  
 બધાની જ વચ્ચે જોસના કાયમ, અને કોઈને બધું  
 ચાલતું હોય ને ગુરુદેવ પીતાનામાં મસ્ત થઈ ગયા -  
 હોય, બોલવવા પડે, લાદ કરાવ્યું પડે, અંધ રીતે

સ્ત્રીઓના વર્ક લોજન, ડેઈક વાંચન, સ્ત્રીઓના  
 સંબંધોની કોઈ ત્યાં આવી અથવા ક્યારેક  
 પાક ભાગે તે આશય કરવા હોય તે પાલ બધાની  
 હાજરીની અંદર, અવાજમાં પાલ ઘસઘસાટ સુધી  
 ગયા હોય. વાંચન, લીજનમાં પાલ ક્યારેય અમ  
 ગુરુદેવના મોઠી સમી નથી સાંભળ્યું કે પાંડો  
 શાંતિ શાંતિ તે આ શાંતિ સમીની અંદરથી જ  
 મળી જતી હતી.

ગુરુદેવે મુનના વર્ણવેલ કાર્યો કર્યા  
 અને દિનચર્યાની અંદર અપને સમીને સ્થાન આપ્યું  
 હતું. આચાર્ય પદ પછી સે સવારે પદેલા મગીને,  
 ત્રાગ વાગે ઉઠીને અપ પુરી કરીને પછી વિહાર -  
 વગેરે કાર્યક્રમ સે શખતા, અને સે સિલસિલા  
 બાર વર્ષ ચાલ્યાં. આ અપ સે વસ્તુ અધી  
 હો ને કે આપણું દિવસનું SCHEDULE હોયને  
 સે કંઈક ને કંઈક - કંઈક ને કંઈક કાર્યોથી  
 શીકાયેલું હોય, ગુરુદેવમાં આ મેં મેં હતું  
 ખાસ કરીને, આ બાર વર્ષની સિલસિલા પુરી  
 થયો, પછી ગુરુદેવે બપોરે ના અપ શરુ કર્યા.  
 તે શિક્ષક પાતાના કાર્યમાં વ્યસ્ત હોય અને સમય  
 પાથ, અને બધું મુકીને અપ કરવા બેસી  
 અથવા ક્યારેક ના ધુરકા નું શાસનનું કામ હોય,  
 તે સે કામ ચાલે તે અપ પાંડો મોડો પાથ.  
 અને સેના કારણે વાપરવાના SCHEDULE બધા  
 બદલાય અથવા ઘણાં અપની આખી સમય સે  
 કોઈ અગત્યના શાસનના કાર્યમાં ગયા, તે હોય  
 સાંજની ગાયરી તે સમય થઈ ગયા, તે ગાયરી  
 પતાવી ને તરત પાછા અપમાં બેસી અથવા  
 ક્યારેક શતના સુવા ના સમય સુધી બધું ચાલ્યું -

दुयि, कोई शिल्पनुं, खेचनुं डी श्वासननुं, अ  
 लधा कायौ लघने जेठा होय, धासत होय नौ  
 शतौ खुवानी वीणा अ गुडुद्वै अप लघने जैसे,  
 अने लगलगा अडे- दोठे इलाक अप चाले नौ-  
 आ शीते गिठता पूर्वक के करवात्रां आवे नै,  
 टिक पूर्वक करवात्रां आवे अंगुं इण भणै.

गुडुद्वै मने इहेता हता डी आवी  
 शीते के पाग संकल्प इतौ हतौ अ इणता हता.  
 अने अ पात मने पाठणधी, खेनाथारु भागवा-  
 भणी हनी, गुडुद्वै खेयं ना इहे. जेनुं ~~अ~~  
 हनुं अंगुं डी, लगलगा पांच- छ वर्ष पहिला,  
 अहीया परिभलनी अंदर, गुडुद्वै के सुन-  
 भदिर उलु इरुं छी. जया भोटो पाये लधा  
 हस्तलैजिन प्रतीना डामडामे चाली बधा छी.  
 त्यां सिध्दांत महीदधि, प्रेमसूरीवपश्यु महाराभनी  
 प्रतिष्ठा नौ प्रसंग हतौ. अने अ के सभयै  
 प्रत्युषु अनी अंकनशलाका जाना पाये, के भोटो  
 डाठ धी करवात्रां आवे अवी नहि, पाग संज्ञान  
 विधि के जतापी, अ गौडे दिवस नी अंदर,  
 अ गुडुद्वै खेयं करवाना हता. अ सभयै-  
 गुडुद्वैना संसारी लाघी, एरागेन्द्र लाघी, अंगी  
 वाटकी आवी हनी. सोनानी, हिरा कडिन वाटकी,  
 खेनाथी आचार्य लगवन्ती अंकन इरै, अ अंकन  
 भोटो, के अंकन सुर्गा केत्रां लीवात्रां आवे, अना  
 भोटो डिंभनी, उन्नम प्रेयोधी जनेली वाटकी आवी  
 हनी. गुडुद्वै लगलगा विहारोत्रां, राजे जया-  
 खुवानुं होय त्यां, जौ- चार साधु भाधी नंभर  
 लगलगा हता, भारा पुण्यीद्वै, मने लधुं सांघुं  
 हनुं डी आ वाटकी छी पगरी. अडधी शतनुं आ

विधान हीये, गुरुद्वेष जै रातीभां सुताक ना हीये, पानी जै जधी व्यापधारामां प्रावहित थया हीये. जने जै उपडानी सरे, जै उपकरणौना सरे, जै जधी अलग राखी हीये शत्रुधिराज जैवी पेश हीये, जने जधी तैयारी भां जेठा उपर विधि विधान पुरु धरु, जने पही पाहुं जधुं जधुं मुक्युं सरधुं. जने जैभां मने वारडोनी उशी जजर नहि, वासजुप ना वारडाभां मुकपानी हती, मने जैधुं ध्यान डी मं ती मुडी दीधी. जने तयारी ती उशी वात ना आवी. अजकनती पती गधुं पही जनेी कहेर न हती. पही पाही आपवा मारे कोई कारणसर गुरुद्वेष नै थाए - आर्युं हशी, नै गुरुद्वेषी भैधती हैजाही नहि. जुज किंमती वारडी हती. जने मने पुष्युं, मं कोधुं जै ती लगावग राजी हती अंहर, ना मणी !

गुरुद्वेष नै जैम डी वारडी जीवनी ही, जने पाही आपवानी अरेती गुरुद्वेष नै वार डी शोधवानी नै पहींथाडवानी. किंमती - वस्तु गैरवस्तु अथ, जनेी डेर उपयोग थाथ, असंयम भां अथ. जने थोडा थोडा दिवसे गुरुद्वेष मने पुही डी जोखी वारडी नुं थुं थयुं लुं मं उधुं गुरु महाराज अथुं जै वजतनुं जीकुं ती उधुं थाए नथी, वात पण पाछणथी आवी, अतयारी जैधी कोई स्मृति ही नहि. पही क्यारेड - क्यारेड - जै वार महिनै - थार ठ महिनै आठ - हस महिनै अडेए वार थाए डरे, डी जीवी वारडी मणी नथी हथु ! मने ती जैम लागी डी आपगाथी ध्यान न रधुं नै कती रही. जने पही थोडा अरसा पहिला, लगावग होठेक



વર્ષ પહોંચા, ગુરુદેવની અપ ઉપર ફાદલા ખુબ,  
 અને જોમાં પાગ વાંચનમાં અર્ચું હશે, કોઈ-  
 શાંતિ સારિલ વગેરેમાં અર્ચું હશે, કલિ કુંડ -  
 પાર્શ્વનાથ લગવાનની એજબ-ગજબની પ્રભાવ,  
 અને જોમાં કિસ્સા બધા વાળ્યા, ગુરુદેવની આ  
 બધા માં ખુબ નિષઠતા! એરતી લગાનારા હોય-  
 ની રસીયાઓ, જોમની પાગ ગુરુ મહારાજ અપ  
 બરોબર પહેરાવી, કી એટલી અપ કરવાની.

ડ્રાળ કરી ગયા એના (નગાબગી-  
 દસ-પંદર દિવસ પહોંચા, ચંદ્રગ્રહણ હતું, અને  
 ગુરુદેવે ખાસ કહ્યું, કી આ ચંદ્ર ગ્રહણ કીટલા  
 વાગી હી હી ગુરુદેવે કોઈ મહાત્મા વાસે જઈને  
 પછી અપશયું, અને કહ્યું કી તારે આ અપ-  
 કરવાની, અને ક્યારે ન સાંભળીલી જીવી નવી-  
 અપ ગુરુદેવે આપ્યા, ની આની ૧૦૮ માળા-  
 ચંદ્રગ્રહણ ના સત્રય દરમ્યાન શરૂ કરવાનું, અને  
 ની ત્યારે પુરુ કરવાનું, નહિ તી અનુકૂળતા અ  
 પુરુ કરવાનું અને પા કલાક ની પાગ અપ-  
 નાહિ કરનારી જીવી હું, મને ગુરુ મહારાજ  
 જોસાડી દીધો, અને ૧૦૮ માળા ગળાવડાવી.  
 ગુરુ મહારાજની અપ પ્રત્યેની અનુભવ સિદ્ધ વાળી.  
 આ વાટકી ના પ્રકરણ પરથી ગુરુદેવની આંતરિક  
 અપ ની સિદ્ધિ એના મને હર્શન થયા. ગુરુ-  
 દેવની કલિકુંડ પાર્શ્વનાથ લગવાનની એજાસ્થા-  
 એકદમ દ્રેઢ બની ગઈ, અને ગુરુ મહારાજ-  
 જોમની અપ શરુ કર્યો, અને જોમાં સંકલ્પ શુભ  
 આ મળી અથ જોમ નહિ પાગ આ વાટકીની  
 કી મેળ નથી જોઈ, જેની હી એની વાટકી-  
 અને પાછી પહોંચવી અઈએ. ગુરુદેવના એજ

सिगा संसारी लाई. गुरुदेवनं पुण्य अईलुं -  
 जबरहस्त नी आ चिनशासन आराधना ट्रैस्ट -  
 अने ४१ वर्ष पया. ~~२०३४~~ २०३४ नी अंहर,  
 हरीना दिवस शुभ मुहुनि चिनशासन आराधना  
 ट्रैस्टना अई माध्यम, गुरुदेवी शासनना डायी  
 शरु डया, सान कौत्रना टोच डया ना डायी.

आ गुलानुवाहनी अंहर ही नी  
 गुरुदेवना आवा, भैरे महीत्सपना, १०८ हीडाया  
 ना वरधाडाना, १०८ लुपनभाबू सूरी महाराज -  
 शाहीजना पारगा निमित्त लालजागनी अंहर  
 डरीला प्रसंगा आ चार पांच डिस्सा भे न हलियाभा  
 आवी ने ती तमने जधु अधुडु लागी अमनी  
 कांजी पंग न पाय, अया जबरहस्त भोटा पाय  
 अ महीत्सपा, के महान्नाआ, के सावडा, के  
 स्थानिक लाडी, पको पंग अने याह -  
 डस्ता. भेया पिसन पघ भय.

हे दैननी लाघन ही नी अ  
 भैरे महीत्सपना जंलान सुधी जैधी गया. डैम ती  
 आयना मागसा आवाना ही अईले. अई लाज  
 मागस अी समथना भैरे महीत्सपना. आजा  
 जंलान नी के हत्तीस डोमे, अने स्थानी -  
 वात्सल्य मंग टाईमनी नी आपगी डली न  
 शकीअ अीवी वस्तु, के आवी वस्तु ती जनी न  
 ना शकी आनी पंग जधा जंलानभां याह डरे  
 डे तमारा आ महान्ना अी के महीत्सप डया -  
 हती अी डली न शकाय अीवी हती ती  
 के विशिष्ट पुण्यनी शक्ति के गुरुदेवनी हती,  
 अी आ चिनशासन आराधना ट्रैस्टना माध्यम

પ્રેરા, જો બધી રીતે ફલિભુત થઈ. ગુરુદેવનું આ જિનશાસન આરાધના ટ્રેસ્ટ ના કાર્યો ના પ્રલાયે, ટાચે કાઠા નું પુણ્ય હતું. ગુરુદેવ પુદ કહેતા હતા, આ હોલ્લા એકે મહિનાની વાત કરું, સોના જેવા ટ્રેસ્ટોઓ આ ટ્રેસ્ટ ને મળ્યા ને, માટે આપું કામ થયું. આ ટ્રેસ્ટમાં માત્ર વગેરેની કોઈ ની અર્પણા જ ન હતી, પાત્રી ગીચોવાઈ ને કાર્ય કરવાનું, જો રીતે ટ્રેસ્ટી જનવાનું એવા ટ્રેસ્ટોઓ.

એમના એક ગુરુદેવના સગા-સંસારી નાના ભાઈ, પુંડરિક ભાઈ, અને જો એવા હેનુમાન ભક્ત, હોલ્લી ઘડી સુધી, ગુરુદેવનો કોઈ પણ વાત નો ઘડો પણ અસંતોષ આપવા નથી દીધો પાતાના હોકરાને શીખવે, વધી પહેલાની વાત તમને કરું, ગુરુદેવ પાત્રી કહેતા કે, પુંડરિક ભાઈએ પાતાન હોકરા શર્મશ ને કહી શખ્યું છે, કે ગુરુદેવ કહે કે ચોષી-માજીથી જે હમરની નીટનું બંડલ ફેંકી દેવાનું છે ગટરમાં, તો વિચાર નહિ કરવાની ઘડ હઈને ફેંકી દેવાનું. તો આ રીતની TRAINING આ રીત નો સમર્પણ ભાવ, એમના માં હતી, તો શાસનના આરભા કાર્યો કરે શક્યા.

ગુરુદેવે આ ધરગોન્દ્ર ભાઈ ને જે વાટકી આપવાની હતી એ મળી અથ, એવા સંકલ્પ સાથે અપ ની શેરમાન કરી. અને બહુ જ ટુંક સમયમાં, એ કબાટ ના એકેમ આગળના ભાગ માંથી મળી આવી. જ્યાં એ હોય તો કોઈ પણ હિસાબી મળી જ ગઈ હયિ. સામે

ਪੜ੍ਹੀ ਹੋਈ ਨੇ ਏਜਾਓ ਨਾ ਹੋਈ ਚੰਧੁ ਭਨੀ ਕ ਨਾ ਸਾਡੀ  
 ਅਨੀ ਨਰਨ ਕ ਕੀ ਪਰਥੀ ਮਠੀ ਗਯੀ. ਤਲਿਕੁੰਡ -  
 ਪਾਰ੍ਵਣਮਾਥ ਫਾਠਾ ਪ੍ਰਤੀਠੀ ਗੁਰੁਏਨੀ ਕੀ ਵਿਠਠਾ, ਕੀ  
 ਸਾਥਾ, ਕੀ ਸੰਕਲਪ ਭਠਾ। ਅਪ ਪ੍ਰਤੀਠੀ ਆਸਥਾ,  
 ਕੀ ਕੁਰੀ ਮੰਝ ਨਾ ਹੋਈ, ਕੀ ਮਾਗਿਲਕੁ ਵੀਰ ਨਾ ਹੋਈ,  
 ਕੀ ਵਿਵਿਠ ਨੀਠੀ ਨਾ ਹੋਈ. ਲਗਵਾਨੀ ਨਾ ਹੋਈ,  
 ਤਾਕਿਸਗੀ ਹੋਈ. ਆ ਤਾਥੀਕਸਗ, ਏਯਾਨ, ਅਪ ਕੀ  
 ਗੁਰੁਏਨੀ ਪਗਾਥੀਲਾ ਲਾ. ਆ ਭਠਾਨੀ ਸੁਮੀਠੀ ਖਠੀ  
 ਕੀ ਅਠਰੀ ਹੋਈ ਠੀ. ਆਠੀ ਵਿਵਸ ਅਪ ਕਰਨਾਰਾ-  
 ਪਾਗ ਮਠਰੀ, ਪਾਗ ਕੀਮਨੀ ਪਾਸੈ ਸ਼ਾਨਨਾ ਕੀਮੀ  
 ਕੀਠੀ ਵਿਠੀਠ ਪ੍ਰਗਨਿ ਨਾਹਿ ਹੋਈ.

ਪ੍ਰੀਮਸੁਰੀਥਵਰਨੁ ਮਹਾਰਾਠ ਨੀ ਕੀਠੀ  
 ਆਠਿਵਾ ਮਾਠੈ ਹੰਮੀਲਾ ਪਸਾਪੀ ਖਠੀ, ਅਨੀ ਸਾਠੇਠੀ  
 ਕੀਠੇ ਵਾਰ ਕੀਮੇ ਖਠੁੰ ਤੇ ਕੀਠੀ ਆਠੇਠੀ. ਕੀਠੀ  
 ਨੀ ਸਾਠਿ ਸਥਾਠਥਾਥ ਤੁਰੀ ਕਰਠੀ, ਕੀ ਖਠੀ  
 ਕਰੀ ਕੀਮੀ ਕੀਠੀ ਕੀਠੀ ਆਠਿਵਾਨੀ ਆਠਿਲਾ।  
 ਗੁਰੁਏਨੀ ਪ੍ਰੀਮਸੁਰੀਥਵਰਨੁ ਮਹਾਰਾਠ ਪਾਸੇਠੀ ਮਠੇਠੀ  
 ਸਾਠਿ ਸਥਾਠਥਾਥ ਨਾ ਆ ਸੰਕੁਰੀ, ਸ਼ਾਨਨਾ ਆਠ-  
 ਥੀਠੀਮਾਂ ਸੁਠਿਠਨੁ ਕੀਠੇ ਥੀਠੇ ਹੋਈ, ਕੀ ਗੁਰੁਏਨੀ  
 ਮਨੀ, ਪੀਠਾਨੀ ਕੁਠੁਠਾਨੁ ਕੀਠੇ ਵਰਠੁ ਹੋਈ,  
 SECRET ਹੋਈ ਨੀ ਕੀ ਕਾਠੇ ਕਰੀਠੀ ਸਥਾਠਥਾਥ ਠੀ  
 ਵਿਵਸੈ ਕੁੰ ਹੋਈ, ਖਾਰੀਠੀ ਨੀਠੀ ਖੰਠਿਨੁ ਕੀਠੀ ਠੀ  
 ਨੀ ਥੀਠੀ ਲਠੀ ਮੈਠਾ ਨੀ ਖੰਠਿਨਾ ਨੁੰ ਪੁਨਰਾਠਨ  
 ਸਾਰੇ ਕੁੰ ਨੀ ਨੀਠੀ ਖਠੁ ਕ ਨਾਹਿ ਪੀ ਕੀ ਨੀ  
 ਕੀਠੀ ਕੀਠੀ ਠੀ. ਨੀ ਗੀਠੀ ਨੀ ਲੁਠ ਪੀ ਨੀ  
 ਥੀਠੀਮਾਂ ਕੀਠੀ ਕੀਠੀ, ਨੀ ਆਠੀ ਕੀਠੀ ਕੁਠਿਠੀ ਤੇ  
 ਕੀਮਰਗ ਸਾਠਿ ਨੀ ਪਰੀਠਾ ਨ ਖਾਠ. ਕੀਠੀਠੀ ਨੀ -  
 ਕੀਮਰਨੀ ਤਸ ਨ ਮਠੀ, ਤਥਾਸ ਨ ਨੀਠੀ,  
 ਪਰੀਠਾ ਨ ਖਾਠ ਤੇ ਕੀਠੀਠੀ ਨੀ ਸੁਠ ਆਠਿਠੀ

ਖਧੁੰ ਠੀ ਡੀ ਨਖੀ. ਵੇਨੀ ਨਮੀ ਖਾਪੇਡੀ ਯੀਲਵਾਨਾ-  
 ਨਖੀ, ਵਾਨੀ ਨਮੀ ਖੋਨੀ ਪਾਠ ਵੀਰੇ ਡਯੀ, ਖੀਟਲੀ  
 ਭਧੁ ਖਿਜ ਸਾਮੀ ਖਾਵੀ ਭਯ ਡੀ, ਖਿਜ ਡੀਧੁੰ ਠੀ,  
 ਖੋਕ ਲੁਲ ਪਡੀ, ਨੀ ਖੋ ਗਾਡੀ ਖਟਕੀ ਖੋ ਖਟਕੀ  
 ਖੀ ਖਾਗਠ ਨਾ ਖਾਲੀ ਵਾਡੀ. ਵੀ ਸੁਜ ਖੋਕੇਫਮ-  
 ਖਾਤਮਕਾਤ ਨ ਖਧੁੰ ਹੋਏ ਨੀ ਵਾਜਿ ਸਵਾਠਯਾਯਕਾ ਨ-  
 ਯੀਲੀ ਵਾਡੀ. ਵਾਜੀ ਵੀ ਖਾਯ ਖੀ ਖੋਕੇਫਮ PERFECT-  
 TION ਪਾਠੁ ਹੋਏ ਖੀ ਵ ਖਈ ਵਾਡੀ. ਖਜੀ ਵਾਜਿ-  
 ਸਵਾਠਯਾਯ, ਵੀ ਡਰੀ ਖਜੀ ਵੀਕ ਖਾਲੁ ਵਾਜੀ ਖੋਨੀ-  
 ਸੁਜੀ ਉਪਰ ਖੀਵਵ ਮਾਸਟਰ ਖਾਵੀ ਭਯ !  
 ਗੁਰੂ ਏਵੀ ਖਾ ਵਾਜਿ ਸਵਾਠਯਾਯਨੀ ਪਾਰਸੀ ਖਾਘਾਠੀ,  
 ਪਾਨੀ ਨਯਿਯਤ ਖੀ ਯੁਯ ਨਯਠਾ ਹਨਾ, ਖੋਕ  
 ਕਯੀਤਿਯੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੀ ਡਠੁੰ ਹਨੁੰ ਡੀ ਨਮਾਹੁੰ  
 96 ਵਰ ਯੁੰ ਖਾਯੁਯ ਠੀ, ਖਜੀ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨ  
 ਖਾਨਾ 34 ਵਰ ਪਹੀਲ T.B ਵਧੀਲੀ ਹਨੀ,  
 ਵੀਰੇ ਯਹੁ ਵ ਸੁਕਾਠ ਗਧੁੰ ਹਨੁੰ, ਖੀ ਖਜੀ  
 T.B. ਖੋਟਲੀ ਯਹੁ ਲਯਾਨਕ ਵੀਗ ਗਗਾਨੀ.  
 ਵਾਠੀ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੀ ਲਾਗਨੁੰ ਹਨੁੰ ਡੀ ਮਾਹੁੰ 96-  
 ਵਰ ਯੁੰ ਖਾਯੁਯ ਡਠੀ ਵੀਨੀ ਹੋਏ ਵਾਡੀ, ਖੋਨੀ  
 ਵੀਯੀ ਖਾਘਾਠੀ ਮਾਨਨਾ ਹਨਾ. ਨੀ ਖੀਯਾ ਨਯਠਾ-  
 ਡੁਯਠਾ, ਮਾਠਲਾ ਵੀਰੇ, ਖਜਨ ਖੋਕੇਫਮ ਉਨਰੀ ਗਧੀਲੁੰ,  
 ਪਾਠ ਸਵਾਠਯਾਯ ਨਮੀ ਕੁੰਯੀ ਨੀ ਲਲਲਲਾ ਹਾਂਕੀ ਭਯ-  
 ਖੋਯੀ ਖੀਯ ਖੁੰਯ ਨੀ ਵਾਜਿ ਸਵਾਠਯਾਯ, ਗੁਰੂ ਏਵੀ  
 ਹਨੀ.

ਗੁਰੂ ਏਵੀ ਖੇਨਰ ਮਾ ਖੋਯੀ ਲਾਯਨਾ ਡੀ  
 ਪ੍ਰੀਮਸੁਰੀ ਵਾਠਨੀ ਖੀਯੀ ਯਾਠਵਾਨੀ ਖਾਠੈਰਾ ਮਾਠੀ ਲੀਯੀ  
 ਠੀ, ਖੋਨੀ ਵਾਠੀ ਸਵਾਠਯਾਯ ਨੀ ਖੇਨਰ ਮਾ ਖੋਯੀ  
 ਖਯੀਪਸਮ ਪਾਗ ਯਰੀ, ਪ੍ਰੀਮਸੁਰੀ ਵਾਠ ਡਠੈਰਾ ਹਨਾ.-  
 ਮਹਾਨਾਯੀ, ਡੀ ਨੁੰ ਵੀਯਯੇ ਵਿਕਯ ਵੀਯੀ ਡਯਾਠੈ  
 ਵਾਜਿ ਸਵਾਠਯਾਯ ਡੀ ਵਾ ਡੀ

આ ગ્રંથો જે અહિંયા મુકેલા છે એમાં ઉર્મ - પ્રહરિ, નામની પદાર્થ પ્રકાશમાં એક ગ્રંથ છે. પદાર્થ પ્રકાશ એ ઘણા જઘા ગ્રંથોની SERIES છે. જેની અંદર વ્યુપિચાર, નવતત્વ, દંડ, જલુ - સંગ્રહણી, ચાર પ્રકરણ, ત્રણ ભાષ્ય, છ ઉર્મ ગ્રંથ, અને જીમ પાગ ઘણા જઘા ગ્રંથો, એમના જુદા-જુદા ભાગો એ પદાર્થ પ્રકાશની SERIES માં લીધેલા છે.

ઉર્મ પ્રહરિની જે-ચાર થોપડીઓ છે. પદાર્થ-પ્રકાશની SERIES ની અંદર, એક વાર વિજ્ઞાન પછી લઈને એમને, તમને ઘણી કી આ આવી વિષય ભાગવાની જે પાના તમે અહીંયા ભાગી ને મળે, તો તમને ઘણી કી આ વિષયની કીટલી અઘરો કહેવાય. એવા વિષયોની ગુરુ મહારાજે ઘણી સુધી ઉપસ્થિતિ રાખી, ઘણા સુવર્કના સ્થાપ્થાય કર્યા, અને પોતે કીટલાય મહાત્માઓને ભાગાળ્યા. તમને એકે નાનકડો અંદાજ આપુ વર્તમાનમાં કીટલા જઘા આચાર્ય ભાગવેનો જેમના તમે નામ આપુ તો તમને આચાર્ય ઘઈ મળે, કી આ સમુદાયના ઝંરહાધિપતિ જે કિર્તિચિહ્ન સૂરી-સ્થરવુ અમને માઉન્ટ આબુ માં મળ્યા હતા, અને ગુરુદેવે પાસે ખાસ આવીને એમની ઉપકાર માનતા હતા કી આપની પાસે હું વ્યુપિચાર ભાગ્યો છું. એ વખતે ગુરુદેવની આ જઘામાં MASTERપ હતી, મારે જ ગુરુદેવે જનાવેલી જે NOTES હતી, એમાંથી પ્રદાર્થ-પ્રકાશ ની SERIES ના પ્રકાશન થયા. આજે વ્યુપિચાર વગરેની આઠ થી દસ આપૃતિ ઘઈ ચુકી છે. એની માંગ ખુબ આવી જ રાખી છે. મોટા ભાગના -

મહાત્માજી, પાનિ જીમાંથી લાગેલા છે. કોઈને પગ લાગવા હોય તો તરત હૈમચંદ્ર શૂરી મહારાજે લખેલી પદાર્થ પ્રકાશ મંગાવો, અને જીમાંથી પાઠ આપો.

કર્મ પ્રહતિ ના અધરા પદાર્થો જેને તમે સેડસડાર જાણે રાખી મે, તેવું તમારું મવકાર - કે લોગસસ સુત્ર હોય, એ તમે જાણતા હો, જાણનામણ તમારે માં સેવજ ઉચાર પૂર્વક તમે જાણી મવ, એ રીતે ગુરુદેવ આ કર્મ પ્રહતિ નો સ્વાધ્યાય સેડસડાર કરતા, ઘોષ પૂર્વક સ્વાધ્યાય કરતા, કર્મ પ્રહતિ ગ્રંથ એ સાડા પાંચ કલાકે પુરો થતા, અનિશય વૈરાગ્ય, અનિશય મન ઉપર કાબુ, અનિશય ગુરુ પ્રત્યેની ભાગભી, અનિશય ભાગભા - પ્રત્યેની ઘગશ, એ બધું મે ના હોય ને, તો તમે આ તરુ કરી જુઓ શત્રિ સ્વાધ્યાય, એ તમારા મઠિ જુજ જ અધરાં જની જશો. આલ- બન. વગર પાતાના જાને કરવું એ પાગે બહુ અધરું હોય છે. અને ગુરુદેવ એ આંધી - આંધવાની જાણીમાં સાડા પાંચ કલાક નો શત્રિ સ્વાધ્યાય જાણ્યા, અને આદેશ અમળી લીધી. ગુરુદેવ આ રીતે આદેશ લઈ ને સાડા પાંચ - કલાકની ઘોષ પૂર્વક સ્વાધ્યાય કર્યો. તમે વિચાર કરો પ્રતિફલગ પછી સાડા- પાંચ કલાક, એ પાગે પાધુ સજંગ જાણવાનું.

એને અહીંયા જોડ કલાક વ્યાખ્યાન માં જાણીએ ને, અને પછી અટલી બધી વારના મારા અનુભવ, આમ ઘીડી વાર જોડા હોઈએ, આમ જાણવાના હોશકોશ ન હોય, જોજ આમ

ધોરાની હોય, અડધો ડલાક સુધે જઈને પછી કોઈક સ્થસ્થતા મળે. આજનું વિજ્ઞાન પણ કહે છે કે તમે છ ડલાકની મરુરી કરો, અને એક ડલાક NON STOP બોલો, એ જને અમ સરખા હોય છે.

યશોદેવસૂરી ચરણ્ય મહારાજ સાહેબના એ સ્વાધ્યાયો એવા, રાત્રી ડલાકે ડલાકે મ્હાત્રુ કરવા જ્યું પડે. અને શિલ્પોની એ પરહલવા માટે પડાપડી હોય, એના માટે જોતી જોતવામાં આવે. અને ઝુરુદેવે એવા સ્વાધ્યાય વગેરે ના વિશિષ્ટ આતંજનો લઈ ને જોતી જોતીને, આજી રાત્રી અગતા જ રહ્યા, એકે ડલાક ડલાક સુધે અવ ને પાછો અગું જ નહિ તો. સાહેબ જગાડે ને હું અગું નહિ તો. આજી રાત્રી એકે જ જોડકે વડિલ આચાર્ય લગવેન નો લાભ લેવાની છે. અને આ યશોદેવસૂરી ચરણ્ય મહારાજે ડેવા, પ્રેમસૂરી ચરણ્ય - મહારાજા જેને આ તીર્થંકરનો શુભ છે, એવું કહેતા, એવા યશોદેવસૂરી ચરણ્ય મહારાજ ! એ રાઈ મુહપત્તિ કરી ને કતા હોય, અને પ્રેમસૂરી દાદા પાછળ થી હાથ ઝીડે, એમાં પ્રેમસૂરી દાદા એ એવું હતું કે આ શુભમાં કઈ પ્રકારની યોગ્યતા છે.

એક વાર શુભમાં એવું બોલાઈ ગયું યશોદેવસૂરી ચરણ્ય મહારાજા થી, એક વાર ચાર્તુમાસ ની કય જોતાવવા માટેની સભા ભેઠી - હતી. વિવિધ સંઘના અગ્રણી એ આવી રહ્યા - હતા ને કય જોતાવી રહ્યા હતા. પ્રેમસૂરી દાદાને એવું કોઈક સુખ્યું હશે ને એવું કોઈક સંઘ - વાળા એ ને કહ્યું કે, તમારે ત્યાં યશોદેવસૂરી આપશે. અને યશોદેવસૂરી એ એવું કે આ



સંઘ વાળા, મારી વિનંતી નથી કરતા. એ લોકોની  
 ફાલાગા મહાત્માનું નામ લઈને આપ્યા છે.  
 એમનું યોગાસુ મોગી રહ્યા છે. અને એમની  
 કંઈક કહેવા જેવું લાગ્યું અને, એમની સહજ -  
 રીતે કહ્યું કે આ આપકો તો આ મહાત્માની -  
 મોગાગી કરી રહ્યા છે. આપું એમનાથી ક્યારેય  
 નહિ ને એક વાર બોલાઈ ગયું, અને પ્રેમસૂરી -  
 દાદા એ કહ્યું કે તારે માન્યું છે કે  
 આપકોનું માન્યું છે. ત્યારે યશોદેવ સૂરી -  
 મહારાજને એક દમ ખ્યાલ આપ્યો, કે મારાથી -  
 આ સહસા બોલાઈ ગયું, જિંદગી માં ના નીકળી  
 એવું વચન મારાથી નીકળી ગયું. આમ એવો -  
 ભવ તો જહુ માત્રુલી વસ્તુ છે. પાંગ મારી આવી  
 જુદી અભિપ્રાય નીકળ્યાં કઈ રીતે !

ઝોરા ગુરુદેવે આ પ્રસંગનું વર્ણન  
 કર્યું હતું. કે હું સાજી હતી ત્યાં, પરથી સ -  
 પચાસ વાર, મિરહામિ દુકકડ --- મિરહામિ -  
 દુકકડ, સાહેબના પગે પડી પડીને મિરહામિ -  
 દુકકડ. જે ગુરુ પ્રત્યેની સહભાવ ! અને ગુરુ -  
 શિષ્યની મોડી હતી ! સ્વયં યશોદેવ સૂરી ધ્યય -  
 મહારાજ સાહેબ અને એમના શિષ્ય ત્રિભુવન -  
 સૂરી ધ્યય મહારાજ સાહેબ, આ આપાગા વડવા  
 આ, આપણી જેન પરંપરાઓ, જિનશાસન ના -  
 મહાપુરુષો કેવા પરિભ્રમિ વાળા હતા, ગુરુ ના  
 સેવક અને ને સમર્પિત અને ને રહિતા હતા !  
 એક વિચાર આડો અવળો આવીને અંદર થી -  
 ત્રાસ -- ત્રાસ થઈ જતો હતો. એમને એમ  
 લાગતું હતું કે અમે મોઝે મોઝે મોઝે ફેંડાઈ ગયા,  
 આ ઉપાસનામાં અમે ઉણા ઉતર્યા, એમ

એમણું શિષ્યત્વ અને કલંકિત કર્યું. ~~મોટા~~ મોટા  
 ગુરુદેવે એમને કહેતા કે પ્રેમ સૂરીલાદા, યશોદેવ સૂરી -  
 ધ્વરુ મારે કહેતા કે તીર્થકરનો પુત્ર છે, અને  
 ત્રિલોચન સૂરી છે એ ગાગધર નો પુત્ર છે. ત્રિલોચન -  
 સૂરી મહારાજ સાહેબની પાગ એવી જે અંતરની  
 લાગણી, ગુરુદેવે એમના પડખા સીવીલા અને બધું  
 આંજી 'એવેલુ' યશોદેવ સૂરી મહારાજ સાહેબ આમ -  
 છે એકદમ વિશિષ્ટ પ્રતિભા, અને આમ સંસાર -  
 ને લોગવી ની આવીલા એટલે આમ સિંહ જેવા દેખાય,  
 આમ મોટા - મોટા વાળ એમના। અને ડડકાઈ  
 પાગ એવી એમની। એક દમ યુક્ત જાચાર નું -  
 પાતન આપાગને દેખાઈ આવી.

ત્રિલોચન સૂરી મહારાજ સાહેબ વરમી -  
 તપનું જિયાસાગુ કરીને સાંજના સમયે જોઈ છે.  
 અને પાગી વાપરવું છે, પાતે આચાર્ય છે, આમ  
 જુમી તો સમીવડિયા કહેવાય. આચાર્ય પદની  
 વિધિ જતાણી કે જે પાતાના ગુરુદેવ હાથને એ  
 પાતે પાતાની પાટ ઉપર, એ મુતન આચાર્ય પદે  
 આરેઠ વચીલા આચાર્ય લગવંત ની જીસડી, અને  
 સ્વયં શઈ મુહપતિ કરીને વંદન કરીને સંઠ સમજ  
 એ મુક સંદેશ આપે, કે આ આચાર્ય લગવંત  
 છે એ મારા નુલ્ય વચા છે, ભલે એ મારા -  
 શિષ્ય છે, પણ એ હું પણ એમને વંદન કરતી  
 હોઉં, તો તમારે મારાથી આમને જિલકુલ ઉભા  
 નહિ સમજવાના, એવી આ વિધિ જતાણી તો એ  
 કડા એ પહોંચીલા, અને આવા આચાર્ય લગવંત  
 ત્રિલોચન સૂરી ધ્વરુ મહારાજ સાહેબ પાતાના ગુરુ પક્ષે  
 સમ માંગે છે કે સાહેબ પાગી વપરાશી.

बहुवेलाके पुच्छेअ अन्नं पुच्छेज्ज पत्तेये।

धर्मधार्मिक अहमाम कुलकमां खी लज्युं ही, डी आपणी  
के निमेष - उन्मैश करीअं हीअं, के ख्यास लई-  
अं हीअं, खंहर लीहीनुं परिलभ्रमल घाली ही  
खेपी के पल गानी... नानी क्रिया धई रहै ही,  
केमां गुडु नी आदेश लीपी शक्य नथी, अ  
खीवीस कुलाक भाई अके साखे रभ लई लीपी -  
अधैअं, पीकध डोई ली, त्थारै अहुपेल खंहरिसाहु,  
अनी अहुपेल करणुं, अनी MEANING अं ही,  
के वस्तु अनी पुठवा नथी अनी शक्यना,  
होड अनी, अगासु अनी, उधरस अनी, ती  
अं अधानी अनी नहि हयि, ती अभाहुं अ  
गुडु अज्ञा पूर्वक नुं कई रीत धरी, अनी अ  
अं नहि हयि ती अभाही अभाधिकता कई रीत  
रहीशै.

परिचरता खेपीकरा वगर खेराधना शक्य नथी.

गीतार्थ गुडु लगवंत गमै तीया हयै,  
धोई पूर्वी हयै, डीवणशान मथी धयुं, व्थां सुधी,  
गुडु नी जीनशरती खेरागागति, सभरिपतता अं अ  
ना हयि, ती अं आपणी निरंतर शक्य नथी.  
त्रिलयिनरूरी महाराज साहैअं अं पाणी वापरवानी  
रभ भांगी ही. अं साभाखारी नुं, अं विधिनुं  
आचार्य पहै पहैथैसा पल डीवुं अंगिशुद्ध पासन  
कई ही.

S गलै नी पगलै के अज्ञा उत्थापी,  
के मार्गदर्शन ली क नहि, वीनी अं अधानी  
कइर क नथी लागती, पीतानी रीतै हानी आपवा-  
ही, पीतानी रीतै तपी करवा ही, पीतानी रीतै

ત્રિગર્ભ હો એમના જેવા દિવાપાત્ર ધર્મની અંદર  
 બીજું કોઈ નથી. આપણે આ બધું આપણી  
 અત માટે સમજવાનું છે, અંદર આત્મ નિરીક્ષણ  
 કરીએ, કે હું મારી ઈચ્છાથી કોટલું કરું છું, અને  
 દેવ-ગુરુની આજ્ઞા સ્વીકારીને કોટલું કરું છું.  
 આજ્ઞાપૂર્વક નું અને કૃપિયા નું દાન, એ કરાડ -  
 ભૂમિયા ના આજ્ઞા વગરના દાનથી થતી અથ હો,  
 આયું શાસ્ત્રીમાં સ્પષ્ટ કહ્યું છે તમે કોઈ નપ  
 કરો, તમે કોઈ જ્ઞાન લાગો, તમે તમારી જાને  
 બધું કરી નાખો, એના કારણે જ આપણી આરાધના  
 સફળ નથી થતી, અને શાસનની ભયાનક -  
 સમસ્યાઓ, આને ઉભી થઈ ગઈ છે.

યુવાનો માટે સંજ્યાઓ, એ પાલી -  
 તાગા જઈને, એના આસપાસના ગામોમાં જઈને,  
 એ જે કામો કરી રહ્યા છે. જે સમસ્યાઓ શાસન  
 ઉપર આવી છે અને જાળવા માટે, જે રીતે કામો  
 લાગ્યા છે. એ બધી સમસ્યાઓના મુળમાં મે  
 કોઈ હોય ને, તેઓ એ શું કાર્ય કર્યું અને તમે  
 અગમી, પરશીમ-ત્રીસ યુવાનો જઈને આસપાસના  
 ગામોમાં, એ લોકો એમને બહાર નથી ફે -  
 આપણા સિદ્ધગિરિ ઉપર ક્રીવા ક્રીવા આઈમળો -  
 આવી રહ્યા છે, અને જાળવા માટે જા યુવાનો  
 જે સેવા કરી રહ્યા છે. એ બધાના મુળમાં મે  
 કોઈ હોય તો એ આપણી અસમર્પિતતા છે,  
 આઈ આપણી રીતે બધું આપણે કર્યું છે  
 એના કારણે આપણા તીર્થો શ્રેષ્ઠમાં મુકાય છે.  
 અને હું કહું એ બધી બીજા ત્રીમ નંબરની વાત  
 છે, આપણી અત તો આપણને આપણી લાગી છે  
 ની! આપણે એમને એમ જે બધું કરીએ છીએ

તી જી કરીલા ની કોઈ અર્થ જ નથી. આપણે  
આપુ આંધળુ કર્યા જ કરશું, આવા અનેક બધી  
કરશું, પણ આપણી માંગ કરારે થશે જી, જ્યારે  
આપણે આવા મહાપુરુષો જેવા સમર્પિત થઈશું -  
ત્યારે આ ધારાને બુલી શકશું. બાકી બધી  
અહંકાર છે, આપણું માનીતું છે, સ્વચ્છંદતા છે.

આપણે જે કરીએ છીએ અને અંદર  
તીર્થંકરની આજ્ઞા, એવું બુલે થુકે નહિ માનતા -  
કે અમે આ શાસનની આરાધના કરી, આપણે  
કોઈને તોડી નથી પાડવા, વ્યવહાર પણ એક મર્જ  
છે, એનાથી જ બધા આગળ વધતા હોય છે.  
પણ એકલા વ્યવહાર ચાલે જ શાખે ચાલે જ  
શાખે, અને અને અંદર આપણે નિમ્મથ સાવ  
બુલી જઈએ, એમાં પ્રાણ જ ના પુરાય. ભાષ -  
વગરનું એ બધું થઈ શકે, તાન્વિક પ્રવિર એ -  
એવા ભવ તો જ્ઞાની અને એમ થાય કે આરભું  
બધું કર્યા પછી પણ, પૈલા જાણણી જેવું થાય,  
સ્વચંબલ જાણણ પક્ષ કરી રહ્યા હતા, જે મહાત્મા  
આવીને કહી ગયા --

अहो कष्टं अहो कष्टं तत्त्वं न ज्ञायते परम् ।


જબરહસ્ત તમે કહર કરી રહ્યા છો, કૌટલી બધી  
વ્યય કર્યો, આરતી બધી સંપત્તિ નો, આરતી બધી  
શક્તિ અને આરતી બધા માણસો કામે લાગેલા છે,  
આરતી મોટી યજ્ઞ કરી રહ્યા છો, આનો કશો જ  
અર્થ નથી. આમાં કોઈ તત્ત્વ નથી, કૌટલી જ્ઞાની  
ને એવું થઈ શકે, આપણે જે પણ કરીએ છીએ  
એને મુકી દેવાની વાત નથી, આપણે જે સામાયિક  
કરીએ છીએ તે ઉત્તમ છે, દાન-શિલ-તપ-બ્રાહ્મણી  
જે આરાધના છે એ જબરહસ્ત છે, એકદમ સારી

(हस्ताक्षर)

है, ईदत अंभों नीचे SIGNATURE नी जरूर  
 है, तमें गभै तै लखीने आपी हो डागण नी -  
 अंदर, नीचे हस्ताक्षर ना होय तौ अनी उरा  
 मतलब नथी. हेपे- गुरु नी महारे छाप अंभों -  
 त्यागी डे नहि, अनी अी क डागण होय अी  
 जी हंभर नी पंग जनी शक्ति, अी कुराडो- अजभेना  
 पंग जनी शक्ति. आपणी जानामां नानी अारा-  
 धना पंग अी परतंप्रता बुर्यडनी.

त्रिलोचनसूरी महाराज साहेब पुछ्युं,  
 साहेब पाणी वपशरी. अनी साहेबने रं सुक्युं  
 हरी, साहेब उछुं सुयास्ततो घई गयो. साहेबने  
 अन कुपयोगी है, त्रिलोचनसूरी महाराज साहेबने  
 पाड्डी जलब है, आ सुरक कामे हीजाय है,  
 अस्त धर्या नथी, बीसी रं उरवानुं. अी  
 मीठा गुरुहेपमीअे अमने हीजा नी पूर्वधी अी  
 कजरहस्त धावग पाया है, अमर्याग ना ! डेवली  
 जधी वार वाचनामां, डाले नी पगले, PERSONAL  
 हितरीजाभां डाले नी पगले, अके भुदानी कार्यक्रम  
 जनावी. आ पीताना मारी उहोवानुं होयने जीवली  
 आपणने लागे डे आ तौ अनुगतु उहोवाय, पंग  
 आपणने अी गुरु लगवत तत्य नहि आपी नी  
 डीग आपरी है

गुरुहेप उहे अके भुदानी कार्यक्रम जनावी,

 आप कभे उही तैम !

गुरुहेपना अके शिष्य, कभनुं गुरु महाराज वधी  
 सुधी वाचनामां कभनी हाजली आपना. पीताना

તમામ તમામ શિષ્યમાં જી NUMBER - ONE -  
 જેને આપના. આટી ઉંમરે જોમણે દેખા લીધો,  
 હિતવર્ધન વિષય મહારાજ સાહેબ જોમણું નામ.  
 આટી વયે દેખા લીધો જોમણે પાસે સંધાની  
 અપીજા શું હયિ, પણ જોમણે શુવન મંત્ર હતો,  
 કંઈ પણ હયિ, આપ કહી જોમ. આ પ્રગ-  
 શાબ્દ ના કારણે, જી શુવન શુની ગયા, શાશી  
 આરાધના કરી ગયા. ગુરુ દેવના ઘંચમાં વસી ગયા.  
 ગુરુ દેવ તો જઘાના ઘંચમાં હયિ, પણ ગુરુ ના-  
 ઘંચમાં જે વસ્યા હયિ, જી ધન્યાનિધન્ય કહેવાય.  
 અને જોના કારણે જ્યારે ગુરુ દેવે કંઈ પણ વાન કરે  
 ની, કહી કે કયાં કરશો યામિસુ, આમની સાથે  
 જશો કે વૃદ્ધ હોયે જોમણે જોમ લાગે કે આમને  
 સંઘાટક તરીકે મોકિલીએ જોમણે જીવ્યુ કોઈ ચિંતા-  
 નહિ, અંદર ત્રાવના જુજ જી મહાત્માની બાબક  
 જેવી લાગળી, અને કહી કે મારી ઈરછા તો ગુરુ દેવ  
 આપને જોક પણ ઘડવાની નથી, જધી વાન-  
 પીતાની રજુ કરે, અંદર ની લાગળી છે જી જધી  
 ઉલરાય ને જહાર આવી, અને ગુરુ દેવે જોમણું  
 જધું સાંભળના હયિ હું કલેકે, હોલ્સું વાક્ય જોમણું  
 હયિ કે આપ કહી જોમ. જસ ગુરુ દેવે આપ કહી  
 જોમ, આપની ઈરછા હશે તો મ્હરું.

ગુરુ દેવના મહાનિશિષ્ય ના ઝોગ સારી  
 રીતે થઈ અથ ની, જોમણાથી તપ વાચક નહિ  
 ઉંમર ની કારણે, ખીરાક જોમણો જધી લેવાય નહિ,  
 બાવન આયંબિલ કરીને મહાનિશિષ્ય ના ઝોગ કરવાના,  
 IMPOSSIBLE વસ્તુ, અને હિતવર્ધન મહારાજ -  
 સાહેબ ની જહર પડી, કે ગુરુ દેવના ઝોગ થઈ જવા  
 મોઈએ, જોમણું સરસ થઈ અથ જી નિમિત્તે મારે

માસગણ કરવું છે. આવી ઉત્કૃષ્ટ ઈમની લાવના,  
 આ માસગણ ને બધું છે ની, ઈમની ઈમ-  
 થઈ અથ આવી લાગાની વી કરવું ની ઈની ઈનન-  
 ગાગી નિર્કરા અને પુણ્યબંધનું કારણ બને છે.  
 અંદરમાં ગુરુ પ્રત્યેનું સમર્પણ, અંદરના તાર-  
 મોડાયેલા. અને ગુરુદેવ આ પ્રકારના સમર્પણને  
 કારણે, પહેલાં નંબર ઈમને આપતા.

ગુરુદેવ આ કોને રાત્રિ સ્થાપ્યાથ-  
 કરીને પ્રેમસૂરી દોહાને ખુશ કર્યા. ઘણી ઘણી -  
 બાબતો છે, આને સમય થયા છે, આને -  
 આરતું રાખીએ.



# "પ્રિયમ"

સદ્ગુરુના ખોલે

DATE

આપણી પાસે સાધના નથી, તપસ્યા નથી, ટ્રિયા નથી, આપણી પાસે કદાચ એના ચિત્રો માત્ર છે. ચિત્ર આમ કુર્ચો તો કંઈ જ કામના નથી, પણ સંભાવના છે કે ચિત્ર પુવેન બની શકે. ચિત્ર - કાર્યશીલ બની શકે, ચિત્ર કાર્ય કરી શકે, ચિત્ર - આપણું કલ્યાણ કરી શકે. શરત એટલી જ કે - એમાં ચેતન્ય ઉમેરાય અને,

★ એ ચેતન્યનું નામ સદ્ગુરુ છે !

★ મીઝા માર્ગે મુકાતા પ્રત્યેક પગલાની ગતિ સદ્ગુરુ છે !

★ દરેક તપસ્યાનું ભાવ પરચક્ષાગ એના ઉચ્ચાસ સદ્ગુરુ હોય છે.

★ દરેક આધાર એની નિશ્ચય ચર્ચા, સદ્ગુરુ હોય છે !

★ સદ્ગુરુ એ દરેક સાધનાનું ઉદ્દગમ બિંદુ હોય છે !

તમને કોઈપણ ટ્રિયા કરો, ચેત્યવંદન કરો, સામ્યાયિક લો, દૈવવંદન કરો, હીક્ષા લેવાની વિધિ હોય, પોષકની વિધિ હોય, ઉપધાનની વિધિ હોય, પ્રતિજ્ઞાગ હોય, કોઈ પણ તમને વિધિ કરો, પહેલા શબ્દો કયા આવે તે સૌથી પહેલા શબ્દો,

ઈરેહાકારીગ સંહિસહ ભિગાવન !

સદ્ગુરુની ઈરેહા એ દરેક સાધનાનું ઉદ્દગમ બિંદુ છે અને આપણે સદ્ગુરુને ભુલીને, છોડીને, જાણુમાં કરીને, માળિયે મુકીને, અભરાય એ ચડાવીને,

ઉપેક્ષા કરીને, સાધના કરવા માંગીએ હીજી  
આ જ આપણી મોટી મુર્જના, મોટી કમનંસીબી  
હી.

ગુરુ સરસ મન્મની વાત જ્ઞાનીઓ -  
શાસ્ત્રીના પાનાની અંદર, એક પ્રકારે માં બધી  
હી,

अववादिं तिलीर्षन्ति, अदृग्गुभ्यो विनापि ये ।

અવવાદિં તિલીર્ષન્તિ, અદૃગ્ગુભ્યો વિનાપિ યે ।  
અવસાગર તો તરી જવો હી, પણ સદગુરુ વગર અવ-  
સાગર તરવો હી

जिजीविषन्ति ते नूनमायुष्कर्मविवर्जिताः ॥

જીજીવિષન્તિ તે નૂનમાયુષ્કર્મવિવર્જિતાઃ ॥  
તોઓ આયુષ્ય કર્મ વગર વ્યવધા માટે ઈરહી હી  
હીડી વગર હરીયો તરી જવા ઈરહી હી, જે શક્ય  
જ નથી.

ગુરુદેવનું મુલ્યાંકન, મારા જેવા  
શિષ્યો કરે, ભક્તો કરે, એ વાત કુદી હી  
આને એવું મન થાય, ન શિષ્યો, ન ભક્તો,  
ન જેનો ન સંઘની વ્યક્તિ, એવી કોઈ  
વ્યક્તિ, એમની વાત કરવી હી, જેમની ગુરુદેવનું  
મુલ્યાંકન કર્યું.

ગુરુદેવનું પુનઃઉદ્ધારનું કાર્ય ચાલ્યા -  
કરે, નવા- નવા શાસ્ત્રો, એમની પુનઃઉદ્ધાર થયા  
કરે ની, પુનઃઉદ્ધાર માટે, અલગ અલગ વ્યક્તિનું  
ગુરુદેવ પાસે આવવાનું થાય ! કોઈ PRESS વાળા  
હયિ, કોઈ તાડપત્રી વાળા હયિ, કોઈ હસ્તલેખન  
વાળા હયિ, કોઈ નાંબા ઉપર કોતરી હતા હયિ,  
એવી વ્યક્તિ હયિ, ગુરુદેવના શિષ્યો થાડા  
મોડાયેલા હયિ. અમ્રહાવાદના એક PRESS વાળા,  
પોતે જેન નહિ, પરેન મતિના. અને ગુરુદેવ પાસે

આ મિશ્રિત ખાવવા જવાનું થાય. ગુરુદેવ એક  
 બીજું કાર્ય કરાવતા હતા, કે નાંબાની PLATE હોય,  
 અને ઉપર આપણા આગમી, શાસ્ત્રી કૌતિરાય ને,  
 નાંબાના દીર્ઘ આયુષ્યથી, જે આગમી પગ-  
 દીર્ઘાયુક્તિ થઈ અથ, ગુરુદેવની આવી લાવના !  
 ગુરુદેવે ખુબ જ જહેમત ઉઠાવી છે. ગુરુદેવે -  
 આખી દુનિયાના ~~સા~~ સારા માં સારા કાગળોના  
 SAMPLES મંગાવ્યા છે, અને આખી દુનિયાના -  
 જે સૌથી BEST કાગળ ગુરુદેવને લાગ્યો, જે ન  
 ફાટી, જેમાં ન ઉધઈ લાગે, જેને પાણીની અંદર  
 ડુબાડી ને રાખી તો પગ કાંઈ જ ના થાય, અને  
 શાહી પગ એવી પસંદ કરી કે જે નીકળી ના -  
 અથ, અને CHEMICAL વાળા પાણીની અંદર એ  
 કાગળ ને દિવસો ના દિવસો સુધી ડુબાડી રાખ્યામાં  
 આવી ને અને કશું જ ના થાય.

\* ગુરુદેવે જે જહેમત ઉઠાવી છે તે ખી અમી નક્કરની  
 સામે એઈ છે !

આવા વુદા વુદા વિકલ્પોમાં આગમીને,  
 શાસ્ત્રીને પાંચસો થી હજાર વર્ષ સુધી સુરક્ષિત કરી -  
 દેવા ત્રાટીને જે ગુરુદેવની મહેનત. અને એ  
 મિશ્રિતે આવા લોકો આવી એમને કાંઈ ઉપદેશો -  
 આપવાના હોય નહિ, ધ્યાન આપવાના હોય નહિ,  
 હિતશિક્ષા આપવાની ના હોય, ને કામ પુસ્તુ કામ હોય.  
 જે લોકો પગ કામથી આપ્યા હોય ને, પ્રાયઃ બીધુ -  
 કાંઈ વાત ન હોય, એ લોકો કામ પતાવી ને અથ.  
 જે લાઈ નાંબાની PLATE નું કાર્ય કરતા હતા ને  
 એ એકવાર પેલા PRESS વાળા લાઈ ની અડ્ડિસ  
 ગયા. એમની અડ્ડિસ આપ્યા છે, બેઠા છે,

એમની કાંઈક વાત ચાલી રહી છે ને એમની નજર પડી કે આ ફોટો તો સાહેબની છે, પટેલ ભાઈ છે, એમની PRESS છે. આરો પાળી અપ્રદાવાદની અંદર એ PRESS છે. અને એમને પુછ્યું કે સાહેબની ફોટો તમારી પાસે ક્યાંથી લીધી તમે તો જોઈ નથી, ને પોતા PRESS વાળા લાઈએ કહ્યું, કે હું જોઈ નથી, હું પટેલ છું, હું સ્વામી-નારાયણ સંપ્રદાયનો છું, આ મારા PRINTINGના કાર્યના કારણે મારે ઘણા બધા સંતોને મળવાનું થયું છે. આજ સુધીમાં હું સાંધી વધુ સંતોને મળ્યાં છું, જોઈ સંતોને પાળ મળ્યાં છું, સ્વામી નારાયણ સંતોને પાળ મળ્યાં છું.

- પાળ આ મહારાજ કૈવા સંતોમાં પુંદરીમાં કદી પાળે જોયા નથી ! મારે આ મહારાજનો ફોટો મેં રાખ્યો છે !

૨૧ વર્ષ પહેલાની ઘટના, જાડિયાદ મુકામે ગુરુદેવના સંસારી પરિવારે, વીસ વિહરમાન જિનેશ્વર લગાવેલી નું સરસ મંત્રનું જિનાલય - બનાવ્યું. અંકન શાલાકા પ્રતિષ્ઠા ની મહીત્સવ - હતી. ઉપાશ્રયની અંદર વિધાન કરવાનું હતું, GAROUD ની અંદર STAGE PROGRAM વગેરે - રાજીલું હતું. મહાત્માજી એ શીક્ષ્યું ક્યાં લીધે જોઈ વિવસ્થા કરતાં હતા તેઓએ તપાસ કરી એક નવું મકાન ત્યાં બની રહ્યું હતું, હવે મકાન ખાલી છે, મોટા-મોટા અંદર FLATS છે, એ જગ્યા - ગુરુદેવની માફક આવશે, ગુરુદેવની આખો-પરિવાર એમાં આવી મળે, તે બધાને અનુકૂળતા

રહેશે, એ ઝીંબને ઝીંબને મળવા ગયા. BUILDER  
એ ઘડ દઈને ના પાડી દીધી. વ્યવસ્થાપકો એ  
વિદ્યાર્થી કો, કંઈક બીજું ગાંતરું. ગુરુદેવે હુ  
ગામ ના ઉપાસ્યો છે, હુ બીજું મળ્યું નથી,  
જ્યાં વિચારે છે, જે પાલ છે. જેમણે ના પાડી  
હતી એ દોડના આળ્યા, માફી માંગી, મારી ભુલ -  
વધ ગઈ. સેત મારે હતું ને મેં ના પાડી !  
પધારી, મારે જ ત્યાં તમે સંતો ને લાવી !  
ઝીંબના BUILDING માં નીચે જે FLATS, અને  
DUPLEX, એની અંદર ગુરુદેવની પરિવાર આવી  
ગયા.

જે એ લાઈ ગુરુદેવની પાસે આવે  
ગુરુદેવના આશિર્વાદ લી. જરા વાર જેમ  
ગુરુદેવે મપ કરતા હોય, લખતા હોય, વાંચતા હોય -  
એ એવે એકે હું બહાર કોઈ કારણસર નીકળી  
રહી હતી, ને એ લાઈ બહાર ઉભા હતા !  
મને એ લાઈ વાત કરી કે તમારા ગુરુ મહારાજ  
એ સ્નાત્તાત લગવાન સન્માન છે. જેને જિજ્ઞાસન  
નો કોઈ પરિચય નથી, જેને જેન સંત નો કોઈ -  
પરિચય નથી, જેને જેનત્ય નો કોઈ પરિચય નથી,  
જેણે ઘડ દઈને પહેલી વારમાં ના પાડી દીધી કે,  
અહીંયા આ બધું ના ઝીંબજી. અને એ જ  
માલસ ગુરુદેવના પરિચય માં ઘોડા આળ્યા પછી  
એ કોઈ ભોટ માલસ, હતી, એ કોઈ અભગ -  
માલસ હતી, અને કોઈ બહાર પડતી ન હતી ને  
એણે ને અંબઈ ગયા એવું નહિ. BUILDER  
નો હતા સારી, માલસ લોપરા ના મોટા વકીલ  
હતા. અને એ ગુરુદેવના માત્ર મહોલ્લસ -  
મહોલ્લસ ના દિવસી દરમ્યાનના, શોડાગના નાના

परिचय मांघी, गुरुदेवनी पति कणी अथ, अमन  
पानी अथ. अनी अनी कहे नी अनी कहेतां कहेता  
अना इवाडा जडा थाय ही. अमना एाज्ही-

★ लभारा गुरु महाराजना रामे रामे गिगवान ही !

इं भु आपगी डैभ पाछा हीअ,  
आमाघी कदाय आपगनी आपगी जवाज मणी अथ  
डै डैभ आपगनी एषु आवी प्रतिती नथी यती,  
संवेदन नथी यतुं. आ मात्र गुरुदेव भाटे नाहे,  
जिनशासनना अडे गुरु लगवत भाटे आपगनी  
आवी लागली नथी नी भाटे आपगा पुवनमां  
सद्गुरु नथी भाटे तान्दिक द्रिष्टि अ आपगा-  
पुवनमां अडे पग साधना नथी. भाटे तान्दिक  
द्रिष्टि अ अडेपग तपस्या नथी. भाटे तान्दिक  
द्रिष्टि अ अडे पग क्रिया नथी, भाटे तान्दिक  
द्रिष्टि अ भौत यात्रा नथी, भाटे तान्दिक द्रिष्टि  
अ भौत मार्ग पग नथी.

मौअे ज्युं ही ॐ

मेने जवाज आपी ! ज्युं ही नथी ज्युं ॐ

पहेलुं डात्र आ करो, पुवनमां सद्गुरु  
लावी !

ही आवी नी हवाए अथ,

ही आवी नी आपगी अमना घए जहअ,

તે આવે ને આપણે ગાંડા થઈ જઈએ !

તે આવે ને આપણે દુનિયા ભુલી જઈએ !

જ્યાં સુધી આ નહિ થાય ત્યાં સુધી આપણને મૌન તો નથી મળવાનો, મૌન માર્ગ પણ નથી મળવાનો, મૌન યાત્રાનું પહિલું - પગલું કે પહિલું પગથિયું પણ આપણને મળવાનું નથી.

પહિલું કામ આ કરો, પુવનમાં સદ્ગુરુ લાવો !

જીમનું આધિપત્ય આપણ ઉપર ઇલાવા હઈએ !

જીમને સમર્પિત જની જઈએ, દીઝા લેવાય ન લેવાય એ જીમ નંજરની વાત છે. પુવનમાં - સદ્ગુરુ નથી આપ્યા, દીઝા લેવા છતાં, આત્માનું કલ્યાણ થવાનું નથી, પુવનમાં સદ્ગુરુ આવી ગયા, ભાવના છે, શંકના છે, રડો છો તમને શક્તિ - સંયમ મને ક્યારે મળે, સંયોગ તમારા અંધ છે, સંયમ તમને લઈ શક્તા નથી, પુવનમાં સદ્ગુરુ - આવી ગયા, તમારી મૌન નક્કી છે. જેજ આટલું કરવાનું છે, આટલું ન કર્યું હોય એને અનંત કાળા વિતી ગયા આટલું કરીએ, વાત પુરી થઈ જશે. સંસારને પતી જવા માટે આનાથી - વધારે બીયુ કોઈ જ અપેક્ષા નથી !

# परम पूज्य आचार्य लगान उद्यागर्जाधि

श्रीशिवरुप महाराज

उत्प्रेषणकी DATE  
गुणगंगा

--	--	--	--	--	--	--	--

आकनी आ भाही, आकनी आ अडे पण,  
आद्य द्रष्टिची अत्रारा लगवान चेपा परम -  
गुरुद्वे, हेमचंद्र श्वरी श्वरुप महाराज, आपागने  
अधाने रटना मुकी नै हसता.. हसता परतीकनी  
पट्टे चाली नीकण्या.

अमना भुवननुं पालन इरपुं  
पा, अडधी डी उलाडभां शक्य नथी आ अडे  
लीनी.. लीनी पण ही उरगा सत्वर पण ही  
केमगी अमनी साथी आंतरिक सहयोग माव्या  
हयि, अमनी अत्र पडे डी गुणात्मक अलि-  
त्यक्त शुं हयि ही. आद्य द्रष्टिअै उदाय,  
आद्य आराधनाअी, साधनाअी, शासन प्रलापनाअी,  
अनुब्रह्मानी पगरे अीही पण आंतरिक अी  
अडे अीपी द्रष्टि हयि ही, डी के गुणात्मक  
यासा अीनी पडडी, नी आंतरिक अहुमानलाप  
प्रार करती हयि ही. अधानी अंहर आवा  
सहज गुणी नथी हांता, मात्र अत्रारा गुरुद्वे  
ही भरि महि पण अतालीस.. अतालीस वर्षना  
के पडजा सीव्या ही, अनी जुद्धिची अने-  
अंतवची के अनुत्पनि डरी ही, आ अनुत्पनि  
अै शब्ही द्वारा व्यक्त थाय ही.

महापुरुषी ना भुवन महान क हीय ही !

पण इरेलीक त्याक्तअमै अीणजवी,  
परजवी, अगवी, भागवी अहु क भुशकै हयि  
ही. पीतानी अीणअ तीअी ड्यरी पण पीने  
आपता नथी. पण तीमना आद्य डायी क नाहे,  
पण आंतरिक गुणात्मक त्याक्तत्यनी सुपास



સેહજ રૂપે ચારી બાજુ ફીલાતી હોય છે. આવા-  
 અમારા ગુરુદેવ, હૈમચંદ્રે સ્વરી-પરવ્ય મહારામ,  
 ૮૮ વર્ષની જૈમની ઉંમર, ૭૦ વર્ષની નિર્મળ  
 નિખાલસ, નિરઅતિચાર, નિર્દોષ જૈમનું ચારિત્ર-  
 ચુપન. અંધું અંક વ્યક્તિત્વ હતું ને જૈમની  
 પાસે જધાને આવવું ગમી, જૈસવું ગમી, અમની  
 મુદ્રા ને અગી આપગી મૈયા જ કરીઅી, સ્ત્રીમ્થ-  
 મુદ્રાને, અમની પાસેથી જસવાનું મન જ ના-  
 થાય.

કોલે અંક લાઈએ મને કીધું, કી  
 મહારાજ સાહેબ અં આપગી સ્ત્રીમ્થે મૈઈને જરાક-  
 ડાગાઈ આપે ને, તો આપગા સાડા ગાગ-  
 કરોડ રૂંવાડા ઉલ્લા થઈ અય. જરૈજર આયું પ્રીમાળ  
 હાસ્ય, જૈમના મુખ ઉપર તરવરતુ હતું, જૈમની  
 આંખોની અંદર, નિર્વિકારિતા તો હતી, પાગ-  
 પ્રત્યેક મટિ જે પરમ વાત્સલ્ય હતું, માત્ર શિષ્યા-  
 પ્રશિષ્યા જ નહિ, આવડીને પાગ જસવાનું મન  
 ન થાય, મૈયા જ કરવાનું મન થાય, અંધું સરસ  
 મઅનું અં વ્યક્તિત્વ, સ્વભાવ પાગ જૈમના  
 સ્ત્રીમ્થ, મુખ મુદ્રા પાગ જૈમની સ્ત્રીમ્થ, શબ્દો  
 પાગ જૈમના મીઠા અને મધુરા, તમને અરેલો તો  
 ખ્યાલ છે કી કું કું નહિ બીલું, બીનાલીસ-  
 વરસમાં સાહેબના મુખ ઉપર, ક્યારૈય કીધે ની  
 રૈખા મં મૈઈ નથી કીધેના નિમિત્તો ડગાલે ને  
 પગલે જધા ને મળતાં હોય છે, અમારા જૈયા  
 શિષ્યા તરફથી પાગ ક્યારૈક અપરાધ લાવી થના  
 હોય છે. અમી પાગ અમારા શિષ્યાને કીધાય  
 ગુસ્સામાં ખખડાવી નાખતા હોઈએ હોઈએ. પાગ  
 ગુરુદેવની આ અંક વિશીષતા, કિંઈગીમાં ક્યારૈય

ખીઠા ઉપર ક્રીધની રેખા ત્રીઈ નથી, કે ઈમના  
 મુજબાંથી ઈકે ય આડી અવળી શબ્દ સાબળવા  
 મળ્યાં નથી. કુટુંબની જાનહાની કહો, કુટુંબની  
 સંસ્કારિતા કહો, જી કહો ની, આજે ૭૦ વર્ષ પાળ,  
 મારા તમારા ઘણા દુશ્મની પાળ હશે. ઈર્ષ્યા -  
 ડરનારાઓ પાળ હશે, ટાંચિયા જીંચનારા ઈ પાળ  
 હશે. આપણું અશુભ ચિંતન ડરનારા ઈ પાળ  
 હશે, પાળ આ ગુરુદેવ ઈ ઈકે અંધા અમન-  
 શત્રુ હતા, ની આજે તમે પુછો કે ગુરુદેવની -  
 કાંઈ પ્રત્યે શત્રુતા હતી, કે કાંઈ ગુરુદેવ પ્રત્યે  
 શત્રુતા હતી, કે અસહ લાવ હતી. આજી -  
 દુનિયામાં તમની ઈકે વ્યકિત પાળ ઈવી નહિ  
 મળી, કારણકે ઈકે વ્યકિત સાથે ઈમનો -  
 અસહ લાવ કીજવ્યો નથી, અસહ વ્યહવાર પાળ  
 કીજવ્યો નથી, અસહ શબ્દની પ્રયોગ પાળ  
 કર્યો નથી. આ ઈમના મુવનની ઈકે મારી  
 શાધના છે. ગુરુદેવ ઈ ઈકે અમન શત્રુ  
 હતા, અની ઈના જ કારણે, આજે તમે જુઓ  
 છો કે આ પાટ ઉપર, કીરલાય સમુદાય ના -  
 આચાર્ય લગાવંતી પાળ પધાર્યા છે.

વૈશોવિક્ય સૂરી મહારાજ આજે સવારે  
 ૯ વાગે પધાર્યા, આજમાં અમુલિંદુ હતા,  
 ઈમની પાંતાની પાળ TREATMENT ચાલતી  
 હતી, મારે આવ્યું હતું ગઈ કાલે પાળ આવી  
 ના શક્યા, આજે પાળ અમારા જેવા નાના સાધુ  
 ઈને સાંત્વના આપણા મારે આવા લગાવન  
 જેવા મહાન આચાર્યો, સામે ચાલી ની પધારે  
 આ જુ મારી જિન શાસનની વિશીક્તાઓ છે.  
 ઘણા ઘણા આચાર્ય લગાવંતી છે, ગુરુદેવના -

ગુગોની પાલ આપણી વચી - વચી લઈશું.

પૂજ્ય આચાર્ય વિશ્વમ્ભરીશ્વરજી મહારાજ સાહેબ મા સમુદાયના, શાસ્ત્રશાસ્ત્રીશ્વરજી મહારાજ કચારથી શ્રમણા ગુરુદેવ માંદગીમાં પટકાયા છે. હૈલ્લા શૈક મહિનામાં શ્રમણા શારથી પાંચ કાગળ મારા ઉપર આવી ગયા, આ પત્રોમાં પાલ ગુરુદેવ પ્રવ્યંનાની લાકિતલાવ, મેપ્રી લાવ, વાલ્સલ્યની લાવ, ચિંતાની લાવ, શાસનનું શૈક રેલ આને માંદગી ના બિહન પડ્યું છે, પરમાત્માને પ્રાર્થના આપી ડુનિયાએ ડરી પાલ કુદરતના નિયમી એ અલ્લ હાય છે. બહુ - જ ચિંતા સાહેબ કરતા હતા ને કુદરતી આને - આપણી વચી પધાર્યા છે, ગુગાનુવાહ ની સલામી આપણી સાહેબને હવે સાંબળશું !

# પુણ્ય ઠાકાણાધિપતિ શ્રી રોજયજી સ્વૈરીશ્વરજી

મહારાજ

સ્વર્ણિમ  
સાદો

DATE

--	--	--	--	--	--	--	--

પરમ મંગલમય, પરમાત્માના શાસનમાં કોઈ ની કોઈ મહાન ઘટનાઓ બનતી જ મય છે. એક-પછી એક એવા આત્માઓ આવે છે, કે જેમદ્રાચાર્ય મહારાજ એમ કહે છે,  
કૃત્ કૃતચુકાદિમિઃ ।

એ ઉંઘો કાળને ચોંઘો આરો હરો એની ના નહિ, પણ પરમાત્મા તારા શાસનમાં પંચમ - કાળમાં પણ એવા મહાત્માઓ છે, એ ચોંઘા આરાને યાદ કરીને રડવા કરતા, પાંચમાં આરામાં મહાપુરુષોને યાદ કરીને આરાધના કરવી ઘણી સારી છે એટલા માટે પંચમ કાળમાં પણ - એક .. એક .. એક .. આવા આત્માઓ આવે છે,

પરિચય તો અમારો આ સમુદાય - સાથે ઘણો જુનો છે, જ્યારથી કમલસ્વૈરી મહારાજે - લાલ્લિસ્વૈરી મહારાજ અને દાનસ્વૈરી મહારાજને એ બંને ને પદ્ધતિ સ્થાપ્યા, જ્યારથી આ પુણ્યરેખા ચાલી જ રહી છે, આમ તો વ્યવસ્થા માટે જુદુ-જુદુ ધાય છે, પણ ન અમારા ભુવનભાનુસ્વૈરી મહારાજ - જુદુ સમજતા હતા, ન અમારા જયદાઈસ્વૈરી - મહારાજ જુદુ સમજતા હતા. બધા એક જ - સમજતા હતા, કે આ બધો મહાન પરિવાર - એક જ છે. હવે જુદી વાત છે શહેરે માટે હવે એટલે POST-OFFICES વધતી મય ! પણ આ બધો એકતા નો ભાવ છે. અને એનાથી શ્રી આપણે આગળ ચાલીએ, ઘણા ઘણા એવી રીતના આપણને મળે છે, કે એ મહાપુરુષો માં જે જુજીઓ હવે છે. એક જુજી એ કે સૌને સમાવી દેવા, અને બીજી જુજી એ સૌમાં સમાઈ જવું.

ऐसा जन्म वस्तुओं का प्राण है महापुरुषों का अर्थ है। जन्म हेमचंद्र स्वामी महाराज जीएल अमना - अवार नवार -- अवार नवार -- परिचय यथा न करे।

हृदयमां हता, त्वारि अमारुं साधो - साधो योमासु हनुं, अाराधना लुपन अने शान - मंदिर, त्यांना पागे धारा धारा प्रसंगी है। वात अंधी जनी हती है, अमनुं योमासु - वालडीवव हनुं मी, अमारा गुरुद्वै उपधान - तप भाई लापजालामां हता, हेमचंद्र स्वामी - महाराज ने जुज शासन प्रलापना करवाना उमजडा नी अमारी नडकी क्युं, डी मारी हिन्दुस्तान लर - ना जधा न हीजायां अानुं जहुमान क्युं है। पागे अमारी क्युं अम, डीएलाने हाथ अडना डी नमस्कार करता नवी आपडता पागे पागे पडना आवडी है। अएलै अमारा गुरु महाराज पासै - पत्र आव्यो डी साहेज हुं आ डरी रथां हुं, आपना आशिवाह भौंअ। अंत्यारै लगलग - कुं थी ठो हीजायां अाना नाम आवी गया है। लव्यातिलव्य कार्यक्रम करवानी है। अमारी क्युं डी हेमचंद्र डरीश नहि अडसी नी आठ चरी ! अने अरीअर सोथी प्रथम वजन आधुं मुंअर् गांडु जन्युं, हौं धीनी तलाव थी मांडीनी - थांपारी सुधी नुं नै अडे महान रथयात्रा नीकणी अै अमना लुपननी अडे महान अैतिहासिक - प्रसंग हती। अने अारती मारी रथयात्रानी अएर अमारी क्युं, अने गुरु महाराजनी क्युं, डी - आपना आशिवाह इया है, अडेसी आठ ना अडेसी अगियार यथा है पागे हुं नी आपै आपैली अिजवाह न लजवानी हुं।

આવી શીતની પરસ્પરની લાવના, અને આવી શીતની પરસ્પરની લાવ અને આરા - ગુરુદેવની નિકામમાં જ હૈમચંદ્ર સૂરી પુ એ આખા કાર્યક્રમ કર્યો. પરસ્પરની પ્રેમ એવી હતી કે - ન પુછી વાત. આ તો પરસ્પરના પ્રેમ અને નિખાલસ લાવની વાત છે.

● જીવનમાં એમને વૈરાગ્ય અટકાવતી, અને એમને એવું સાંભળવા મળ્યું છે, કે એમનું ENGAGEMENT (સગાઈ) નક્કી થઈ ગઈ હતી. એમનું સૈમની સાથે થવાનું હતું - એવા સ્વયંપ્રભાશ્રીશુ, સૈમની પગ દરિયા લીધી, અને અમારા સાદવીશુઓ સારું ખંભાનમાં રહ્યા હતા. હમણાં જ અગવા મળ્યું કે એમની પગ બે મહિના પહેલા જ કાળઘર્મ થયો. કહેવાની - વાત એ છે કે આવી સાચી પરસ્પરની પ્રેમ કે બંને એ દરિયા લઈ લીધી, આ બહુ મોટી વાત છે. અત્યારના કાળમાં પગ વિક્રય થઈ - અને વિક્રયા થીટાળીની યાદ અપાવી એવા પાત્રી છે.

તો સમયે મુંબઈના વરઘોડામાં - થોપારી થી દોબી તળાવ સુધી એકે લાખ - ધંત્રાઈ, જૈનમ જ્યતિ શાસનમ ના નામની એમનો કરી હતી. એટલે એમને સારા વિદ્યાર્થીને ગ્રહણ કરવામાં કોઈ દાંડો કોઈ હોઈ હતો નહિ.

એક વાર જૈન મગરમાં જથઘોષ - સૂરી મહારાજ પાસે હું ગયો હતો, અને ત્યાં

હૈમચંદ્રસૂરી મહારાજ પણ હતા, મેં કહ્યું કે  
 મહાત્માની તબીયત સારી રહેતી નથી, જેની-  
 આત્મા સબળી હોય છે તે એનું શરીર ઘણી-  
 વાર નબળુ હોય છે. એટલી જા એક એવું  
 COMPENSATION જેવું હતું, એમની શાના-  
 પુછ્યા વગર તો જવાબ જ મહિ, એમણે એક  
 મહારાજ પણ ત્યાં હતા, તે વખતે સાંધી પહોં-  
 મને આજા શુવનમાં યાદ રહેશે, એમનું એક-  
 શુભ એવું કે,

" આખું વિશ્વ હિંસા મુક્ત બને "

હિંસા મુક્ત વિશ્વ, આ આખી દુનિયાને હિંસા મુક્ત  
 બનાવી. આપણે માગીએ છીએ ચારે બાજુ હિંસા-  
 ઓ ચાલે છે, ચારે બાજુ અત્યાચારો ચાલે છે.  
 પણ સમજવાનું એ છે કે આજનું શુભ, આજનું  
 સ્થાન એ કાલે સાકાર થઈ શકે છે. મેં  
 આપણી પાસે નિરંતર એના પ્રવચનો હોય તો !  
 દરેક પાસે અહિંસા ને ફેલાવવા માટે ના ઝોંપી  
 છે જ, આપણે ચારે બાજુ આ સંસ્કારોને ફેલાવી  
 તો શકીએ જ, જેની જેટલી પહોંચ !

હૈમચંદ્ર જ મેં એક જગ ને કહ્યું હતું  
 કે બહો પૈલી POP છે એ FINANC છે ને  
 CHRISTIAN ધર્મ નો અનુવાદ કરે છે, પણ  
 તેઓ ઈવાન ગયા ને ત્યાં કહ્યું કે આપણે પુઘી  
 બંધ કરવા છે. આવા વિચારો પણ દુનિયામાં  
 ચાલે છે. આવા વિચારોને મેં પ્રબળ કરવા-  
 દર્શો, તો આપણે જાના LEVEL ઉપર પણ  
 કામ કરવાનું છે, અને મોટા LEVEL ઉપર પણ

पहींचवानुं ही अमी वीमी पहींच भौरा LEVEL  
उपर हीये नी की त्यां पहींचशी ती समव्य लंपुं,  
ही हंभरी निराशा नी अंहर पण अंक आशा  
अभर हीये ही.

जेनी आपणी सी मणी नी गडकी डरीअ  
ही डल्लिडाल सर्वज्ञ नी ती भैया मवी, अमीगी  
हिरां अठार ~~हिरां~~नी अत्रारी पणवी, आ  
आपणा हंभचन्द्र महाराज ही, अमीगी पण -  
आपणानै आ सुत्र आयुं ही, हिंसा मुक्त -  
विषयनुं आ SINCERITY ची अनुसरीअ  
नी अमी रस्ता नीकणशी, नीकणशी, नी -  
नीकणशी. आअर ती दुनियांनी हिंसाची अरकपुं  
पडशी आ हकीकत ही, आ वान ललें वहीमी ड  
भोडी, पण आ वान उपर आवयुं क पडशी.

हीसे अरेसुं क इहीरा लीअी अमारा  
उपर जुज क र्नेह राजता हता, क्यारै क्यारै  
पण मणीअै न्यारै जुज प्रीमची मणता हता !  
आजुं विषय हिंसा मुक्त जने अयेी अमीनी -  
आपणानै आपणी सी साकार डरीअै.

x x x x



પરમ પૂજ્ય આચાર્ય બ્રહ્મવંત ડિવાંગબોધિ -

શ્રીશ્વરયુ મહારામ !

DATE

અતીતની સ્મરણે

એક બાલુ સંસારનું પ્રિય પાત્ર દેખાય ને મન  
ન્યાં ઠેળી અથ, ને બીયુ બાલુ પ્રેમશ્રીદાદા-  
ની, સંસારમાં ક્યાં સુધી બેસી રહ્યું છે, અને  
બુવનબાલુ શ્રી મહારાજ ની હાડકા ધીજવી છે, બેવી  
દેશનાઓ સાંભળી ને ઘડીક માં અમે થાય કી-  
દીજા લેવી છે, અને ઘડીક માં અમે થાય કી-  
પરાગયું છે. આ રાગ અને વિરાગ ના મેલે-  
મોલા ખાતા હતા, અને ગુરુદેવની પુત થઈ.  
બુવનબાલુ શ્રી મહારાજ, પ્રેમશ્રીદાદાની પુત થઈ,  
વૈરાગ્ય ભાવ પ્રેરે ક્યાં, દીજા લેવાનો સંકલ્પ  
ક્યાં, અને પાતાના પ્રિય પાત્રને જ્યારે વાત-  
કરી,

મારા દીજા લેવાના ભાવ થયા છે,

સિગપગ થઈ ચુક્યું છે, એડધા લગન થઈ ચુક્યા છે,  
સંસાર માંડવાની નૈયારી છે. અને અમાં તમારી-  
ટ્રેફિટ એ વિદન આવ્યું. અમારી ટ્રેફિટ એ અમે  
થાય કી આ મુહુર્ન અટલું શુભ ભાવના વાળુ  
હું, કી ગુરુદેવ એ આમ ન કયા હોને તો,  
તો આને અમારા માના કોઈ પાગ અહોયા ન-  
હોત.

વિશોષના હું તમને કહું કી જ્યારે  
વાત કરી પાતાના પ્રિય પાત્રને કી દીજા ની-  
ભાવના થઈ છે, ત્યારે એ કાળની મર્યાદા, એ  
કાળનું શીલ, એ કાળની જે સૌજન્યતા,  
એક પાળની પાગ વિચાર ક્યાં વગર, પાતાની  
કિંદગી નો પાગ વિચાર ક્યાં વગર. આવા-  
સરસ્વતી જહીને એક લીટીમાં કહા દીધું, તમને  
ખુશી થી જઈ શકી છે. તમારા આત્માની

આરાધના કરી શકી છી. હું તમારા માર્ગમાં ઝાંચ પાગ અડચણરૂપ બનવા માંગતી નથી.

પ્રેમ અને લાગણીના તાંતળે બંધાયેલા હતા!

પાગ હું કહીશ તો તુ શું કહીશ? જાણી પ્રેમ કોઈને પાગ સહજ થઈ શકે. મારા આજની આ MOMENT પર દીઝા ના કોઈ ભાવ નથી. પાગ અટકું તમને ASSURANCE આપું છું, ખાત્રી આપું છું, હવે આ ભવમાં મારે જીવું-સગપણ કોઈનો સાથે કરવાનું નથી.

એક એવળા ની અંદર આપુ સેત્ય, જેને આપણે એવળા કહીએ છીએ, એની અંદર આપું શીતનું પ્રયત્ન સત્ય, આર્ય દેશની સન્નારી જેને એક વાર મનથી પળી પરી હોય, હવે આ ભવમાં જીવ કોઈને વરે એ વાતમાં કોઈ માત નથી. મને દીઝાના ભાવ નથી, પાગ હું જીવ્ય વારતી ~~જીવ~~ નહિ જ પરણું! આપું દિવ્ય સત્ય, શીત, અને સંસ્કારીતા જે આત્મા ની અંદર ધરબાયેલી હોય, એના ઉપર જ પ્રેમસ્વરીદાદા ની ડ્રાઈટ થાય છે. તે રુદેય પર દાદાની જે ડ્રાઈટ પડી, હીરા પારખુ હોય એ હીરા એવા અથ ને કૈટલા ગુણ કૈટલા હોષ એ બહાર પડી અથ તરત જ.

પ્રેમસ્વરીદાદાની આ ડ્રાઈટ હતી, દીઝા વખતે પાંચ પાંચ દીઝા માં સૌથી નાની ઉંમર હોવા છતા પાગ, બધા જ PROTOCOLS બધા જ સિદ્ધાંતો, બધી જ અર્થદા આ,

નીતિ નિયમો, ગુરુ ને આધેન હો અને સમક્ષી પાંચ દીઝામાં સૌથી નાના હીરાલાઈ હતા, અને દીઝા વખતે સૌથી મોટા ગુરુ મહારાજ હીરાલાઈને ડ્યા, શોનાથી ડ્યા હો શા માટે ડ્યા હો, અને અમે કોઈને કરવા જોશીએ નો હોજળી મથી - મય. ગુરુ મહારાજ પડપાતી હો, આ પેસાવાળી હો મે અટલે અમેને સૌથી મોટા કરી દીધા, આલું કાંઈ ને કાંઈ બોલે બધા.

પાગ પ્રેમસૂરીદાદાનું બ્રહ્મલોક, સત્ય-એ હતું, અમેનું માનવું હતું કે આ હીરો એ ભાષિણ્યમાં જિનશાસનને ચાર ધાંદ લગાડે એવા હીરો થવાનો હો અને પ્રતિક રુપે સૌથી નાના હોવા હતા, અમેને સૌથી મોટા ડ્યા, નો કોઈએ ડ્યાંય થું કે આ કરી નથી, જ્યારે આલું - પ્રેમસૂરીદાદાનું દીઝા પહીલાનું PASTION હોય, આપાળને અમે થાય કે આવા મહાપુરુષી, જિન-શાસનની એકે પુગ્યાઈ હો, કે આવા મહાપુરુષી મળ્યા, અને અમેને પાગ જિનશાસન મળ્યું અને ઘણા અીહા સમયમાં અમેના ઘણા ગુણોને વિચારવાના હો, અમે નો ખુબ મળ્યું હો, ખુબ મળ્યું હો, ખુબ અનુભવ્યું હો, અંતરના - અંતર થી પડખાઓ સીધા હો, અમેના ભાવો ને શ્રુત્યા હો, શાહીમાં પાગન થઈ શકે એવું કાંઈ હો નહિ, પાગ ધોડું ધોડું બધાને કંઈક ભાતુ મળી મય, કે આ જિનશાસનની અંદર આ કોઈના પત્યા નથી, અને - RESORTS HOUSE FULL થયા નથી. દીઝાઓ HOUSE FULL થયા નથી. આવી વિષય, વાસના-અીની ચિનગારી ને ભઈને ફરનારા, અમેને

ઉદાચ કલ્પના પણ ન હોય કે, ૭૦ વર્ષના દીમા  
 પર્યાયમાં જેમને કોઈ વાસના, વિકારો, જેમ ને  
 કોઈ અસદ્ કલ્પનાઓ, ઉભી પણ થઈ નથી,  
 આયુ વિચાર્યું પણ આપણા માટે શક્ય છે,  
 અંગે જ કારણે, આવી અંશો આ બનતી હતી,  
 અંગેની આસપાસની અંશોમાં તમે જોઈશો,  
 તમે પોતે પણ નિર્વિચાર, નિર્વિકાર બની જવું,  
 આ ૭૦ વર્ષના નિર્વિચાર અને નિર્વિકાર અંશો  
 ની પ્રભાવ હતા, પુછી લી અમારા પચાસ -  
 સાધુ અંગે, કોઈ ને પણ કોઈ મિનિટ ખસવાનું  
 મન થતું ન હતું. બધા ને થતું હતું કે -  
 આપણે આ વાહિની સૈવા કરીએ, આપણે  
 આમ કરીએ, આપણે તમે કરીએ, કોઈ મિનિટ  
 પણ જેમને ખસવાનું મન થતું ન હતું.

એકવાત સમગ્ર રાજ્ય, અહંકારી  
 માગસ પાસે કોઈ પણ જવા તૈયાર થતું નથી,  
 અને ગમ માગસ પાસેથી કોઈ ખસવા તૈયાર -  
 થતું નથી. અમારા ગુરુદેવની અંદર અંધી  
 ગમતા હતી, અંદલી સૌજન્યતા હતી, અંદલું -  
 વાત્સલ્ય સભર અંગેનું નૈત્રુત્ય હતું, કે ગમ -  
 લેવી વ્યક્તિ ને અંગે થાય કે ખસ અંગેની,  
 પાસે જોઈ જ રહીએ, અંગેની સહવાસ આપણે  
 માગતા જ રહીએ, આયુ અંદલુન વ્યક્તિત્વ,  
 પ્રેમ-ભુવનભાનુ સ્વરૂપ મહારામનું જે કીલ્નુર -  
 રત્ન, આપણે પાસે થી ઇનવાઈ ગયું છે  
 ઉર્મ, કાળ અને કુદરતની સામે આપણે બધા જ  
 લાચાર છીએ. ગુરુદેવ આપણને બધા ને તો  
 છોડી ને ગયાં છે પણ અંગેના ઉચ્ચ આદર્શો  
 અંગેના કાર્યો, અંગેની વાવનાઓ, આપણે -

पार्श्व मुडीनी क गया ही. ऐमनुं थुपन -  
आपगी सात्री क ही.

ऐमने आपगी साची पधारिया -  
उद्येकीती महाराज, के अमारा तपागरछाधिपति,  
मनीहर किती सूरिधरथु महाराज, केमनी लु वर्जना  
ही. शत्रस्त तपागरछना के अधिपति ही.  
ऐमना परम विनित शिष्य रत्न उद्येकीती महाराज  
मे आपगी विननी करशुं.

\* \* \* \* \*

पुस्तक

शांति

गुणगुण  
उपवन

# उद्योगी सागर महाराज

DATE

सागरसागराधिपति आचार्य लगवंत अहाँ पधारवाना हता, अभागे हरिछा हरापी अम नाहे, प्रयत्न पाग ड्याँ, पाग डॉक्टर सुधीर लाई, P. C. DHAAM साहेब अने पार्थिवलाई भरीना, अभागे स्पष्ट सुचना आपी ज्यां धगा लोको लोका चया हीय त्यां अत्यारि ज्वा जेयुं नथी. इसी-धरया नथी, TASTANON जीहुं चयुं ही.

परिभात्राना शासनभा संयत्र ली अ हेपसधी क हरेके हरेके संयत्री आत्मा, आत्म-निर्भर हीय ही. के आहर्षी प्रभु महावीरना हता अने अने समग्र विषय अने अपनाववा पडया ही. आचार्य लगवंत ने पहिली वज्रत ब्रणवानुं चयुं, अ समर्थी ह्यधनी अंदर के लावा आख्या, धागी वज्रत व्यक्तित्वी सुंदरता करता अनी सरणता धधन स्पर्शी अय ही. सोमात्रां सुगंध लपनी अने, अ हेप्य व्यक्तित्वी अंदर सुंदरता पाग हती, अने सरणता पाग हती. लली अहीया 39 घया हीअने लली अहीया आचार्य लगवंत नथी-पाग हुं डहुं हुं डी आचार्य लगवंत अहीया-विदेभान ही, अने वर्षी सुधी विदेभान रहेरी. पचास-पचास बिलयो. प्रशिक्षणी अंदर अ-हरान करवात्रां आवी नी आचार्य हेमचन्द्र क्षरीप्रथरथु महारात्र ना हरान पाय पाय ने पाय !

पचास-पचास संसारी आत्माजीने वासनाआभां चि मुक्त करीने वैराग्य सत्पर जवाववा भाटी, सरस्वती नी साधना अनिवार्य रूपे करी ही संसारत्रां पाग सरस्वती अने संयत्र लीधा पछी पाग सरस्वती हीनी साधना अभागी करीली,

श्रीमता वगार आ लधुं शक्य नही. श्रीमता शुभमनी  
अंदर, लपागरहाधिपति श्री श्री सपारी पत्र लजाव्यो.  
श्रीमां श्रीमता लपारपूर्वक जगाव्युं डी, पांच "२५"  
उपर श्रीमनुं शुभम हनुं.

पहुंला नंबरमां संयम संसारमां पाग  
हनुं नै परमात्माना शासननी प्रप्रक्या लीधा पही  
पाग संयमनी साधना, जीम नंबरमां श्रीमता  
शुभमनी अंदर, सरस्वती नी प्राप्ति वया पही,  
वेधाध्याय उपर जुज क लार आपैली ही. थ्यार  
पाग गुरु लगावंत पारै कवानुं थाय, डोई पाग  
गुरु लगावंत अथ थ्यार वेधाध्यायनी, हियान अनै  
ज्ञाननी वात ! संसारी पारै नी वात डीवी श्री  
तमने जजर हरी. ज्ञान डीपुं आत्मज्ञान कर्युं हरी.  
श्रीमता शक्यो नी ताडान, श्रीमता संयमनी ताडान  
श्रीमता आत्मा नी ताडान डीवी कजरहस्त, जीव-  
वानुं काम ती हुं पाग डुरुं हुं, तमै पाग करी-  
ही, संसारमां हरैक हरैक व्यक्तित्वां करती हाये  
ही, पाग श्रीमता जुज भांधी नीडुंला शक्योनी  
ताडान डीवी ही अनै. तमारा शक्योनी ताडान  
डीवी ही श्री आ पंडितमां जुज सुंदर रीते समझव्युं  
ही,

कुछ लोगों की कुछ जातो में डूरक हिनना होता है  
और हिलमै उतर अती है,  
और हिलमै उतर अती है !

श्रीमनी पागी थ्यार हिलमां उतरै, पही क संयमना

ભાવ પ્રગટ થાય, ઈના વગર શક્ય જ નથી.  
 સંયમની સાથે સ્વાધ્યાય ઉપર જબરદસ્ત પ્રભુત્વ  
 હતું, જે સાથે સાથે, ઈમના વ્યવનની અંદર,  
 સમતા નામની જે ગુણ હતી તે, એ ઈમની  
 આત્મસાત કરી લી, બહુ ડહીન છે હોં! હું અને  
 તમે જે શાંત દીખાઈએ છીએ તે એ -  
 DUPPLICATE સ્વરૂપ છે, ORIGINAL નથી.  
 કોઈ કાંકરીયાળી કરીને પછી એ સમયે સમતા  
 રાખીએને ત્યારે એ સમતા નો ગુણ ઉભગર  
 કયો કહેવાય.

સમતા ગુણ ઈમના શીમે-શીમે હતા !

એને કૌશલ્ય આત્મા અને ઈમની  
 સમાધિ આપી, એ પુણ્યશાળી આત્મા પાતે -  
 સમાધિની અંદર, નવકાર મંત્રની ધુનની અંદર,  
 સમાધિ પણ આમ મીઠીને, એકે ઘાર -  
 આવીલા, બસ આમ ઈમને મેઘા જ કરીએ,  
 આ મહાપુરુષોની તાકાત એ છે, ખાલી તમે  
 ઈમને નિહાળી, ~~બધું~~ પાપ, તાપ અને સંતાપ  
 ખતમ થઈ ગયું, એવું ઈમનું અદ્ભુત આત્મિક  
 વ્યક્તિત્વ હતું, અને જ્યારે આ ધાર શીમે -  
 આત્મસાત થઈ હયે તે, એ આત્મા મહાવિદેહ  
 સૌંદર્યમાં સીમંધર સ્વામી પરમાત્મા પાસે ગયે !  
 કારણ વર્તમાનમાં મહાવીર સ્વામી પરમાત્માના શાસન-  
 ની અંદર જે મહાવીર -- મહાવીર -- મહાવીર ---  
 પછી એને સીમંધર સ્વામી પરમાત્મા મળે !  
 એ સીમંધર સ્વામી ભગવાન પાસે જેમના તપા -  
 ગરહાધિપતિ એ કયું, એક વર્ષની ઉંમરે દીકા લી,  
 નવ વર્ષે કૌલની બને, આત્મા નું કલ્યાણ કરી



અને મોઝની પ્રાણિ કરે એવા મારા એન્ટરના -  
શૈમ શૈમ વી આશિર્વાદ હી.

હીલો, તમે મેં મર્યું, જી દિવસ  
પહેલા અને કાલે લીજી હતા, એત્યારે હું અને  
અને તમને જાણ છે કે. શબ્દ લાગી ગયા,  
મારું કહેવું એવું હી કે. શબ્દ લાગી ની એની  
પહેલા સ્થની રમગતામાં ઉતરી જવાનું. એ. -  
શબ્દ આપાગની સીને લાગવાની એક વખત,  
અમારા કીલાસ સાગર સૂરીશ્વરય મહારામનું વાક્ય  
હતું.

એમાં વસ,

પરથી જસ,

આરલું જસ !

એ વાક્ય જેમણે આત્મસાત કરેલું, અને એ  
આત્મસાત કરેલી વ્યક્તિ, તમે આપણી એમને  
એત્યારે એક શક્તિ નથી, પણ એ આપણને મૈત્રી  
હી, એમના શુભની અંદર જે સંયમના ગુણો  
હતા, આધનાના ગુણો હતા, આશાધનાના ગુણો  
હતા, વનકિંચિત ગુણો આપણને આપી, આપણા  
શુભમાં ઉતરી, ની આપણી એ ગુણો ની આત્મ-  
સાત કરીને માનવત્વ ની સફળ કરીએ એ જ  
મંગળ શુભકામના !

प्रथम पुण्य आचार्य अणवंत खल्यालजीधि-  
सुरीश्वरयु महाराज !

मे दिवसों  
DATE

--	--	--	--	--	--	--	--

दीजा लीधा पठी, हरैक व्यक्तिना पुण्य खसल -  
खलल हीयै ठी, डीधनुं पीसानुं पुण्य हीयै,  
डीधनुं सत्ता नुं पुण्य हीयै, पुण्य पलल तरह -  
तरह ना हीयै ठी.

अमारा गुरुदेवनी वीराय्य खलरदस्त  
हती, दीजा मणी, सयम मण्युं, ख्याख्याय मण्युं,  
उंची अणालाप ना मल मल गुरुदेवा मण्युं,

- ★ प्रथमसुरीश्वरयु महाराज,
- ★ लुपनलानु सुरीश्वरयु महाराज, अन
- ★ पहलविक्रययु महाराज !

आ खजतमां, आ सहीमां वी लीअंड डही राडाय,  
अधी मल मल गुरु नी योगी वी व्यक्ति नी लीक  
साथी मण्युं हीयै, अनी डीयनी पुण्यखाली व्यक्ति  
डही राडाय ! आ लधुं मण्युं साथी अंड  
अणालाप अवी भीरी हती नी, डी खीरीरनुं पुण्य  
खीमनी न हनुं.

दीजा लीधी खारधी व अशाता -  
वीधनीय डर्म, मणी लारी खंगी अमना उपर -  
वूरी पड्युं हीयै, आनी वीनी CANCER डहीवाय ठी,  
अधुं पठ- पठ- ५० वर्ष पहिला T.B. डहीवाती  
हती, अनै पयास- पयासन वर्ष पहिला अमनी  
T.B. धयीली. खारधी खारिरीड DOWN FALL  
अनी अशाता वीधनीय डर्मनी उल्कष धती गयी.  
खीम खीम अशाता वीधनीय डर्म पधनुं गयुं, तीम  
तीम तीमनी साधनानी वार पलल तीअल  
धती गयी. महापुरुषी नी अख विशेषता ठी.

વેંડટી ઢાલે, ડેપટી ઢાલે, દુઃખી ઢાલે, લડલીકી  
 ઢાલે, વેઝાફતી ઢાલે, ઝમ ઝમ ઝમનું મત્ય  
 પાગ ત્રેક થતું મથ, ઝને ત્રેક ત્રેક ત્રેકની ઝારા  
 પાગ વધારે ને વધારે વિશુદ્ધ થતી મથ. વેઝાવા-  
 મહાપુરુષી ના દર્શન !

માંદગી પાગ ઝમની મહોત્સવ ઝની !

માંદગી મહોત્સવ ઝરલા મારે ઝની કે માંદગી ની ઝંદર  
 ઝીકે ડેડાગી રહેવાનું વાય, ને પિસ્તાલીસે પિસ્તા-  
 લીસ ઝાગમી ના સાંગાં પાંગ ઝલ્યાસ વાય. ઝીકું  
 પ્રેમસૂરી દાદા ને ઝમના મારે ઝહુ જ ચિંતા હતી.  
 ઝાલો હીરો મેં સંસારમાંથી કાઠેથી ઝરો, પાગ-  
 ઝાલો માંદલા ને માંદલા રહે ઝી સાડુ નથી,  
 ઝમ ત્રે રીતે કરીને ઝને સામ્ર ક્કો. દિવસ-રાત  
 પ્રેમસૂરી મહારાજ- વ્યુવજલાનુ સૂરી મહારાજ ને ચિંતા  
 રહેતી હતી, પન્યાસ ચંદ્ર શંખર વિક્રમયુ, ઝી-  
 સમયે ત્રી મુનિ જ હતા, ઝને કહેતા હતા કે ઝા  
 ઝાવાની થાંકે છે, ઝાવાનું ઝીંદને દુર લાગે છે,  
 ઝાને ઝવડાવવું ઝીરેલી નવ નેકે પાગી નીકળી,  
 મથ, ઝી વરસ ના ઝાલા ને ઝવડાવવું સહેલું છે.  
 પાગ ઝાને ઝવડાવવું, કારાગડે ઝતઝતની માન્યતાઓ  
 ઝા ઝાઈશ ત્રી વાયુ થશી. ઝા ઝાઈશ ત્રી  
 પિત્ત થશી. ઝા ઝાઈશ ત્રી કફ થશી. ઝાલો  
 માન્યતાઓ મનમાં ઝેવી ઝુમી ગઈ હતી, ત્રીવજતના  
 ચંદ્રેશંખર વિક્રમ મહારાજ, ઝને ઝમના મુરુદેવ,  
 ઝી ઝને ની વેઝાત્રીયતા, ઝમની પ્રેમ, ઝમની  
 લાગણી, સગા લાઈને ક્યાંય ત્રી મથ ઝેવી,  
 પ્રેમસૂરી દાદા ઝમ કહેતા હોય મ તું હેમચંદ્ર ની -  
 સીધામાં મ, ઝને જાતો કર, ઝને સામ્ર કર,

એને તગડી કરે, આણું પ્રેમસૂરી દાદા કહેતા હયિ -  
 વ્યારે એમને ડુરલી બધી ચિંતા હયિ. ઇંદ્રશોખર -  
 વિજય મહારાજ ડુરલા હીરિયાર હયિ, એ એકલા  
 મય જમારા ગુરુદેવને જવડાવવા માટે, એયાનું  
 ડરે, એઈએ તો આમ ધાય ની તેમ ધાય,  
 ઇંદ્રશોખર વિજય મહારાજ એમને જાણે પારા -  
 બાંધતા હતા. એકે પળ શબ્દ બોલવાની જાહે ની  
 હું કહું એમ કરવાનું. એને હું આપુ તી જાવાનું.  
 આવી રીતે એમની સેવાઓ થઈ.

પ્રેમસૂરી દાદા ની એક વાર ધયું કે જા  
 તી જાવાની થારે હી જિંદગી માં આચાર્ય -  
 ભગવંતી ની એકે વંધિકાર હી કે પતિના -  
 પાત્રા ની અંદર રહેલું પતિનું એંકું, કંઈ પળી  
 રોટલી, દાળ, લાત, શાક હયિ એ સાધુ ની  
 આપી શકી. આવા ગરહાધિપતિ આચાર્ય ભગવંતના  
 પાત્રાનું એંકું લેવા માટે સાધુઓ પડાપડી કરતા -  
 હયિ. પણ જમારા પ્રેમસૂરી દાદાની એકે નિયમ  
 હતી એ પતિનું એંકું પણ જિંદગી માં ક્યારેય -  
 કીઈને આપતા ન હતા. NOW OR NEVER.  
 માંદગી માં ગુરુદેવતી કદી કશું વાપરે નહિ. પીટ -  
 એકદમ નબળુ દુબળુ, દુલ તો જિંદગી માં વાપરેલું  
 નહિ. એને પ્રેમસૂરી મહારાજ ના પાત્રા ધોવા માટે -  
 ગુરુ દેવ ગયા હશે, એને પ્રેમસૂરી દાદાને તો  
 બહાર જ હી આ તો કાંઈ જાવાનો જ નથી,  
 પ્રેમસૂરી દાદા એ કીઈ દિવસ કીઈને પતિનું એંકું,  
 આપ્યું નથી. ચાર પ્રેલ્યની આહાર પ્રેમસૂરી દાદાના,  
 રોટલી, દાળ, લાત અને દુધ, દુધ ધોડું એંકું કરેલું,  
 પ્રેમસૂરી મહારાજ ની બહાર હી કે આ કશું અડવાની  
 નથી, લેવાની નથી, એરલી OFFICER કર્યું, લે આ

દુધ પીશ ની, આજી પાત્રી ભરીને દુધ ત્રી કોઈ દરદીને આપવામાં આવી તો કંઈક શીંગો થઈ અથ, અડા - થઈ અથ, પ્રેમસ્વરીદાદાને દેશ્વર રડા જાતરી હતી કે આ લેવાનો મધી. અને જ્યાં OFFICER કરી ત્યાં - ગુરુદેવ તો જીવતા હીશિંયાર ને, પાત્રી ભરીને ગરગરાવી ગયા. મને કહીતા હતા ગુરુદેવ, આમ તો તબિયત ખારી નબળી, પણ પ્રેમસ્વરીદાદા નું અગિશુદ્ધ - જ્ઞાપચર્ય જેના પ્રભાવે હ મહિના સુધી મને કોઈ વ્યાધિ થઈ નથી. દુધની પણ એક તાકાત હીય હી.

એક વાર પ્રેમસ્વરીદાદા જી જેમને કહ્યું કે મ, તને આટલી બધી તકલીફ હી, મ ભાઈ નુ ખંભાત મ !

जननी जन्मभूमिः च स्वर्गादपि गरीयसी ।

માતા અને માતૃભૂમિ જી સ્વર્ગ કરતા પણ ચડી અથ હી. જેની માટી, જેનું વાત્સલ્ય, ત્યાં દેશ્વર - દેશ્વર, સ્વર્ગ પણ જેની સામે કશું ન મળી. તુ ત્યાં મ અને તારી તબિયત આપાતમાત્ર સારી થઈ જશી વિચાર કરી કે પ્રેમસ્વરીદાદાને જેમના સ્વાસ્થ્ય માટે - ની ચિંતા કીટલી બધી હશી. ક્યારેક શંક્રશંખર - મહારાજ ને મોકલે, ક્યારેક પાતાની એકી દુધની - પાત્રી આપી હી, ને ક્યારેક ખંભાત મોકલી હી. મ ભાઈ તારી જન્મભૂમિ હી. મે જન્મભૂમિ નું પાત્રી પીશ ને ત્યાંનો થાડો ખીરાક જશી ને, તો તને સારુ થઈ જશી. આવી વાત કરીને ખંભાત મોકલ્યા, અને ખંભાત મોકલ્યા પછી ગુરુદેવે કહ્યું, જ્યાં સુધી ખંભાત રહો ત્યાંનું પાત્રી અને ભક્તિ મળ્યું અને મને ભગભગ સારું થઈ ગયું. જે પેસ્તી ની તાકાત હીય પણ જેના કરતા વધારે તાકાત પ્રેમસ્વરીદાદાના શબ્દોની હતી.

પ્રમિસ્વરીદાદા જી જે કહ્યું કે શ્રી, તને ત્યાં સારું  
 વાઈ જશે, મેં ગુરુદેવે પ્રમિસ્વરી ગયા, મેં ગયાના  
 સારું નીં જીવું થયું, ગુરુદેવે કહેતા હતા, લગાતાર  
 ખેલાતમાં જી યોગાસાં કર્યાં. જી યોગાસાં -  
 સમ્રાજિત્ય ચરિત્ર ગ્રંથ, વ્યાખ્યાનની અંદર વાંચ્યા,  
 અંક દિવસના ખાડા વગર સોળ મહિના સુધી,  
 શીજ નું હોઠ કલાક વ્યાખ્યાન આપે. જાનાથી વધારે  
 સારું શું થયું મેં જી, જી કહો નીં ખરા! સોળ -  
 સોળ મહિના સુધી સમ્રાજિત્ય ચરિત્ર વાંચતા -  
 હયિ, થઈયની અંદર વીરાજ્યની ધૌધ વહીતો હયિ,  
 NIAJARAN નીં અંકો જ્યારે સમ્રાજિત્ય લખી  
 નીં ત્યારે જે શાહી ધુટી, ભલભલાના હાંમ -  
 ગગડી ગયા વગર વહી નહિ.

પ્રમિસ્વરી સમુદાયના ઠીરછાધિપતિની  
 પિતૃ હૈમચંદ્રે સ્વરી ચંપરુ મહારાજ, અંકો પાગ  
 અંક સરસ મંત્રની સંદેશ, પત્ર દ્વારા આપાગની  
 મીઠીલ્યાં છે.

જે શાસનમાં અંકો મહાન પ્રલાપક  
 આચાર્યની મોટી ખોટ પડી છે. જે શાસનના હરેક  
 અંગોમાં અંકો મહત્વપૂર્ણ પ્રદાન છે. અંકો  
 ઠીરછાધિપતિ પાગ આજે અંકો કહેતા હયિ, કે જે  
 શાસનનું અંકો પાગ અંગો અંકો નથી, કે જેની  
 અંદર વીરાજ્યદેશના હજી હૈમચંદ્રે સ્વરી ચંપરુ મહારાજ  
 નું વિશિષ્ટ કોટીનું યોગદાન ના હયિ! સાત -  
 સાત અંકોની અંદર, જે અંકો પાતાનાં લીધે ના -  
 ટીપ- ટીપા નીં અંકો નાજી હીધું છે. માદુસ્ત  
 તખિયત હયિ હતાં પાગ અંકો ભર, જે શાસન -  
 ના કાર્યો માટે, શાસનની સાધના - આરાધનાઓ

કિરાવવા માટે, જે જુઓ છે એ ઉલ્પના બહારનું છે. બાર વર્ષની હું હતો સંસારી પગામાં, પારલા ની અંદર, ત્યારે સીમંધર સ્વામી ના વ્યાજ્યાનાં, સવારે ત્રણ - કલાક, અને બપોરે ત્રણ કલાક, ખરેક એકે સોલની અને પાંચ - છ કલાક વ્યાજ્યાનાં, સુકલકડી શરીર, હાડકાઓ બીજા દેખાય અથ, અને છતાં પણ - જીમની વાળી, જીમની વૈશિષ્ટ્યની ઘણી અસ્ખલિત રીતે વહેતી જ અથ ... વહેતી જ અથ ... એના દ્રશ્ય અને મારી આંખ સામીથી ખસતું નથી.

એનાં પણ જમને કોઈ શરી પ્રયત્ન કરવાનું કહે તો જમને હાથ ઓડીએ ડી ના બાઈ - ગરમી બહુ છે જમને નહિ ફાવી, જિંદગી માં ક્યારે પણ ગુરુદેવે પીતાના શરીર ની વિચાર, NEVER ક્યારેય ક્યો નથી આવા ગુરુદેવની માટે તમામ તમામ ગરહાધિપતિનીઓ ના સંદેશો આપ્યા છે,

ત્રીમિસુરી સમુદાયના આચાર્ય ભગવંત -

સંયમચંદ્ર સૂરી સ્વામી મહારાજ.

અનેકું વ્યકિત્વ

DATE

જેવ્યા ઘોડી ડુંકી છે, અને રહેવાની જ ! હૈમશ  
માટે યાદ રાખો,

જેમના અંતર જહુ મોટા હોય ને,

એમના આંગળા હૈમશા સંકડા પડવાના ને પડવાના.

★ એને જેમના પુણ્ય જહુ મોટા હોય, એમના પ્રાંગળ  
ગમ્મી તોરતા મોટા હોય, તોય હૈમશા નાના લાગવાના  
લાગવાના ને લાગવાના !

એ આ આટલી મોટી હોલ જાનો પડે ને  
એ જ એમની મોટાઈની નિશાની છે. આને  
માટે સલામી સામે એમના ગુણાનુવાદ નથી,  
કરવાના. એવ્યારે આ જાગે જેટલી પણ ચતુર્વિધ -  
જ્ઞી સંઘ ધર્યાં છે, જધા ના ઇદર્યાં -  
પૂજ્યજ્ઞીની એકે છબી છે, એટલે જેટલા ઇદર્યા  
અહ્યાં હજાર છે ને એ હરેક્રમ હૈમચંદ્ર સૂરી -  
મહારાજ છે એટલે મારી સામે જેટલા પણ -  
લોકો છે, એ જધી છબીઓ હૈમચંદ્રસૂરી મહારાજ  
નો છે, એટલે ઘરના એથી છે કે એમની જ સામે  
એમના ગુણાનુવાદ કરવાના છે. એમની જ વાની,  
સામે પણ એ જ, જોલવાનું પણ એમનું જ,  
કહેવાનું પણ એમની જ, સામે એકે સમસ -  
કોટી છે, એકે ભાઈ ગંગા પુત્ર કરી રહ્યા છે.

ગંગાજળની લોટી ભરીને ગંગાને જ ધરી રહ્યા છે !

જેમ આપણે પણ આ જ કરવાનું છે. એમની જ  
વાની, એમના જ નામે ને એમની જ સામે !



તમને જે મેંયા હતા એમને ઈલા પાંચ વરસ, દસ વરસ, પંદર વરસ, વીસ વરસ, એની મહોજલાતી નો સમય હતો. આપણે માટે લાગે ગુરુ ભગવંતને અંજીણીએ ઈએ ને, તો એમના પુણ્યની અને કાયમી પ્રતિભાષી પાળ એ તો વર્ષ પછી પ્રગથ્યુ હોય છે. આપણે એમની સફળતાના એ સમયને આપણે પડીએ ઈએ, વાંદીયે ઈએ, એનું સ્મરણ કરીએ ઈએ, એનું મુળ ક્યાંક જીને હોય છે. એમનું મુળ હતું, સેાધનાના સ્વીકારમાં, અને ગુરુ-વચનના સ્વીકારમાં.

એમણે જે આચાર્ય ભગવંતે વાન કરી કે એમણે જે યોમાસા જંભાનમાં કર્યા. ઘડો વર્ષ પછી કરી. પ્રેમસૂરીદાદએ કીધું કે આ વર્ષે જંભાન યોમાસુ મવ, ઈરિહા ઘડો એંઈ એંટલે સારેએ કીધું કે જંભાન જઈને શું કરીએ. જે-જે યોમાસ કર્યા પાળ ત્યાં ફાંઈ લાલ થતો નથી, મતલબ કે ત્યાં ફાંઈ નવી દીઝા એ થતો નથી. ત્યાં પરિવાર વધતો નથી જંભાન જઈને શું કરીએ. પ્રેમસૂરી-મહારાજે કીધું લલે લાલ ન થતો હોય, તો પાળ તમે આ વર્ષે જંભાન મવ અને તમને હું કું કું કું કે, જેટલા જશો એનાથી એમણા થઈને પાછા-આવશો ! ઈરિહા ન હતો જંભાન જવાની, પાળ ગુરુ જીલ્યા એંટલે સ્વીકારી લેયું. મારી જેવી હોય તો દલીલ કરી કે આપે એકે વાર કીધું એંટલે જઈ-આવ્યા, હવે પછી જઈશું, આપ મને જીને ક્યાંય ગાંધવી દો ને. ઈરીભદ્રસૂરી મહારાજ લખે છે કે, મંદ પુણ્યવાળા જુવો ને, ક્યારે પાળ ~~કુશલ~~ કુશલ-બુદ્ધિ મગતી નથી. ગુરુ કહે એ સ્વીકારી લેવાનું છે એવી મતિ મંદ પુણ્યવાળા જુવો ને મગતી નથી.

नी साहेज पहलि करीने जंलत गया, अने जरजर  
अपुं जन्तुं, ई पांच हागा चानुभास प्रवेडा ड्यो,  
अने पाछा क्यारै प्रेमसूरी हाहा नी पंहन करवा-  
आया त्यारै एस हागा हना.

मेहनत है, गुरु पंचन स्वीकार !

जैना नाम उपर भारी हाहा है, अमेना  
पंचन स्वीकारची भारी साधनानी अने पुण्यनी  
उद्ये चवानी है, अनी निश्चिंत है.

मुपनवानु सूरी-स्वरूप महारामजी  
ठामुच्युर्गो नी साधना आपी, अस अने अके साधना-  
नी पळगी रधा, संयम जाधिस्वरी-स्वरूप अने  
अने डहेतुं, ई हरीसरभा साहेज ठामुच्युर्गो -  
आले, तां अके ~~ठामुच्युर्गो~~ ठामुच्युर्गो जीवता  
पीगी इलाक चाय अस गुरु अने अके साधना-  
आपी, अके सुत्र आया, डीधुं डी आभा  
उतरवानु अरेते अस उतरी चवानु.

तमै तो भैया हरी तमने हीना  
आपता हीय त्यारै, तमै तो भैया हरी -  
तमारी साथे वान करता हीय त्यारै, तमारा  
प्रसंगभां हाया आपी हीय त्यारै, अने अहुं न  
पुण्य हनु. पुण्यनी जीवता के हनुं अने आ  
हनुं. महापुरुषोनी विहाय अरेली अघरी नही  
हीनी, ई अने अहु पुण्यराणी हता, अमेगी -  
घला अघा कामो करेता, अने आ हता ...  
अने आ हता ... अने याह राजभे ई नायक -  
पणुं है नी अने अहु अघुं हीय है.

તમારા પ્રસંગમાં નિશ્ચિત આપવી તો જહુ સહીલી છે.  
સામેયા થયા ઘણા ઘણા જી વરસમાં જી જહુ -  
મીટી ઘણા નથી.

જી દુર્લભ ઘણા છે ને જે તોયકપણું છે!

જે પંચાવન શિક્ષી, સેકડો જીમળી લગવંતી,  
પતિના જ શાબ્દ ઉપર ચાલતા હાયે, જીવા સેકડો  
આવક. ક્રાવિકામી, જી સંઘી, જી જધા ના -  
નાયક પદે રહેયું.

જુરુ છે ને જીને હેમ્બેલા સેસીઈયાનું કામ કર્યું પડે!

સેસીઈયા પાસે લીજું મરચું હાયે,  
જુરુ ઘાગાચુરું હાયે,  
જાડું લીજું હાયે,  
જાડું મીડું હાયે,

સેરુચાત માં ગાળ્યું લાગે ને પાછળથી નડે જીપું -  
ESSENCE હાયે, સેરુચાતમાં સેચાદ સારી ન લાગે  
ને પાછળથી ગુણ કરે જીવા પાગ દ્રેવ્યા હાયે,  
જધા જ પરસ્પર વિરીધી દ્રેવ્યા ને લેગા રાજી,  
ને જી સેચાદિત વાનગી જનાવી મળી, જી  
સેસીઈયા કહેવાય.

જેમ પીતાની હાંયા જી રહીલી -  
ધેનુવિધ જી સંઘ, જીમાં કોઈ જહુ કુશળ હાયે, કોઈ  
જહુ જ શાંત હાયે, કોઈ જહુ ઉગ્ર હાયે, કોઈ  
ગમ્બે વ્યારે આડું ચાલે જીમ્બે હાયે. કોઈક ની  
સાથે કોઈને ને જીને જીમ્બે હાયે. કોઈક ક્યાંય  
ન પોસાય જીમ્બે હાયે. ઇત્યાં જીવા તમામે તમામ

પ્રતિભાષા ની એક માત્ર પાતાના નામની હાથ  
 હેઠળ સંગીપી લેવી, એક માત્ર પાતાના પુણ્યની  
 નીચી, અને એક સુત્રે પરીવી દેવી. અને આ  
 સંઘની સામે એક બહુ ઉત્તર થીજ ની રજુખાત  
 કરવી, આ કામ નાયક નું છે ને માટે જ નાયક-  
 પદનું બહુ જ દુર્લભ છે.

પુણ્ય દુર્લભ નથી, કોઈ કાર્ય -  
 કરી લેવું એ પગ દુર્લભ નથી. દુર્લભ છે -  
 નાયક પદનું. તમે જ રાજી શકો. પાંચ જુદા  
 OPINION પગ પર ને કુટુંબ માં તો પગ તમે  
 અટવાઈ ગયા, કે કોને સારું લગાડવું, અને કોને  
 ખરાબ લગાડવું. કોઈકે નું જ એવું પુણ્ય હોય  
 છે કેમના પુણ્યની હાથની નીચી વિધ વિધ મતની  
 પ્રતિભાષા એક ઘઈ મત છે.

આપણે તો એ જ પ્રાર્થના કરીએ કે  
 આપના નામની એ હાથ, આપના એ પુણ્યની  
 હાથ, આપના એ નાયકપદની હાથ, આ  
 સંઘને સદૈવ ઉજાગી રાખે, જેવો ઉજાગી હતો -  
 અને કરતા પગ સવાથી ઉજાગી રાખે, આપના -  
 એ ગુણો કોઈકે અંશે, અમારામાં, આપના  
 બધા જ યાદનારામાં અવતરે જ અવતરે,  
 એમના યશમાં ખુબ જ ઘણા સાથે ભાવાંતરણ.  
 અમારા ગૌરવાધિપતિ પુણ્ય હિમચંદ્ર સરિયુ મહારાજ,  
 હમણાં જ સાહેબે કીધું બહુ જ જુના પરિચિત  
 એમના, પગ સાહેબની એક અવસ્થા છે, કે  
 સાહેબ આજે નથી પધારી શક્યા. પગ એમના  
 ભાવો તો આપણી સાથે જ છે.

# પુસ્તક સમાચાર્ય લગાવત ડિયાગ્નોસિસ -

શુભીશ્વર મહારામ

અશાતાના  
આક્રમણો

--	--	--	--	--	--

ગુરુદેવની અશાતા ની વાત આપણે કરી. સાધક આત્માઓની વિશીષતા એ હોય છે કે જેલની અશાતા વધતી અથ. જેલની સમતા વધતી અથ, બંનેની COMPLICATIONS થાતી હોય, અને એમની સમતા ની સાધનાની વ્યત વાચ.

શ્રીવનના સીરમ સમય સુધી ગુરુદેવ - આ અશાતાની સારી લડ્યા છે, જુઓ છે. અંદર શું થાતી છે, અને આપણ ને ખબર નથી, બહાર બહાર પડવા દેતા નથી, આજ મહાપુરુષની વિશીષતા હોય છે. કોલેરા નાનું મોટું કરી નાખે અને કોલેરા ગમે તોટું મોટું હોય એ નાનું કરી નાખે જરાક માધુ દુખતુ હોય તો બધાનું માધુ ફેલાવી નાખે. અને અમારા ગુરુદેવ જેવાને PROSTATE CANCER હોય, શરીરમાં વ્યાપીતું હોય, SPREAD થઈ ગયું હોય, દુખાવો પરાકાળ્યનો હોય, અને મોઠા ઉપર તમે જુઓ, આને એક વ્યક્તિ કહી મહિ શકે, કે સાહેબ કોઈ પીડાની અંદર, કોઈ પગ પ્રકારે વ્યથિત હતા. મોઠાની રોગમાં ક્યારેય કોઈ ફેરફાર અમે શ્રેયો નથી. એક તમને વિશીષતા કહું ને, પિસ્તાલીસ DEBARRE ની ગરમી માં પગ એક પરમીવાનું ટીપું અમે ગુરુદેવના - શરીરમાં શ્રેયું નથી. પરમીવાનો રોમાલ રાખવાની અમને જરૂર પડી નથી. જ્યુના કાળમાં જેઓ તીર્થંકર થવાના હોય ને અને અતિશયનો આ એક અંશ કહી શકાય. આપણે તો પરમીવે રોજનેજ થઈ જઈએ, અને આવી અસાહ્ય માંગેની ની અંદર પગ શરીરની શાતા માટે, વેદાસ્થ માટે, જે ડોક્ટરો એ દિવસ રાત આકાર પાનાળ વધી સુધી એક ડર્યા છે. એવા અમારા પ્રકાશભાઈ ગાલા, ઘાટકોપર ના.

દિર મહિને લગભગ હાજરી, **EMERGENCY** માં તારત હાજરી. દરેક **OPERATIONS** માં હાજરી, ટુંકમાં ડુંકું તો, એમને પુઠ્યા વગર અમારા ગુરુદેવ કે એમને, ગુરુદેવની ઉપચાર પદ્ધતિમાં પાગ એમને પુઠ્યા વગર કરાો ફેરફાર કર્યો નથી, પ્રકાશભાઈ ગાલા અને જિજ્ઞાસાભાઈ, જેમને મેં મારી એકસો આઠમી ઓળી વખતે સંબોધન કર્યું હતું, અહીંયા ના સાધુ-સાધ્વીયુ એના એક ભગવાન જેવા છે. કોઈ પાગ સાધુ-સાધ્વીયુ ભગવાન ને, કોઈ પાગ ગરહ કે પક્ષ ના ભેદભાવ વગર, અડધી રાતે પાગ જરૂર પડી છે ને પતિભી ગાડી લઈને તરત જ હાજર થઈ ગયા, એવા ડોક્ટર તો ખરા, **SURGEON** તો ખરા, હોસ્પિટલ ના માલિક તો ખરા, પાગ સાચે સાચે એક શુભાવક, અને પાંચ તિથિ ઉપવાસ કરનારા આવા ડોક્ટરો ને આપણે લાખ લાખ અભિનંદન આપીએ.

ત વીસ ડિસેમ્બરના રોજ, એની પહેલા નાખેલું **STAND** એને કાઢવાનું **OPERATION** કરવાનું હતું, હેમાંગ ભગી એ **OPERATION** હાથ-માં લીધું, **STAND** કાઢવાનું હતું પાગ કોન્સર એટલું બધું **SPREAD** થઈ ગયેલું, ખોલતા-ની સાચી ડોક્ટરે કહી દીધું કે અંદર નાખવાનું જે સાધન છે, એ અંદર આ કોન્સરના કારણે જવું જ નથી, એના કારણે પાધુ બધું બંધ કરી દીધું. એલિસ ના **CHAMBER** ની અંદર આવી ની એમને લોકો ને બહુ પ્રેમથી કહી દીધું, હવે તો ભગવાન બધાવી પાગા બે વરસ પહેલાની આ એકે વાત છે. અમારું અંતર અમારા હાથમાં ન રહ્યું, ધ્રુમડી ધ્રુમડી એને બધા રડી પડ્યા.

આને જે સમય છે અને કલ્પના અમે પાંગા જે  
 વસ્તુ પહેલા અમે કરી લીધી. રહેવાયું નહિ, ફક્ત ત્રણ-  
 ચાર મહિનાની મહોલત આપી હતી. પણ અમે  
 ડોઈડ થીમત્કાર સર્જ્યો જેમદાવાદના જે અંક  
 ડોક્ટર સાહેબ, હોમિયોપેથી, જે પ્રવિભાલાઈ આબા-  
 રામ શાહ, જેમના પ્રયત્નોથી સાહેબના જે નસીબ-  
 માં આપ્યા. આ પહેલાની અંક ઘટના છે,  
 પ્રવિભાલાઈ, પ્રકારલાઈ, જેમદાવાદ ના નહિ, -  
 ગુજરાતના નહિ પણ, ASIA ના WELL KNOWN  
 DOCTOR, જનક લાઈ દેસાઈ ની પાસે ગયા. -  
 REPORTS બતાવ્યા, જેમના શબ્દો હતા, કે જે  
 કરશો નહિ, જે મહિનાના મહેમાન છે. આવા  
 AUTHENTIC DOCTOR ત્યારે કહેતા હોય કે  
 જે મહિનાના મહેમાન છે, અને પાંગા જે વસ્તુ  
 ઉપર નીકળી ગયા હોય, અને અંદર ડોઈનો-  
 લાઇ વ્યવહારિક પ્રલાવ હોય, મુખ્ય, તો આ  
 અંક ~~હિંગાંગ~~ <sup>હિંગાંગ</sup> લાઈ પટેલ કરીને હોમિયોપેથી  
 ડોક્ટર છે, હિંગાંગલાઈ પટેલ, જેમની દવા અંદરની  
 બધી લાગુ પડી ગઈ, જેટલા CONFIDANCE -  
 શાંતિ એ દવા કરતા હતા, દર બીજી દિવસે  
 ગુરુદેવની ફરિયાદ હોય આમ થાય છે, આમ થાય,  
 આમ થાય છે, અમે લખીને મોકલીએ, દવામાં  
 CONFIDENCE થઈ અથ. અને પંકજ સોસાયટીના અંક  
 તારકલાઈ કરીને છે, જેટલા જેમમત કે તરત -  
 દવા લઈને અંક અથ, દવા ચાલુ થઈ અથ,  
 ફરિયાદી બંધ થઈ અથ, આવા અંક DOCTOR  
 હિંગાંગલાઈ પટેલ, મારી લાકમાં ગુરુદેવ ના  
 પરિપ્રેક્ષ્ય ની અંદર લગવાન કરતા પણ વધારે  
 માનુ થું વિશીષતા તો છે કે આજ સુધી  
 નથી અમે હિંગાંગલાઈને મેયા, કે હિંગાંગલાઈ પટેલ  
 નથી આજ સુધી ગુરુદેવને મેયા.

એને એમની પીળા જે વર્ષનું આયુષ્ય જીંધી આણું.  
બીજું એક રહસ્ય એ છે, એક લેમ્પરની અંદર,  
પદ્માસ કિલોમીટર દુર એક વૈદ છે, એધેરીના  
અમારા એક પરમ ભક્ત વિરેન્દ્ર ભાઈ એમના  
શ્રાવિકાને કોન્સર થયેલું. લીલાવતી હોસ્પિટલમાં  
૩૫ કીમી ઘેરેવી ની TREATMENT અપાતી હતી,  
એરલી પીડા હતી, એ કહેતા હતા મને મારી નાખો,  
એમાં એમને ક્યાંકથી આ સમાચાર મળ્યા, કે  
આવા ડોક્ટર વૈદ છે, તમે એની પાસે મંજી,  
ગયા, દવા કરી, વગર કિમી એ જે વરસ -  
એમની દવાથી થુલ્યા. એમને મને વાત કરી,  
મારા મગજમાં ડોક્ટર સાંકેતિક લાક્ષણાં આ વાત  
ધુસી ગઈ. આ વૈદ એની જે વિશેષતા છે,  
એક ની વૈદ હોવા સાથે સાધક છે.

DIVINE PERSON છે, ડોક્ટર દિવ્ય સહાય છે  
એને બીમ નંબરની અંદર, પૂર્વ પરંપરાથી કોન્સરની  
દવા લનાવવા માટેની એક પદ્ધતિ એમની પાસે  
છે. PROFESSIONAL નથી,  
ડોક્ટરી પણ એકે રૂઝિયા લેતા નથી,

પોતે બહુ મોટા જીવનના માલિક છે,  
મહોજલાલી થી રહી છે. એને એમની દવા -  
ડોક્ટર ધર્મશાભાઈ, એને એમની પણ વિશેષતા  
આજ કે નથી આજ સુધી એમને અમે મેયા,  
કે નથી આજ સુધી એમને હરદીને મેયા.  
ગુરુદેવના જે પીળા જે વરસ જીંધાયા છે એને  
મુજમાં લગાવન જેવા આ જે ડોક્ટરો એ કામ  
કર્યું છે. એમને આજની પણ અંતરના અંતરથી  
ખુબ ખુબ જમન કરું છું. ગઈ કાલે એમને  
હિમાગ ભાઈ પરોતને મોકલ્યા. અહીંયા જ



નવરંગપુરામાં છે, આપનું બહુમાન કરવું છે, પધારી અને ડોઈ બહુમાન નથી મેંઈવું, મેં મારી ફરજ બનવી છે. હું અંકાંતમાં જઈને ગામી ત્યારે સાહેબને મળી આવીશ, અને અંકાંત આશિર્વાદ લઈને આવીશ.

આ પ્રસંગે વિચ્યલાઈ. રૂપાળી જે ગુજરાતના મુખ્યમંત્રી છે, અંકાંત પાલ પત્ર મોકલ્યા છે. પૂજ્ય આચાર્ય કલ્યાણજીવી સૂરી મહારાજ સાહેબ તથા ગુરુભક્તી, પ્રજ્જર રાજૂવાઈ અને સંસ્કૃતિપ્રેમી, વૈરાગ્ય દેશના દેસા, આચાર્ય વિચ્ય હૈમચંદ્ર સૂરી સ્વરૂપના કાળધર્મના સમ્રાચાર સાંભળી, અત્યંત આઘાતની લાગણીની અનુભવ થયો છે. તેઓની અસ્વસ્થ તબિયત અંગે આપનીએ આપેલા સમ્રાચારથી દર્શનાર્થે ઉપસ્થિતિ થવાની ઇચ્છા પૂર્ણ ન થઈ, અને આચાર્ય શ્રી આ દુનિયામાંથી વિદાય થયા. ધર્મ-શૈવાની સાથે સાથે સંસ્કૃતિ સુરક્ષા અને સંસ્કૃતિ રક્ષાના અંકાંત કાર્યો વંદનીય હતા, તપ, ત્યાગ અને વૈરાગ્યની ભૂમિકાને, શ્રીજીવન ન શીતે નીલાવી મહાનારા, આચાર્ય ભગવંત હૈમચંદ્ર સૂરિ મહારાજ સાહેબની મારી નમ્ર યદ્યે, શ્રીદયાંજલિ પાઠ્યું છું, આપનો વિચ્ય રૂપાળી ! તેઓ આપવાની લાવના રાખતા હતા, સમ્રાચાર પાલ આવી ગયા હતા, પાલ સંમૈત્રીના કારણે આવી ન શક્યા. આને અંકાંત પ્રતિનિધિ તરીકે ભારતીય જનતા પાર્ટીના ગુજરાત પ્રદેશના ઉપાધ્યક્ષ, વર્ષા જેને હોશી પાલ આપેલા છે.

ਗੁਰੂ "ਹੈਮ" ਸੰਵੇਦਨਾ DATE

ੴ ਹੈਮ ਕੋਈ ਨੀਕਸਿਧਾ ਧਾਰਾਗ ਡਰੈ ਨੈ ਗੁਰੂ ਹੈਮ

ੴ ਚੰਦ੍ਰ ਕੋਈ ਸਿਜਯਾ ਨੈ ਧਾਰੈ ਨੈ ਗੁਰੂ ਹੈਮ

ੴ ਪ੍ਰੈਮਨੀ ਸਾਥੈ ਪ੍ਰੈਮਥੀ ਭੈਯਾ ਨੈ ਗੁਰੂ ਹੈਮ

ੴ ਮਾਗੈ ਚੁਪਨਮਾਨੁ ਨਾ ਚੈਕਵਾਯਾ ਪਧਰਾਯਾ ਨੈ ਗੁਰੂ  
ਹੈਮ.

ੴ ਮਨਾ ਚੁਪਨਮਾ ਚੀਨਨੀ ਕਥਥੀਥ ਗੀਕਥੀ ਨੈ  
ਗੁਰੂ ਹੈਮ

ੴ ਠਘਾਲਠਾਰੀ ਵੈਰਾਯ ਠੈਠਾਨਾ ਪ੍ਰੈਠਾਨ ਡਰੈ ਨੈ ਗੁਰੂ  
ਹੈਮ.

ੴ ਮਹਾਮੁਲੁ ਯੋਧਿਯੀਯ ਆਪੈ ਨੈ ਗੁਰੂ ਹੈਮ !

ੴ ਠੈਠਾਯ ਠਾਰਿਯੁੰ ਪਾਲਨ ਠਰਨਾਰਾ ਠਠਾ ਨੈ ਗੁਰੂ  
ਹੈਮ !

ੴ ਮਾਗੈ ਸੰਯਮਨੀ ਪ੍ਰੈਲਾਪਨਾ ਠਰੀ ਨੈ ਗੁਰੂ ਹੈਮ !

ੴ ਸੀਮਥਾ ਨੈ ਧਾਰਾਗ ਠਰੀ ~~ਠਠਾ~~ ਠਪਰਾਠਿਨ  
ਠਨਨਾਰਾ ਠਠਾ ਨੈ ਗੁਰੂ ਹੈਮ !

જૈમને અરિહંત પ્રત્યે અનહહ પ્રેમ તો ગુરુ હૈમ !

આપને છોડી ને ચાલ્યા ગયા કૈમ, ક્યાં ગયા હૈમ !

ગુરુદૈવ આવું ઘણી બધી વાર -  
 જનનું હતું કે, જૈમને દસ - પંદર - વીસ દિવસ  
 વધા હોય ને આપના વંદનાર્થે આવ્યું હોય, અને  
 કોઈની પાસે પુછાવીએ કે સરનામું ક્યાં છે,  
 અને પહોંચી જતા આપની પાસે, પાંચ મિનિટનો  
 સત્સંગ મળી ને, જૈમ ઘાય કે બસ BATTERY  
 CHARGE વાઈ જતી. હવે અમારે આવ્યું હોય  
 છે ગુરુદૈવ, ક્યાં ગાંતુ સરનામું !

દીગી વાર આપને પત્રો લખ્યા,  
 પ્રેર્યા પુછાવ્યા, સમાધાન આપની પાસે થી -  
 આપ્યા, હવે પત્ર પાઠ હશે, પ્રેરણ પાઠ હશે,  
 પત્ર લખાય ગયા પછી ત્યાલમાં લશરો, પાઠ ઉપર  
 લખવા માટે ક્યાં ગાંતુ સરનામું !

દીગી બધી વાર મનની મુંઝવણો  
 આપના ચરણે આવી ને શાંત થતી હતી. ઘણી  
 બધી વાર આપની હુપા થી જે શાસનનું કાર્ય થતું  
 હતું એના સમાચાર ગુરુદૈવે આપને આપવાના  
 હતા, હવે આપની હુપા થી શાસનની પ્રત્યાપના -  
 અંતેલી જ થશે, પણ આનેના સમાચાર આપવા  
 માટે ક્યાં ગાંતુ સરનામું !

આપની પ્રેમાળ હાથ કદાચ હવે માથા ઉપર નહિં ફરે !

આપની એમીની ડ્રેબિટ, ક્રેડિટ હવે એમી -  
ઉપર નહિ પડે !

આપનું સ્ક્રિન હવે ક્યાં સીધા જઈશું !

આપની સીમ્પલિટી હવે ફોની પાર્સી થઈ ગઈ !

ગુરુદેવ અમારા બધા જ પ્રશ્નો આજે  
પગ છે, એમી બધી જ જાણના આજે પગ છે  
બધા જ શિક્ષણોને એકે અનુભવ કાચમ થયો છે -  
કે જ્યારે આપની પાસે આપ્યા હોઈએ તો આપના  
બંને હાથ ઉપર ફોની જે સીમ્પલિટી આપકાર મળ્યો  
હોય, હવે એવો આપકાર ફરીથી લેવા માટે  
ક્યાં ગોતુ સરનામું !

કોઈ જગ્યાએ એ ગયા હોઈએ તો  
એકે બહુ જ જાણકાર પરમાત્મા હોય, અને  
આપ બંને હાથ ઉપર ફોની જે લાકિત સાથે,  
અમને એમ વાચકો ગુરુદેવ આપ પ્રતિબાનું  
કે કોઈને નહિ, પરમાત્માનું પદ કોઈને લાકિતમાં  
ગાંડો બનતા હતા, આપું ગાંડો પગ ફોની મેવાને  
ક્યાં ગોતુ સરનામું !

જેમ તો મિનિટ માટે આંખો બંધ કરીને  
એ ગુરુદેવનો હસતાં સહેલો આંખો સમજાવ  
લાવીએ, જે મુજાવ વિંદે હોલો થોવીસ કલાકમાં  
આપણા બધાના WhatsApp APP પર મોકલે હશે,  
એ જ સીમ્પલ મુજાવ વિંદે આપણી નજર સમજાવ  
લાવીએ અને ગુરુદેવ સાથે ONE SIDEA,  
એકે તરફી વાત કરીને ગુલાનુવાદ.

ઠેયારી જી તરફી વતી હતી ગુરુદેવ, વ્યારી સત્સંગ  
હતી. હવે એક તરફી વાચ હી એરેલે ગુલાનુવાદ  
હી.

ગુરુ સાથે એક તરફી સંવાદ એરેલે ગુલાનુવાદ !

ગુરુ સામે એન્નુ લીની ફરિયાદ એરેલે ગુલાનુવાદ !

ઠેયાં લાગલીના ઘોડાપુર ઉમરશો, વિના કોઈ અપવાદ-  
-તી હી ગુલાનુવાદ !

ગુરુદેવ આપના શુવનનો સાંગાત પ્રસાદ એરેલે ગુલાનુવાદ !

ઠેયાં ગોનુ આપનું સરનામું હી  
આંખી બંધ કરી, ગુરુદેવની હસતી ચહીરી જી મિનિટ  
માટે મજર સામે લાવિએ અને પુઠીએ ગુરુદેવ,  
ક્યાં ગોનુ સરનામું હી  
ક્યાં ગોનુ સરનામું હી  
ક્યાં ગોનુ સરનામું હી

# પુણ્ય આચાર્ય ભગવંત કૃત્યાગબોધિ -

સુરીવરચ મહારામ

DATE

ENGLISH માં એક બહુ સરસ મંત્રની વાત છે,

NO BODY CAN TOUCH THE WORDS

BUT WORDS CAN TOUCH EVERY HEART !

તમ શબ્દોને પકડી નથી શકતા,  
શબ્દોને સ્પર્શી નથી શકતા, ~~જે~~ પણ શબ્દ એ  
એક એવી ચીજ છે જે દરેક વ્યક્તિના અંતરને  
સ્પર્શી શકે છે. શબ્દોની એક તાકાત છે,  
સારી પણ છે, નરસી પણ છે.

શબ્દો શૈલિંગારી પણ શકે છે,

શબ્દો સળગાવી પણ શકે છે !

પણ અમારા ગુરુદેવના શબ્દોમાં એક એવું માધુર્ય,  
એક એવી મીઠાશ હતી, કે આપણને અમ-  
વાય કે ગુરુ મહારાજ બોલ્યા જ કરે... બોલ્યા જ  
કરે... અને પ્રવિભલાઈ કલાકો સુધી રાજી જમના,  
માત્ર એક જ આશય હતી ગુરુદેવ કાંઈ મીઠું,  
મીઠું, મીઠું બોલે, અને આપણને સ્થાંભી  
કાંઈક અનુભવિ વાય, આવા ગુરુદેવ !

દેમણાં જ મહારાજ સાહેબે વાત કરી,  
કે જે પુણ્ય, જે પ્રતિભા, જે પ્રભાવ દેખાય છે,  
એની પાછળ પ્રેમશુભીદાદના મુજબની અંદર,  
એમની આશાંકિતા, એમની પ્રેમ વસીલી છે.  
પણ એના ફળ રૂપે પણ આપણે એવું મોંઘે  
કે એનું બાલ્ય ફળ પણ કિયું છે. ગુરુની કૃપા

વરસની હોય, પીતાની યોગ્યતા પણ હોય, પણ સાથે  
 જો પુણ્ય અને પ્રયત્ન ન હોય, તો જો શાસન-  
 પ્રભાવના ના કાર્યો નથી થતા. જ્યાં જ્યાં  
 ઠપ... ઠપ... વર્ષો પહેલા,

THERE WERE NO MOBILE PHONES  
 NO TECHNOLOGY,  
 NOTHING DOING,

જેમું જ જ્યારે હતું નહિ, ત્યારે સાહેબે કીધું  
 જોમ ચોપારો ઉપર 50,000 માલમો ને લગા  
 કરવા, તેમની જમણવાર કરવા, અને ૧૦૮-  
 દીજાર્થો ઓળા એક સાથે જહુમાન કરવા, જો  
 જોમની જબરદસ્ત કોરિની પુલ્યાઈ, અને પુરુષાર્થ-  
 હતા. ખાવા-પીવાનું ભુલી જતા હતા. જો લાલજાગ-  
 ની અંદર વિક્રમ ભુવનભાનુ સ્વરીશ્વરણ મહારામની  
 એકસી આઠમી ઓળીની પરદાઈ હતા. ગુરુદેવને  
 જોમ થયું કે આચાર્ય ભગવંત જલગાવ થી પધારે છે,  
 આપણે જોમની એકસી આઠમી ઓળીની જબરદસ્ત  
 મહાત્મ્ય મહીત્સવ કરીએ, અને જોમની પાછળ-  
 ભાવના એક જ હતી, હું તો તપ નથી કરતો,  
 પણ મારા ગુરુજી, આરલા બધા પ્રજા શિક્ષાના ગુરુ  
 થઈ ને આવી પ્રયત્ન તપ કરે છે, તો

LET THE WORLD KNOW

જેવા ને ખબર પડવી મેઈએ.

WHO IS BHUVANBHANU SURD !

પુષ્પલલાનુ સૂરી મહારાજ કોલ છે ! એ દુનિયાને  
 ખબર પડવી એકેએ ને દિવસ-રાત એવા વગર  
 એમણે લાલલાગાં પુષ્પલલાનુ સૂરી શ્વરણની એકસા  
 આહમી ઓળીની ઉત્પત્તિ કરી છે, એના ઇતિહાસ-  
 આ યુગમાં ક્યારેય ભુલાવાના નથી.

પરિવારની અંદર, એક સાથે એકસા  
 ને સ્વતંત્ર દીકાઓના વરઘડો હોય, અને અજરમાન,  
 આજુ હિન્દુસ્તાન ઉમર્યું હોય, પણ એની  
 વિરોધતા એ છે, કે એ વંધને બાકુમાં -  
 યંદ્રોદય સૂરી શ્વરણ મહારાજ સાહેબ હતા, પતિના  
 સમુદાય ના પણ નહિ, અને આજે તો સમુદાય-  
 ની અંદર પણ ધાય કે હું મોરો છું, મારી  
 નિમામાં ધાય છે એટલે મારા સમુદાય ના પણ  
 બીજા મોરો ને બોલાવવાના નહિ. મારી મોરોઈ-  
 આઈથી થઈ ગય, મારું મહાત્મ્ય એકેએ થઈ ગય,  
 આવા મહાપુરુષોના મનમાં આવા કોઈ પણ મનના  
 વિચારો આવતા નહતા. પણ જૈનસૂરી સમુદાય,  
 યંદ્રોદય સૂરી શ્વરણ મહારાજ, મહેનત બધી જ પોતાની  
 અને હતા યંદ્રોદય સૂરી શ્વરણ મહારાજ સાહેબને  
 બોલાવ્યા, આપ આવી, પધારો, નિમા આપી  
 અને એમની નિમામાં બધું જ કર્યું. હું તો  
 કહું કે આ એકેસા સ્વતંત્ર દીકાઓ એના બહુમાનની  
 તૈયારી કરતા પણ આ જે વિશાળતા નો ભાવ છે  
 ને એ BEYOND,  
 BEYOND,  
 BEYOND છે !

મેલુંડમાં અમારા સૈત્યબોધિની  
 દીકા વંધને, જ્યાં યાત્રીસ-યાત્રીસ હમર માગસા



એક પંડાલ માં જોડા છે, એવી સવારી નવ થી સાંજે  
 ઠ વાગ્યા સુધી નો મેરૂ મહોત્સવ. ચાલીસ દંબર -  
 માગસા સાથે નો ~~મહોત્સવ~~ મહોત્સવ! આજથી  
 લગભગ ત્રીસ વર્ષ થયા હશે, ત્યાં આ ઉપેન્દ્રલાઈ  
 મારી બાકુમાં જોડા હતા ને કહે કે આ માહોલ મેઈને  
 કાકા મહારાજે આ ને આખું ઉભુ કર્યું છે, જે  
 લાવ સુજિતમાં જીવાઈ ગયા છે, મને લાગે છે કે  
 આ કાકા મહારાજ, આપતા લવમાં મીઝામાં મય  
 નીર્ધંડર વાય, એવું અદ્યુત વાતાવરણ ઉભુ કર્યું છે.

૨૮ વર્ષ પહેલાં ખેત્રાતની અંદર જે  
 મેરૂ મહોત્સવ ઉજવાયો, આજે પણ લોકે દાદ્યમાંથી  
 લુંસતી નથી. ત્રગ-ત્રગ દિવસનો મહોત્સવ હોય,  
 ઉપુ કોમે ઉમટતી હોય, અટારે આલમ, સાંજે -  
 એક લાખ માગસ વત્તનાર હોય, અને બધાને -  
 ગારા-ગારા ઠરેલા ! આ બધું ક્યારેક આપાને  
 વાય કે કોઈકે ના પ્રયત્ન થી વાય. પણ આ  
 પ્રયત્નો સાથે કોઈકે પુણ્યાત્મા નું જીવ પડીલું હોય,  
 બધી જ વસ્તુને પ્રયત્ન પુણ્યના વિસ્ફોટ થી સહજ કરી  
 નાખે એવા ગુરુદેવ, જેમણે ઐતિહાસિક કામો કર્યા  
 છે. દંબરો - દંબરો આત્માઓને સીમંધર સ્થામી  
 લગવાને સાથે અનુસંધાને મેડી આપ્યું છે.

જે એક મારી દાખલા આપું, મને  
 ગાર વર્ષની ઉંમરે, ગુરુદેવે મને કહ્યું કે તારે મે  
 સીમંધર સ્થામી પાસે જવું હોય તો, તો સીમંધર  
 સ્થામી નો અહમ કર, હવે એ વંજને આપાની  
 બુદ્ધિ કામ ન કરતી હતી એટલું સારું થયું !  
 બુદ્ધિ કામ કરતી હોત તો મરી ગયા હોત. અહમ  
 બંધ વર્ષે કર્યો, અને આજે આપના વર્ષો પછી પણ

એવંતર માં સીમંધર .. સીમંધર ધાય હી એ ગુરુદેવની પ્રભાવ ! આવી એક હું નથી આવા હમરો - આત્મા હી કી ગુરુદેવે હમરો આત્માઓનું - અનુસંધાન સીમંધર સ્વામી સાથે એકી આપું, એવા આ ગુરુદેવ !

એવંતર સ્ત્રીતીદધાર એવે તી જેતી વાન કરીએ એવેતી એકી હી, જિનશાસન-આરાધના દ્રેશના એવ્યયે, આ પુંડરિક ભાઈ.. વગેરે ના નીમ્મ હેઠળ, એવેના સમર્પણ ભાવ-હેઠળ, એકે હમર ગ્રંધોના ઉદધાર, પાંચસા-પાંચસા નકલો, ભારત ભરના ભંડારોમાં ભેરે, અને જે આપાં સ્ત્રી વારસો એવે પુર્નઉદધાર કર્યા હી એવેનાં મનમાં એકે જ હતું કી - મૂર્તિ ખંડિત થશે તી બીયુ ઉભી થશે, એકે - શાસ્ત્ર વિરહીદ થશે તી બીમ્મ યશોવિક્રમ બીમ્મ હરીભદ્ર સૂરી બીમ્મ હેમચન્દ્ર સૂરી આપાં કયાંથી લાવશું, હોસ્લા જો-જો વર્ષોંથી - દિવસ- રાત એવા વગર, આખા જેન શાસનમાં કોઈ કામ ન કરી શકે. એવું એકલ્પનીય અદભુત અને એવે સ્ત્રીતીદધાર નું જે કામ કરોડો કરોડો રૂપિયા ના ખર્ચે, અનેક સંધોની સહાય થી જે થયું હી એવેતી માટે તી આપાં કોઈ શબ્દો વાપરી શકીએ એવી સ્થિતિ માં હીએ નહિ.

દીગા ઘળા આવકો ને પળ આજે બોલયું હી પળ બધા વની આપાં કુમારપાળ ભાઈને વિનંતી કરીએ કી આ બધા ની ઇરિદાને પુરી કરી.

શાસનરત્ન શ્રી કુમારપાળ

DATE

લાઈ. વી. શાહ.

પૂજ્ય ગુરુ ભગવંતી, પૂજ્ય સાધવીયુ ભગવંતી, મુરખીચી  
માતાઓ અને મિત્રો,

જામ તો એમ કહેવાય છે, કે વેદના-  
જ્યારે હોય ત્યારે વંદના આવતી નથી. વધીના  
વધી સુધી, પૂજ્યશ્રીના શરીરની અંદર, ત્યારે  
વેદના, પણ ભલ્ય વંદના આપણે મૂંઠે છે. એવા  
પૂજ્યશ્રીના પરમાત્મા યોગ્ય આત્માને હું અંતરના  
અંતરથી આજે વંદના કરું છું.

જામ તો મને એવું લાગે છે,  
શરીરથી એમની, આ વર્તમાન સંઘમાં અને વિશ્વ  
માં એન ઉપસ્થિતિ છે, પણ ૭૦ વર્ષના સંયત્ર  
દરમિયાન, સાધના દ્વારા, એમણે જે કંઈ પણ સર્જન  
કર્યું છે, એને તો વંદન કરીએ છીએ આપણે.  
એમણે પચાસ-પચાસ મુમુક્ષુઓને મુનિ બનાવ્યા,  
એ પ્રત્યેકે ના હોયામાં, લગભગ હું મૂંઠે રહી છું,  
વર્તમાન વિશ્વકલ્યાણ જિજ્ઞાસન, દરેકે ના હોયામાં-  
જોઈ છે. એટલે એમની જાતિ થઈ છે, એમના  
જ્યાથી જાતિ થઈ છે, એમની વેદના અને  
વ્યથા જરૂર છે. પણ મને એમ લાગે છે કે  
એ જાતિની સામે એમણે આપ્યું ધણું છે !  
આપણને પચાસ-પચાસ, જે આચાર્ય ભગવંતી અને  
મુનિ ભગવંતી આપ્યા છે, એમના સૌ ના હોય,  
અને અંતરના અંતરથી સીમંધર સ્વામી ભગવાનને  
પ્રાર્થના કરું છું, કે પ્રત્યેકે એમના મુનિ ભગવંતી  
અને આચાર્ય ભગવંતી ના હોયે મારું શાસન,  
મારો સમુદાય, એટલું જ નહિ, પણ આપણો  
સમુદાય, અમારો સમુદાય, એટલું આવી ગયેલું છે

પગ હવે ક્યાંય પગ ખામી દેખાતી હોય, વ્યાં  
 હું લીના હોય, અને લાવ લીની લાવના પૂર્વક -  
 હું વિનંતી કરું છું, કે આપણા સૌના હોય,  
 આપણું આ શાસન, આપણી આ સમુદાય,  
 આવશી, એટલે આપણને એમ જરૂર લાગી છે,  
 કે વિશ્વ કલ્યાણકર જિનશાસનની અંદર,  
 હમણાં જે વાત થઈ, કે હિંસામુક્ત વિશ્વ બને,  
 અને વિશ્વ હિંસામુક્ત બને, વૃત્તિ માંતો બધું  
 લાવવું મેંઈએ, લાવીએ આપણે, પગ એ  
 પ્રવૃત્તિ માં લાવવું કરું અને ડહિન હોય છે.

એ, આવી લાવના કરનાર, એક  
 માત્ર વૈરાગ્યદેશના દડા, હૈમચંદ્ર સૂરી મહાશય હતા.  
 પગ હવે આ લાવના પયાસ ના હોય, મેં આવી  
 મય, આવશી, આવી ગઈ છે. મને કહેવા દો -  
 કે આપણી શરૂઆત, વર્તમાનના જેન સંઘમાંથી  
 પગ એન્ન આહાર અને શાકાહાર સંપૂર્ણ રહે,  
 આવી અને માંસાહારની નિવૃત્તિ થાય. આ  
 પગ આપણે મેં ઉપાડી લઈએ, તો આપણા  
 સમ્રાજમાંથી, સંઘમાંથી પગ, આ એક વાત  
 ઉપાડવા જેવી છે, બહુ દુઃખ સાથે હું આ  
 અંગુલી નિર્દેશ કરી રહ્યો છું કે જેન સંઘમાં  
 અને જેન સમ્રાજમાં એમ કહેવાય છે. કે ખા  
 જેનો શાકાહારી, આ જેનો "આ" આહારી.  
 એવી ગંભીર પરિસ્થિતિ નું નિર્માણ થઈ રહ્યું છે,  
 થવાની શરૂઆત થઈ ગઈ છે, આના અંગોની  
 બધી જ પુરુષાર્થ કરવાની આપણી બધાની -  
 જવાબદારી છે.

રૂરીથી પૂજ્યમી ના ચક્ષુઓ, બધાવની,  
 વંદના કરું છું.

# વજ્ય શ્રાચાર્ય લગવન સુલ્યાગબોધિ સુરીયરવ્ય

મહારામ

DATE

શિષ્યની પ્રાપ્તિ વધે જના ગુરુ બની જવું બહુ સરલું છે. પણ ગુરુ ના ગુણોને પ્રાપ્ત કરવા બહુ કઠણ છે. ગુરુ એટલે ભારે અને, બધું જ જે પચાવી મળે અને ગુરુ કહેવાય. શિષ્યના ગુણોથી ગુરુ રાજ્ય થનારા નથી હોતા, પણ શિષ્યોના હોષોને પચાવી જવાથી, ગાળી જવાથી, લેટ બંધ કરવાથી, અને ભુલી જવાથી ગુરુ - ગુરુ બનતા હોય છે. અને આપું સાજાત અને ગુરુદેવની અંદર અનુભવ્યું છે.

મેારો તો કોઈ શિષ્ય ગુનો કરે તો, મારો તો હંથુ સ્થલાય એવો છે કે યાદ રહી અય. ગુરુદેવ પ્રત્યે અને ભલે કોઈલા પણ ભયંકર ગુના કર્યા હોય, ગુરુદેવે કોઈ દિવસ યાદ રાખ્યું નથી. ગુનાઓ ભુલી જવા, હોષો ભુલી જવા, શિષ્યોને માફ કરી દેવા. અને ઉપરથી વાત્સલ્ય વરસાવવું, આ ગુરુ પગાની બહુ મોટી લાગણિકતા અને વિશીષતા છે, જે અમારા ગુરુ છે એટલા મારે નહિ પણ ઠર વર્ષથી સાજાત એવો અનુભવ કર્યો છે, કે ગુરુદેવ અમારા ઉપર રીસાયા હોય, અભીલા લીધા હોય કે મોઠા ઉપરની રીજા ફરી હોય, એવું અને જિંદગીમાં ક્યારેય એવું નથી.

એમા આરા, એમા તેજ, એમા - ઉર્મ, આ બધાના કારણે જ આખી દુનિયા - ગુરુદેવ તરફ જાયતી જ રહી છે. તીર્થંકર પરમાત્માની વિશીષતા એટલા મારે, બધા જાયતી છે, કારણ કે લગવાને કોઈના મારે અસહ વિચાર કરેલા નહિ. પ્રેમસૂરી દાદા અને એમના આદર્શો ગુરુદેવના સાડા ત્રણ કરોડ રૂંવાડાની અંદર વસેલા -

हुता. पायनाभां प्रेमसूरीदादा नुं नाम न अय्य  
अै पायना - पायना न इहियाय.

पिंडवाडा नी अंदर धाजुभासनी निर्णय  
पय्यो हाये, अनै डोईक तव्या प्रेमसूरी पाठा-  
भव --- प्रेमसूरी पाठा भव --- प्रेमसूरी पाठा-  
भव --- अमै तमने विनंती नधी इरी, आवा  
छापाअोनी अंदर, अहरेनी अंदर, अनै आपणा  
शुश्रावकी साहेज्यु आपी पाठा नधी कवानुं,  
आप इहाँ ती आपणे जुलासो आपी दृष्टि  
पिंडवाडा जैन संघे आपने विनंती इरी ही नी -  
अमारे आपने डाह भाह धी लघि कवाना ही  
अमै पहिला पाने छापाभां आपी दृष्टि, तमारे  
अमने लघि कवाना हाये ती छापाभां आपपानी  
शी करर ही लार्घ ! गमै ती भागसो, गमै त  
जोले अनै अमर आपणे लीवानी ना हाये.  
आवा नी आवा गुजानी अै क परंपरा, भारा  
गुरुद्वेपनी अंदर आजी नी आजी पणायली हती.  
अमना माटे ती डोई जोली राडै अमै नहतुं  
पण गुरुद्वेपनी अैक विज्ञोषता अै इती, इभांगो  
जैम कीधुं नी, डै के जघाभां सभाई अय नै  
जघामे पीतानाभां सभापी लै, अै यथार्थ पाइय  
हतुं. गुरुद्वेप माटे डोईने असह लाव नहि, नै  
गुरुद्वेपने डोईना माटे असह लाव नहि. विया  
गुरु पणानुं अदभुत लज्ज, अा गुरुद्वेपभां  
अमै उजहतुं भैयुं ही अैतलै क मात्र -  
शिष्य वर्ग नहि, मात्र प्रकृत वर्ग नहि,  
अैक वजत अमनी आंजभां आंज तमै  
परीवी लो अैक वजत अमनी पासै जेसी  
भआ, अै अमने इहैना हता, हीजानी शरिआव

नी अंदर, अमरां मन पाग पिचलिन चर्च कर्नु  
 हनु. गुरुदेवना शब्दोंमां अमनी पाग ड्यारैड -  
 विषयाना आवेगा आवी कता हता, ड्यारैड -  
 ड्यारैड आवेगा पाग आवी कता हता. पाग -  
 अम प्रेमसूरी हाहा पासो कर्चने जैसी कर्चने जाकी,  
 अटल हस भिनिरमां जधु लर चर्च अथ.

पिचलीत अने सिमाडोण मन पाग स्थिर चर्च अथ!

आपी <sup>ने आवी</sup> अनुभव गुरुदेव पासो जैसीने इकल मने  
 नहि, शिष्यां नै नहि, लडतां नै नहि, अनेक  
 लीडां नै चर्चा है, चर्चा है नै चर्चा क है  
 तमारी पासो भुवीं मात्र माटे सहाय्य नुं अर्गुं  
 पहनुं हाथे, ती तमारी पासो आवनारा हरेक नै  
 अनी इडक नै अनुभव चथा वगार रहेवानां क  
 नथी.

अमरा गुरुदेव जीवा हता, अमनी  
 सेवा करवानी कंजना हरेक. हरेक नै हाथे,  
 पचास- पचास नै, पाग होला धगा य वधीधी,  
 अमारी साथी, अमारी गुरुदेवनी सेवां, मने  
 घोडी लाल भज्या. अमराजिन महाराज पाग लरपुर  
 सेवा करी है. अमराजिन महाराज अटल सेवा -  
 ना अके पिपस्टर इहाय. संसारी पागां पाग  
 अमरी अमना मातु-मी नी क सेवा करी है नै,  
 अ जैमैड है. हुं अनुभवी धुं, साजान प्रेडा -  
 धुं नै कहाय अम इहुं, हुं अमनी "मा" नी  
 सेवाना प्रभावी क अमनी होमा मणी है  
 हीजा कथा कारगी इने मणी अथ अ इही राकानु  
 नथी, पाग आपाणी अनुमान ती करी शकियै क-

હોઈ. અનુભાનની ડ્રેજિટ સી પાગ ખબર પડે કે  
 હોલ્સા કોલેજ વર્ષોથી, ગુરુદેવની સેવા અપરાજિત  
 મહારાજે પાગ કરી છે, ત્યાં સુધી તમે BELIEVE  
 ના કરો કે તમે તો, ઘરડા ઘણો ને ત્યારે -  
 WARD BOY પાગ તમને મળશે કે નહિ, હોજા  
 શી કહી દેશે કે રજિના પાંચ હમર મેયે તો  
 પાંચ હમર લઈ લેમી પાગ તમે અમને કદાચ  
 હાથ પાગ નહિ અડાડા, અમારે કોઈ WARD  
 BOY ની જરૂર નથી, મહાત્મા ધાય છે કે હોલ્સા  
 ધાય, આ અપરાજિત મહારાજ એવા કે હોલ્સા  
 ધાય તો હાથથી પાગ લઈ લે, અને ધ્યાનામાં  
 નાખી દે, કોઈ સુગ નહિ, કોઈ શરમ નહિ.  
 આપું હોલ્સા જે વર્ષથી કુપારત્ન વિજય મહારાજે  
 પાગ લેમોડે સેવા કરી. ભાવપ્રેમ વિજય મહારાજે  
 પાગ લેમોડે સેવા કરી. રિન્નજીવિ વિજય મુ -  
 મહારાજે પાગ લેમોડે સેવા કરી, અને અં -  
 સિધાય પાગ તમામ તમામ સાંધુઓએ પાતાની  
 શક્તિ મુજબ સેવા કરી. આ ભગવાન સેવા  
 ગુરુદેવની સેવા કરવાની ઈચ્છા કોને ના હોય!  
 પાગ વ્યવસ્થાના ભાગ રૂપે જે બે-ચાર જગ  
 રાજ્યા હોય તૈશી એ કરી, બાકી તો બધાના -  
 સેવા કરવાના ભાવ નહતાં એવું નહતું. વ્યવસ્થા -  
 ના ~~ભાગ~~ ભાગ રૂપે ન કરે, પાગ ભાવ તો  
 બધાના ઉછળતા ને ઉછળતા જ હતા !

ગુરુદેવને હોલ્સા પર્યાય સુધી  
 કદાચ પીડા રહી હશે, પાગ સેવામાં ક્યારે પાગ  
 કોઈ પાગ ખામી રહી નથી એવા મહાન -  
 પુણ્યશાળી ગુરુદેવ, હોલ્સા 'સુધી' મેં તમને  
 કીધું, હોલ્સા ઓર કલાક તો અજંડ, સૈકા



साधु, साध्वी, आवक અને आविडा नी साधु  
 समुह नी अंदर अरिहंत नी अजंड धुन, केमनी  
 ७२ कलाक सुधी अजंड सांत्वणवा भणी, अर्धुं  
 समाधिप्रथ, परम पंडित मरग, जीकुं ड्युं हाये  
 शडो ॥

आम नी तम्रे उदाय BELIEVE  
 नाहे डरी शडो, तम्रे भांदा पडशा नी नी छोडरो-  
 अने वहु तमने पजारमां नाजी हीरो डोए-  
 नचुडो नाहे आवी, पजर अंतर पगं नाहे पुठी,  
 अने हीला जै- जै वर्ष थी क्यारथी डेन्सर  
 DETECT चयुं, जरीडाची अमहावाद लाव्या,  
 त्यारथी अजंड, अडे पग दिवसना BREAK  
 पगर, अमारा आ विनित शिष्यरत्न स्वयंभव  
 रानना हस थी सवारना छ सुधी, अे दिवसना  
 पग BREAK पगर, अडे कलाकना पग-  
 BREAK पगर, आजी रान, गुरुद्वे सुता हाये  
 नी पग, केमनी संलणाववानुं चालु शायुं छी.  
 आयुं समाधि मरग, आयुं समाधि पुण्य,  
 इमियात्रां हरेके व्यडिन नी भणतुं नथी.

केमनी जीम नी समाधिनी चिंता  
 डरी हाये, केमनी जीमना स्वास्थ्य नी चिंता  
 डरी हाये, केमनी जीमनी सहगति अने समाधि  
 नी चिंता डरी हाये, अमनी क आवी अहलुन  
 समाधि भणती हाये छी.

इयं गुरुद्वेना के परम.. परम..  
 परम.. परम मित्र हता, शब्दशेजर महाराज -  
 हीली हीली तपीवममां हता, अमारी आजी

આ બાકુ ક્યાંક એમનાવાદમાં હતી, એમની  
લલિતભાઈ ધામી ને ORDER ક્યાં, હેમચંદ્રસૂરીને  
કહી અહીંયા આવી અથ લાનમાં ન હોય ને -  
વ્યારી વધારી લાન માં હોય. ગુરુદેવે કહી કે  
અમારા પરમ મિત્ર છે, ગુરુદેવના શબ્દમાં મારા  
પરમ... પરમ... પરમ... પરમ... ઉપકારી છે !  
એમની મને શુભનદાન આપ્યું છે. આંખી-  
પાટા જાંધી ને વપરાયું છે. બધા કામ પડતા-  
મુકી ને ત્યાં ચાલો, આપણને યાદ કરી છે  
અટલે અમે અમનાવાદ આંખી માટે આપવાને  
બદલે તપોવન તરફ નીકળી ગયા.

એ અવસ્થા ચંદ્રશૌખર મહારાજની  
અંધી હતી કે પાંતાના શિષ્યો ને પણ આંખી  
ના શકી વર્ષો સુધી સાથે રહીલા શિષ્યો ને -  
પણ આંખી ના શકી, અંધી અવસ્થા હતી.  
હું ગુરુદેવની બાકુમાં હતો, અમે FIRST વખતે  
ત્યાં ગયા ત્યારે લલિતભાઈએ કે કોઈ એ  
પુછ્યું હશે, આમને આંખી છે... આમને  
આંખી છે... આંખ જોવી, આ તો મારો  
જુનો દોસ્ત છે.

આ તો મારો જુનામાં જુનો દોસ્ત છે !

દીજા પહેલાની અંધી આંખીયતા  
હતી, મુમુક્ષુ પગામાં સાથે હતા, સમીતશિખર  
ની યાત્રાઆમ્રા સાથે હતા, અને અંકે સમય  
અંધો હતો, કે ગુરુ મહારાજ કહેતા હતા,  
આને કે દુનવો ની વલમાં સિંહની જેમ ગાઠ  
છે, એની અંકે સમય અંધો હતો કે,

મેમુમુ પાગામાં માઈક લઈને જોલના ધુ.. ધુ.. ધુ  
 ધઈ જના હતા. એમને એમને ડહીના હતા કે -  
 આમ જોલો ને તોમ જોલો.

એમના મુમુ હેપના પરમ પરમ મિત્ર -  
 યંદ્રેશોજર વિક્રમ્ય મહારાજ પંચાસ, એમના શિષ્ય -  
 રેન્ન, જે સારા વ્યાખ્યાન ડાવ છે, યંદ્રજિત સૂરી -  
 મહારાજ, એમને આપણી વિમતી ડીએ !

x x x x x

# પૂજ્ય એઆચાર્ય ભગવંત ચંદ્રેજિત સૂરીશ્વરયુ

મહારાજ

DATE

--	--	--	--	--	--	--	--

મુનિ પુવનની સ્વીકાર કર્યા પછી, જન્મ અને મૃત્યુનું તત્ત્વ જ્ઞાન મળ્યા પછી, પૂજ્ય હૈમચંદ્ર સૂરીશ્વરયુ મહારાજ ના ~~જન્મ~~ કાળધર્મનું જે કુ:જ છે, એના કરતા વિશેષ પીડાની વાત મને જીપુ એક દેખાય છે. એનાસંગની અંદર, કલિકાલની અંદર, આદર્શો વધતા મર્ય છે, આલંબન ઘટતા મર્ય છે.

દેશી ના વિરલા જ્યારે આકાશના તારલા બની મર્ય ત્યારે, તે આદર્શ બને છે. અને ઘેસ્તી બીચારી વાંજળી થઈ મર્ય છે. પૂજ્યપાદ હૈમચંદ્ર સૂરીશ્વરયુ મહારાજ, પચાસ વર્ષના મુનિ પુવનની અંદર, એકાદામાં એકા સી વારની મર્યા જ હશે. જ્યારે પણ હૈમચંદ્ર સૂરીશ્વરયુ - મહારાજ પાસે આવવાનું થાય, ત્યારે પ્રેમસૂરી-શ્વરયુ ની યાદ કર્યા સિવાય, અત્રાસ મિલન - કથાર્યે પુરા થયા ન હતા.

મેં ગઈ કાલે જ ઉદયવલ્લભ સૂરી મહારાજ ને કીધેલું હતું, જેમ પરમાત્મા મહાવીર-ના હાથે સાક્ષાત્ હીમીત થયેલા, દેવદાસ ગણિ જેટલા કીરલાક મહાત્માઓના નામ આવે છે, એમ પ્રેમસૂરીશ્વરયુ મહારાજ દ્વારા, જેને આસેવન અને ગ્રહણ હીમા પ્રાપ્ત થઈ હતી, જે અત્રાસ-માટે આલંબન બની ની જોડેલા હોય.

એક વાત સમ્રય રાજમો, આદર્શ જ્ઞાનિ છે !

આલંબન એ જ્ઞાનિ ની માર્ગ છે !

જીઓ પાતાના શુભની અંદર REVOLUTION -  
લાબ્યા છે, સામા પ્રવાહી ચાલવાનું કામ કર્યું છે,  
અનેક માન-અપમાની વીધ્યા છે. છતાં પણ -  
પાતાની કહેવાતી નીતિકતા ને, જરાક પણ ઠોડી  
નથી, અને અમના જે આદર્શો ઉભા થયા છે.  
સમુદાયનું કોઈ જબરદસ્ત પુલ્ય હતું, કી જ્યારે  
દાન સૂરીશ્વરયુ મહારાજ આદર્શ બન્યા, ત્યારે  
પ્રેમસૂરીશ્વરયુ મહારાજ આલંબન બન્યા ! જ્યારે  
પ્રેમસૂરીશ્વરયુ મહારાજ આદર્શ બન્યા, ત્યારે  
લુપનલાનુ સૂરી મહારાજ આલંબન બન્યા.

આપણી સાથે રહે તે આલંબન છે.

આપણી ઉપર યાલા મય તે આલંબન છે.  
આદર્શ

પ્રેમસૂરીશ્વરયુ મહારાજ ગયા, પણ  
આ ગાગસી શિલ્પી ના ગુરુ ! અમારા ગુરુદેવ -  
જ્યારે આ વાત કરે, અહાયા વાત મુકાઈ -  
હૈમચંદ્ર સૂરી મહારાજ અને મારા ગુરુદેવે પંચાસ  
ચંદ્રેશોખર વિક્રમયુ મહારાજ, બને ની દીકા વચ્ચે  
પંદર દિવસની ફરક છે. પંદર દિવસ પહેલા -  
મારા ગુરુદેવની દીકા, અને પંદર દિવસ પછી,  
હૈમચંદ્ર સૂરીશ્વરયુ મહારાજ ની દીકા. બિનાલ્યું -  
તૈમ, અમને ગુરુદેવ કહેતા હતા, ૨૦-૨૦ -  
કિલો વજન T.B. ના કારણે હૈમચંદ્ર સૂરીશ્વરયુ  
મહારાજ નું ઘટી મય. ત્યારે મારા ગુરુદેવ -  
દેવચંદ્ર પંડિત પાસે મુંબઈમાં ન્યાય ની -  
અભ્યાસ કરતા હતા. અને ન્યાય ના ચાલુ  
અભ્યાસી, પ્રેમસૂરી મહારાજ કહે, ચંદ્રેશોખર -

हेमचंद्र महाराज नी हॉस्पिटलमां भिकिया छी तारि  
अनी सेवामां क्वानुं छी. अमने गुरुद्वै कहैता  
हता. हरदिसनदास हॉस्पिटलनी अंदर, थापा  
भाजनी बेमनी अंदर, हुं अमनी सेवामां रहैता  
हता.

५ ल्यागजौधि सूरीश्वरय्य जी डीधुं अम  
आंजी पारा जंधाय, हाथनी अंदर जानकडी  
कायली अपाय, अंक अंक सेकरकननी डुडडी-  
भुकाता अथ, भीठामां कनी अथ, अनी गुरुद्वै  
कहैता हता, डी लगातार सेवा द्वारा, हेमचंद्र-  
सूरी महाराजनुं गथैलुं पीस किली वक्कन पाधुं-  
आवी, पाधुं चाल्युं अथ, नी अथी स्थितिनी  
परथै पाग, आ अके हरीण हती कनी अंदर-  
कथघोष सूरी महाराज आवी छी,  
राजीन्द्र सूरी महाराज आवी छी,  
भारा गुरुद्वै आवी छी,  
गुंगरेत्न सूरीश्वरय्य महाराज आवी छी,  
कगशयंद्र सूरीश्वरय्य महाराज आवी छी,  
हेमचंद्र सूरीश्वरय्य महाराज आवी छी, अनी  
गुरुद्वै कहैता हता अमै जधा अमारा महाराज्य  
नी पाछा पागत हता.

पागत हता अतए अमना आशिष,  
अमनी भिक्षा, अमनी आनंद कहै शीते वधि,  
अनी भारी अमै जधा सतत तत्पर हता,  
अनी अमां हेमचंद्र महाराजनी बात गुरुद्वै  
करता हता, शैतना टाहमै नव पागी प्रतिफल  
करी, अनी हेमचंद्र सूरी महाराज जुगामां जमी  
उम्भपयडी नी पाठ चालु करै अडलाज !

सवारी पांच वाग्या सुधी रानना नव वाग्याची  
 सवारी पांच वागो ! अने सवारी प्रेमसूरीदादा  
 अगे, अने सवारी उपाभयर्मा ROUND भाखा  
 भाहे नीडणी, अने गंग साडा गगे, उपाभयना  
 पुगाभां जेहेला अडे साधु नी पुजे, अने पुहे  
 डोणे ही लु शुं ही लु डीम जेठी ही, उंध  
 नवी आवती लु ५० शिष्या साचे हयि ने जधानी  
 मुलाकान प्रेमसूरीश्वरपु लेता हीये .

८०- ८२ वर्षानी उमेर अे त्रेश्यनी  
 उत्पना करीजे, अमारुं आवुं सद्व्याग्य नवी डी  
 अत्रारी हीजा पही प्रेमसूरीदादा ना खावा कोर्डे  
 दर्शन प्राप्त थया हयि. पंगे अत्रने अेना -  
 अइससि अेटला भाहे नवी डी अत्रने अेना ज  
 द्वारा TRAINED थयेला, अेवा उत्तम गुरुआं -  
 नी हरीण प्राप्त थये, अने अे हरीण नी अंहे  
 हेमचंद्र महाराज पुगाभां जेहेला हयि, अने  
 प्रेमसूरीदादा आवे, पाने आसन उपरची उला  
 थाय, डोणे लु हुं गुरुहेय हेमचंद्र ! उथारनी  
 जेठी ही लु गुरुहेय आपनी हृपाची रानना नव -  
 वागे पाठनी शरभान थये ही, अने साडा गंग  
 सुधीभां हये डम्भपयजी नी अतिम पाठ थाली  
 थया ही, अने पांच वाग्या सुधी भा पुरी थरा  
 अने सवारी, महात्माजीनी राधे मुहपति थाले  
 अने प्रेमसूरीदादा डहे, आने हेमचंद्र अे  
 भारुं शरे लोही पधारी हीधुं ही, अने रानना  
 नवची सवारी पांच सुधी डम्भपयजीनी पाठ थालु  
 ही. आ डर्म सिध्दांती नी ताकान, हेमचंद्र -  
 श्वरीश्वरपु महाराज ना आत्म जणनी अंहे,  
 आत्मा नी अंहे, आयुष्य जण पंगे भक्तपुन -

અને અજ્ઞાતા વૈદનીય બળ પણ મજબૂત. જન્મ મજબૂત. ક્યારેક અજ્ઞાતા વૈદનીય, આયુષ્ય ની પાડવા માટે અથ, ની પૈલું આયુષ્ય કહે કે તારી તાકાત હોય જીવું લડી લે, હું નથી પડવાનું ! અને આ સ્થિતિ નાનુક હોય છે, બહુ નાનુક-હોય છે.

ક્રેડીટ વાર મૃત્યુ કરતા પીડા વધુ મિયાનક હોય છે.

મિત્ર સાથે માયા પહાડવાનું મન થાય, જીવી લયંકર પીડા ચાલતી હોય. ની પીડાની અંદર માત્ર અરિહંત .... અરિહંત ! પ્રભુ દિવસ પહેલા જ, આચાર્ય લગવંત ના દર્શન કરવા આવવાનું થયું, અને આચાર્ય લગવંત, પુંડરીક લાઈ ને કહે બહુ પીડા છે. પીડા શબ્દ જોતે છે પણ પીડા દેખતી નથી મોઠા પર ! અર્ગે શરીર અને આત્માનું ભેદ જ્ઞાન, કર્મ સિદ્ધાંત દ્વારા પ્રાપ્ત કર્યું - હોય, અને એ જ્ઞાન આત્મમાન કરેલું હોય ! અને આવી જી TATAP હતી એ TATAP આદર્શ જનતી અથ છે.

સૈત્યુગની અંદર આતંબન વધારે હોય !

કૃતિયુગની અંદર આદર્શ વધારે હોય !

- આદર્શ એ સુરજની તડકી છે.
- આતંબન એ ઘરની LATAP છે.

સુરજની તડકી કાયમ નથી, ઘરની LATAP કાયમ છે. અને અમારી અક્ષમીસ આ એક જ છે, અમારા જે



આલંબન હતા, જેના આધારે અમે ટકી રહીલા છીએ. આ પચાસ વર્ષ મુનિ ગુવનમાં ફાઠવા અને કોઈ-આશાન વાત નથી. મારી તબ વર્ષે થયેલી દીકા-જન્યારી ૫૦ વર્ષની ઉંમર, અને એ પચાસ વર્ષોમાં આવા જે આલંબની.

હું એ વાત કરતો હતો, પ્રેમસૂરીશ્વર ગુ મહારાજ ગયા, પછી લુવનલાનુ સૂરીશ્વર ગુ મહારાજ-જનારા માટે આલંબન હતા. તેઓ ચાલ્યા ગયા, પછી જયદીપસૂરીશ્વર ગુ મહારાજ આલંબન હતા, તેઓ ચાલ્યા ગયા પછી હેમચંદ્રેસૂરીશ્વર ગુ મહારાજ આલંબન હતા, હવે તે પણ ચાલ્યા ગયા.

આલંબનોની અભાવ અસ્તિત્વને વધુ અસલામત બનાવે છે

હા, અમારું અસ્તિત્વ હયમથી મધ્ય હતી મધ્ય, કારણકે આલંબન નથી. અને એવી એક કલિકાળની કમનસીબી છે, પ્રેમસૂરીશ્વર ગુ મહારાજ ગયા પછી આ આદર્શ જે રહ્યો, નવા-કોઈ પ્રેમસૂરીશ્વર ગુ મહારાજ આ સંઘની અંદર-ઉભા ન થઈ શક્યા. આદર્શની જગ્યા પુરી શકે એવા આલંબની આ કલિકાળની અંદર જલ્દી-જલ્દી પ્રાપ્ત નથી થઈ શકતા. આ કલિકાળ ઉપર ગાંધીવા-યેલી મોરામાં મોટો અભિશાપ છે. હરેક ઝોનની અંદર, મુનિ ગુવનના ઝોનની અંદર ગાંધી, સામાયુક ઝોનની અંદર ગાંધી, રાજકીય ઝોનની અંદર ગાંધી, કોઈ પરિવાર ના ઝોનની અંદર ગાંધી, તમારા ગુવનની અંદર મોશી, આદર્શો, આલંબની બન્યા પછી, એની જગ્યા સાચવનાર કોઈ નથી. એવું જે મુનિ ગુવનની અંદર, પ્રેમ-લુવનલાનુ-

સેન્ટ્રલ યંદર હેમચંદ્ર સૂરીચ્છરવ્ય મહારાજ અમારા માટેનું એક જુદું મોડું આલંબન હતા. એમનું પુણ્ય એમની પરિભાગિ, અને એમની પ્રકૃતિ. પણ એમના પુણ્યએ એમની પરિભાગિ ની વધુ ની વધુ મજબુત કરી હતી.

- ★ ફેટલુંક પુણ્ય હોય એ પાનિત કરે.
- ★ ફેટલુંક પુણ્ય હોય એ પ્રસિધ્ધ કરે.
- ★ ફેટલુંક પુણ્ય એવું હોય જે પ્રશંસા આપે.
- ★ કોઈક ન પુણ્ય એવું હોય જે પરિભાગિને બચાવી લે.

હેમચંદ્ર સૂરીચ્છરવ્ય મહારાજની એવી પરિભાગિ હતી, જ્યારે જુદું ન સ્વસ્થ હતા ત્યારે, લડખીવર્ધક સંઘની અંદર મારવાનું થયું. સવારના સમય, નવકારશી નો ટાઈમ, મારા ભાઈ મહારાજ-ઈન્દ્રજિત મહારાજ, એ જ્યારે મધ્ય ત્યારે એમ કહે કે ચંદ્રશેખર મહારાજ ના ડોક્ટર આપ્યા. મને સલાહ આપી શું કરાય છે ની ઈન્દ્રજિત મહારાજ સલાહ આપે બે-ધાર. અને એ વખતે હેમચંદ્ર સૂરીચ્છરવ્ય મહારાજ એક વાક્ય બોલેલા, મને હવે પણ યાદ છે. મેં કહ્યું સાહેબ આપ અહીંયા પણ એકદમ સ્વસ્થ છો ની ભવિષ્યમાં પણ આપને તો શાકાત સીમંધર સ્વામી મળવાના છે, અમાં કોઈ PROBLEM નથી, કોઈ હો રાય નથી. ની ત્યારે હેમચંદ્ર સૂરી મહારાજ બોલેલા, સવારે ડુનરા-ભસતા હોય છે, વાંદરખી ફુલતા હોય છે ની અહીં ફૂટાઈ ગયા તો શું છે આ પરિભાગિ છે અમારા ગુરુદેવ પણ આ વાત કરે, હેમચંદ્ર સૂરી મહારાજ પણ આ વાત કરે. કારણકે બધાના TUTOR તરીકે, પ્રેમસૂરીચ્છરવ્ય મહારાજ હતા અને એ

પ્રીમસૂરીવરચુ મહારાજે આવા આલંબની તૈયાર કર્યા-  
 આપણે જોકે જ પ્રાર્થના કરીએ, પૂજ્યશ્રીને આપની  
 શુભ્યાવકાશ પૂરી થાકે એવું જાહેરુન આલંબન -  
 આપના પચાસ શિષ્યાની અંદરથી કોઈ લુપન-  
 લ્યાનુ સમુદાયને પ્રાપ્ત થઈ, અમને જોમ લાગી  
 ડે નવા હેમચંદ્રસૂરી મહારાજ જોમના જ ઉરુગુપ  
 ની અંદર આલ્યા હૈ, અને એ આપણા માટે  
 આલંબન બને હૈ,

વર્તમાનની અંદર આદર્શો નો તોરો નથી,  
 આલંબની નો અભાવ હૈ.

એવા આલંબને આપણે કરી પાહું  
 પ્રાપ્ત કરીએ, એવી અભ્યર્થના!

x x x x x

# પૂજ્ય આચાર્ય ભગવંત કલ્યાણજીદિ સૂરીસ્વરુપ

મહારામ

DATE

એક દેહ દીકરાને જન્મ આપવાં એ જુદી વાત છે. -  
અને એક શિષ્યને દીકરીત કરવા એ જુદી વાત  
છે. દીકરી નો ગર્ભ તે રીતે મોટો થઈ અથ,  
શિષ્યને ગર્ભ તે રીતે મોટો ના થવા દેવાય.  
તે પણ આપે છે દીકરા શિષ્યને એ જ પણ -  
ગુરુદેવના અંતરની અંદર એકે લાવના હયિ છે કે  
મારે અને પુંદગીના ધરમ ધ્યાન સુધી નિર્મળ  
આરાધના કરાવવી છે.

એને ગુરુદેવના પચાસ શિષ્યો, એક  
આચાર્ય ભગવંતના શબ્દોમાં કહુ, કે હિમચન્દ્ર સૂરી -  
મહારાજે જે શિષ્યોને તૈયાર કર્યા છે એવા તૈયાર  
કે જે જીમ કોઈ જાગૃપ માં કોઈ એ તૈયાર કર્યા  
નથી. દીર્ઘદ્રષ્ટિ વાપરીને જે સાધુની જે યોગ્યતા  
છે જે બુદ્ધિ છે, જે રસ છે, અને અનુરૂપ  
એને એ માર્ગમાં આગળ વધવા છે અને -  
આજે અમારા મહાજીદિ સૂરી મહારાજે પણ કુળાળમાં  
લખ્યું છે કે ગુરુદેવે શરૂઆતની ત્રિદેગીની અંદર  
આપણને જે વાચનાઓ આપી છે, એ જ વાચના -  
ઓથી આપણે રક્ષા થીએ આવી.

આપણી બુદ્ધિ, આપણી હીંશિયારી કે  
આપણી પ્રેલાવનાથી આપણે નથી રક્ષા. જે  
વાચનાઓ ના VARNES આપ્યા છે એ આજે  
પણ કામ કરી રહ્યા છે. આજે કોઈ શિષ્યને -  
હસ્ત લિખિત પ્રતનું કામ, કોઈને હાથે લખેલી -  
તાડપત્રી ના કામમાં MASTERY, કોઈને શિલ્પ -  
વિદ્યાનની અંદર MASTERY, જાડી વ્યાખ્યાન -  
વાચસ્પતિ તો જ્યાં જ. વિદ્યવાન તો જ્યાં.  
દરેક ને આ રીતે !

એક સાધુને તૈયાર કરવા એટલે તપને પાણી -  
નીકળી મથ, માત્ર વિદ્યેવાન બનાવવા એ હીશિયારી  
નથી. પણ સાચું વિરાગી બનાવવા ની વિરાગી રાજવા  
એ બહુ મોટી હીશિયારી છે, જે ગુરુદેવે ચેરમ -  
સ્વાસ સુધી નિભાવી.

એમની ભાવના ન હતી એવા પોતાના  
પરગતિર સેરસ્વતી બહેનને ની તો દીકરા આપી,  
પણ દીકરા આપ્યા પછી બંનેનો વૈરાગ્ય એવો, કે  
પુત્ર યાત્રાસા માંથી પ-ડ યાત્રાસા જ સાચું કર્યા.  
યાત્રાસા પણ સાચું નહિ કરવાના, પુવનના ચેરમ  
સ્વાસ સુધી એમની પણ આરાધના કરાવી ને -  
સદગતિમાં મોકલ્યા. એને અમારા ગુરુદેવ હૈમચંદ્ર -  
સ્વરીચ્છરય્ય મહારામ ના સાડા ત્રણ કરોડ રૂપાડાની  
અંદર, માત્ર ની માત્ર પ્રેમસ્વરીચ્છરય્ય મહારામ  
હતા.

પ્રીતિભાગમાં જ્યારે ભવન બનાવ્યું -  
ત્યારે મેં કહ્યું, હૈમચંદ્રસ્વરીચ્છરય્ય ભવન રાખીને  
મને કહે ગાડો પધો છે, આપણા પરમ ઉપકારી  
છે, પ્રેમ-ભુવનભાનુસ્વરી આરાધના ભવન !

પ્રિયભત્ની અંદર જ્યારે જ્ઞાન મોદિર  
બનાવ્યું, મેં કહ્યું ગુરુદેવ એક સ્મૃતિ તો આપની  
રાખો, પ્રેમસ્વરી નું નામ આપ્યું અમિં બધાનું  
નામ આવી ગયું, એમની કોટલી - કોટલી - કોટલી  
ઉપકાર આપણા ઉપર છે, પ્રેમભુવન શાસન મોદિર !

પ્રાંદેવડાની અંદર મોટું વિરાટ સાધના -  
ભવન બનાવ્યું જ્ઞાન મોદિર, અમિં પણ નામ -

પ્રેમસૂરીશ્વરવ્યુ શામન મંદિર ! એના પ્રેમસૂરી-  
શ્વરવ્યુ શ્રુત સદન ! જ્યાં જુઓ ત્યાં પ્રેમસૂરી !  
દીડા ના શરૂઆતના વરસમાં જે પડખાઓ સીધા,  
જે સીધાઓ કરી, હમણાં જ ચંદ્રજિન સૂરી એ -  
વાત કરીકે નવ-નવ કલાક સ્વાધ્યાય કરી, એની  
પાછળ મારી ડમ્બપયડી ઉપસ્થિત રહે એ કારણ  
ન હતું, પણ સાહેબને સ્વાધ્યાય બહુ ગમી છે,  
માટે હું કરું છું. સાહેબ ખુશ થાય છે.

ગુરુ ખુશ થાય એનાથી ચાડિયાની બીજી કાઈ સાધના નથી.

એને ડુંદરત નું તંત્ર પણ તમને જુઓ  
કેરતું બિવસ્થિત છે જે પ્રેમસૂરીશ્વરવ્યુ મહારાજ  
ઉપર જાત્રા ગુરુદેવને અનહદ -- અનહદ -- અનહદ  
રાગ હતી, એને એ જ પ્રેમસૂરીશ્વરવ્યુ ના નામે -  
પાસડીમાં, પરિબલમાં, જે શ્રુતસદનનું નિર્માણ કર્યું,  
એ પણ પ્રેમસૂરીશ્વરવ્યુ મહારાજ ની બાજુમાં જઈને જ  
બેસી ગયા, ત્યાં જ એમની અગ્નિ સંસ્કાર, ત્યાં  
જ પ્રેમસૂરીશ્વરવ્યુ મહારાજ ની બાજુમાં કાયત્રી બેસળા, એને  
કાયત્રી મેત્રી, હરિતી, ગુરુ શિષ્યના ભાવને એમણે  
અંકિત કરી નાખ્યું. આ બધા શિષ્યોના હૈયે પણ  
પ્રેમસૂરીશ્વરવ્યુ મહારાજ બેઠા છે, ગુરુદેવના હૈયે -  
પણ પ્રેમસૂરીશ્વરવ્યુ શામન બેઠા હતા. હવે આપણે  
ઉદયવલ્લભસૂરી મહારાજ ને પણ ધિનંતી કરીએ કે  
તેઓ જી શાન્દ કરી !

# યુજ્ય આચાર્ય લગાવંત ઉદ્યવલ્લભ સ્વરીશ્વરય

મહારાજ

DATE

વેજમારા દીઝાની શીરેઆનના વર્ષો હતા, મુંબઈ ગાંડીયુ ની અંદર અંકેક માંટી સભા હતી. આપક અગ્રણી શ્રીઠીકલાઈ વગેરે આવીલા. પ્રેચન હતી સમૈતશિખરયુ તીર્થ ની રજા માટે ની, અંકેક વખતે 1991-92 માં જિહાર સરકારની ORDINANCE - જહાર આવી હતી. અંકેકની લખાનક ORDINANCE હતી, શ્વેતાંબર સંપ્રદાય ના પાંચ, દિગમ્બર સંપ્રદાયના પાંચ, વેજને જિહાર સરકારના પાંચ, અંકેક પંદર જગાની અંકેક સંયુક્ત કમિટી, BOARD, અને અંકેક લોકી JOUERNAL ડ્રૈ, શિખરયુ ની વાહેવટ કરી ! JOUERNAL ના પાંચ અંકેકમાં પાછા રે-કુ દિગમ્બર હોય. દિગમ્બરના પાંચ તો ખરા જ. અને આપણા જે પાંચ હોય અંકેકમાં અંકેક મૂર્તિપૂજક, અંકેક સ્થાનક - વાસી, અંકેક તૈરાપંથી, જે મૂર્તિ તીર્થ ની માનતા - ન હોય અંકેકા જહા જ લીધેલા. જહુ જ માંટી જટકો આપણને લાગી, આ ORDINANCE ની - વાન આવી. અને અંકેકા માટે પ્રચંડ વિરોધે ઉભી ધાય ની લોકે લાગણી પ્રદર્શિત ધાય, ની જિહાર સરકાર ની અગ્રકારી મળે, તે હૈનુ સર જહુ માંટી સભા ગાંડીયુમાં હતી. ઉપર નીચી જહુ PAK, PUBLIC ઘળું હતું, અને અગ્રાનિ લાવવી જહુ કરેરી હતી.

વેજ વખતે જુલંદ અવાજમાં જે હૈમચંદ્રશ્વરી મહારાજના STATEMENTS અંકેક - સાંભળ્યા છે, કોઈ પણ માણસ આંખ માંથી ની કહી શકે કે આ પન્યાસ ચંદ્રશંખર મહારાજના STATEMENTS છે. હું તમને જહુ નીંધ સાધે અને લગભગ અંકેક માનું છે કે કાબલ પણ નાહે કરે

એી શીતે માલા મનમાં છપાયેલા એ વાજતે. જહુ  
તપુકુષી મેં સાંભળેલા, જીલનાર ઉચ્ચેદ્ર સૂરી -  
મહારાજ ! સાહેબ જીલના !

તમારે લોડીએ મિત્રાક્રમ જંધ કરવી પડશે !  
દુડાની જંધ કરવી પડશે તિબ્રીએને લાજા -  
લાગે તો જાવા-પીવાનું છોડી ને રેસ્તા ઉપર -  
ઉતરવું પડશે, કાચદા-વ્યહવારને હાથમાં મચી લેવાને  
પગ આપળા પુરી તાકાત સાચે આપળા વિચારોને  
વ્યક્ત કરવા પડશે. લુખ્યા રહેવું પડે તો ઉપવાસ -  
પર ઉતરવાની તૈયારી રાખવી પડશે. થોરે ચીટી જ્યું  
પડશે, દિલ્હી જ્યું પડશે, પરના જ્યું પડશે, હો -  
તમારે તૈયારી ને કોઈ આંખ જંધ કરીને સાંભળીને  
તો કહી દે કે આ તો પંચાસથુ મહારાજ ના રાજ્દો  
હો. આપળો કઈ શીતે માની શકાય કે અડધા -  
ચુનેલા - અડધા જોડેલા, પગથી લઈને જલા -  
સુધી કામળી જોડેલા, અને સૌમ્ય પ્રેરિતિ જેની  
પહેચાન એવા મહાન્મા આવું જીલના હાય,  
આ મગજમાં ન જોસે.

પગ મને શ્યુ યાદ હો, અર્થતંત્ર  
જાડે ગયું હોય ને, ભારત હોય કે અમેરિકા !  
એક STIMULOUS PACTORAL અરે કરે, અને  
આખું અર્થતંત્ર જોડું થઈ અથ. એમ સાહેબનું  
આ STIMULOUS PACTORAL હતું, આમ -  
અડધા ચુનેલા ને જોડેલા એવી અમેની મુદ્રા -  
જામ નજરમાં આવી. પ્રેમસૂરી દાદા ની પગ -  
સાકાત મુદ્રા આ જ હતી. એ સમયે જઈને  
કોઈ કહી કે સાહેબ ઠીલા હો, તમે કોઈ  
નુન સાહિત્ય ની વાત કાઠો, સાહેબ પાલિતાગામી



मुननी जहु आशातना चर्षी, साहेज इटाड हर्षी नै  
 उला चर्षी अय, येइमा इटाड हर्षी डाठै, जैठा चर्षी  
 अय, डामणी नीडणी अय, अने पछी नै बालु-  
 धायनी, तमने हीजाय डे शुं शीसनने धुंयुं छै  
 आ महात्मानि अज्ञाना बुधी छै, शीसन प्रव्येनी  
 लागणी अटनी अइलुन, घणी वजन मै भै छै,  
 अने अनेड वजन अमे लोडी भै अनुलवी छै.

जेना वान डाठो नै साहेज नै जुलंहीथी  
 पिशीप नै अहीलावथी, अने अये अंहर नी  
 लागणी थी जोलना हयि अमेना शज्हीमाँ अँ शीसन-  
 नी सुवर्ग TOUCAN तमै FIEL करी राडी. डेर डेर  
 अनुलवीलुं छै, पारवार अये भजे आपगनी -  
 केम अंश्रुजिन महाराजे डुं रीत थी सवार सुधी -  
 इम्भपयडी नी रेवाधाय करै, प्रेमसूरी महाराजे, -  
 लुपनलानुसूरी महाराजे, अने वजनै इहेना डे आपणी  
 पहिला भोजे क्वानुं, हेमचंद्र सूरी महाराजे कहे डे  
 त्रण लपमां भजे अये STAMPE छै आपणी व्यां  
 थीविथारी छड करीने सान भत्रा करीअे, पण आपगांथी  
 धाय अये नथी. थीविथारी छड धाय ती सान  
 भत्रा न धाय, नी सान भत्रा धाय ती थीविथारी  
 छड न धाय. उहु उहु हयि ती चर्षी अय डोर्षी -  
 पाण पांधा वगर. पाण जने लैगुं करवानुं नै -  
 तडलीडू व्यां छै. अमे भोजे नुं संयोजन जनाइयुं  
 डे आ जने नुं COMBINATION धाय ती क!  
 सान भत्रा इभलां करी लठं नै आपने महि-ने  
 छड करी लठं, ती भोजे न भजे.

हेमचंद्र महाराजे अडे PROPOSAL  
 आपी प्रेमसूरीदादा नै डे साहेज, थीविथारी छड -

આપના તીર્થાધીરાજ, આપનો ગિરીરાજ, આપનું જે  
 સ્નાત્ન તીર્થ, અંબા કુંભપયડી ની સ્થાધ્યાય હું  
 સાત વાર કરું, તો મારી મૌઝા ધાય જે  
 પ્રૌભસૂરીદાદા કહી વિશ્વાસ રાજ, ઘરો ! ધીવિયારો  
 ઠઠ કરવાનો જે કુંભપયડી ની સાત વાર સ્થાધ્યાય  
 TOTAL દસ CHAPTER ની સ્થાધ્યાય, જુજ  
 ઝડપથી કરે તો લગભગ પાંચ - સવા પાંચ કલાક  
 ધાય. તમે આમ સામાન્યથી અત્રા કરોને તો  
 લગભગ પાંચા જે કલાક ધાય, પણ જ્યારે -  
 સાત અત્રા નું TAJARJAT હોયે તે વ્યારે તમે  
 એક કલાક માં યાજી જ અવ, આમ કુંભપયડી -  
 સાત - આઠ કલાક ચાલતું, પણ TAJARJAT હોયે  
 તો પાંચ - સાડા પાંચ કલાકે પુરુ ધાય.

ધીવિયારા ઠઠ ના પરચક્રજાળ લીધા,  
 અને પહેલી ઉપવાસ પૂરી ધાય તે જીન દિવસની  
 સવાર પડે, ત્યાં સુધી માં કુંભપયડી ની ચાર -  
 યાત્રા પૂરી કરી. વીસ થી એકવીસ કલાકની -  
 સ્થાધ્યાય ધાય, શરીર જે થાકેલું, એ હદનું  
 પ્રાનિત કે ઉભા થવાના પણ હોંશ નહિ. પછી  
 ઠઠ પુરી કર્યો તે યાત્રા અધુરી રહી. પણ -  
 આ ઘટના સાંભળ્યા પછી એમ લાગે કે આવા  
 ભાવ કઈ રીતે અગે !

આટલો અશાતા ની ઉદય હોય,  
 શરીર થાક્યું હોય, પહેલેથી શરીરમાં રસ - કસ  
 ન હતા, એમ કહીએ તો થાલે, શરીર આમ  
 પણ <sup>વધાર</sup> દવાશીના આધારે, જોરક વગર ચાલતું.  
 અને એવી અવસ્થામાં, એક ઉપમા તરીકે -  
 લોખે, હું ખાસ એમ કરું, એમ એક એવું

जणहा गाडु भयेलुं, कौं मां MERCEDES नुं ENJINE हनुं. ENJINE वारै वारै चकारजे चर्ध भयने गाडु चाली नहि. खेयी लाडान साथी ENJINE धडधडाये जालाये नी, ई जीत्र जधाने होडना डरी हे, पण गाडु ना गाडु ही नी ! खेनी पण भयार्धा ही. पण साहेज लाडाना तलवारची - विश्व युध लडना, खेपुं लागी ! त्यारै प्रेम्न जाये ~~खेपुं~~ २०२४, साजरभनी रामनगरमां धावुभास, प्रेमसुरीदादाना काणधर्म पछी तरत क रामनगरमां धावुभास भाहे गयेला नी क धर्मनगरी जनाये हीधी.

साजरभनी मां क वरस्था ही !

खेया वरस्था, लोडो क धर्ममां भोडया. हुं तमने खा वात डुं हुं खाकची पउ वर्ष पहिलानी ! खने खे पजने साहेजनी ठंभर डीरली ३५ डी ३७, खने डीवा वरस्था हाये ! क वैराग्य खंहर ची नीतरती, त्रिकिनयोग खेवा नीतरती, ह्यु हंभलां क चोडा पजन पहिला महात्मा इहिता हता, डोहे प्रभुणी लगवंत आवेला. जुज अहोत्यायची पंहन ड्या, गणगणा चर्ध गया, साहेज डोहे खोपाजे महि, इहे ई साहेज आपना वैराग्यना व्याख्यानी सांलणी नी हीजा नी लायना चयेली, मै वागड सभुहायमां हीजा लीधेली ही, सभाचार भण्या, जुज क मादुरस्त तजीयन ही, जाल इर ची पंहन करवा आल्या. जन्मै अर्केन कुणमां जन्मीली हीडरी, ड्यांची भोडया, ड्यारै साहेजना व्याख्यानी मां आल्या, हीजात चर्ध नी खाके सुंहर प्रभुणी सुपननी आराधना डरी ही नी साहेज नी पण

ખબર નહિ. એવા HIDDEN SECRETS કોલેજ  
 હશે જેની આપણને ખબર સુધા નથી. આ  
 બધી સાહેબની ASSETS માં આવી. આપણે  
 સાહેબની બધી PROPERTIES નું LIST જનાવી-  
 -એ પળ આવી અમલી PROPERTY તો કઈ  
 રીતે LIST માં આવી.

જે સાહેબ સાબરમતી માં વસ્યા હી,  
 એવા વસ્યા ! અને એ સમયે ઘણા બધા -  
 નવયુવાનો ઝંડાયા ! એ વખતે હું તમને કહું,  
 હું તમને કોલેજ નામ આપું, કે આ ની કોની  
 જમણી હાથ ગળી શકાય હી, દાખલા તરીકે,  
 પુંડરિક ભાઈ કે ચંદ્રકુમાર ભાઈ જરીવાલા, તમે શું  
 નામ આપશો હી, કુમારપાળ ભાઈ - કલ્પેશભાઈ નું  
 નામ કહીશ તો કોનું નામ કહીશો હી

નલિનભાઈ ધામી - ચંદ્રેશોજર મહારાજ -  
 બસ આ લલિત નામની યુવાન, એમને પુછ્યો  
 પોતે એ વખતે સાબરમતીમાં, હૈમચંદ્ર મહારાજના-  
 સાનિધ્યમાં ઝંડાયા, બહુ નાની ઉંમર, TEEN -  
 AGE JUST પુરી થયેલી, અને હૈમચંદ્ર મહારાજના  
 ધારદાર પ્રવચનોથી ભાવના પ્રગટેલી કે શાસન-  
 મારિ કાઈક કરવું હી. એ વખતે સાબરમતી -  
 સંગીત મંડળ ની સ્થાપના, મુનિ હૈમચંદ્ર વિક્રમની  
 હાજરીમાં થયેલી, એની પચાસ વર્ષની ઉજવણી  
 વખતે, હૈમચંદ્ર સ્વરી-વપરન્યુ મહારાજ પધારેલા, એ જ  
 સાબરમતી સંગીત ભવનના હોલમાં, અને સાહેબે  
 મંગલાચરણ કરાવ્યું, નાદુરસ્ત લાભિયત, અને  
 બધા થાદ કહ્યા એ દિવસોને, આઠે પળે  
 સાબરમતી સંગીત મંડળ ની પૂજામાં વખલાય,

એનને ડ્રેડિટ જુઓ, મિત્રતા જુઓ, ઉદારતા જુઓ, ડેવા સરસ યુવાની નીચાર થયા, અને અંગ્રેજી લલિતભાઈ ની બોલાવ્યા, અને કોઈ કો મારી જોઈ ઈલા છે, નું સરસ ધર્મ પામ્યા છે. ઘણા બધા શાસનના કાર્યો કરવાની તારી એ લખના હોય તારામાં તારાન પગ છે ની બધું જ છે, પગ આમાં એવું છે, કો PLATFORM બહુ મોટું કામ કરશે. નું ચંદ્ર કોખર મહારાજ પાસે જ તારા એ ગુરુ-તારી એમની પગ પડી રાખવાની, તારી એ જોઈ કહી નીમ કરવાનું. એમની પડછાયા બનીને રહેશે. અને એમની ત્યાં સુપ્રત કર્યા.

૨/૬ આવી જાય એજીન ~~સહ~~ -  
 રોમાયળામાં, સુગ્રીવનો અંગત માગસ હતો હનુમાન, વાલી ને હબ્યા પછી સુગ્રીવે કોઈ કો તારી રાવણ સામે યુદ્ધ કરવાનું છે, આ મારો માગસ તને બહુ કામ લાગે એમ છે. રામ ને કોઈ કો આ હનુમાન ને લઈ જ. આપણી તો હનુમાન ને રામના થરણ સીવક તરીકે ખોળખીયે, પગ હકીકતમાં સુગ્રીવે આપણી જોઈ ભેર હતી. AS PER THEM. એ લોકોમાં એવું લખાણ આવી, આપણને ઘરના યાદ આવી.

૧  
 હેમચંદ્રવિજય મહારાજે લલિતભાઈ આપ્યા, પછી તો ઘણા બધા અંદર મોડાયા ને, સાહેબની સાથે શાસન પ્રભાવના ના કાર્યો કર્યા. અનેક લોકો મોડાયા. જાનપણમાં પ્રસંગો વાંચેલા, ઘોરુભાઈ અંબાળી અને રાખુવગાંધી ગાડીમાં સાથે જતા હતા, અંગત બંને જ જગા ની DIRECTOR ન હતી રાખ્યા. ઘોરુભાઈ કહી કો હું જ થતાવીશ

કારાગરે અંગત વાતો છે. અને શશુવ ગાંધી એ કીધું કે મને આવા ROAD ઉપર ગાડી - ચલાવાની મત્ર આવી છે, ખાત્ર ની મને - CHANCE નથી મળતી, LET ME DRIVE! મને ચલાવા દો. એટલે ધીરુભાઈ આમ્ર આવી ગયા એક મિત્ર ભાવે ને, ગાડી ચાલી. વાતોમાં ખ્યાલ ન રહ્યો એટલે એક સિગ્નલે - ઉભા રહેવાની બદલે આગળ ચાલ્યા. હવે એ આગળ ગયા એટલે વ્યાં ને ઉભેલા OFFICER એમણે હાથ ડ્યો, ગાડી ઉભી રાખી અને કાચ ખુલ્લી એટલે સલામ મારી ને જવા દીધા. ચહેરો મીઠું ની ઉભા ન રખાય. આગળ - વાળા એ કીધું કે ગાડી ને જવા કમ દીધી ને WHO IS INSIDE ની કહે કે I DON'T KNOW WHO IS INSIDE! BUT RATHER - બાંધાઈ IS DRIVING! હવે આંત્રા કોઈ આગળ રોકે નહિ.

આપણને એમ્ર ધાય કે જેમરતા બધા લોકો લેગા ધયા છે, હેમચન્દ્ર મહારાજ માટે - હેમચન્દ્ર સૂરી મહારાજ છે કોલે ની કહે કે એ અમને ખબર નથી, પણ માંદા પડે તો સેવામાં - થન્દ્રે શોખર મહારાજ જતા હતા. આમ્ર આંત્રાની ને ધાય, પ્રેમસૂરીદાદા કોને માંકલે, કૈવાને માંકલે! કૈવાં ગોરવ! એમ્ર લાગે કે યુવનમાં અંદરથી ખુબ ઘુર્યું હોય, અમને હમજાં ધાડો વખત પહેલા કહેતા હતા, હસતા હતા, હમજાં પાંચ - સાન વાર મળવાનું ધયું હશે, કહેતા પ્રેમસૂરી દાદા કહેતા હતા કે મુંજઈ અં પચાસ ધશે, ને એક જી ધાય, પૃથ્થ માંધી કોઈ આંત્રા ધાય ની

પાછા FIFTY થાય. પણ કહે કે પ્રેમસૂરી દાદા FIFTY જાસીલા ! અને કહીએ કે સાહેબ આપને મુંઝવે ક્યું તો કહે કે ના... ના... પ્રેમસૂરી દાદા ના શબ્દો ક્યું. જ્યાં જ CREDIT સાહેબના નામ પર આપતા, ખુબ અંદરથી ઘુંટ્યું છે. અને ખરેખર એમના શુભની અંદર જે શાસનની લાગણી, અને ખાસ કરીને શાસનની પ્રેમ ઉભા કર્યો.

શુભને જે રીતે સમર્થન આપીને આગળ લીધું !

એને એમાં પણ એમનું DEEP PASTION હતું કે, મુર્તિનું REPLACEMENT થાય, શાસ્ત્રોનું ના થાય, મુર્તિ જનાવી હોય એવી જની અથ, ફક્ત પ્રાચીનતા ન હોય, જાડી જહું જ હોય. પણ આવી TOUCH શાસ્ત્રોમાં કર્યાંથી, આજે હરોમુસૂરી કર્યાંથી વન્મૈ ૧ યશોવિજયવુ કર્યાંથી વન્મૈ ૧ એટલે શાસ્ત્રો માટે OPTION નથી, YOU HAVE TO PRESERVE ! શાસ્ત્રોને તમારે સાચવવા જ પડે ! અને જે જ્યાંમદીથી હોલ્સા ૪૦-૪૫-૫૦ વર્ષ, એ શાસ્ત્રોના રેઝર્વો કાર્યોમાં આપ્યા છે. પુસ્તકનું પાનુ પાનુ આજે લીનું થાય તો નવાઈ નહિ. પાંચીઓ. પાંચીઓ માંથી અમુની ધાર વહે તો નવાઈ નહિ, કૈટલાય જ્ઞાનભંડારો માં એમની ઝરગા થાય તો નવાઈ નહિ, કારણકે અનેક ના રક્ષણ, અનેક ના પાંચણ, અનેક ના ઉદ્ધારક આજે ગૌરવજર છે. એટલે આજે ફક્ત આપણને જ નહિ, પ્રતીના પાના-પાનાને રડવાનો અધિકાર છે એવો એક મહાપુરુષની વિદાય છે. હોલ્સા દિવંસત્રાં જે જહું નમુક થા શ્રીવાનું સૌભાગ્ય મળ્યું,

એમનાં કૌંસું અંદર સમાધિ તત્વને ધુંધું હશે  
 અને આપણને જ્યાલ આવે, મુળી જાહેને એમની  
 સમાધિ માટે કીટલા થીમાસા મુજબ માં કર્યાને,  
 પાતાના માતુ અને અંતિમ સમાધિ કૌંસી અદભુત  
 આપી હતી. અને સમયે કહેતા કે મેં ધાર્યું હતું  
 અને કરતા મુળી જાહેને લાભુ જીવ્યું !

કોઈ નહિ જાણે પણ જ્યાં સાહેબ -  
 માટે આને આ જ વિચારે છે સાહેબ વધી  
 ખેંચ્યા, શારીરિક અસ્વસ્થતા ગ્રીયા પછી કોઈ  
 માની ન શકે કે સાહેબ લગભગ વર્ષ ને  
 TOUCH કરી શકે ૬૦ ની આશા ન હતી એ  
 એમના સંસારી લાઈ જાતે છે અને ખરેખર  
 આપણને લાગે કે અજાણતાની સામે જે લડત  
 થતાવી છે.

આયુષ્ય ને પુરું પુરું ENJOY કર્યું છે !

એને હોલ્ડી ગાળ સુધી જબરદસ્ત -  
 સમાધિ સાથે આપણી જ્યાંની વચ્ચે થી ગયા છે.  
 એમના ધુવડને ખાસ અહીંલાવધી આપણે ઘેન  
 કરીએ. એમના જેવી શાસન પ્રત્યેની અદભુત  
 લાગણી, મૃત પ્રત્યેની સ્વદેશનાય પ્રેમ, અને  
 વીરાગ્ય આપણામાં પ્રગટે એવી લાવના રાજીએ.



આચાર્ય લગણ  
યુજ્ય, સંયમબોધિ સૂરીશ્વરય મહારાજ

DATE

પાતાંજલ યોગ સુત્ર નું એક સુત્ર છે,

બ્રહ્મચર્યપ્રતિષ્ઠાયાં વીર્યલાભઃ।

એક ઘટના આવી છે, જંગલની અંદર ચાર મિત્રો ફરવા માટે નીકળી છે. સામેથી આવેલ સુકલકડી યોગી આવી રહી છે, એ મિત્રોને આ પાતાંજલ યોગ સુત્ર નું સુત્ર યાદ ખાણ્યું, કે બ્રહ્મચર્ય જેના પુવનની અંદર સ્થિર, પ્રતિષ્ઠિત હોય અને સ્મરણ શક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. એ સુકલકડી યોગી ને એઈને મશકરી સુબુ કે આ સુકલકડી છે એહો સું આખી પુંદગી બ્રહ્મચર્ય પાણ્યું દર્શો, આ બધા શાસ્ત્રો જોગસ છે, જોકાર છે, કારણકે પાતાના પુવનની અંદર RESULT હેજાનું નથી યોગીને તેમના મનની અંદર આવેલ વિચારની અંદાજ આવી ગયો, ને યોગીએ આ શાસ્ત્ર વચનની તાકાત હેજાડવા માટે એક કામ કર્યું બાજુમાં પી પસાર થયેલા સિંહને કીધું કે, મહેમાન આલ્યા છે કરા ભક્તિ કરજો. અને સિંહ સીધો આ ચાર પુવાનો ના પગ ચારવા માટે મથ્ય છે, પુવાનો થયરી ગયા, ત્યાં ને ત્યાં કદાચ પેન્ટ ભીનું થઈ ગયું, પગ પર પર ધુજવા મંડયા, એ એઈને યોગીને ખ્યાલ આવી ગયો કે, આ લોકો ડરી રહ્યા છે, અને યોગીએ સિંહને ખાલી એટલું જ કીધું - પતા નહી ચલતા ! મહેમાન ગભરા રહી છે, યત્ની વાપસ ચલે મચા, અને આજ્ઞાકિન કુતરા ની જેમ એ સિંહ - પાછો ચાલ્યો ગયો. અને યોગીએ પુવાનોને એટલું જ કીધું, આપને બ્રહ્મચર્ય કે તાકાત હેજી વીર્ય પ્રતિષ્ઠાન કા મનલજ યે મન કરો કે શરીરમાં તાકાત હો ! વીર્ય નો મનલજ એ નથી કે શરીર હુકુ હાય, એતી બપુલ માં જઈને પામ

ઘઈ શકી. પણ તમારા શરીરની અંદર જે વીર્ય -  
 ઉછળે છે ત્યારે, તમારી પાસે જે મનોબળ અને  
 મનોસામ્રાજ્ય પેદા થાય છે, એ અદ્ભુત હોય છે.  
 આ વાત અત્યારે જોવા માટે કરી રહ્યા છું,  
 કદાચ પૂજ્યપાદ ગુરુદેવ માટે એમ કહી શકું,  
 એમના માટે એમ સુત્ર કહી શકાય,  
 પ્રેમપ્રતિષ્ઠાયાં વીર્યલાભીઃ।

એમના આત્માની અંદર જે પ્રેમની પ્રતિષ્ઠા ઘઈ  
 હતી, અને એના કારણે એમનું જે મનોબળ -  
 હતું ને, આ જગતની અંદર કલ્પનાતીત હતું.  
 મનની તાકાત અમે જે ઁઈ છે.

## સિંકલ્પ સિદ્ધ એ મહાપુરુષ !

આજે એક જાનકડી વાત કરું, આજે હિંદુ નું પરિભ્રમ  
 વર્ષ, ઈર્લા સંઘના ચાતુર્માસના અને, ઉપધાન  
 થયા. ઉપધાનની પૂર્વાહુતિને બીજે જ દિવસે -  
 ચૈતુર તીર્થમાં ઉપધાનની શરૂઆત થવાની હતી.  
 ઈર્લામાં બપોરે માળ ઘઈ, અને ઈર્લા થી ચૈતુર -  
 દુર જવાનું, વિહાર કરીને રસ્તામાં એક માનપુર કરી -  
 ને જગ્યા છે ત્યાં શોકાયા, બીજે દિવસે, ત્યાંથી  
 સવારે લગભગ ૧૧ થી ૧૨ કિલોમીટર, ચૈતુર  
 જવાનું હતું. કોઈપણ કારણસર સવારે ઉઠવાની અંદર  
 મીડુ થયું. પહોંચવાની સમય, ઉપધાનના પ્રારંભની  
 સમય, અઠીસો જેટલા આરાધકો ત્યાં ઉપધાનની  
 અંદર પ્રવેશ કરવાના હતા. જેની ગુરુદેવ ને -  
 માનતા હશે, તેમની વિહારની ક્ષણની SPEED -  
 MINIMUM થાર કિલોમીટરની. MAXIMUM  
 ત્રણ ક્ષણ નો લાગે ચૈતુર પહોંચતા. અમે  
 તૈયાર થયા ને ચૈતુર પહોંચવાની માત્ર ૭૦૦ -

દીઠ કલાક નો સમય બાકી હતો. અને ગુરુદેવે મનની અંદર જે સંકલ્પ કર્યો, મારે સમય સર - પહોંચવું છે. ધાર કિલોમીટર ચાલીને પણ વસ્તામાં પાંચ મિનિટ આરામ કરવા પડે, અંધું વેદાસ્થ્ય લઈને બેઠેલા, ગુરુદેવ મને ઘણીવાર કહેતા કે તું પથનવેગી છે, તુ આગળ મ. અને મને વિહારમાં આગળ મોકલતા. એ દિવસે ગુરુદેવ સાથે ચાલવાની મારી ઊંમતા ન હતી. જાર કિલોમીટર બરાબર દોઢે કલાકની અંદર, મુહુર્નના સમયે, ચૈંજુર નીર્ધના દરવાજે અમે પહોંચી ગયા.

કલાકના આઠની ઝડપે એ દિવસે ગુરુદેવ ચાલ્યા!

ગુરુદેવના વૈરાગ્યની વાત ઘણાને બહાર છે. ગુરુદેવનું વાત્સલ્ય પણ જગા મહેર છે. ગુરુદેવની અનુ પ્રેમ પણ જગા મહેર છે પણ મારે કહેવું છે કે આ તમામ ના મુળની અંદર કોઈ હૈયે નો, વચન સિદ્ધ મહાપુરુષો ની વાત ઘણી બધી જગ્યાએ સાંભળી હશે. મારા ગુરુદેવ અંતરનું એ - એક વાક્યમાં પ્રરુપણ કરવું હૈયે, અંતરની અંજાળ આપવી હૈયે તો અંતર કહી શકાય કે એ સંકલ્પ - સિદ્ધ મહાપુરુષ હતા. ખુબનમાં જ્યારે - જ્યારે - જ્યાં - જ્યાં, જે - જે સંકલ્પ કર્યા છે, એ સંકલ્પ આવશ્યક ફલીલુત થયા છે. અને અંતર મુળની અંદર જે હતું, એ પ્રેમ તત્વ હતું, પ્રેમ સૂરીશ્ચરણ મહારામ પ્રત્યે નો તો પ્રેમ હતો જ, આમ અંતર બધા પરમ સીલાગ્યવંતા હતા, અંતરને પરમ ગુરુદેવ, અંતરને દાદા ગુરુદેવ, અંતરને ગુરુદેવ જે મળ્યા, એ આ જગતની અંદર પરમ સંયમી મળ્યા. અંતરને આસપાસનું જે મિત્ર વર્તુળ

મહ્યું ની, ઈ પાળ આ જગતની અંદર ઈર્ષ્યા થાય  
 ઈયું હતું. ગુરુ પરંપરા પાળ ઈમની અદ્ભુત,  
 મિત્ર પરંપરા પાળ ઈમની અદ્ભુત, અને ઈલ્લી  
 શિષ્ય પરંપરા પાળ તમે જુઓ ની તો અદ્ભુત !  
 આ જગતની અંદર કીઈને ગુરુ નું પુણ્ય હય,  
 કીઈને મિત્રનું પુણ્ય હય, કીઈને શિષ્યનું પુણ્ય  
 હય, પાળ તાળે તાળે નું પુણ્ય મૈયા મળી તો.  
 મારા ગુરુદેવની અંદર મૈયા મળી.

વૈવલ્યવની અંદર કીઈ સાધના કરી  
 હશે, વર્તમાન લવની અંદર ઈમણી અંદર સતત  
 સિંચું હશે ત્યારે આસપાસ નું વર્તુળ, સતત  
 ઈમના માટે સહાયક, સતત ઈમની ઉપર લાવનું,  
 અને સતત ઈમની સાનુકૂળ રહેનારું હતું !

સૈમ્યનો અભાવ છે, ઘણી બધી  
 વાતો કરવી છે, ધુવનની એક એક ઘડી અને -  
 એક એક ઝાગને ઈમણી સાર્થક કરી છે કોઈના  
 ધુવનની અંદર છે ની કદાચ વરસની એક પ્રસંગ  
 નીંધી શકાય. ગુરુદેવનું ધુવન ઈયું હતું, ઈમની  
 પ્રત્યેક ઝાગ, પ્રત્યેક ક્ષણ અને પ્રત્યેક દિવસ,  
 એ ઈતિહાસિક ઘટના બની અથ, ઈયા સંવેદન-  
 શીલ જી મહાપુરુષ હતા. ઈમના અંદર રહીલી  
 પ્રભુશાસન પ્રત્યે ની અદ્ભુત પ્રિતી, મારા બા -  
 મહારાજ મને કહીતા, પાલીતાળા ચાતુર્માસ, રાજેન્દ્ર -  
 લવનની અંદર, સમ્રાટશિખરની પ્રચ્છન આઘ્યા ની  
 અત્યંત ગાદુરસ્ત વેદાસ્થાની વચ્ચે પાળ ગુરુદેવની  
 જે બંધન અવસ્થાની અંદર મૈયા છે. ક્ષણ -  
 ક્ષણ સુધી ઉપામાયત્રાં આરા મારે, મારા -  
 સમ્રાટશિખર નું શું થશે ?

प्रत्युशासनना अके अके अंग प्रत्ये आन्वीयता नी  
 लाव, पीतानी प्रीमनी नी हुंङ नी नी लाव हती,  
 अने अरेनी व अा महापुरुष, सामान्य थी अम-  
 इहियाथ, शासन प्रलावड शब्द तमे डीना भाटे -  
 वापरी, जजर ही प्रलावड डीने इहियाथ ही  
 नी जगतनी अंदर हाक्ता हियेनी अने शासन -  
 प्रलावड इहियाथ. अत्रारा गुरुहैव भाटे इहुं डी अ

## SILENT शासन प्रलावड हता !

उदाय एत्रानी सामाजी अमनी न हती घती. उदाय  
 प्रति वर्ष नी एस-पंटर भाटे आयोजनी चता हिये नी -  
 न घता हिये. पण SILENTLY अमनी नी श्रुतना  
 डमी ड्या ही SILENTLY नी शान अमनी उन्नति-  
 ना डमी ड्या ही. SILENTLY प्रत्यु शासननी  
 अंदर थी मज्जुन डरवा भाटे, प्रत्यु शासनना अके  
 अके सिद्धांती नी जड भुण डरवाना नी प्रयासी-  
 ड्या ही. जगतनी अंदर जगभर शासन प्रलावड  
 घगा हेजाथ, SILENT शासन प्रलावड तरडी  
 भी अोजाया हिये नी गुरुहैव ईमघट्टे सूरीय्यरथु  
 महाराभ हता. आवा गुरुहैव अमनी ह्या अत्रारा  
 सी पर अविबत वरसनी रहे, अमना पीताना  
 चुपननी नी डार्ध पण धरिछाअी हती, अमना अर-  
 भानी हता, धागी वार अमनी इहता डी भारी पास  
 शक्तिअीनी धागी ही, भावा शिष्या धागा शक्तिशागी  
 ही, पण जिन शासननी आ TRAGEDY ही डी  
 जिन शासनमां शक्तिअी अंदरी अंदर अघडाय ही,  
 शक्तिअी भी अघडाय नहि, नी शासननी -  
 उन्नति पाय. आ जिन शासननी अंदर गुरुहैवनी  
 अके स्थान हेतुं, डी जधी व शक्तिअी अके -

जीवना सहकार्यां रही, अनै प्रलुशासननी उन्नति  
करी, किन्शासन भाहिना अनैना अा अजरमान -  
सङ्कण करवानी शक्ति, अत्रारा सी नी अंहर प्रगटी.  
अनी जधा नु शासन प्रजापडो अङ्क जीवनी -  
साधी साङ्कण नी नैम भेडाय, अनै प्रलु शासननी  
उन्नति करीअे.

x x x x x

# "प्रियम्"

DATE 31 07 2021

गुणानुवाहनुं क्वेने हाई इही शकाय, तान्पर्यायि इही शकाय, परम्पर इण इही शकाय, परम् उद्देश्य इही शकाय, अटसुं क्वे इ क्वेना गुणानुवाह कर्था - अई आपागा अंतर उपर हवाई अय.

आपणी पासि विभन्तीय ना गुणानुवाह ही, क्वेनी ना गुणानुवाह ही, संपत्तिना गुणानुवाह ही, सन्ना ना गुणानुवाह ही, धरना गुणानुवाह ही, आपणी पासि गुरु ना गुणानुवाह ही न नहि !  
व्यहवार द्रष्टि अई विविध निमित्ती, हीजा तिथि - पुढ्य तिथि, वगैरे वगैरे निमित्ती, कुहा कुहा अंगोमा - कुहा कुहा समुदाया, गरहा, वगैरेना महापुरुषीना गुणानुवाही थया करता हाये ही. निश्चय द्रष्टिअ - अंगता, सुना, गम्भी न्यां, गम्भी ती सभये, हुन्वपी वस्तुअनीना गुणानुवाह थया करता हाये ही.

आया गुणानुवाह करवा अटेली शुं ॐ  
साया गुणानुवाह सांखणवा अटेली शुं ॐ

क्वेनी वान थई रही ही अई अई मारा उपर हवाई नथी गही, अईमना गुणी उपर अई हुं आइरीन - नथी, गांडी नथी थई गथी, अईना सिधाय क्वेसुं अहु हुन्वपी ही, अई अनी धुण अनी राज जराजर लागनुं नथी, ती अई गुणानुवाह नथी कर्था अई नाटक कर्तुं ही. अस आ नाटकनी थाल्या करै ही --- थाल्या करै ही --- अईक जौलवानुं नाटक हाये ही, अईक सांखणवानुं नाटक हाये ही, अईक सारा - अलिप्राय आपवानुं नाटक हाये ही इ, परीपर गुणानुवाह अहु सारा हता, पुवन आपागा त्यां न्वां न्वां ही, हकीकतमां आपणी नाटक न कर्तुं ही.

એક પ્રયાસ કરવા છે કે સિદ્ધગુરુ આપણા અંતર પર હવાઈ મથે. બસ આટલું થઈ મથે અને આપણું કામ પુરું થઈ ગયું છે, મૌઝા માટે હકીકતમાં બીજું કંઈ જ કરવાનું બાકી રહ્યું નથી. બહુ સરસ મમતની વાત શાસ્ત્રકાર લગવેલી કરે છે, 'જા ફલ્લે ક્ષીર મર્દ અહવા તરુણીસુ રુવવેલીસુ'.

જે પ્રેમની અંદર મતિ થાય છે, બુદ્ધિ થાય છે, પૈસા... પૈસા અને જીવા લાગી છે, રૂપવાન કંઈ યુવાન સ્ત્રી હાથે એના પ્રત્યે ફીવી બુદ્ધિ થાય છે.

આ જરૂર જિવનવર્ધનને કરવાત્મજ્ઞાનદ્વિયા સિદ્ધી ॥  
 એ જિનશાસન પ્રત્યે એ જ બુદ્ધિ આવી મથે, એ જ ભાવ, એ જ FEELINGS, એ જ ATTRACTION, એ જ ઉપાદેય બુદ્ધિ આવી મથે, તો પછી મૌઝા આપણા હાથમાં!

છાનને મગનને પુછ્યું કે તને બંગાળી ભાષા આવડે. મગન કહે આવડે એટલી, છાન કહે આમ લખતા- વાંચતા આવડે. મગન કહે કે લખતા આવડે, વાંચતા ન આવડે. છાન કહે લખી તો બતાવે, અને મગને શગડંબગડં કાંઈક લખ્યું. છાન કહે કે આ તો શું લખ્યું છે વાંચ! મગને કહ્યું કે મેં કીધું ને અને લખતા આવડે છે, વાંચતા નથી આવડતું.

આપણી સ્થિતિ આ છે. કે આપણને બીભતા આવડે છે, આપણને સાંભળતા આવડતું નથી. બીભવામાં આપણે બધા બહુ જ હીંચિયારૂ છીએ, સાંભળવાની આપણી બિલકુલ ઈચ્છા નથી, ને ત્યાં સુધી કે આપણે બીભનું કંઈ સાંભળવા



નથી માંગતા, આપણે પતિનાનું પણ સાંભળવા -  
 માંગતા નથી. આપણે બહુ સારું જાતી શકીએ -  
 છીએ, આપણે બીજાને સારું સમજાવી શકીએ છીએ  
 સારા ઉપદેશો આપી શકીએ છીએ, પણ આપણે  
 જે જાતીએ છીએ તે જી પણ આપણે સાંભળવા -  
 નીચાર નથી. આપણે જેટલું જાણ્યા છીએ પણ મેં  
 આપણે જરા અર્થમાં સાંભળીએ, જેટલાની પણ  
 અમલ કરીએ તો પણ આપણું કલ્યાણ થઈ અથ  
 અમલ છે પણ આપણને જી પણ ફાયદું નથી.  
 કારણકે આપણે કશું સાંભળવું જ નથી. આપણે  
 જાણવામાં જેટલા બધા વ્યસ્ત છીએ, કે આપણી  
 પાસે સાંભળવાનો અવકાશ જ નથી,  
 SCOPE જ નથી !

આપણે જ્યારે વાણી થી ન જાણતા -  
 હોઈએ, ત્યારે આપણે વિચારી થી જાણતા હોઈએ  
 છીએ, આપણું જાણવાનું તો ચાલુ જ છે,  
 અને સાંભળવા આપણે હરગીજ તૈયાર નથી.

સેદ્દિગુરુ જી નિશ્ચય મૌન અગિયારસ છે !

સેદ્દિગુરુ પુવનમાં આવે છે તે આપણી બધી જ  
 જાણતી બંધ થઈ અથ છે. આપણા વિચારો બંધ  
 થઈ અથ છે. બધી જ રીતે મૌન થઈ જ્યુ -  
 અને માત્ર તે માત્ર સાંભળવું અને જાત્ર -  
 "શિષ્યત્વ" !

સેદ્દિગુરુ જી નિશ્ચય મૌન અગિયારસ છે !

સેદ્ગુરુ જીવનમાં આવે છે, વાળી જંધ થઈ અથ ઠી વિચારી ને વિકલ્પી મીન થઈ અથ ઠી. ઈન્દ્રિયો-મીન થઈ અથ ઠી, વિકલ્પો ની પાછળ હોડની અટકી અથ ઠી ડકલ્પો મીન થઈ અથ ઠી ડકલ્પો યા તો મગતા નથી, ને યા તો જીવું-યા કરી શકતા નથી. શુજ્જીલતા મીન થઈ અથ ઠી, અનુકૂળતા ની હોરે મીન થઈ અથ ઠી. સાંસારીક-પ્રવૃત્તિઓ મીન થઈ અથ ઠી. સાંસારીક ગાળિતો મીન થઈ અથ ઠી.

સેદ્ગુરુ જી નિશ્ચય મીન અગિયારમ છે !

૧૧ જસ્થાનની અંદર અમારા વિહારો હતા, વિહાર કરતા... કરતા અત્રે જોકે પછી જોકે ગામમાં જઈ રહ્યા હોએ, જોકે સ્થાને અત્રે પહોંચ્યા પહોંચી ને સ્વાધ્યાયમાં લાગ્યા, પાના પોરસિ થઈ. ફરી સ્વાધ્યાય કર્યો, મહાત્મા ગૌચરી નીકળ્યા. ગૌચરી મહાત્મા ફરી રહ્યા છે... ફરી રહ્યા છે... ફરી રહ્યા છે... રાજસ્થાનની અંદર છે ને, દાળ-ભાન નું થલગ ખીલું, અને શાક તો યા ન હોય ને હોય તો LITIGATED હોય, થરગી ની નેમ ખે લોકો વાપરી. ગૌચરી લઈ ને મહાત્મા અગિયારી ગયા છે, મહાત્માઓ વાપરવા માટે ગોઠવાઈ ગયા છે. ગૌચરી પૂરતી આવી છે. ગૌચરીની કોઈ કમી નથી. પાગ ગુરુદેવનો વિશાળ પરિવાર મોટી માંડલી, અમાં TOTAL જે દાળ આવી ને, અને TOTAL પ્રમાણ જોકે વારકી હતું, હવે મમની વાત અ, કે જે મહાત્મા પીસી રહ્યા છે, દાળ પોરસવા નીકળ્યા છે, મહાત્માઓ

ને જાણ છે, ડેટલી દાળ આવી છે. જિંદગીની જી-  
લાવના કે જીવનને આ દાળ મળી શકે. અને  
દરેકની આ લાવના છે, ખેટલી કોઈની લાવના  
પુરી થતી નથી. પહેલા મહાત્મા રિવોલ્યુશન લગાડ્યા  
કરે માંડલીમાં કે લઈ લો, કોઈએ તો હવે -  
લેવાની છે, કોઈ લેવા તૈયાર નહિ, ના હું નથી  
લેવાનો, તમે જીવનને આપો. ઠાચિરી વાપરવાનું  
શરૂ થઈ ગયું, મહાત્માએ વાપરતા શ્રમ છે, મડી-  
મડી રાજસ્થાની રિલેવેન્સી હાથે મોઢામાં લ્યવસ્થિત  
થવાયા કરે, સારું કોઈ ના હાથે ખેટલી વધારે  
થવાય, પણ કોઈએ જી દાળ લેવા માટે તૈયાર નથી.  
એકાસલા - એકલા જેમને જે પણ હતું, એ જ બધું  
પુરું થવા આલ્યું, હવે ઉભા થવા આલ્યા, દાળ  
એમને એમ પડી રહી છે. એવે એક મહાત્મા-  
ને પરાગે આપવી પડી કે, હવે તમે લઈ લો  
જાહ તો પરશ્વવી પડશો.

હું તમને કહું છું કે એ એમ  
જે હતા, જે જાળપાગમાં જાવાની વસ્તુ માટે કદાચ  
લાઈ-બેન સાથે ઝગડા હતા. એ એમ જે હતા  
જે હાથવારે હોટલ અને લાઈ એ લાભ આપતા -  
હતા. એ એમ જે હતા, જે થાંકલેટ, ICE-  
CREAM, ફૂલ્લી વગેરે ઉડાવ્યા કરતા હતા. એ  
એમ જે હતા જે ઘરે આ જનાવી ને તે જનાવીની  
DEMAND કર્યા કરતા હતા. એ એમ જે હતા  
જે જાવાના રસિયા પણ હતા. પણ જુવનમાં  
સદગુરુ આલ્યા, અને ઈન્દ્રિયોની સુજશીલતાનું  
મોન એમને મળી ગયું. કારણકે,

સદગુરુ એ નિશ્ચય મોન આગિયારસ છે.

गुरुद्वेषनुं के अस्तित्व, गुरुद्वेषनुं के सानिध्य,  
गुरुद्वेषनी के आरा, गुरुद्वेषनी प्रेरणा, गुरुद्वेषनी  
वाचना.

गुरुद्वेष गीधरी वापरवा खाव्या हीय,  
उदाय तत्राशत्रांधी डोंधे व्वां जहार हाजर हीयने  
तमने खाव्या तमने वंदन ड्या, साहेज गीधरी वाप-  
रवा गया, साहेज गीधरी वापरने खाव्या  
तमने सी टडा अत्र लागे के साहेज अंतो भारी-  
ने खाव्या ही, ना.. ना.. आरती वारमां डोंधे  
गीधरी वपराय कती हरी !

शास्त्रनी अंहर साधुनुं अडे पिरीका  
आवी ही,

जायाभायाआशरे  
साधु डैरुं वापरने, चाले अरुं वापरने, पेट -  
लराय अय अरुं वापरने, लावे अरुं वापरने !  
अंधी अरुं वापरने, शास्त्रमां स्पष्ट कवाज -  
खाव्या, आ जधा कवाजां जोरा ही साधु मात्र  
अरुं वापरने केमाथी अत्रनी संयमनी यात्रा -  
जराजर चाली.

॥ गुरुद्वेष र्थाद भारी वापरना,  
न गुरुद्वेष वापरवा भारी वापरना, गुरुद्वेष मात्र  
संयत्र पुरना हीने टडावी राजवा भारी, अत्र संयत्र -  
नी निवाह जराजर घई अय अत्र भारी वापरना.  
शास्त्रोमां स्पष्ट डधु,

न बसट्टाड भुंजिज्जा जवणहाड महामुणी ।  
वापरवानुं ही अत्र र्थाद भारी नहि, रस भारी  
नहि, हीन्द्रिया भारी नहि, लावे भारी नहि.

માત્ર ને માત્ર ટાપના માટે, ટાપના નો અર્થ છે, સંયમ નિર્વાહ. ગુરુદેવનું સ્વાસ્થ્ય પરોપકી નબળું, ગુરુદેવ તપ ના કરી શકી. વર્ષમાન તપની દસ-જાણીજાણી ગુરુદેવ કરી, ખેંચી ને કરી. ગૃહસ્થપણામાં ઠપ આગમના અંકાસગા કર્યા. શૈલિજ્ઞાનના દિવસોમાં કદાચ થોડા અંકાસગા કર્યા. પ્રેમસૂરી-વ્યવસ્થુ મહારાત્ર અંકે મૈયું કે આમની આ સ્થિતિ નથી. અને હું એ આની આગ્રહ રાખીશ તો સ્વાધ્યાય અંકો થશે. અંકે તો શાસ્ત્ર ને મંજુર નથી. અને પ્રેમસૂરીવ્યવસ્થુ મહારાત્ર અંકે, વર્ષોથી અંકેની પરંપરામાં થાતી આપેલા અંકાસગાની, ગીતાર્થના-વાપરીને, ગુરુદેવ અને અંકેના કૈયા જે - મહાન્માત્રી, અંકેને છુટ આપી.

પૂજ્ય રામચન્દ્ર સૂરીવ્યવસ્થુ મહારાત્ર, શાસનના બહુ મોટા પ્રભાવક, વ્યાખ્યાન વ્યવસ્થા-વાચસ્પતિ, અંકે સમયે અંકેનું વ્યાખ્યાન ખુબ જ વખણાય. અંકેની પગ તળીયત ઠોલી. તપ ના કરી શકી. પગ દાનસૂરીવ્યવસ્થુ મહારાત્રની અંકેની કડક કાયદો, કે અંકેની પગે નવકારશી કરવા-મળી નહિ. વ્યાખ્યાન વાપર્યા વગર અંકેની આપવાનું, ATLEAST પૌરસી નું પરચક્રજાગા અંકેની પગ કરવાનું, અને ગુરુ આજ્ઞાથી અંકે પગ કરના. અને વ્યાખ્યાન પુરુ થાય, અંકેની પ્રેમસૂરીવ્યવસ્થુ મહારાત્ર, અંકે વખતે પ્રેમવિક્રમયુ, અંકે અંકેના માટે હું વહીરવા માટે જના. કોઈ પુછતું કે આપ આરતા મોટા થઈ ને, ગુરુ થઈને, અંકેના માટે હું વહીરવા અવ. અને પ્રેમવિક્રમયુ - કહિતા કે, મારી રામ શાસનની માટે પ્રભાવક થાય અંકે છે. તો અંકેની પ્રભાવનમાં મારી

पग त्याग अर्थी नी १ आ परंपरा हती. ऐनी क प्रेमसुरीवर्यु महारात्र जी अर्थुं डी आ आरता आरता साधुआ, अर्थुं नधी डी जावानी आरतित ही प्रमाह ही ठीलाश ही पग, अर्थनी परिस्थिति क अर्थी ही डी अर्थ अर्थी लोकी वापरशी नाहि सवारी ती अर्थनी स्वाध्याय नाहि थाय भारी ती अर्थनी आर्यंतर रीती आगण वधारवानी ही अर्थे किनशासनमां जाध तप पग अर्थंतर-नपनी पुण्डि अर्थी ही जाधक अर्थे अर्थी अर्थी नधी. अर्थे प्रेमसुरीवर्यु महारात्र अर्थी महात्माअर्थी नी नपकारशी इरावना.

गुरुद्वेष विशेष तप ना इरी शडी पग गुरुद्वेषनी त्याग, अर्थे अर्थे अर्थे, गुरुद्वेषनी परिहाति अर्थे अर्थे,

तप उस्ता पग त्याग वधारि थिड!

इ तपने इहुं अर्थे, तपने पग ह्यु किनशासननुं इर्थे अर्थे नधी. तप इरीनी पारगानी अर्थे लावनी, वस्तुअर्थी उपर तुरी पज्युं, इर्थे डी लाधे भासउभागनी थर्थे गथा, पर्थी हर्थेला उपर हर्थेला पडी अर्थे.

प्रीसी तपनुं अर्थे अर्थे अर्थे अर्थे अर्थे अर्थे

आर्थुं अर्थी शडी ही. तपनी अर्थे विथेके न अर्थी ती तपनी अर्थे आहार संज्ञा अर्थे इर्थे नी लुसडी वधी, अर्थुं अर्थी शडी ही शारत्र आर्थी तप-इरवानी स्पष्ट ना पाडी ही. अर्थे अर्थे अर्थे आगमनी अर्थे अर्थे अर्थे अर्थे,

कल्ले कल्ले वि वरं आहारो परिमितो य चेत्तो य ।

तन्ने रीरि रीरि वापरी, र्जीयुं नहि अह्म ना पारगी  
अह्म, र्जीयुं नहि एठ ने पारगी एठ, र्जीयुं नहि  
उपवास नी पारगी उपवास, र्जीकानरा उपवासनी -  
अ वात नधी, तन्ने रीरि वापरी, पग परिमित -  
वापरी, प्रांत वापरी,

प्रकषेणान्ते स्थितमिति ज्ञान्तम् ।

नेने सादाभां सादु इहियाय, नेने हलकाभां हलकुं -  
इहियाय, र्जीयुं तन्ने वापरी

कल्ले कल्ले वि वरं आहारो परिमितो य चेत्तो य ।

तन्ने उपवासी नहि इरो, एठ, अह्म, अहाए,  
भासअत्राग, नहि इरो घालरी, तन्ने र्जीणीआ -  
इरो नी, पाधु पारगाभां जधु सादु वाणी ही.  
आयु तन्ने नहि इरो ती घालरी, तन्ने रीरि  
वापरी, पग सादु वापरी नी परिमित वापरी,  
परिमित प्रेव्या वापरी, परिमित वार वापरी,

न य खममेवि पाशण्डे बुहु बरुत्तसे बहुविहो य ॥

अने तन्ने तपस्वी ही, तन्ने उपवासी इरो,  
पग पारगानी अंहर तन्ने धगी वार वापरी, धगुं  
जधु वापरी, अने धगा जधा प्रेव्या वापरी, अ  
सादु नधी. वात तन्ने समभय हू

गुरुद्वैव पासो इहाय उपवास,  
एठ, अह्म, वगोरे नी तप न हनी पग गुरुद्वैवनी  
पासी नी त्याग हनी. गुरुद्वैवनी नी उगादरी -  
तप, ज-चार त्रिनरनी अंहर नी गुरुद्वैव वापरी  
लीता. आया र्जीमनी उगादरी तप इया हरी.  
हुं तन्ने इहुं धुं, अघरुं ही ! अहाए इरी  
लेपी सहीली ही, पग उगादरी राजीनी आगी  
धी उला धरि कपुं अ अघरुं ही.

ગુરુદેવના પૂનિ સંતોષ તપ. ગુરુદેવ આ ઉંમરે, આ તબિયતે પણ, મહાત્મા કહે આ વાપરી ગુરુદેવ કહે કે મેં મારી પ્રવ્ય ધારેલા હી જાલ તું જે કહે એ આપ્રાંથી તઈ લઈ, જાંકી બધું તો હું નહિ લઈ શકું.

જે ઉંમરે કોઈ અભિગ્રહ, કોઈ નિયમ એ બધું કરવાને બદલે કઈ રીતે શરીર બરાબર-પાલે, કઈ રીતે અનુકૂળ રહે, કઈ રીતે ગુરુદેવનું સ્વાસ્થ્ય સારાત્રાં સારુ રહે એવી અમારી પ્રવિર હાથે ને આ ઉંમરે હોલ્સી સુધી ગુરુદેવના કાંઈક ને કાંઈક અભિગ્રહી ચાલુ રવા હી, આ ગુરુદેવના પૂનિ સંતોષ તપ.

ગુરુદેવનો રસ ત્યાગ તપ !

પાંત્રીસ-પાંત્રીસ વર્ષ સુધી ગુરુદેવે કરીના-રસની ત્યાગ રાખ્યો હી. ગુરુદેવે મૈયાની ત્યાગ રાખ્યો હી અને દેશગીઝ ગુરુદેવે લેવા તૈયાર નહિ. આ ગુરુદેવનો રસ ત્યાગ તપ !

હું તમને કહું છું, ઉગ્રાં ઉગ્ર-તપસ્વીઓનો તપ પણ શીશ્માય મથ, એવી ગુરુદેવની આ બધી તપ હતી.

ગુરુદેવનો પ્રીયસ્મિત તપ !

શુદ્ધ આલોચના પ્રીયસ્મીત્વરથ મહારામની પાસે કરતા. થોંદસની દિવસ હાથે-પ્રતિષ્ઠાગ ને થોંદી વાર હાથે, ગુરુદેવ, પ્રીયસ્મીત્વરથ



महारात्र नी आगण वंछन करीने जेठा हयि, गुरुद्वै -  
 यतिना अतिथारी, हीषी जौलता अथ. प्रेमसूरी -  
 ष्वरपु महारात्र जधुं क मनमां धारता अथ. गुरु -  
 द्वैपनी वानपुरी थाय. TOTAL चर्च गधुं हयि. अनी  
 प्रेमसूरीष्वरपु महारात्र इहे डी आ तत्रारु प्रायश्चित  
 छै, आ गुरुद्वैपनी प्रायश्चित तप हता. आगण  
 वधा नी लुवनलानुसूरीष्वरपु महारात्रनी पासै,  
 अमनी पछी क्यधाषसूरीष्वरपु महारात्र पासै, अनी  
 अमनी पछी राजेन्द्रसूरीष्वरपु महारात्र पासै -  
 पुवनना छैल्सा हिवसी सुधी नी बुद्ध आलोचना  
 गुरुद्वै करी छै.

हुं तत्रने इहुं डी अटेली HEALING  
 उपर जेठेला अी महापुरुष, आपगनी अम थाय -  
 डी अमनी हीष पाग रुं लागता हयि. उदाय -  
 द्वैपनी डार्ध लागे, अनी शास्त्र छुट आपनुं हयि,  
 आ उमरै, आ तजियतै, शासननी घुरा तत्रारा  
 जला उपर तत्रै पहन करता हौ, जधी अतन्नी  
 स्थास्थ अटैनी तत्रनी छुट छै, तत्रै यौगुअम -  
 शासननुं अनी शिष्यगणनुं सारां मां सारु करी  
 शरीर कै रीतै थायै त्यां सुधीनी, उदाय हीषित  
 लैधुं पडै, शास्त्री अनी OFFICIALLY छुट -  
 आपनुं हयि नी आपगनी लागै डी अया महापुरुष  
 आलोचना लैधानी पाग शी हयि नी पक्षअमनी  
 कै लवलीरै लाय, अमनी कै परिगति, अमनी  
 कै मीत्रालिमाफा, अमनी कै आत्माधीता,  
 पुवनना छैल्सा छैल्सा सत्रय सुधी बुद्ध आलोचना  
 अनी गुरुद्वैप करता रथा, अनी प्रायश्चित पहन  
 करता रथा, आ गुरुद्वैपनी

प्रियश्चित तप !

गुरुदेवना विनय तप ऐजल- गेजलना !

ऐजलना ऐजल पाताना गुरुदेवना नी हृषा भणती हॉती नथी. आजी पुंछगी जेओ समर्पित रद्या हयि, अीचित्य नुं जराजर पासन इयुं हयि. गुरुदेवना व्यक्तिनां डीठे कथाका न राजी हयि. पातानुं रद्यास्वय डामे नैयुं हयि, गुरुदेवना अडे वार अये डी प्रेमसूरीस्वरुपु महाराज आरता विरार सत्रुहायना गरहायिपतिमी, अनं अन्यारुं जे महान्ना रपालनुं डार्य करता हता, अी साधे नथी.

सहेतुं नथी, पातानुं डर्युं जहु सहेतुं ही !

गुरुदेवना नामे सिध्दान्तमहीदयि - श्री प्रेमसूरीस्वरुपु महाराज तरुधी इलागा इलागा महान्नाने आपक अंगे धर्मलाल ! आ तमारुं पत्र भज्या, अनेनी आ जवान, गुरुदेवना जगाव्या ही, प्रेमसूरीस्वरुपु महाराज पातनी ना लजी शडे अे - उमरी, गुरुदेवना जार महिना सुधी आभुं परस, प्रेमसूरीस्वरुपु महाराजनी आभी रपाल व्यहवार - संभाष्या.

आ विश्वासनुं डाम हयि ही, आ - आतनुं डाम हयि ही, आ समर्पितनुं डाम - हयि ही. पातानुं रसावै अेनुं जिलकुल डाम नथी होनुं नै, गुरुना आशय समपुनी चागे - रीज्हीमां धनुं समपुनी, व्यवस्थित अीचित्य - पूर्वक जे पत्र लजी शडे अेजनुं डाम हयि ही नै, अी डार्य गुरुदेवना संभाष्युं.

ગુરુદેવે મૈયું કી અત્યારે જાટલી વિશાળ પરિવાર, અત્યારે ગાંધરી-પાળીની વ્યવસ્થા અમી જરૂર હી, ગુરુદેવે અી કાર્ય પાગ માયે લઈ બીધું ની ગુરુદેવે મૈયું, અત્યારે કોઈ પ્રવચન આપનાર નથી. અની પ્રીમસ્વરીપ્વરબુ મહારાત્ર ની કદાચ અમી પાગ ચિંતા હી, અત્યારે કોઈ કી બીમ જાના હી, અની ગુરુદેવે-અમીના ગુરુદેવની આ ચિંતા પાગ દુર કરી. પુવનમી પ્રીમસ્વરીપ્વરબુ મહારાત્ર ના હોલ્લા વરસની અંદર, ટપાલ વ્યવહાર, માડેલી વ્યવસ્થા, અની વ્યાખ્યાન, આ ત્રણે કાર્યો ગુરુદેવે સંભાળ્યા ની પ્રીમસ્વરીપ્વરબુ મહારાત્ર ની સાંત્વના મળી !

ગુરુદેવે ની અમીના ગુરુદેવે પ્રવચની પિનય તપ, અમીની હાજરીમાં તી હતા, આજ સુધી અમી મૈયું હી. પચાસ-પચાસ-પચાવન-પચાવન વર્ષ, ગુરુદેવના કાળધર્મ ની થઈ ગયા-હીય. હું તમને કહુ છું, તમારી ત્રિબુ પૈઠીને તમારું નામ પાગ ખબર હશે કી નહિ અી પ્રમ્ન હી અની અમારા ગુરુદેવની પાંચમી-છઠી-પૈઠી થઈ ગયા પછી પાગ, પાંતની ઉપર ત્રિબુ-પૈઠી અી રહેલા ગુરુદેવની, આમ યાદ કરે અી તી બહુ નાની વાત, કહીયાય, અકેવીસ વર્ષ મારી દીઝાને થયા, હોલ્લા જી ત્રણ વર્ષ મુખમુ પાગામાં ગુરુદેવ સાથે રહેવાનું થયું. ભલે ટુકડી-ટુકડી ! ગુરુદેવની મેં અનીકાનેક વાચનાઓ સાંભળી, હમરી વાચનાઓ ગુરુદેવે અમને આપી. PERSONAL અમે જીઠા હીઈએ, કોટલીએ વાતી કરી, હિતશિખાઓ આપી. ગુરુદેવની ~~સાથે~~ હિતશિખા કી વાચના અવી ન હાય, કીની અંદર પ્રીમસ્વરીપ્વરબુ મહારાત્ર-નું નામ ન હાય !

ડાયા વરસની વાત કરું. હૈંદ-સુદ-પાંચમ ગુરુદેવ-  
 ની હીજા દિવસ, અને ગુરુદેવે નાદુરસ્ત તબિયત-  
 માં પાગ, એ દિવસે અમે બધા એ વંદન-  
 કર્યા, ગુરુદેવને હિતશિક્ષા આપવાની કહી, આમ-  
 ની મેં આમ કર્યું ને મેં તેમ કર્યું એ બીજા-  
 પોતાના માટે બોલે, પોતે પોતાના માટે બોલે,  
 ગુરુદેવ સાચી કહી બાબું થયું નથી. પ્રેમસૂરીશ્વરયું  
 મહારામ્રની વાત કરતા... કરતા... ગુરુદેવ રીતમર  
 રી પડ્યા, એમની આંખમાંથી આંસુઓ ધાલ્યા...!

શ્રીશ્રદ્ધાર લગવંતો બહુ મહત્વની વાત  
 કરે છે,

ધક્કો સૌ જીયત્નોડે ગુરુગૌરિવસન્તિ જન્મસ દિયયમ્મિ ।  
 તે ધન્ય છે આ ગુવલોકની અંદર કે ગુરુઓ જેના  
 ઇદ્યમાં વસે છે

ધક્કાગ વિ સૌ ધક્કો ગુરુભા હિથહુ વસહ્ જો ૩ ॥  
 પાગ જે ગુરુના ઇદ્યમાં વસી મય છે, તેઓ  
 ઇન્ધ્યાનિદન્ય છે, આપણે ઇન્ધ્ય પાગ નથી બની  
 શકતા અને ઇન્ધ્યાનિદન્ય પાગ નથી બની શકતા,  
 હવે પૈસા વસેલા છે અંતરમાં, હવે ઘર વસેલું  
 છે, હવે પરિવાર વસેલો છે, હવે વિગ્નતીથ-  
 અંતરમાં વસેલા છે, હવે ગુરુ આપણા અંતરમાં  
 વસતા નથી અને હવે આગળ વધીને આપણી  
 પાત્રતા એવી હોય, આપણા ગુણો એવા હોય,  
 આપણી આરાધના એવી હોય, આપણું સમર્પણ-  
 એવું હોય, કે આપણે ગુરુના ઇદ્યમાં વસી જઈએ.  
 આ તો આપણા માટે સપના થી પાગ સપનાની  
 વાત છે. પ્રેમસૂરીશ્વરયું મહારામ્ર ગુનન દીક્ષીત-  
 મહાન્માની હિતશિક્ષા આપતા હોય ને, એમની  
 એક પ્રવ્ન કરતા, બોલ વુ હૈમચંદ્ર વિન્ધ્ય કૈવી

स्थापनाय करार करीश. जेम्मे शिष्य ही गुरुदेवना -  
 धनी गुरुदेवना गुणानुवाद करीम्मे जी वान हुदी  
 ही. जमारा CERTIFICATES नुं जेहेतुं जधुं  
 मुख्य नधी हनुं, पण हाहा गुरुदेव पौने स्थय  
 सिध्दांत महीदधि, कलिकाल कल्पतत्र, संयम सम्राट  
 जेवा गुरुदेव, ज्यारि जेम्मे ज्वा CERTIFICATE  
 ज्ञापना हयि नी, गुरुदेवनी विमथ तप, प्रेम-  
 स्वरूपरपु महाराजना ज्ञाहरी नी जेम्मेगी के  
 पुवनत्रां जपनाट्या, के पयाट्या, के हीला-  
 श्वास सुधी पड्डी राजवा भाटे, प्रेमस्वरूप  
 महाराज शास्त्रीय ज्ञानतीमां, ज्यां- ज्यां, हुं-  
 हुं मानता हता, शीना ज्वा भाटे जेम्मेनुं अंतर  
 कडजनुं हनुं, ज्वा लींकी समकता नधी, ज्ञाना  
 डारणी संघर्षां डजा थाय ही जी जेके- जेके  
 ज्ञान, जेनी जेके गुरुदेव पानाना पुवनना  
 हीला श्वास सुधी लघिने जेका हता !

जेके जेके शास्त्रीय ज्ञानतीमां -  
 प्रेमस्वरूप महाराज हुं हुं मानता हता, जेम्मेना  
 हुं लज्जाही हता, जेम्मेना हुं विधानी हता, गुरु-  
 देव विहारनी अंतर जेके पौली जेम्मेनी साथे राजना  
 हता, ज्ञापनानी थाय डी ज्ञानुं कहुं डाम नधी,  
 पण जेधी डीर्थ योग्य व्यक्तित मणी हयि नी -  
 गुरुदेव जे जंतरना ज्ञाप साथे जेम्मेनी समभवानी  
 प्रयास करी, डी साहेज ज्वा प्रिय व्यवस्थाभां ज्ञाम  
 मानता हता, साहेज ज्वा सिध्दांतभां ज्ञाम  
 मानता हता, साहेज ज्वा ज्ञाम मानता हता,  
 ज्वा जेना शास्त्र पाठी ही नी ज्वा साहेज -  
 जेगा ज्यां हता. साहेज ज्वा शीने समभवता हता,  
 हुं जमने कुं हुं हुं डी भातुं मानेतुं जमने मानी ली,

એને તો મને ઉલ્લાસ હોય, પણ મારા ગુરુદેવ-  
ના વચન, ગુરુદેવની ભાવના, અને એને હું -  
દુનિયામાં પ્રસારું, અને એનું જ્ઞાન હું ખાપું.  
આ ગુરુદેવની શુભનમા હોવા દિવસો સુધીની  
અમના ગુરુદેવ પ્રત્યેની વિનય હતી.

ગુરુદેવની વૈયાવર્ય તપ એવી  
ઘણા બધા પ્રકારની વૈયાવર્ય હોય છે, ગુરુદેવ-  
શુભનમા શરૂઆત ના વર્ષોમાં દ્રૈલ્ય વૈયાવર્ય પણ  
પુષ્કળ કરી છે, અને એના પછીના વિશર શુભન-  
ની અંદર, ભાવ વૈયાવર્ય પણ પુષ્કળ કરી છે  
હું હોવા મહિનાઓની વાત કરું, જો મહિના-  
પહેલાની વાત અમને ગુરુદેવની પાસે ઉભા હતા,  
કોઈ મહાત્મા ઉભા છે, વાત ઘઈ રહી છે  
ગુરુદેવ પાતાની વાત કરતા હતા કે મેં કોઈની  
વૈયાવર્ય નથી કરી. મેં કોઈની સેવા નથી કરી,  
તમને મારી ઘણી સેવા કરી છો મારી વાત નથી-  
સેવામાં જે જીવ મહાત્માઓ હતા અમને વાત છે  
મેં કોઈની સેવા નથી કરી ને ત્યારે મેં ગુરુદેવને  
કહ્યું કે ગુરુદેવ આપે આખી જિંદગી, અમારા  
બધાનું જે યોગકર્મ કર્યું છે ને અમને તો કરી કરી  
ને શું કરીએ, આપે અમારાં દરેકે દરેક ની  
ઉન્નત માં ઉન્નત સેવા કરી છે ગુરુદેવે જે  
સંઘની વૈયાવર્ય કરી છે ગુરુદેવે જે શાસનની  
વૈયાવર્ય કરી છે ગુરુદેવે એક એક વિદ્યાર્થીની  
જે ભાવ વૈયાવર્ય કરી છે, અમને અભિભુ-  
કરવા પણ મોકલ્યા હોય, ત્યાં અમને શું કરીએ  
હોએ, શું નહિ, ગુરુદેવનું બધું ધ્યાન  
હોય, ગુરુદેવની બધી Shravya હોય !

गुरुद्विपनी स्थाव्याय तप, प्रेमसूरीश्वरव्य महारात्र  
 अके द्विपनी सवारी, जधा महान्त्राअी राई -  
 मुहपनि डरी रधा ही, राई मुहपनि पुरी चई -  
 पर्यङ्गाण खघाई गयुं. महान्त्रा अी जेडा ही,  
 नी प्रेमसूरीश्वरव्य महारात्र अाने जहु क सारा -  
 MOOD मां लागी ही, मलडी रधा ही नी -  
 महान्त्राअी नी लाग्युं ई, अाने कांई लागी ही नी  
 प्रेमसूरीश्वरव्य महारात्र अी क मलकार साथे जीव्या,

गोईडाली हेमचंद्रे विजयअे जी प्रतिङ्गण साथे डर्या !

अने चयुं ई आ डई अनी -  
 वात ही, सवारनुं प्रतिङ्गण सवारी हाये, सांजनुं  
 सांज हाये, जी प्रतिङ्गण साथे डई शती -  
 हाये शडी नी प्रेमसूरीश्वरव्य महारात्रअे डहुं,  
 डी हेमचंद्रे विजयअे अी गोईडाली सांजनुं प्रतिङ्गण -  
 डर्या पही, अमेगी रात्रि स्थाव्याय चालु डर्या, रात्रि  
 स्थाव्याय चालु ही, हाडे डलाक -- जी डलाक -- अठी  
 डलाक -- तग डलाक -- साडा तग डलाक -- चार डलाक  
 पांच -- छ -- सान -- आठ -- नव -- दस -- अगितार डलाक  
 अनी अी क आसने सवारनुं प्रतिङ्गण, माटे अमेगी  
 जी प्रतिङ्गण साथे डर्या.

प्रेमसूरीश्वरव्य महारात्रनी लापना हनी  
 डे मारा अके अके शिष्य, डर्म प्रहति ग्रंथ के अहपुन  
 ग्रंथ, के पराडाष्टानी ग्रंथ, के द्विषिवाह, चौडे -  
 पूर्या मांथी पहाथी नी लहने जनावलीसी ग्रंथ, जीमां  
 मारा शिष्या मास्टर थाय. अनी गुरुद्विपनी अियुं ड  
 मारा गुरुद्विपनी आ लापना ही, के पुरकार्व अनी  
 अंहर डर्या, गुरुद्विपनी डर्मग्रंथ अनी डर्म प्रहतिनी अंहर

એવો MASTER બન્યા, ગુરુદેવ પહેલા કર્મ ગ્રંથની પાઠ  
 શીઠ ન કરતા હતા કારણકે, માત્ર એમાં ટ્યાખ્યાઓ  
 છે. બહુ સરળ છે એમને એમ થાદ રહે એવો  
 છે. ગુરુદેવ બીજા કર્મ ગ્રંથથી પાઠ ચાલુ કરતા,  
 પદાર્થો સ્પષ્ટ ઉચ્ચારી સારું બોલતા, બોલતા અર્થ...  
 બોલતા અર્થ... બીજા કર્મ ગ્રંથ... ત્રીજા કર્મ ગ્રંથ...  
 ચોથા કર્મ ગ્રંથ... પાંચમા કર્મ ગ્રંથ... છઠ્ઠા કર્મ ગ્રંથ...  
 એની અંદર કહેવાય કે મગનનું દહી પઈ અર્થ  
 ઉપસ્થિત પદાર્થો, સ્પષ્ટ પદાર્થો, કડકડાર ગુરુદેવ  
 બોલે અર્થ, અને એનાથી જાગળ કર્મ પ્રકૃતિ-  
 કમ્પયડી એનો શાસ્ત્ર પાઠ ચાલુ થાય, અને જે  
 ગુરુદેવ પાઠ બોલતા અર્થ, પાઠ ચાલુ થયો બીજા-  
 કર્મ ગ્રંથથી - કમ્પયડી ની પુરી થાય, પુરા સાડા-  
 પાંચ કલાકની શાસ્ત્ર સ્વાધ્યાય. જેવના દસ વાગી,  
 સાડા દસ વાગી, અગિયાર વાગી, બાર વાગી,  
 ત્રણ વાગી બાર વાગી એ વાત જુદી છે. સાધુપણની-  
 અંદર જ્યાં સવારે ચાર-સાડા ચારે ઉઠી જવાનું  
 હોય તમે શને દસ વાગી ઉપામયમાં જાવી તો  
 ત્રણ વાગી - દોઢ વાગ્યા જેવું વાતાવરણ હોય  
 કારણકે મહાત્માઓ જે પહેલા સુઈને પહેલા ઉઠવાનું  
 હોય એમ સવા નવ-સાડા નવ સુઈ પાઠ  
 કરીએ ને એમને થાય કે બહુ પઈ ગયું, અને  
 ગુરુદેવ અગિયાર - સાડા અગિયાર અને બાર-બાર  
 વાગ્યા સુઈ પાઠી કરતા, એમના ધીપ ચાલતા  
 હોય ને અહીંયા પ્રેમસ્વરૂપ મહાશાસ્ત્રનું સૌ-  
 સૌ લોહી વધતું હોય.

ગુરુદેવની વેદાધ્યાય તપ એજબ-ગજબની !

પ્રેમસ્વરૂપ મહાશાસ્ત્ર એવો એવો



डिम्बियाजी करता, साधुजी स्वाध्याय करे ही पण-  
 मारी ह्युजी स्वाध्याय ने वधारवी ही शैजनी-  
 जैमनी लाभ होये जी जीधी जांधता होये, नी-  
 साहेज भांडलीमां ड्यारैड भहेरान करे, मारी जीधी  
 जांधवानी ही साहेज मने -- मने -- साहेज मने  
 लाभ आपी, मइतमां नहि मणी, जीधी जीधवानी  
 ही जीधी खाने ~~अ~~ ~~अ~~ ~~अ~~ राने रात्रि -  
 स्वाध्याय डैरलो करशा, खने स्वाध्याय ना डलाडी  
 नी जीधी जीसाय, जीधी चडती भय -- चडती  
 भय -- चडती भय -- खने हीवटी छलोग लगावी-  
 नी गुरुहैव जीनी लाभ लई ली,

ऐसा गुरुहैवनी स्वाध्याय तप !

ऐसा जीमनी गुरु लडिन नी तप !

गुरु हैवनी ध्यान तप जीधी, मुमुक्षु पणामां  
 गुरुहैवनी नपुड संधारा  
 करवा मने मण्यां होये, जापीस वर्ष पहिलानी वान-  
 डुं. गुरुहैवनुं अपड श्रीहि ध्यान में सांलप्युं ही.  
 परसा ना परसा सुधी गुरुहैवी, राने भगी भगीने  
 स्वाध्याय खवान साथी, धीमी खवान होये, लगवान-  
 जीलता होये जीपुं लागी चिंहेगीमां तमे सांलप्युं  
 न होये नी अडवार सांलणी तो चिंहेगीमां उही  
 लुली नहि, जीधी खवान ! जीधी मधुर खवान !  
 जीधी गंभीर खवान ! जी राननी निरप  
 शानि, जापीस वर्ष पहिलां, गुरुहैवनुं में सांलणीनुं  
 अपड श्रीहि नुं ध्यान, जी हुं खाने पण लुली  
 शाडती नधी, डई राने गुरुहैव गुणस्थानडी मां -

वेलागण वध्या, ज्या गुणस्थानडे ज्या डर्मी जपाव्या,  
 डेवी शती गुरुद्वेष जारमा गुणस्थानडे पहीरया,  
 नेरमा गुणस्थानडे पहीरया, अर् शब्दी खाजे -  
 पण याद खावी, गुरुद्वेषनी कम ती हुं नहि -  
 जोमी शकुं पण शब्दी अर् इना,

हुं पांभ्यां हुं खाजे पितरागता,

जारमा गुणस्थानडनी धर्षी ही खाजे मने र्पशना

गुरुद्वेषनी ध्यान तप ! उपमिति ग्रंथनी अंदर  
 सिध्दार्थि गणि महारांज कही छै, डी सत्रस्त -  
 विनशासननी अनी सत्रस्त ह्येवाहशांगी नी -  
 इंधे सार हाये, ती अर् ध्यानयोगी छै.

खाजे ध्याननी परंपरा जहु अोठी  
 चनी अय छै अर् समयै गुरुद्वेष ध्याननी -  
 जाजतमां अर्के परम खालंजन हता. गुरुद्वेषनी  
 उगाहरी तप वगैरे जाय तप, गुरुद्वेषनी -  
 प्रायश्चित वगैरे आख्यंतर तप, खानी सामे,  
 आक ना उग्रां उग्र तपी पण, र्नी अंदर -  
 अर्पा गुणी नी साधना न हाये, अर्पनी शरभापुं  
 पडी, अर्पी गुरुद्वेषनी तप हती.

गुरुद्वेष उग्र तपस्वीअो उरता पण वधारी उग्र  
तपस्वी हता !

सैद्गुरु निश्चय पौष दसमी होये ही !

पौष दसमी नुं हाई शुं, पार्ष्णमाथ -  
लगवाननी जन्म ! पार्ष्णमाथ लगवाननी नैश्चयिक  
जन्म खैरि शुं ली

प्रभुस्तुल्यमनोवृत्तिः।

सभता नी जन्म खै पार्ष्णमाथ लगवाननी जन्म !

सभता ड्यारै खावै ज्यारै रोगद्रैष  
अथ, रोगद्रैष ड्यारै अथ, ज्यारै रोग-द्रैष ना -  
निमित्तौ अथ, नै रोगद्रैष नुं तीप्र निमित्त, रैनुं  
नाम्र ही अज्रह, रैनुं नाम्र ही भैधुन !

ज्रह्यर्थनी प्रतिष्ठा धाय ती रोग-द्रैष अथ !

ती सभता खावै, ती पार्ष्णमाथ लगवाननी -  
नैश्चयिक जन्म धाय, ती निश्चय द्रैषिट खै -  
पौषदसमी खावै, ज्रह्यर्थना हस सभ्राधि स्थान -  
उत्तराध्ययन सुप्रभां जताड्या, खने खै हस स्थान  
खने रै पौष ती निश्चय पौष दसमी !

सैद्गुरु निश्चय पौष दसमी होये ही  
उरगडि खै पाताना युवनभां खने पाताना अमित्तौ  
ना युवनभां खा हस विध सभ्राधि स्थानीनुं पौष(ग)  
डरै ही

ज्रह्यर्थनुं पहेंनुं सभ्राधि स्थान ही  
वस्ति शुधि ! वस्ति नी अंहर, भकाननी अंहर,  
ड्याथ विभ्रतीय न होवा भैधिं खा साधुनी  
आचार, ज्यां विभ्रतीय रहैता होय, तम्रै डही उपर

તીર્થે જામ થાતી, લીમ થાતી, કશું ના થાતી.  
 ગુરુદેવના સંયમ ચુપનના જાળપણ ની ધરના!  
 પ્રેમસૂરીચ્છરણ્ય મહારામ્ ની નિમામ્ ગુરુદેવ વિહાર  
 કરી રહ્યા હતા. વિહારી માં બધી ઉપામ્થી -  
 હોયે જ ખીયું જરૂરી ના હોયે ક્યાંય રાતવાસી  
 કોઈ એવી ક્યાંએ કરવા પડે, દિવસે પણ  
 એવી કોઈ ક્યાંએ રહેવું પડે જે આપણા ધર્મનું  
 સ્થાન ના હોયે. કોઈ ધર્મજ્ઞાણ હોયે, કોઈ મંદિર  
 હોયે. કોઈ જામધર્મનું સ્થાન હોયે આપું પણ  
 અને વ્યાં જીમ્ કોઈ ધર્મનું મંદિર હતું  
 અને વ્યાં સાંઠે વિહાર કરીને બધા પધાર્યા -  
 પ્રેમસૂરીચ્છરણ્ય મહારામ્ છે, વિરાળ પરિવાર છે,  
 ગુરુદેવ પણ છે.

સૈનિકો વિહાર કર્યો છે થાક લાગ્યો  
 હોયે પ્રતિદ્રમ્ણ થયું હોયે. મહાત્માઓ સ્થાવ્યાથ  
 કરી છે, સંધારા ની સમય થયો છે, સંધારા -  
 બિઠાવી રહ્યા છે, અને એ સમયે, એ -  
 મંદિર ના આમ્મ જેવું હતું, એના હોલની સામે  
 મંદિરનું COMPOUND જેવું હોયે, વ્યાં બાડડી  
 હતી ની બાડડી કોઈ COUPLE આવી ની બેઠું.  
 કોઈ યુવાન-યુવતી હતા. પરસ્પર વાત કરવા લાગ્યા,  
 પરસ્પર મજક-મરડરી કરવા લાગ્યા, ની વાત-  
 એનાથી પણ જાગણ વધી. પ્રેમસૂરીચ્છરણ્ય મહારામ્  
 નું ધ્યાન ગયું ની એમ્ને વિચાર્યું કે આર્યુ તી  
 ન જ થાતી. સાધુની વસિત માં, સાધુ ના  
 રહેવાસ ની પાસે આપું પ્રેશ્ય, આર્યુ જાવળ,  
 હોવાતું ના હોયે માત્ર સંબળાતુ ન હોયે એ  
 પણ ના થાતી. પ્રેમસૂરીચ્છરણ્ય મહારામ્એ  
 કોઈને મીડલાવી ની એમ્ને કહીવડાવ્યું કે આઈ

આને અહીંયા સાધુ લગવંતો પધાર્યા છે, આવી  
અમને મર્યાદા નથી કે આપું જ્યાં ચાલતું હોય ત્યાં  
શી શકે, માટે તમને વિનંતી છે કે તમે બીજી  
જતા રહો, અમને સાંભળ્યું નહિ, અમને અમને  
પ્રવૃત્તિ ચાલુ રાખી.

પ્રેમસ્વરૂપરણ્ય મહારાષ્ટ્ર, એતના  
દસ વાગ્યા છે, ગાઠ અંધકાર છે. સુમસામ સ્થાન  
છે. સાધુઓ પાક્યા. પાક્યા હવે સંચારની તૈયારી  
કરી રહ્યા છે. એ સમયે પ્રેમસ્વરૂપરણ્ય મહારાષ્ટ્રમાં  
ઘોષણા કરી, કે બધાએ ખત્યારે જ અહીંયાથી  
આગળ વિહાર કરવાની છે. હું તમને પુછું કે -  
એતના દસ વાગે વિહાર કરાય કે પ્રેમસ્વરૂપરણ્ય  
મહારાષ્ટ્ર પાસે ગીતાર્થના હતી, વિલોકે હતો, કે -  
એતના દસ વાગે વિહાર ન કરાય, ઈર્ષ્યાસમિતિ ન  
પાળી શકાય, ક્રોધાય કોઈ પુવની હિંસા પાગ થઈ  
મર્ય, એ ઈષ નાનો છે, પાગ અહિંયા જ્યાં -  
જ્ઞાનચર્ય નું મેજમ છે, આવી સ્ત્રીથી સંસકન વસ્તિ,  
જ્યાં આવા શબ્દો; જ્યાં આવા પ્રેશ્યો મીવા મળી,  
ત્યાં તો સાધુના સંયમની હત્યા થઈ મર્ય, એ  
અનેકગણો ઈષ,

આયવયં તુભિન્ના ભાષકેન્ચી વ્વ વાળિયત્તો ।

તમે વીપારની અંદર અમ નથી મીતા કે આરણી  
ખર્ચો થાય છે તો આ કામ કમ કરવું, MARKETING  
થતું હોય, ADVERTISING થતું હોય  
દેંદો EXPAND થતો હોય, તમને વધારે નંકો  
દેખાતો હોય, એક સમય માટે તમે થીડું મુકશાન  
પાગ કરી લો, ખર્ચો પાગ કરી લો, આગમી ગીતાર્થ  
ગુરુ લગવંતો ની સ્પષ્ટ કર્યું, તમે એકાંતે કોઈ  
વિધાન ની પડતા નહિ, શાસનની આ શબ્દ છે

એને પકડી લા, એને વિહાર કોઈ હિસાબે ન કરાય.

હંગાંતો મિચ્છેત્તં જિગાળમાળા અગેગંતી ।

કઈ શીતે લાભા-લાભ છે, કઈ શીતે હિતા-હિત છે  
 કઈ શીતે મફો-નુકશાન છે, વધારે લાભ થાય -  
 ને જીવું નુકશાન થાય, જ્યાં તમને કરમી  
 હું તમને કહું છું કે પ્રેમસૂરી સ્વરુપ મહારામ્ ખ  
 મેયું કી, આ વાતાવરણ એ સંયમ ને અનુરૂપ -  
 નથી, અને એમણે વિહાર નું એવાન કરી દીધું,  
 અમારે શું કરવાનું છે

(કિંમત) સંયમની મર્યાદાની શાસ્ત્રોમાં જે  
 VALUE જતાડી, આ મહાપુરુષોના અંતરમાં જે  
 VALUE હતી, હું તમને પુછું, તમારા માંથી -  
 કોઈ ને એવી VALUE ખરી છે, એક આવક  
 એવી ખરી, તમે જ્યાં પાગ રહીને હો, તમારી  
 જે પાગ સંધ હોય, એ ઉપાખ્યાયની અંદર -  
 સવારમાં તમે જાંટી મારી ને મોઈ લા કે  
 અહીંયા કોઈ સંયમ બાધકુની નથી ને છે  
 ઉપાખ્યાયના ખુબી ખાંચરે કોઈ એવી વસ્તુની -  
 નથી પડી ને જે સંયમમાં બાધક હોય. મારા -  
 આ સ્વાધુ ભગવંતો, મારા જિજ્ઞાસનના -  
 આગાર ભગવંતો એમના સંયમમાં કોઈ બાધા -  
 ન જ વધી મોઈએ, હું તમને પુછું તમને -  
 આની VALUE ખરી છે

એક આવક એવા હોય જે કુદી પડે  
 આવા કપડા, ઘરે ઘરે આવા કપડા પહિરના  
 હોય, આ રસ્તે આવા કપડા ડગલે ને પગલે  
 દેખાતા હોય, જ્યાં તો ઈરગીઝ ના ચાલે.

હું આપું દરગીઝ નહિ ચાલવા દઉં, આપું તો બિનકુલ ના ચાલે, હું તમને પુછું છું, એકે પ્રાપક એવા ખરા, તમારા ગાભા-તભા છે, તમારા બહાના છે, સાહેબ હવે બધું આપું જ ચાલે છે, સાહેબ કોઈ સ્વાભાવતું જ નથી, સાહેબ કોઈ માને એમ નથી, સાહેબ હવે આ બધી વાત ભુલી જવી પડશે, હું તમને કહું છું બધા ખોટા તમારા બહાના છે, તમે ઈચ્છો તો બધું કરી શકો છો.

તે કાળે સૈકડો દોકરીઓ દોઝા-લઈ રહી હોય, હું તમને પુછું છું, એ કાળની-અંદર તમે એકે દોકરી ને પ્રાવિકાં ન બનાવી શકો, હું તમને પુછું છું તમારે શાસનની ઉત્કૃષ્ટ સેવા-કરવી છે, એકે દોકરીને દત્તક લો. સંઘની એકે દોકરી તમે દત્તક લીધેલી હોય, તમારે એને જમાડવાની મળી, તમારે એને SCHOOL ની FEES મળી ભરવાની, તમારે એને તમારા ઘરે મળી રાખવાની, તમારે એના સંસ્કારોની એને જ્ઞાનની જવાબદારી-લઈ લેવાની છે. તમારે સાધ્વીયુ બગવંત કો કોઈ એવા શિક્ષક શિક્ષિકા, એને એને દોકરીની વચ્ચે કડી બનવાનું છે. તમારે એ દોકરીને કહી દેવાનું કે જો એક વરસમાં એ તું આટલો COURSE કરેને શોજના એકે કલાક --- શોજના બે કલાક, જો તુ આટલું પુરું કરે, તો એક વર્ષ પછી મારે તને સોનાના ચૌદની પ્રલાવના બહુમાન તરીકે આપવાની.

હવે આપાગને લાવના છે કે શત્રુજ્ય જઈને દાદા ને સોનાની ચૌદન ચડાવવી છે. હવે આપાગને લાવના છે, સોનાના લગવાન લરાવવા મળે તો બહુ સરસ, હું કહું છું, ખુબ-ખુબ તમારી

અનુભાવના છે પણ જે સંઘ પાતે પરચીસમાં -  
 નીર્ધાર છે જે સંઘ પાતે ભગવાન છે અને  
 ભગવાન ઉપર આજે હથોડા ના પ્રહારો થઈ રહ્યા -  
 છે ઘાગ ના ઘા પડી રહ્યા છે અને ભગવાન  
 અંગીણી રહ્યા છે, અને ભગવાન વિખેરાય રહ્યા છે,  
 અને ભગવાન સમ્રાટ થઈ જવાની તૈયારીમાં છે,  
 અને ભગવાન સમ્રાટ થઈ અથ પછી શત્રુજ્ય -  
 અને શત્રુજ્ય નહિ હોય, આદિનાથ - આદિનાથ  
 નહિ હોય, આની વિચાર આપણને આવી ખરી ?

ગુરુદેવના ચેરગૌમાં આટલા વરસો -  
 માં અનોકાનેક વાર કલાકો સુધી હું બેઠો છું,  
 ગુરુદેવે હિલ ખોલી ને મારી આગળ અમને પાંત  
 કરી છે, અને પીડા વ્યકત કરી છે, આજની  
 તમારી વિહારધાત્રી ની પરિસ્થિતિ, આજના -  
 તમારા ખદખદતા ઘરો, આજના ડહોળાના ઉપાસ્યા,  
 આજના ઉડના મર્યાદાના લીરેલીરાઓ, આજના  
 મીઝમી રસ્તાઓ આ બધું મીઝને, ગુરુદેવનું -  
 હૈયું કકળનું.

પીતના બધા મહાત્માઓ તૈયાર, ગુરુ -  
 દેવનો આદેશ, અને ઉપાધિ પાતે જાંઘી દીધી છે,  
 તૈયાર થઈ ગયા છે, આંધાં જાંઘી દીધી છે, અને  
 હાંડાની અંદર હૈડાસન મીડાઈ ગયા છે, અંક -  
 પછી અંક મહાત્માઓ પ્રેમસ્વરીવવરણ્ય મહારાત્રની  
 સાથે સાથે વિહાર કરવા નીકળી રહ્યા છે ને  
 પ્રેમ્ય મીઝને પેલુ COUPLE ડહાઈ અથ છે,  
 પછી પછી અમને હસવામાં લીધું, LIJMATLY  
 લીધું, આ લોકો તો બસ કીધા કરી આપણે -  
 કરવું હોય તે કરવાનું, આપું અમને માન્યું ને



ठयारी आ प्रेश्य भयुं, नी अमनी पस्तावी चयी,  
अमनी आधान लाय्यां, आपणी साधुअनी हेरान-  
ड्या, आपणी आ लोडी नी आ समथी विहार  
ड्रावी रधा हीअ, अने अमनी लान चयुं  
भाही भांगी नी अ COUPLE त्यांची विहाय चर्च गयुं.

हे तमनी निश्चय पाँष हसनीनी घात डरवा भांगु छुं.

अमी तरेला वैराग्यची अम हीमा-  
लहीअ, अहीया अ मर्यादा ना हीय, अहीया अ  
व्यवस्था ना हीय, अहीया अ गुरुहीनी आपी  
डाणव्य ना हीय, नी ह्यु आगाण पधीनी डहु,  
संधनी अपी डाणव्य ना हीय, ती संयमनुं पासन  
डरयुं हुडडर जनी अय ही.

हे रंगी-चंगी, पांच हम्मर, हस-  
हम्मर, पंहर हम्मर, परधीस हम्मरनी सल्लाअी डरीनी  
आपणी अडे आत्रा नी संयम ना पंचे मडिलना-  
हीअ हीअ. अमना संयम ना भूण भां आग-  
लगाडवानुं काय आपणा उदेलर वीशां डारा,  
अर्यादाना सीरे लीरा डारा, आपणी डरी रधा हीअ  
हीअ, अने आपणनी लान सुध्या हीनुं नधी.

सेवाल आचे डोई समने नहि, अनी नधी !

सेवाल अनी ही डी आपणा-  
अंतरमां ह्यु ह्यु शासन प्रत्येनी संवीहना अगी  
ही नधी. ६

पर लुंटातुं हेनी अ दिवसी तमि डुही पडवाना ही.

ऐनाके शासन लुटाई रथुं ही, संघत्र लुटाई रथुं ही,  
हुं तमने पुछु, तमारी लुत्रिका र्थुं ही ॥

गुरुदेव आ निश्चय पीष हसमी,  
प्रीमसूरीम्पर्यु महारात्र पासंधी पारसामां मीणवी.  
पिंडवाडा, शकस्थाननी खंडर अत्रारुं धीत्रारुं हनुं,  
गुरुदेव सवारि ती डलाड- हीठ डलाड हहैससर -  
जई खाव्या हाथे, पाग ह्यु गुरुदेव धराया ना हाथे  
अपीरना समथे जी पागी ... पाग वागी, खेडोतमां  
हहैससरनी खंडर लगवाननी अडिन कर्या पहोंधी  
अथ.

प्रासाद अई दिवस गुरुदेव पिंडवाडाना  
पीर पिंडम प्राचीन जिनालय ज्यां प्रीमसूरीम्पर्यु -  
महारात्र अई प्रतिष्ठा करी. अहलुन लगवान,  
अहलुन जिनालय ! गुरुदेव हहैससमां पहोंथा  
ही. गुरुदेव अथुं डी जहारनी कौ रंगमंडप ही  
व्यां जहनी पूत्र अलापी रथा ही अत्र अथिअ  
ती नडतर नथी. पीती खंडर ना रंगमंडपमां -  
खेडोत ना मणी, पाग कग्या कुही- कुही ही, नी  
लगवान सामे गुरुदेव जेठा हाथे ती पाठण ती  
पीठ क थवानी ही, नी कांई हीजावानुं नथी.  
गुरुदेव त्यां पहोंथा व्थारि अई पृथ्व महात्मा -  
व्यां लना, अई पृथ्व महात्मा अई मनी वान करी  
अई दिवस, डी गुरुदेव ही नी मारी पासि जाव्या  
अमी गुरुदेव मनी डरुं डी अई हुं अहां थुं नी,  
व्यां सुधी तमे पाग अहांथा रहनी, तमे कता  
नहि ! वान सत्रअथ तमनी ॥ गुरुदेव -  
खेडोत मांटे गया ही, गुरुदेव नी कौ महात्मा -  
अथि अथनी, अनी पाग डही ही हथे नुं अ !

ગુરુદેવે આ ચાલતી પૂજા મેળેને એ દિવસે વિચાર કર્યો હતો કે, હવે જરાક ભાડેન કરીને નીકળી જઈએ પણ એ જરાક સમય પણ ફક્ત જઈએ - હોય અને પાને હોય, આ ગુરુદેવને મંજુર નથી. અને મારે ગુરુદેવે મહાત્મા ને કહ્યું કે, તમે પણ - હું છું ત્યાં સુધી રહેમ, જના નહિ! એ મહાત્મા એ મારી આગળ વાત ઉમરી કે, હવે સાહેબને આ ૭૫-૭૬ વર્ષની ઉંમરે, ગુરુદેવને પાછળના - રંગમંડપમાં જઈને હોય, એમાં કોઈને વેચાઈ - રાજવાની જરૂર શું છે.

નિશ્ચય પૌષ દસમી !

ગુરુદેવે આટલી પ્રતિષ્ઠાઓ કરાવી, એ ગુરુદેવની વ્યવહાર સ્તુતિ છે. પણ ગુરુદેવના અંતરની અંદર કંઈ લગવાન અને લગવાનનું શાસન - પ્રતિષ્ઠા પામ્યું હતું, એની વાત એ ગુરુદેવની નિશ્ચય સ્તુતિ છે.

ગુરુદેવે કોટલી દીઠા એ, વ્યાપી એ ગુરુદેવની વ્યવહાર સ્તુતિ છે, પણ દીઠા એ, ગુરુદેવને કોટલું જઈ આપ્યું, ગુરુદેવના પુવનમાં દીઠા કોવી પ્રસરી, કોવી ઉડાળા વાળી બની, કોવી સ્થિર બની, એની વાત એ ગુરુદેવની - નિશ્ચય સ્તુતિ છે.

ગુરુદેવના કોટલા ભક્તો હતા એની વાત કરવી એ ગુરુદેવની વ્યવહાર સ્તુતિ છે. પણ ગુરુદેવના અંતરમાં, દેવ-ગુરુ-સંઘ અને શાસન પ્રત્યેની ભાડેન કોટલી હતી, એની વાત

કરવી એ ગુરુદેવની નિશ્ચય સ્તુતિ છે.

ગુરુદેવે કીયા ગ્રંથોના પુનરીદ્યાર - કરાવ્યા, એની વાત કરવી એ ગુરુદેવ ની - ઉદ્યાર સ્તુતિ છે, પણ દાયકા એના દાયકાઓ સુધી, જિનશાસનનાં ગ્રંથો ને ઘુંટી ઘુંટીને, ગુરુદેવે અવસાગરમાંથી પાતાના જાત્રાનો ઉદ્યાર કર્યા, એની વાત કરવી એ ગુરુદેવની નિશ્ચય સ્તુતિ છે.

ગીડવાસ વરસ પહેલાની ઘરના, મારું દીકા પછીનું પહેલું યાત્રાસુ, યાત્રાસુ - પુરુ થયું છે, અને પરાવર્તનની દેવસ જાણ્યા છે. લાભાચારી ની લાવના હોય, સાહીજ મારા ઘરે શોકાય. ગુરુદેવે સંયત્ર મયાદા સાચવી ની, સાંજ સુધી કે જપાર સુધી, લાભાચારી ને ત્યાં - શોકાય. જાત્ર જધા મહાત્રાઓ ને ઉપાસ્યે મોકલી દીધા હોય. (LITIGATED મહાત્રા ત્યાં ગુરુદેવની સાચે હોય. જપારની મળ વાગ્યા નો સમય ગુરુદેવ પ્રવાહી લઈને અપ કરવા જેસી એવાં - શોકિંદો ક્રમ, ગુરુદેવનું વાપરવાનું બસ પુરુ થવા - જાણ્યું હતું, મારે અપ નું જાસન ગોઠવવાનું હતું. મેં રૂમમાં એકે જગ્યાએ ઠરાારી કરીને પુષ્યું ગુરુદેવે અહીંયા અપનું ગોઠવી દઈું. ગુરુદેવે એક સેકંડે ના પાડી ની, ફક્ત ના પાડી એવું નહિ, મોઢા ઉપર અભાગમ ની લાવ દર્શાવ્યો. થાતો જગ્યા નથી પસંદ, નથી જોસવું, ની ના પાડી એ તો ઠીક પણ એમાં અભાગમની વાત કર્યાં જાવી. એકે સેકંડ મારે મારા મનમાં પ્રવ્ન થયો કે ગુરુદેવનો આશય શું છે ?

જે દેસ્ય થું હી આ જવાબનું ? અપનું ગૌકવવાનું  
 હી, અમી ઘણી વાર વાર ઉપર ગૌકવતા હોઈએ,  
 જીસવામાં જેનુકૂળતા રહે, અને આ ઘોડી ઉંચી  
 જગ્યા હતી ને, મને આખા રેમમાં સારી જગ્યા આ  
 લાગી, મને ઘણું કી ગુરુદેવને અહીંયા જેનુકૂળ રહેશે,  
 માટે મેં ત્યાંનું પુણ્ય, અને ગુરુદેવે ફર હઈને  
 માટે જગાડીને ના પાડી, એક સેકેન્ડ માટે મને  
 પ્રથમ અગ્યો ને મને જ જવાબ મળી ગયો, કારણકે  
 જે જગ્યા મેં જતાડી હતી ને, એ DOUBLE BED  
 ની જગ્યા હતી. ગાદી લઈ લીધી હતી, આખર -  
 અમારી જાળ બુદ્ધિમાં વાર નેયું લાગે. પણ કઈ  
 જગ્યા હી એ ગુરુદેવને ખબર હી. અભાગમાં ન  
 હતી,

આ બ્રહ્મનો ગામો હતો !

હું તમને કહું છું કે આખી જિંદગી બ્રહ્મચર્યનું  
 પાલન કરવું સહેલું હી. વિવ્રતીય થી દુર રહેવું  
 પણ સહેલું હી. શાસ્ત્રી લગાવા, મેલા કપડા પહેર્યા-  
 તપસ્યાઓ કરવી એ પણ સહેલું હી. પણ આવા  
 પ્રસંગે, વ્યક્ત થઈ જતાં સંયમનો પ્રેમ, બ્રહ્મચર્ય  
 નો પ્રેમ, અને અબ્રહ્મનો અભાગમાં, એ આરતી  
 સહીલાઈ થી પ્રદર્શન થઈ અથ, આ બધું અધરી  
 વસ્તુ હી.

ઉત્તરાધ્યય નું બ્રહ્મચર્ય સત્રાધિ -  
 એધ્યયન એ ગુરુદેવમાં વૈબ્હવ વાંચી શકાય.  
 ગુરુદેવની જે પરિભ્રમિ, ગુરુદેવની અમારા -  
 ઉપર ઉન્દેષ્ટ માં ઉન્દેષ્ટ ઉપકાર એ હતી, કે  
 ગુરુદેવે અમના ગુરુદેવની વારસી લીધી,

એને એમને આપ્યાં. સેદ્ગુરુ જ્યારે પાતાના ગુરુ  
નો વારસો, પાતાના શિષ્યને આપતા હોય છે,  
ત્યારે સેદ્ગુરુ, ચુવને સુધર્મા સ્થામી ભગવાનને  
આપતા હોય છે, ચુવને મહાવીર સ્થામી ભગવાનને  
આપતા હોય છે.

ગુરુદેવે, નિશ્ચય પૌષ દસમી જનીને  
એમના દસ બ્રહ્મચર્ય સમ્રાધિ સ્થાનોનું આપુવને  
પૌષભાગ કમ્તા રહ્યા. હું તમને હૈલ્લા વર્ષની -  
વાત કરું. ગરુ યોમ્રાસુ ગુરુદેવે સંઘ ઉપર -  
કરુભા કરીને, મહાત્માએના યોમ્રાસા આપે,  
એમદાવાદ માંગાની એદર દસ - દસ સ્થાનોમાં -  
ગુરુદેવના એમના શિષ્યોના યોમ્રાસા સંઘની એદર  
ગુરુદેવે પાતાના શિષ્યનું યોમ્રાસુ આપ્યું હતું,  
પ્રહલાદ નગર સંઘ. મારા ગુરુભાઈ પૂજ્ય -  
જ્ઞાનપ્રેમ વિક્રમ્ય મહારાજ સાહેબ. એમને યોમ્રાસુ  
ગુરુદેવે ત્યાં આપ્યું.

એમ યોમ્રાસુ શરૂ નથી થયું, પ્રવેશ  
નથી થયો, તે ગુરુદેવને ખબર પડી, કે જે સંઘ -  
માં મેં મારા શિષ્યનું યોમ્રાસુ આપ્યું છે,  
ત્યાં સાધુ - સાધ્વી ના ઉપામય એક જ COMPOUND  
માં છે. હું તમને પુછું ચાલે ?

એજ તમારી પાસે કોઈ વેચેમની ટ્રેનિટ જ રહી નથી.

ગુરુદેવે ટ્રેસ્ટીએને જોતાવ્યા છે,  
ગુરુદેવે કહી દીધું કે જ્યાં સુધી આ જે ઉપામય  
ની પરથી COMPOUND માં, તમને રિવાલ નહીં  
થાગી હો, ત્યાં સુધી હું મહાત્મા ને જઈ મોકલું.

વ્યાં કૈટલા ઝીમંતી છે, કૈટલાપતિઝી છે, કૈટલા -  
 ઝજમ્પેપતિઝી છે, મારું કૈટલું ઠામ ઘાય ઝમ્પે છે,  
 ઝાવી કૌઈ વિચાર ગુરુદૈવની કદી સેયર્શયી નથી.  
 સંઘ ઉપર નિઃસ્વાર્થ વાત્મલ્ય ગુરુદૈવે વરસાલ્યું -  
 છે. સંયમ મર્યાદામાં જાધા ઝાવી છે, જીવું જધું  
 જ ગીંગ કરીને, પહીલા નંબરમાં સંયમ, ઝને-  
 જીમ્પ નંબરમાં જીમ્પ જધી વાત. ઝા ગુરુદૈવની  
 ટીક. ટ્રેસ્ટીઝી સારા, સમજુ, સમર્પિત, ઝીમંતી  
 ઝીવી લાપ નહિ, ટ્રેસ્ટીઝી ઝી કધું કી ગુરુદૈવ  
 ઝાપની વાત સાધી છે, ઝા વસ્તુ જરાજર નથી  
 ઝી હવે ઝત્રારી સમજમાં ઝાવી છે. ઝમ્પે દિવાલ  
 ઘળી પાગ દઈઝી પાગ ગુરુદૈવે ઝી જ COMPOUND  
 માં વ્યાજ્યાન જીસી છે. ઝમ્પે મ્પે દિવાલ ઘળી  
 દઈઝી તી વ્યાજ્યાન જીસરી કઈ રીતી હી.

ગુરુદૈવની જે કૈશાગ્ર બુધ્ધિ,  
 ગુરુદૈવે વળતી પળે જવાજ ઝાલ્યો કી, હવે ઝંપું  
 કરો, ઝીક ઝીવી દરવામ્પે જનાવી કી જે વ્યાજ્યાન  
 વળતે સરકી મઘ, વ્યાજ્યાન સિવાયના સમઘમાં  
 ઝીને જંધ કરીને તાણુ મારી દીધું હાયે, ની ઝી  
 દિવાલની ગરજ સારે, ઝાપું તમ્પે કરો, પછી જ  
 હું મહાન્મને મોકિલીશ.

નિષ્ચય પાઉ દસમી !

વી તમ્પે સાધુને જગાડી છે, વી જગાડવા દી છે.  
 ઝને પછી જહનામ્પે કરી છે, તમ્પે નથી તમારા  
 સંતાનીના મા-જાપ જની શકતા, નથી ઝત્રારા  
 મા-જાપ જની શકતા. વૃંધના ઝાવડી ઝીવા હતા,  
 સંતાનીના ઝી મા-જાપ જનતા, ઝીમના સંસ્કારીની,

એમની વતુર્લુકની પુરી જવાબદારી મા-બાપની રહેતી. આજે તમારા સંતાની હતી મા-બાપે અનાથ રહેવા-યઈ ગયા હી. પૂર્વના ક્રાવકો અમારા મા-બાપ બનતા. અમે કોઈક આઘા-પાછા થયા હીઈએ જીને પચાસ-સી વર્ષ પહેલાના ક્રાવકો, આવીને મહાત્માની વાત્સલ્ય સાથે અકાંત માં, હિતશિક્ષા-આપીને, ઠેર પડે તો ઠપકો આપીને, એમની-બુલ સુધારતા. આજે તમારી પાસે જી મા-બાપ પળું પળું ર્યું નથી.

હું કહું છું તમે જી સંઘર્ષો મળે  
એ દરવાજો હશે અંતે દર્શન તમે કરો. એ  
દરવાજો નથી,

એ નિમ્મય પાપદસત્રી હી, બ્રહ્મચર્ય સમ્રાધિ હી.

ગુરુદેવની અપરંપાર ડરુગા હી.  
અંતે કલ-કલની અંદર ગુરુદેવનું વાત્સલ્ય અંતે  
ગુરુદેવની કાળ્યુ સમ્રાયેત્રી હી અપરંપાર ગુરુદેવના  
ગુણી હી અંતે અંતે અંતે અંતે અંતે. આજે  
સમ્રય થયો હી.



# "प्रियम्"

DATE 01 08 2021

~~~~~

50- 50 वर्ष पहिलानी धरना,  
प्रीमस्वरीस्वरुप महारात्र, गुरुद्वैतनी हाथ पडोने-  
विहार करी रखा हता, विहार करी रखा छी ---  
करी रखा छी --- करी रखा छी --- विहार छी  
रीती हती डी, साथी 80-90 डागा हाथे, क्यां  
पहोंधवानु छी त्यां छीरती जधी कथानी अनुक-  
णता ना होय, त्यां दुकडीछी पाडवी पडी  
आठ- दस किलोमीटर क्वानुं हनुं, परथी जै- जै  
किलोमीटर ना आंतर, कुदा कुदा गात्र आवी नी  
त्यां दुकडी छी नी गांडवी हती, प्रीमस्वरीस्वरुप-  
महारात्र धीमै- धीमै चाली, गुरुद्वैत अमिनी  
साथी, महात्माछी लगलग जधा आगण नीडया  
होय, जै किलोमीटर गधा छी, पहिलुं गात्र आवुं  
छी, प्रीमस्वरीस्वरुप महारात्र, त्यां गात्रभां लछी  
कनी कै गती होय, त्यां वणी रखा छी. गुरुद्वैत  
कथुं डी आपणे आगण क्वानुं छी, आ गात्र नी  
जिन्न महात्मा रहियाना, आपणे ती छीत्सा गात्र  
उतरवानुं छी, प्रीमस्वरीस्वरुप महारात्र छी कथुं डी  
भनी जजर छी, पग भारे जजर डाहवा कथुं छी.  
निश्चय पाँच दसमी तरीके सहगुरु डीवी रीते  
पीतानी कवाजहारी नीलापता होय छी, अनी पान  
भारै तमने करवी छी.

अमै विहार करता होय, कौटुक-  
पगतानी विनंती करी, कथांक अंदर कछनी दहीरसर  
दर्शन करवाना होय, अमने थाय आ कथुं आपणुं,  
समय कही, विहार पधरी, पाक पधरी, नैरुं -  
सीधा सीधा पहोंधीजे अरेलुं सारुं आपुं अमारुं

ગાગિન ! આવા મહાપુરુષો પાતાની જવાબદારી -  
જરાજર સમજતા. દોષ્ટા આપવા માત્રથી કામ પતી  
જનું નથી. હોલ્લા શ્વાસ સુધી શુદ્ધ આશયના-  
કરાવવાની જવાબદારી જે માથે રાજી ને બેઠા હયિ-  
એનું નામ સદગુરુ !

ગુરુદેવ દોષ્ટા આપી પળ અગતા -  
હતા, એને આ જવાબદારી નિભાવી પળ અગતા  
હતા. કોઈ સંઘ વાળા આવી અમારે અહિયાં -  
આ રીતે ચુલોંદધાર નું કામ છે, આ રીતે -  
અહિયાં દેશસર જનાવવું છે, ને આપ નિશા  
આપી, ને ગુરુદેવ પ્રાથા કરી ને જવાબ આપતા કે  
તમે બીમ પાસે કરાવી લી, મારે કોઈ PROJECT  
બીવી નથી. કોઈ કદાચ ગુરુદેવને સમજવી કે  
સાહીબ આ જહુ મહત્વનું કાર્ય છે, જહુ ડંકો  
વાળો એવું કાર્ય છે, જહુ યશ મળે એવું કાર્ય  
છે, બીમ સામેથી કહે છે એમને આ કામ  
કરવા દો, એમ તમને જહુ કરી આપીએ,  
પેસા પળ લાવી આપીએ, બીમ જધી વ્યવસ્થા-  
પળ કરી આપીએ, જહુ જનાવી ને એમ તમને  
આપી દઈએ. ગુરુદેવ આપના સારા નામથી,  
ઉજ્જા યશથી, આપના પ્રત્યંના સદલાવથી -  
સામે ચાલી ને આપની પાસે આવું કામ આવવું  
હયિ, ત્યારે ના પાડવાની જરૂર શું છે

એ સમયે ગુરુદેવ જવાબ આપના,  
કે વાત જધી સાધી છે. શાસનનું કામ, કદાચ  
યશ મારે આપણે ના કરીએ, પળ અગવાનનું  
કામ, દેશસરનું કામ, એ કદાચ કરી પળ લઈએ,  
પળ એ જહુ કરવામાં મારે જે સમયનો ભોગ

આપણે પણ, જોમાં મેં જે શિક્ષાને દેખી આવી-  
 જોમનું યોગજીમ, જોમનું ઘડતર, જોની સમય  
 આમાં જતો રહી, મેં આ બધાને દેખી આવી  
 છે. શિક્ષા છે, મારા છે અને વાત સાધી છે,  
 જોડે જાણે જો કહી શકાય એ જોમના મા-બાપ-  
 ની ધાપણ છે. ભલે પાછી નથી આપવાની, પણ  
 મારા વિશ્વાસે જોમને આ જોમના દેકરાઓ  
 મને સાંપ્યા છે.

પીપળા જાળવવી એ શ્રાવકોનો પણ અભિપ્રાય કહેવાય.

તો મારાથી આ ધાપણ કહી શકે જાળવાય તે  
 ગુરુદેવ મારી મારી શિક્ષા કરતા હતા, દશ-  
 દિવસની, વીસ દિવસની, મહિનાની, જ્વરદસ્ત  
 શિક્ષા. જંદર યુવાનો ઉભરાતા હોય, વીરાગ્ય-  
 પીરસાનુ હોય, નત્યજ્ઞાન પીરસાનુ હોય, યુવન  
 પરિવર્તન થતા હોય, કૌટુંબી નવા વર્ગો ગુરુદેવ  
 સાથે જોમના હોય, જે દિવસથી ગુરુદેવે હારમાળા  
 બંધ દેખાઈ આપવાનું શરૂ કર્યું, એ દિવસથી  
 ગુરુદેવે આ શિક્ષા કરવાનું બંધ કર્યું. મારે  
 હવે સાધુઓને તૈયાર કરવા છે, જોમને વાચના-  
 આપવી છે, જોમને પાઠ આપવા છે, જોમનું-  
 ઘડતર કરવું છે.

જોમને નિર્મળ વૈન્યની જનાવવા છે !

એને હવે મેં હું શિક્ષા કરું, એને જોવી  
 મારી મારી શિક્ષા હોય, જેના કારણે શ્રાવકો,  
 યુવાનો, કિશોરો એ તૈયાર થાય પણ સાધુઓ  
 મારે નો સમય જોડતા દિવસો મારે હું જોઈ આવી

શકું, ડે ન ખાપી શકું. એ મને મંકુર નથી.

પ્રેમસૂરીચ્છરણુ મહારામ ની હાથ - ગુરુદેવ પડ્યાં છે, પહોલા ગામે અંદર વળ્યા છે, ઉપાસ્ય પહોંચ્યા છે, પ્રેમસૂરીચ્છરણુ મહારામને એઈ ત્યાં પહોંચેલા મહાત્માઓ ગાંડા-લોભા પઈ મય છે.

ગુરુદેવ આપ પધાર્યા!

એને પ્રેમસૂરીચ્છરણુ મહારામ કહે છે. નું જરાબર ખાવી ગયો અહિંયા છે. હા અહીં ગુરુદેવ આપની કૃપા. ગુરુદેવનો હાથ પડીને પ્રેમસૂરીચ્છરણુ - મહારામ, એ ઉપાસ્ય ની અંદર એકે આંટીમારે.

શિષ્યોના ભવભ્રમગના આંટા મરાડી છે એવા એ આંટા

પાતાના ભવભ્રમગની ચપટીમાં અંત લાવી છે, એવા એ આંટા! જગવની સુત્રની અંદર પ્રવ્ન ડ્યો, એક ગુરુ છે ને શિષ્યોનું શાસ્ત્ર ક્રમિટ એ, અપ્રમત ભાવે, સુધર યાગિએમ કરે છે, એની સંસાર ફેટલો બાકી છે.

એને સૈમ્યકન્ય ની સ્પર્શના પઈ, એને સાવકન્ય ની સ્પર્શના પઈ, એને સર્વવિશતિ ની સ્પર્શના પઈ, ભાવ ધારિત્ર કેમને મળ્યું, શાસ્ત્રી કહે છે સાત-આઠ ભવથી વધારે એમને સંસાર હોતો નથી.

સચકું પુઠા મવગાહો ઠાકકમદ  
જા પ્રવ્ન છે ગુરુ મારે, સાધુ મારે નાઈ.

ଠିକ୍ ମୁଁ, ଶିକ୍ଷ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଯାଗି ଯାଗିକୃମି କରୁ, କ୍ଷମଣୀ  
 ମାକ୍ଷାମାମ ସଂସାର କିଟଳୀ ଲାଗଣୀ ଶୁକ୍ତ  
 କ୍ଷମା ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ

ଅଧ୍ୟାୟ ଲେଖକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସିଂହ

କିଟଳୀ ଗୁରୁ କ୍ଷମା ହାସି ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ -  
 କିଟଳୀମାନ ପାଣି ନି ମାଣି ମଧ୍ୟ ଧ୍ୟାଣ କିଟଳୀ ଗୁରୁ  
 କ୍ଷମା ହାସି ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ପାଣି ଧ୍ୟାଣ ମାଣି ମଧ୍ୟ  
 ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ମାଣି ମଧ୍ୟ  
 ମାଣି ମଧ୍ୟ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ମାଣି ମଧ୍ୟ

ତତ୍ତ୍ଵ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ

ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ସଂସାର ହାଣି କ ନଧି  
 ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ  
 ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ  
 ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ  
 ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ  
 ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ

ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ  
 ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ  
 ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ  
 ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ  
 ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ  
 ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ

ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ  
 ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ  
 ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ  
 ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ  
 ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ ଧ୍ୟାଣ

T.V. सामे CARTOON FILM भेता जेसाडीने छुडा  
 धरुं ही तमने जबर नथी खंड- जे पर्वना छकिरा-  
 नी CARTOON FILM ना नामे जेसाडी तदन -  
 उल्लर वीषीची लावित डरी डरीने तमे खेनुं नज्जाई  
 पाणवानुं शरु डरी ही. खने खापी डारी उभरमां  
 शील शण्ड खे शण्डडारे सुधामां नथी, खियाभां  
 विदेश नी खंडर मॉडलीने खेनुं सत्यानारा। पाणी  
 नाजी ही.

जे खमारा सुकुहेवा के सभरदारीने  
 सभरना नी निलापी भगता, खाया भा-जाप खनीने  
 खेमेगी सुपन सुक्युं हुं तमने डकुं हुं, तमने तमारी  
 जवाबदारी नी कथिं ज्वाल जरी, मानता कनथी,  
 सभरना क नथी, साहेज खमै ती धनु डहीमे -  
 हीमे, डहीमे ती सात्रा धाय ही. तमारी जवाब-  
 दारी तमे लुच्या ही ही, तमे खेमेने जगाडवामां  
 निमित्त खनी सुक्या ही ही, नी खे जगडी गया  
 पही तमे खेमेनी कुरियाही ड्या डरी, शानिची-  
 तमे विचारशा ती तमने पानाने खंडरची -  
 स्पष्ट लागरी डी हीकराने इतलजाने डपापी  
 नाजवा करता, पग खेने विदेश मॉडलपी खे  
 पदारे लथानड वात ही खने उपरची तमने  
 खेपी खुशी ही डी भारी हीकरा ती AUSTRALIA  
 लागी ही, AMERICA लागी ही, बांडगी मां पाणी  
 लधने डुजी भरवा केपी वात ही मॉडुं सताडीने  
 भैरे भैरची वीपा केपी वात ही डी तमे तमारा  
 हीकरा- हीकरा नी विदेश मॉडली ही. अनंत पुण्यना  
 उदयची खे के खार्य हेश, केन डुण, खा ह्य-  
 डुडु, संघ, खा पुनालय, खा उपलय, खा  
 पाठबाणा, खा शिखरी, खा धात्रिक अनुषडानी

એનાથી સભર વાતાવરણ મળ્યું અને જ્યાં પુણ્યની  
એક મરકો ઘાત કરીને, આવી અનાથ ભૂમિ !

સેલ્માનો પ્રેમ :- પાલ સાહેબ, વિદેશમાં દહેશસર,  
ઉપાસાય, ધર્મની અનુકૂળતાથી, અને  
તેમની પુન-સેવા વગેરે બધું જ કરતા હોય તો  
જ્યાં શું વાંધો છે ?

પુણ્યશીનો ઉત્તર :- એકે બાઈ હતા તમને -  
અહીંયા રહીને જાણી છો, હું  
ત્યાંની વાત કરું છું. JAREEN CARD ફાડીને  
પાછા આવી ગયા. ત્યાં ફોઈનામાં સત્ય નથી  
હોતું, ત્યાંના લોકો ત્યાંની નબળી વાત પ્રાયઃ નહિ  
કરે, કારણકે એમાં એમને શરમાવાનું છે. ત્યાંનું  
શું CULTURE છે, ત્યાંનું શું વાતાવરણ છે,  
દહેશસરમાં ફોઈની સમય, બહાર ફોઈની સમય,  
પર્યાવરણ કરી દેવાથી માનવ ભવ સફળ નથી થઈ  
જતો. હું આ પાટ ઉપરથી મારા હોઈ -  
જાણી ના શકું, એવું ત્યાંનું વાતાવરણ. હું કહું  
છું, ધાર્મિક ડ્રેજિટ ની વાત જ્યાં હો, અહીંયા આવી  
ને પૈસા બહુ વાપરતા ને બધા ને એમ થઈ  
અથ કૈ, એમ્બ્રીરિકા માં બહુ પૈસા ! આવી એક  
માન્યતા બંધાય અથ એ લોકો કહી સાચું કહેશે  
નહિ કે ત્યાં એ લોકો શું કામ કરે છે ? હું  
ધાર્મિક ડ્રેજિટ ની વાત નથી કરતા. અહીંયા જે-  
કામ કરવા તમને હરગિજ તૈયાર ન થાય, ત્યાં  
એ કામ કરવું જ પડે અને એ કામથી છુટકારો  
ન થાય. એવા હમરો ને લાખી લોકો ત્યાં છે.  
વધારે મારે વિષયાંતર નથી કરવું, એકે પુસ્તકનું  
નામ તમને આપુ છું, શાંતિ વી વાચને, તમારી

બધી જ દલીલો શાંત થઈ જશે. પુસ્તકનું નામ છે,  
"અમેરિકા જતા પહેલા" વાત માત્ર AMERICA-  
ની નથી, AUSTRALIA

GERMAN

EUROPE

CANADA, બધું અંદર સમાવી ગયું.

આ પુસ્તકની અંદર બધા જ જ્યાંની લખેલા છે  
SHORT માં લખેની કહી દઉં, તમારી ધર્મ ભાવનાં-  
છે, તમે કદાચ ટકી જશો. તમારા ઠાકરાને  
મોઢને તમારું લાંબી બળતું હશે ને તમારી ત્રિપુ-  
પીટી જેનલ્ય નહિ પાળતી હોય ને નામરોષ થઈ  
ગઈ હશે.

પ્રેમસ્વરીશ્વરજી મહારાજ ત્યાંથી.  
નીકળ્યા છે, ઉપાશ્રય વગેરે બરાબર મેયું,  
મારા શિક્ષક, મારા ધર્મ પુત્ર કહેવાય અને  
ત્યાં હું મુકી રહ્યા છું, ત્યાં સંયમમાં કાંઈ-  
પણ બાધક તો નથી ને, અંતે મેં પાની ફરજ  
મારી જ છે, અને કાળવ્યુ લેવાની જવાબદારી  
મારી છે. આ પ્રેમસ્વરીશ્વરજી મહારાજની બાબત,  
આટલી વેલ વચે લાડુસ્ત તબિયત હોય, ચાલી  
ને વિહાર કરતા હોય, દસ કિલોમીટર ને વિહાર  
હોય, અને એના બાર... થોડે.. પંદર કિલોમીટર  
કરી હતા તેઓ ખચકતા નહિ. ત્યાંથી પાછા-  
બહાર નીકળ્યા છે, બીજું ગામ જે કિલોમીટર,  
ત્રીજું ગામ જે કિલોમીટર, ચોથું ગામ જે કિલો-  
મીટર, પાંચમાં ગામ પાંચ પંદરેયા છે, વચે  
બધા મહાત્માઓને મળતા ગયા છે. વાત્સલ્ય-  
વરસાવતા ગયા છે! ગુરુદેવ અને તે વાત  
કરે, પ્રેમસ્વરીશ્વરજી મહારાજ તે શિક્ષકની આટલી



डाण्यु लैता हता, जै प्रेमसूरीप्रवर्यु महारात्र ना  
 शाब्दाँ है, जीत्र महान्माछी नी धोत्रासा माटे -  
 भाँडुं जैरलै जैत्रनी मनै यिंता रही है, जैके  
 शान्द्रविज्य, जने जैके हिरयद्रविज्य, ज्वा जैनी  
 मनै कोँ यिंता नथी. ज्वा परमगुरुना -  
 CERTIFICATE.

ऐप-30 वर्षनी कुमर हाये, सुंहर -  
 ऐप हाये, भाँडे व्यक्तित्व हाये, कजरहस्त्र व्याख्या  
 शक्ति हाये, साहुं पुण्य हाये, जने हता प्रेमसूरी-  
 प्रवर्यु महारात्रने कोँ यिंता न थाय, जैना मुज्जी  
 जंहर, शिष्यनी डेवी योग्यता. जने पात्रता हरी जैनी  
 वान भाँडे तमने करवी है. निश्चय पाँष हसमी -  
 शिष्य भाँडे जै जैनी शक्ति है, जै पाँषना सुवनमाँ  
 निश्चय पाँष हसमी जन्या हाये है. ज्रह्यर्थ समाधि  
 स्थानो नी जैभागे पुस्तताथी पक्या हाये है, सुवननी  
 जंहर. जैनुं कुचित पालन हाये है, गुरु सामै -  
 हाये, गुरु साथे हाये डै गुरु ज्याँक हुँर ऐशनी  
 जंहर, ज्याँ धोत्रासु जिरान्मान हाये, गुरुने आम  
 छानी कोँ नी जातरी हाये, भाँरा शिष्यो ना ज्रह्यर्थ  
 समाधिना स्थानोनी जंहर, जिलकुल आधा- पाँष  
 नाँडे थथा हाये जने परमपिता, सिद्धांत महाँधि -  
 जैवा प्रेमसूरीप्रवर्यु महारात्र, जैत्रने जैत्रना उपर  
 आरती लरोसी हाये, जैवा गुरुदेवसी जै जैत्रना  
 गुरुदेवसीनी डैरली हुँपा लीधी हरी.

गुरुदेवनी ऐजा थध, गुरुदेव -  
 थध डै 30 वर्ष पहिलानी घटना भगी गधकालनी  
 पान हाये, ज्याँ वषों ना वषों वीती गथा, संयत्रनी  
 भरिन भाँ, गुरुदेव डै ऐजा ना. ज्वाला देवसी -

प्रीमस्वरीस्वरुप महारात्र अत्रार धरै पधार्या हना,  
प्रीमस्वरीस्वरुप महारात्र धरना रसाडिमाँ उला हना,  
प्रीमस्वरीस्वरुप महारात्र ना हाधमाँ पात्रु हनुं,  
अने अत्रै अँ पात्रानी अंहर श्रीजंड वहराव्या  
हना.

जीअँ दिवस धयाँ है, हीजानाँ दिवस -  
है, हीजाना दिवसनी सवार है, मंडप लराई -  
गायाँ है, अकडडैड लीड है. प्रीमस्वरीस्वरुप -  
महारात्र पाट उपर जीराजमान धयाँ है मात्र -  
गुरुदेवनी हीजा न हनी, अँके साथै पांच हीजा  
हनी. पांच मुमुजुआँ, अत्रेना ड्रम अनुसार  
उला है, अँके अत्रारी विधि है, अँके साथै -  
हीजा धाय नै, धारोडै अँके १० वर्षना लाई है,  
अँके २० वर्षना, अँके ४५ वर्षना, ३५ वर्षना -  
२५ वर्षना, पंहर वर्षना ती कै पंहर वर्षना हाये  
नै अत्रेनी नंजर होलै अजापी अँके उत्रेना -  
अँके ड्रम मुजल उला रहेवानुं हाये, अने -  
गुरुदेव अँ पांचै मुमुजुआँमाँ सौंधी नाना -  
हना. अँ ड्रम मुजल उला हाये, अँकेलै कै  
१० वर्षना हाये अँ सौंधी मारो डहेपाय !  
आगण कैअनी हीजा धई अँ ती मारो हाये व  
कै साथै हीजा लै है अत्राँ कै आगण उला -  
वधा, जाडीना कै मुमुजुआँ हाये अत्रेनी हीजा  
धई अत्र, अत्रेना वाडल डहेपाय, अजापी -  
चिंछणी, अँ जधा अत्रेनी वंहन डुरै, लती साथै  
हीजा धई है, पाग अत्रेनी पर्याय नै अत्रेनी  
पर्याय, अत्राँ अनुक्रम ड्रक गगाय गुरुदेवनी  
वासअपे अत्रेना माधे पहलो पड्याँ ती मारो,  
आगणना नाना. अत्रेनी आगणना अत्रेनाधी

नाना, ज्या शीत अमारी विधि हाये, सामान्यची  
 इम हाये. पाग जीतार्थ महापुरुष अमने वामा  
 इरेकार करवाना अविदार हाये. गुरुदेव उमरमा  
 सीधी नाना, गुरुदेव सीधी होला उला हना,  
 प्रेमसुरीश्वर्यु महाराभ पाट उपर जिराभमान थया,  
 अने गुरुदेवने वशाशी करीने जीलाया, गुरुदेव  
 गथा, अने प्रेमसुरीश्वर्यु महाराभ जी डीपुं डी -  
 तमारी अहिंया सीधी पहला उला रहेवानुं ही.

गुरुदेव वैराभ्य सलव भुवन भुव्या,  
 गुरुदेव इम - प्रहतिना चाही नी अंहर भजन अनी गथा,  
 गुरुदेव अमना भुवनची परम गुरुदेवने परम अंतीष  
 पमाश्या, जी अधी पही नी वात ही. गुरुदेवने  
 संसारी नाम हनुं हीरलाय, हीरलाय नुं हीर -  
 प्रेमसुरीश्वर्यु महाराभजे रिजा नी पहिलीची पारज्यु  
 हनुं अनेा कारगे प्रथलित विधिमां इरेकार करीने  
 गुरुदेवने आगण जीलावी नी, गुरुदेवने पांथी -  
 भुमुअुअीमा सीधी वडिल जनाया.

जेहात्राअो प्रेमसुरीश्वर्यु महाराभने  
 राधे भुहपति करी रथा ही, राधे भुहपति इया  
 पही परथकजागनी वारी जाल्या ही, गुरुदेवनी  
 तजियत सारी नहि, गुरुदेवने नपकारशी नुं परथकजाग  
 गुरुदेव नपकारशी जील्या, अडे महान्ना नी उपवास  
 हतो, अमने अम डी उपवासनुं परथकजाग -  
 पहला आपशी, उपवास अम करीने अमगी  
 प्रेमसुरीश्वर्यु महाराभ नुं ध्यान हापुं, डी मने उपवास  
 ही अने साहेज जहु सहजता ची जील्या, डी  
 तारा उपवास कवता वामनी नपकारशी थडी  
 गथ !

हैरी डू नमारा CERTIFICATE नुं मुख्य नची, अमे ती गुरुदेवना जाणक इतिहास, के गुरुदेवना पिता हता, परमपिता हता, अपी प्रेमसूरीश्वरभू महारात्र क्यारै CERTIFICATE आपता होयने अे निश्चय पोष हसमी.

गुरुदेवना पुस्तकी अहोरा राजैला ही अेक पुस्तक ही, केनुं नाम ही त्रिलोकि - तार्थ वंदना, गुरुदेवनी पांच वर्षनी महिन प्रभु लडिन नुं अहलुत नकरागुं, गुरुदेव आजी किंदगी के लडिन करता रधा अेनुं हाई समुं आ पुस्तक गुरुदेव आ पुस्तकनुं निर्माण इयुं. मुजई MULTI GRAPHICS वाण आ - पुस्तक नुं इयुं रही रधा हता. पुस्तक लालगी तैयार चई गयुं ही, READY TO PRINT ही, PRINT मां चई रधुं ही, MULTI - GRAPHICS वाण मुकेशलार्थ, अमेनी लापना चई डी गुरुदेवनी आरला वषों नी महिन ही अने आरगुं अहलुत नकरागुं ही, ती गुरुदेवनी इरी ती आमां होयो क अेअी नची गुरुदेव इयुं कारागडे गुरुदेव ती इहेच नहि नची शिष्यो अे इयुं कारागडे शिष्यो नै जलर ही, डी गुरुदेव नी एहेर नची मुकेश - लार्थ अे पीतानी वीते आरती मोरी SIZE नुं पुस्तक अेमां अेके FULL PAGE अेके अहलुत गुरुदेवनी अेके इरी अेहर लई लीषी. PROOF गुरुदेव पामी आखुं नी अेयुं डी आ रीते अेहर इरी मुकेशो ही गुरुदेव जहु क इंसक थी इही इयुं, डी आ इरी अे लीषानी हयि, ती आ पुस्तक नहि छपाय !

ત્રિમાસ- મારા જેવા કદાચ ખુશ થઈ અથ. રોબુના રૈડ  
 થઈ અથ. અંદર ગાલગાલિયા થઈ અથ. અર્ધું નિમિત્ત  
 સામી આર્થ્ય હોય તે ગુરુદેવની આ નિઃસ્પૃહતા, હું  
 તમને કહું છું, જ્ઞાનચર્ય ની અર્થ માત્ર વિમ્બનીય થી  
 દુર રહીયું, આરતી નથી. પાંચે ઈન્દ્રિયાના વિષયાથી  
 દુર રહીએ, આને જ્ઞાનચર્ય કહેવાય. હવે આગળ  
 વધીને આપણી ચહેરી અરીસામાં મેંવા, કોઈક -  
 અર્ધું વાસળા હોય, પાણી હોય, વગેરે વગેરે ની  
 અંદર મેંવા, નિશિષ્ય ઈદ સુત્ર આગમની અંદર -  
 અર્ધું પણ પ્રાયશ્ચિત્ત બતાડ્યું છે. એ પણ ક્ષિ-  
 વર્જિત છે. એ અરીસામાં ન મેંવાય, તો પછી  
 આપણી ફોટો કઈ રીતે મેંવાય. અને આપણી -  
 ફોટો એ મેંવાય નહિ,

તો આપણી ફોટો મુકાય કઈ રીતે ?

પુસ્તક અર્થે આજે પણ વિવેચન છે, પ્રેમસ્વરીચ્ચર્ય  
 મહારાત્ર, લુપ્તભાનુ સ્વરીચ્ચર્ય મહારાત્ર, પદ્મ વિજયચ  
 મહારાત્ર, જ્યદોષસ્વરીચ્ચર્ય મહારાત્ર, વશીષ્ઠી સ્વરીચ્ચર્ય  
 મહારાત્ર, જેમના ફોટો અમને અંદર છે, ગુરુદેવનો  
 ફોટો નથી. પણ ગુરુદેવ અમને આ લુપ્તિકા,  
 આ નિઃસ્પૃહતા, આ નિર્લેપતા, જ્ઞાનચર્ય સમાધિ,  
 એ અંદર પાને પાને બોલી રહી છે.

હવે આગળ વધી ને કહું, અમુક  
 ભાગ્યશાળીઓ એ, અની નકલી ના લાભ લીધા,  
 ગુરુદેવના સંસારી પરિવાર, ગુરુદેવના સંસારી લાઈ-  
 પુડરિક લાઈ, અમને પણ અની અંદર લાખ્ખીની  
 લાભ લીધો. જે લાભાર્થી એ લાભ લીધો હોય,  
 અની અંદર વાત બની હોય, અમને ઉપકારી માતા-

पिता, अमीना इति लैयाना ह्यि, गुरुदेवना संसारी  
 परिवार, अमीना चै मकली छपापी, अमी अंदर  
 परिवार ना सुहृता लज्या ही, गुरुदेवना संसारी -  
 पिताय अमीना इति अंदर छापिती ही. गुरुदेवना  
 संसारी मानुमीना इति अंदर छापिती नथी. जीव-  
 पग अनेके पुस्तकी चै अमीना संसारी परिवार  
 लाल लीधी ह्यि, जहु जहु ~~सुहृता~~ गुरुदेवना  
 संसारी पितायना अंदर इति ही, गुरुदेवना संसारी  
 मानुमीना इति अमी अंदर नथी. तमी समथु  
 शक्ति लुं हुं इति हिरीयन ना इतिनी वान नथी -  
 इरता, हुं इति अल्प इतिनी वान नथी इरता.  
 हुं तमी निश्चय पीष हसमी नी वान इरवा भोगुं हुं  
 आपी विहंगी, गुरुदेवे चै श्रुतनुं डार्थ इरुं,  
 शताधिक पुस्तकी पानाना हाथे लज्या. अके हंअरथी  
 यधारे शास्त्री, आगत्रो, ग्रंथी, अमी पुनरीधार  
 इयो. अके लाजथी यधु हस्तप्रनिथीना उधार -  
 इयो. जे इरिडची यधु हस्तप्रनिथीना प्राथिन-  
 पानाथीना उधार इयो, अने आरला ग्रंथीनी  
 अंदर इथाय पानाना इति नथी, इथाय पानाना  
 संसारी मानुमीना इति नथी, इति लालाथी  
 इहे इ आमा मारा संसारी मानुमीना इति लेवी  
 ही. धारोके इति अ आपुं इरुं, ती अमीनी -  
 लाल न भगी. पग इति पग स्त्रीनी इति -  
 अ गुरुदेवना इति पुस्तक, ग्रंथ, यगेनी अंदर  
 इही पग आथी नथी. मारा मानुमी अ पछी  
 ही, पहिला अ स्त्री ही. अने विगशासननी अथाहा  
 आ ही, इ साधु इही पग स्त्रीनुं यिअ इ इति  
 भुके नहि, अ चाहे पानाना मानुमी पग ह्यि,  
 ती पग आ अथाहानी लंग इरै नहि. इरिआ  
 लीधा पछी गुरुदेवे इथारके अवी प्रसेग अन्या ह्यि.

સંસારી ઘરે પ્રેરણા પત્ર લખવો હયે, પીતાના લાઈઝીના નામ લખ્યા હયે, માતુશ્રીનું કદી નામ ના લખ્યું હયે, હું તમને ~~આ~~ મર્યાદાની ઝલક દિખાડવા માંગુ છું જે પ્રેમસૂરીશ્વરયુ મહારાજ જે ગુરુદેવને આપી.

વેખારે તમારી છુટઠાટીએ મામ મુકી છે !

સાધુશ્રી સગી મા નું નામ ન લેવાય, આ કડાની મર્યાદા. ગુરુદેવે લાઈઝીના નામ લખાને લખી, અને તમારા માતુશ્રી. મહાત્મા પાસે કોઈ જાહેન જોદા છે, દાદા ગુરુદેવ ભુવનભાનુ સૂરીશ્વરયુજ મહાત્માને જીલાબ્યા, ફેરલી વારથી તારી પાસે કોઈ જાહેન જોદા છે, સાહેબ મારા સંસારી માતુશ્રી છે મહાત્માનો વિરોધ નથી, મહાત્માને એમકે ગુરુદેવને જ્યાલ નથી, ઝાંઝાજ્યા નહિ હયે, જ્યાલ નહિ હયે, એમ ને એમ કોઈ જાહેનને નથી જોસાડ્યા, મારા સંસારી માતુશ્રી છે, એમ દાદા ગુરુદેવે જે મહાત્માને સહજતાથી એટલું કીધું, લાઈ તારી "મા" છે, આ જાદા સાધુઓની તો "મા" નથી ને !

હું તમને કહું છું સગા હીકરા - મહારાજ ને મળવા જવામાં પગ, તમારી મર્યાદા - ખરી ને તમારા પરિવાર સાથે તમારા કોઈ સગા મહાત્માને વંદન કરવા જતા હી, તમારી હીકરી, તમારી ભત્રીયુ, તમારા પરિવાર ના જાહેનો, તમે ઘરેથી નીકળતા એમને ખજડાવી નાખ્યા ખરા કી, તમે ક્યાં જઈ રહ્યા છો એનું ભાન હી ને, આવા કપડા પહેરીને ઉપામય જવાના હશે, મારી નાખશો સાધુઓને ! હું તમને કહું છું, ઉપામયે નહિ આવી તો ચાલશે, પગ ગમતે રીતે આબ્યા,

ભલે તમારા સગા મહાત્માના હિસાબે પગ ખાવ્યા સાધુની કદાચ ભાવ હત્યા કરવામાં તમે નિમિત્ત - બની શકો છો.

સાધુએ કોઈ સિદ્ધ નથી, સાધુ એ સાધક છે !

સિદ્ધ થવાની યાત્રા કરી શકા છે. સાધુ પગ ઇશ્વર્ય છે. સાધુ પગ નિમિત્તો ની - આધીન છે. જો તમે વિપરિત નિમિત્ત આપવા - તરફથી આપવું, આ પગ

સાધુની એક પ્રકારની હિંસા છે !

આજે એક બહુ તમારી ભક્તિ માત્ર મુકી છે. હોસ્તા સો વર્ષમાં સાધુ-સાધવિયુ ભગવંતો ની જે - ભક્તિ ના વર્ષ હોય, એ ભક્તિ તમારા તરફથી વર્ષ રહી છે. કરોડો વૈધિયા દર વર્ષે લેવાવર્યની - માટે તમે જે વાપરી છો. અને બીજુ બહુ એવા નિમિત્તો આપી ને, સાધુને પહોંચવાનું, પટકવાનું, કમસંકમ માનસિક પતન સુધી લઈ જવાનું નિમિત્ત સાધુ રહી શ્રય તો જોમાં સાધુની વિરોધતા છે તમારી નથી, પગ એમનું માનસિક પતન થાય, એવી સંભાવના પગ એમની પાસે લઈ જવી, હું તમને કહું છું આ સાધુ પરના પરિપ્લે અને ઉપસર્ગ ના - કહેવાય !

૧૧ સાધુને સાધુ પાસે એમની તમારી પાસે વિવેક ખરી છે કોઈક ધેલી ની અંદર તમે સાધુ પાસે કોઈક લઈ ગયા. કોઈક વહાશિવવા - લઈ ગયા હતા, કોઈક ચારિત્ર ઉપકરણો હતા,



चीली नी अंदर नी परतु संयमने जाधक न हनी, संयमना उपकरण देप हनी. पण जी चीली उपर-तमारा डीएँ MALL, तमारा डीएँ STORE अनी INDUSTRY हाय, अमां चीलीनुं गमे नीधुं चित्र हाय, हुं डहुं हुं तमारी ट्रॉफि अ शाहीन-पण चित्र हाय,

## साधु पासै लई अपाय जरुं १

तमे अटला अथा केशण अनी निजालस चर्च नी-पनता ही ही डी अमारा युव चीराई कता हाय ही. डीएँ विचार क नहि, डीएँ विवेक क नहि, तमारी डीएँ प्रसंग ही, लले धार्मिक पण ही, अंदर अहेनाना इति ही, अवी पत्रिका ही. हुं-तमने पुछु डी साधुने अपाय जरुं १ अमां पाठा तमे FASHION SHOW जनाया हाय, गमे नीवी लीशलुष डाली हाय, डीएँ मतनी मथाहा न हाय, हुं तमने डहुं हुं, मथाहा साचे ना पण इति, विमनीय ना हाय, अ साधु-साधुनीय लगवती नी-हरीज ना अपाय. तमारा मथाहा वगर ना गमेतेपा इति हाय, लले धार्मिक साहित्य हाय, लले पुस्तक-हाय, लले पत्रिका हाय, तमारा पारगानी डी भाण नी गमे नी हाय, अ साधु प्रत्ये नुं अहुमान ही, अ साधु नुं आमंत्रण ही डी अ साधुनी अडे प्रसारनी भरकरी ही, आशातना ही, अनी विचार तमने आवे जरुं १

ही लला महिमाअनी पान डहुं, अडे नोटे मारी पासै हनी, गुरुदेवने वंदन कर्या गौतम-संबधी, गोदावरी संघमां हुं गयीं हुं. वंदन डया ही,

શીઠ્યું પડે કે ટાઈમ ગ્રય માટે નાટે હૈમશા સાથે રાખું,  
 સમય મળે એનો ઉપયોગ થઈ શકે, લખી શકાય,  
 ગુરુદેવે પુછ્યું શું છે કે મેં નાટે ગુરુદેવના હાથમાં -  
 આપી. લખાણ હતું, ગુરુદેવે જ્યે, ફેરાવતા COVER  
 PAGE આલ્યું, અને COVER PAGE ની અંદર -  
 કોઈ લાભાર્થ હોય, એના મા-બાપ ના ફોટો હશે,  
 અને ગુરુદેવ એ જ સૈકંડે બોલ્યા, ખાની ઠાંકી !  
 તમે કોઈ પણ મહાત્મા પાસે જઈને જુઓ, નાટે -  
 અમને નિર્દોષ મળે, જ્ઞાન પંચમી એ રાખેલી હોય,  
 અમારે SPECIAL મંગાવવી ન પડે, અમને સહજ -  
 નિર્દોષ મળી ગ્રય, અમે વાપરીએ, બલે લાભાર્થની  
 કૃતદ્મતા, મા-બાપ ના ફોટોએ અંદર મુક્યા. પણ  
 હવે સાધુ પાસે આવી જાવેને સાધુએ મર્યાદા મુજબ  
 વાપરવાની, ડાગળની ચલરખી એને એવી રીતે -  
 થોંટાડી કે બહેમનો ફોટો હોવાય નહિ, એ રીતે  
 રાખવાની અમારી મર્યાદા ને ગુરુદેવને કહ્યું કે હવે  
 ગઈ ઠાલે જ લીધી, અને આ કરવાનું રહી ગયું છે,  
 હું કરી લઈશ !

નિશ્ચય પાલકસમી !

સેરિગુરુ નિશ્ચય ફાગળ-સુદ-તૈરસ હોય છે !

ફાગળ સુદ તૈરસ, તમારી વાણમાં  
 ફાગળ ફેરી કરેવાય. ફાગળ ફેરી નો શાબ્દિક -  
 અનુવાદ કરીએ, તો થાય વસન-વિહાર. વસન -  
 ગરુ સોળે ડાગળે ખીલી હોય, ઉપવૈની ફેલાઈ  
 લથી પડ્યા હોય, સુગંધનું સાંભ્રાન્ય ઠવાઈ ગયું  
 હોય, એમાં મસ્તીથી ફેરા મળે, જ્ઞાનું નામ -

-વસન ગરુ !

तमने मने पुढी डी सद्गुरुनी SAKHTEST काष्ठीमि  
ध्याच्या इरवी हायि ती शु डहवाय ? भारी पास  
ज्वाज ही,

मस्ती !

जे मस्तीमां हायि वी सद्गुरु, हुं तमने डहुं हुं,  
शिष्यांना हायि, लडनी ना हायि, शासन प्रलापनां -  
ना हायि, प्रवचन ना हायि, डहुं क ना हायि, ती  
पाग सद्गुरु हायि शडी ही. पुत्र पगर मानृत्य -  
संलपीत नथी, पाग शिष्य पगर गुरुत्य संलपीत  
ही, आ अंतरेग मस्ती ही.

\* " जेयां सुजी घवा भारे डीय पाग विषयांनी कडेर नथी,  
अने नाम वसंत विहार " !

\* " जेयां उफायीमा निमित्ती लोंडा पडी भय अने नाम  
वसंत विहार " !

\* " जेयां आत्मिक आनंदनी उधाड अनुभवाय अने नाम  
वसंत विहार " !

\* " जेयां परमानंदनी मस्ती ना उरगा कुटी कुटी नी पद्या क  
डरी अने नाम वसंत विहार " !

आपणी ही नी धरनाचीनी, प्रसंगीने,  
संवाहीनी, आ लधानी समग्रजी हीची,

पणांडी पगरना रेस्ताने आपणी समग्र शिडा नथी

रेिधी रेस्तो आपणने रेस्तो क लागतो नथी

ગુણાનુવાદમાં કોઈ ઘટના આવે તે તો આપણે જરા  
 CHAKRAM માં આવી જઈએ, પ્રસંગ આવે તે -  
 આપણને GOOD જાવી મર્ય પાગ જે ઘટનામીથી  
 પાગ પરમ ઘટના છે, પ્રસંગો માં પાગ પરમ -  
 પ્રસંગ છે, જે મસ્તી છે, જે ઉત્કૃષ્ટ પ્રસંગ હોય -  
 છે, અને આપણે સમગ્ર શકતા નથી.

વિદ્યાનંદ કી મોજ મચી હી, સિખતા રસ કી પાન મેં

આ ગુરુદેવના પ્રિય સ્નેહનની, પ્રિય  
 પંકિત ગુરુદેવે જિનાલયની અંદર બીલી રહ્યા -  
 હોય તે જુમી રહ્યા હોય, આનું નામ વસંત વિહાર!

ગુરુદેવે ઉપાસ્યની અંદર પાટ ઉપર  
 બેઠા છે, સ્વાધ્યાયની અંદર ગુરુદેવે મગન છે,  
 ગુરુદેવે મીઠા છે. પાગ સૌમ્ય શૌર-શૌર બીલી  
 રહ્યું છે.

બલતો અધિકારી બની બેઠે, પ્રભુ ગુણ અજંડ બમનકે  
આનું નામ વસંત વિહાર!

એકદી રાતે ગુરુદેવ બેઠા થઈ ગયા -  
 હોય, પુવનમાં જેટલા જિનાલયોના દર્શન કર્યા, -  
 અને સાજાન, મનથી, આંતર ચતુથી, ભાવ યાત્રા -  
 ચાલુ હોય, એવા સમવસરગના દયાન, ડાપઠ -  
 શ્રીફીનું દયાન આણું કોઈ દયાન ચાલી રહ્યું હોય  
 અને ગુરુદેવના આત્મા નો પ્રદેશ પ્રદેશ બીલતી -  
 હોય.

હમ મગન ભયે પ્રભુ દયાનમેં!

દેવુ મસ્તીને સમજવા માટે આપણો પનો ટુંકો પડે. ગુરુદેવની જે પરિભ્રમણ, ગુરુદેવની જે સ્વાધ્યાય મગ્નતા, ગુરુદેવની જે પ્રભુભક્તિ, સિત્તેર વર્ષનો ધારિત્ર - પર્વાઈ અને અને પહિલાના પાગ જે જે જિનાલયા માં એમણે દર્શન કર્યા, અને મુળનાથક ભગવાન - સાજ્ઞાન આંતર યજુથી એઈ શકી, એવી ગુરુદેવની - સ્મૃતિ ! કૈટલાય દહેરાસરમાં મુળનાથકની આકુબાકુ ના ભગવાન કયા છે અને પાગ ગુરુદેવને સ્મૃતિ ! કલકાઈ સુધી ગુરુદેવે આ રીતે હંબરો રાતોમાં, પાંતે કરેલા દર્શનોની ભાવ યાત્રા કરી છે. ગુરુદેવે હંબરો રાતોમાં ભગવાનના ઈયાનની મગ્નતા અનુભવી છે ગુરુદેવના અંતરમાં પરમાત્મા વસ્યા હતા, માટે ગુરુદેવને જારે માસ વસંત હતી. કૈટલાય આપણા અંતરમાં સંસાર વસ્યા છે, માટે આપણને જારે માસ - પાનખર હાથે છે.

વિહારના કૈટકૈટલા એવા અનુભવી, વસ્યે ભગવાન એવા આવી ગયા, દહેરાસર એવું - આવી ગયું, અને ગુરુદેવનો આગળનો PROGRAM જહલાઈ મય, વિહારમાં રીતવાસા માટે જાલ્યા હાથે, ભગવાન એટલા ગમી ગયા, રોજસ્થાનનું સેવાડીતીર્થ હાથે, પાલીનાગા પાસે કિર્તીધામ હાથે, જે ગુરુદેવ ભક્તિમાં જુમે, આગળનો PROGRAM જહલાઈ મય.

રોજસ્થાનની એંદર પિંડવાડા મુકામે ગુરુદેવ બિરાજમાન હતા. પેશુઆ સંઘની આગ્રહ ભરી વિનંતી, ૫૦ વર્ષ એમના દહેરાસરને પુરા થાય છે, મોટી મહોત્સવ કરવાઈ છે, ગુરુદેવની નિશ્ચા - એમણે મોગી છે, ગુરુદેવે કૃપા કરી છે. રોજસ્થાનમાં

पेशुआ गात्र रीकस्थानी खीनो महोत्सव, तत्रे डेरली डलपना डरी शको, खीनाधी वधारे रडो त्रय खीपी महोत्सव ! गुरुदेवनी लापना डी मारे नांदिआ - क्युं ही, त्यां लगवाननी लडिन डखी ही, खनी पही पेशुआ खापी क्युं. खनमुड महात्माखी सांथे गुरुदेव नांदिआ गात्रे पधार्था. लगवाननी लडिन, पुपिन-स्थानी. महावीर स्थानी लगवान, गुरुदेव के लडिन मां कुमे, के गांडा खने, डलाडो ना डलाडो सुधानी प्रलु लडिन !

पेशुआ संघना ख्रावडो होडो गया, गुरुदेव आप खाने पहला दिवसे पधार्था नहि, डाली पधारी, गुरुदेव डहुं डी मारे ह्यु - लगवाननी लडिन डखी ही, पहली दिवस गया, जीने दिवस गया रीक ख्रावडो त्रय नांदिआ - गात्रनी खेहर खीनो ना धरो खीछा, त्यां धिनरनी-गौयरी लीपानी, त्यां खगवडना - सगवडना मां रहींपानुं खहोया लधा धर भुली गया होये, ती ती शहरेमां रहता लोडो वतने खापी गया होयिं. खेरेहर महोत्सव थालु थरि गया होयिं, रीक लगनना कभलावार खीपी DISH होयिं पण, गुरुदेव मारे ती लगवान क लगननी DISH ही. रीक ख्रावडो त्रय, पही ख्रावडो लीपु त्रीपु रते वान डरे, खहोया महात्मा खीने तडलीड पडि ही, खहोया गौयरी नी व्यवस्था नधी, साहीस पेशुआ पधारी. गुरुदेव महात्माखीने पुछ्युं तत्रने डीछे तडलीड, महात्माखी खी डहुं - खत्रने डीछे क तडलीड नधी, आपनी धरिछी-खहिया रहींपानी ही, आप सुजे धी रही, खआप भुशी धी रही, खंमे के ही खी लधुं क SET डरी हेशुं.

ત્રીજી દિવસ, ચોથી દિવસ, ગુરુદેવના નામે મહોત્સવ,  
ગુરુદેવની નિમ્નામાં મહોત્સવ, અહિંચા આટલી બધી  
PUBLIC, અહિંચા આટલા બધા વ્યક્તી, અહિંચા  
આટલા બધા PROGRAMS, નાહિયા ગામ આપણી  
દ્રષ્ટિએ સુમ સામ, ની ગુરુદેવની દ્રષ્ટિએ જીવિતસ્થાની  
દેવ સંપૂર્ણ હર્ષ-ભર્યું.

જુજ આગ્રહ ભરી વિનંતીથી ચાચી/  
પાંચમે, છઠ્ઠી દિવસે, ગુરુદેવે પધાર્યા. ધુમધડાકા -  
ભર્યું ગુરુદેવનું સામ્રાયું, બી. ગાગ મિનિટ માત્રની -  
અંદર, અગિયાર લાખ રૂપિયાના ગુરુ પુસ્તકની યજમાની.  
સી-સી રૂપિયાની સામ્રાયની અંદર પ્રભાવના, અને  
મારી નજર ગુરુદેવના ચહેરા સામે, ગુરુદેવે તદ્દન -  
નિઃસ્પૃહ ! જે ભગવાન અને ભગવાનના શાસનની  
પાછળ લેવાય ગયા હોય એ બીજી ક્યાં લેવાય !

પાસણાની અંદર અપરાધ તીર્થ,  
એની પ્રતિક્ષા, હિમાચલસૂરીશ્વરનું મહારામ લખીને -  
ગયા હતા, હેમચંદ્રસૂરી પાસે પ્રતિક્ષા તમે કરાવ્યો.  
ગુરુદેવને જેમણે અંજનશલાકાની અંદર મીયા હોયને,  
આખી જિંદગીમાં તમે ભુલી ના શકો, એવી ગુરુદેવ -  
ની ભાવાવેશ. એ ભગવાન પ્રત્યેની ભક્તિ, જન્મ  
કલ્યાણક હોય, જન્મની સમય નષ્ટક આપ્યા હોય,

ભગવાનના વિશીષ્ટતા, ભગવાનની ભક્તિ ના પદો, જે  
ભાવાવેશની સાથે ગુરુદેવે બોલતા હોય. ગુરુદેવ માત્ર  
ન બોલતા હોય એમના સોમે સોમ બોલતા હોય,  
આત્માના પ્રેરણ પ્રેરણ બોલતા હોય. જેમણે અંક -  
ગાગ માટે પાગ ગુરુદેવને અંજનશલાકાના અનુભવની  
અંદર મીયા હોય, એ સૂરોડો બોલતા મીયા હોય,  
એ ભાવાવેશ મીયા હોય, જિંદગીની અંદર ભુલી ન શકો,

सर्वेन्द्रवन्द्याय जितेन्द्रियाय

प्रभूलभद्राय जितेश्वराय ।

अने आ बाबा जीमता- जीमता, गुरुदेषना हींथी नहि, गुरुदेष गणीथी न हता जीमता, गुरुदेष- धाधयथी न हता जीमता, गुरुदेष मंत्र नालिथी न हता जीमता, गुरुदेष आन्मना प्रहेरी प्रहेराथी जीमता हता, गुरुदेष पागत अनी ज्ना, गुरुदेष- गांडा अनी ज्ना, निर्वाण अलिषेके हींथी अनी अ अलिषेके चर्च गया पही अके विधि हींथी ही, निर्वाण डल्याक वजती, अनी पहिला डियणमान- डल्याक, अनी विधि, अंजनशालाका रूपे हींथी ही अनी अंजनशालाका पही सपारी, लगवाननी पहिला- हेरना हींथी ही.

अ हेरना तमे सांख्यान, गुरुदेष लगवानना प्रतिनिधि तरीडी लगवाननी- जाकुभां, त्रिगडा उपर लगवान बिराजमान हींथी, पुरही उपर गुरुदेष जेथी, ते हेरना आपी, साजान तीर्थंकरनी हेरना,

हे मध्य भुवा, आ संसार अनादि ही, आ भुव अनादि ही, मनी नहि आवडे गुरुदेष जेथुं जीमता, अष्टापदनी प्रतिष्ठा चर्च, अंजन- शालाका चर्च, हाहा गुरुदेष लुपनवानु सूरीखल्यु महाराज, अंमना अहेन महाराज पाली त्यां- हार हता, लायुक चर्च गया हरी, गणगणा- चर्च गया हरी, गुरुदेषने उपास्यमां पंढन- डरपा अष्टा, जीकुं डरुं न जीमी शक्या, अरेनुं जील्या, साहेज पही आप ही. अने गुरुदेष वकनी पनी च जीमी उक्या, साहेज च ही.



जिहिन महाराज साहेब नी इहेवानी लाप खेवी इती डी साहेबनी जे प्रभु लिखित हती, अष्टापद तीर्थ प्रत्येनी लिखित, साहेबनी वारसी इहेची लिखित रचनेची बाध्या होय ती जी आपी बाध्या ही.

साहेब पढी आप ही !

जेनी गुरुदेवना आ रीखी, हुं ती डीगा, उदाय. डोई मज्युं ही ती जी साहेबची मज्युं ही.

पाठिक प्रतिभगानी अंदर अडे - विधि आपी ही, यार जात्रगानी ! एखा जात्रगाभां अम्र पढा लगलग प्रतिवचन जीलता होईची नी तम्र पढा, धरिठात्रि अणुसहि जीलता ही, अम्र हरिक जात्रगाभां अम्रारे प्रतिवचन जीलवानुं हाये ही त्रीनुं जात्रगुं, अमां शिष्य गुरु नी इही ही डी आपी मनी रभीहरण वगरे उपकरणी आप्या, गांधा-आपी अर्थ आप्या पाठ आप्या, आपी मनी - सारगा- वारगा वगरे आप्युं, आपी मनी डेरुं लघुं आप्युं. अनी मीं डोई अविनयची लीधुं हाये, ती अम्रुं मिरठात्रि हुकडं. अनी त्यां गुरु प्रतिवचन जीली ही, अथरिउ संतिअं।

मारुं इशुं पागु मधी, मीं तनी जे आप्युं जी मनी मारा गुरु जी आप्युं ही. शिष्ये उदाय हाहा गुरुनी अया सुधा न हाये, शिष्य उपकार मानी ही. गुरुदेव आपी मनी डेरुं लघुं आप्युं, अनी गुरुनी आ ठवाज ही, मारुं इशुं ही क नहि. शीक्री - मात्र दिशा जताडे, अगुली निर्देश करे, सुयन करे, अचनान. अजाम।

आपणी अनाची आगाज क्वानुं हाये ही, आपणी मेथनी

गुरुदेव इहे ही साहेब क ही मातुं की जधुं ही जे  
गुरुदेव नुं महि, गुरुदेव क ही.

जिम्हरी अहेर गुरुदेव जिशकमान  
हना, हरीशरनी ENTRY, नी ENTRY नी अगण  
कहिनी नी, नी पहिली क सिरीही उपास्य आवी,  
अमे जधा गुरुदेवनी निमात्रां हीअ, साकनी -  
समय ही, पाणी युद्धुं ही, लगपाननी व्यक्ति -  
करवा भादे गुरुदेव हादरो उतरी रघा ही. मे -  
गुरुदेवनी हाथ पक्यां हनी हादरो उतरी ने -  
गुरुदेव MAN ENTEARENCE पासि आख्या ही  
थारी अडे व्यक्ति सामे आवी. अजभैपनि अं -  
भागस, पुरावला तीरना द्रष्टी, करोडा ना सुहनी  
हर वर्ष करता हाथे, अयो भागस केमनी जधा -  
सामेधी जोलाव - जोलाव करता हाथे, अयो अ  
भागस ! पगर जोलावे गुरुदेवनी वंन करवा  
आख्या ही, गुरुदेव अहाया ही अयो ज्वाल -  
आख्या हरी. वंन करवा सामेधी आख्या ही,  
हुं तमनी पुधु, इये थुं थाथ ? PROGRAM -  
जहलाथि मथ ? तमे डे हुं हाथेअ ती उहाथ वंन  
करवा क न कहिअ. ह्यु आपगनी उत्सर्ग -  
आपडती नथी नी अजपाहमा पापरधा थहि गया  
हीअ. गुरुदेवनी PROGRAM जहलाथि नहि,  
गुरुदेव अमनी सामे मियुं, गुरुदेव अमनी -  
आज्या, गुरुदेव सौजन्य शिसता थी अहेरु  
डधुं रमगलाथि ही ! अमनी हा पाणी, गुरुदेव  
अशिवादि आख्या. जीपु डीथि पग प्रकाशनी पान  
ड्या पगर, गुरुदेव पुनासथि पहिथी गया, अनी  
प्रभु व्यक्तिमा रेगाथि गया !

गुरुदेवना डैला अजअपनि लडती हता अजे अरी सवाल ही क नहि, अरी सवाल अजे ही डी डैला अजअपनि अजे प्रत्ये माध्यस्थ लाल धारण करी ने, गुरुदेव लगवान अने लगवानना शासन प्रत्ये लालावित हता ! के लगवान अने लगवानना शासनमां क रमाग चर्च गया हयि, अजे रमागलाए मुं शुं डरे १ अने गुरुदेवनी आ लहाजता अजर हयि, जे माटे-क रमागलाए ने लहेन डरवा आलवानुं मन चतुं हयि.

उ.पी. संघवी पाणा आलुलाए . अजे पाण गुरुदेवनी आ लहाजता अहेने आधारी-गया हता, लधारे डरुं नची डहेता, आके पाण लमे राजस्थान, पावापुरी तीर्थ नी अंहर भअओ, अजे मालान OFFICE, अजा मालानमालान ड्रस्टी अने मालानमालान जैसे अजे OFFICE नी अंहर, जे माटे डोटो लमने हेजारी अने थांहीनी फ्रामए ची मठेला हरो, अजे डोटो ही पूण्य डेलापूरुगसुरीवरणु महाराजनो, अने-जीअ डोटो ही, गुरुदेवनी ! गुरुदेवनी आ लसंत पिहार अहेने, गुरुदेवनी आ आतर लीलव अहेने, अजे श्रीमंतो ने पाण पतानी अत गरीज लपती हती.

गुरुदेवना संसारीपणा नी प्रसंग, मुंजर्ची पाते अत्रहावाह कवा नीडप्या ही, साथे अमना भातुक्षी ही, ड्रेनमां लडेा ही, अजे पही अजे स्टेशन आलता अय ही, ड्रेन आगण कती अय ही... कती-अय ही -- कती अय ही, अजे डरता आगांहे स्टेशन आये ही, ममनी धरता ! आगांहे स्टेशन गुरुदेव अरीमांची अहे रया ही, स्टेशननी पास अजे हरेसर हेजाय ही, आपणे हांअजे ती शुं करीजे १

"ममि विगासां"

વાત પુરી થઈ ગઈ. ગુરુદેવનું અંતર અલ્પું ન રહ્યું, ગુરુદેવે દ્રૈનમાંથી ઉતરી ગયા. ગુરુદેવે હાંડી ગયા, ગુરુદેવે દહીંસરની અંદર પહોંચી ગયા. દર્શન કરીને તરત પાછું આવવાનું હતું, દ્રૈન ઉપડી અથ, જ્યાં ભગવાનના દર્શન કર્યા ગુરુદેવે ભાન ભુલી ગયા, બધી સમય ભુલી ગયા, પાંતે ક્યાંથી આવ્યા, કઈ જ્યાંથી પહોંચી આવ્યા, પાછા જવાનું હો, બધું જ ભુલી ગયા, ભક્તિમાં મગ્ન થઈ ગયા, ભક્તિ કરીને ગુરુદેવે - પાછા પિતા તિરમ પર આવ્યા, ત્યારે ગાડી જતી રહી હતી. ગુરુદેવે અને સૈમના માતૃશ્રી બેનેની ટિકિટ સૈમના માતૃશ્રી પાસે હતી.

ગુરુદેવના જીવસાત્રાં અંકે પણ વૈપિયો ન હતો !

આપણે તરત પુછી લેશું પછી શું આપણા પહેલાના હોડાળા ના નથી ને પછી ની વાત કરીએ છીએ. હું કહું છું પહેલું લાવી હો, પછી ની કોઈ ચિંતા - કરવાની જરૂર જ નહિ પડે. અને પહેલું જ નહિ હોય, પછી ની ઠામે તૈરતી ચિંતા કરો, પછીની - ઠામે તૈરતી ગોઠવણ કરો. પછીમાં ઉપાધિ અને - ઉધાત્રા સિવાય બીજું કશું હશે નહિ.

★ ગુરુદેવે નિશ્ચય રોગલ-સુદ-તૈરસ હતા !

★ નિશ્ચય રોગલ-ફેરી હતા !

★ નિશ્ચય વસંત-પિહાર હતા !

★ સાક્ષાત મસ્તી હતા !

મારે સદગુરુ હતા. ગુરુદેવની ઘણી બધી વાતો  
classmate બાકી છે, આજે સમય થયો છે.

# " પ્રિયમ "

DATE 03 08 2021

ગુરુદેવની ગાડી છુટી ગઈ હતી, મારે જ ગુરુદેવે ગાડી પકડી લીધી હતી. આપણી ગાડી કદી છુટી નથી જતી, મારે જ આપણી ગાડીને પકડી રાખના નથી. ગુરુદેવે કઈ રીતે પહોંચ્યા ખેનો વિચાર-હોડીને આપણે અને વિચાર કરીએ, કે આપણે કઈ રીતે પહોંચશું ?

સદ્ગુરુ વિશ્વય શ્રીગણ-સુદ-તેરસ હોય છે !

શ્રીગણ-સુદ-તેરસ ના દિવસે શત્રુચ્ચ-ની છ ગાઉની પ્રદક્ષિણા કરવાની હોય છે. સદ્ગુરુ-શું કરે છે ? સદ્ગુરુ આશ્રયન આંતર શત્રુઓના વિશ્વ સ્વરૂપ, એવા જિનશાસનની પ્રદક્ષિણા કરતા હોય છે. દ્રોણ, ઝાંત્ર, કાળ, ભાવ, પરિસ્થિતિ, કંઈપણ હોય, કૈન્દ્રમાં સદ્ગુરુ માત્ર ને માત્ર જિનશાસનને રાજી છે.

બેગવાનની આજ્ઞા, શીશ્વનું વચન, આની સિવાય સદ્ગુરુ મારે કોઈ લક્ય હાનું નથી, આપી વધુ કોઈ આદર્શ હોતો નથી. ગુરુદેવ મુનિ પૂંદ સાથે વિહાર કરી રહ્યા છે, જેક જગ્યાએ રાતવાસો રહ્યા છે. સવારે વિહાર કરીને આગળના ગામને જવાનું છે. ઉડીને બધા પ્રતિક્રમણ કરે છે, પડિલેહલ કરે છે, ઉપધિ બાંધે છે, વિહાર શરુ કરે છે. પા-અડધો-કલાક થયાં ને બધાને વિચાર આવ્યો કે હવે સુર્યોદય થયાં નહિ, કલાક-દોઢ કલાક, જે કલાક, હવે સુર્યોદય થયાં નહિ, ક્યાં સુરજની ભુલ છે, ક્યાં આપણી ભુલ છે. સાંત્રેનું ગામ આવી ગયું પણ હવે સુર્યોદય ન હતો થયાં. છત્રીસ વર્ષ સુધી ગુરુદેવે સંયત્ર પર્યાયમાં, ઘડિયાળ રાજી નથી. સાદામાં સાદી પણ ઘડિયાળ નહિ, ચાવી વાળી ઘડિયાળ પણ નહિ,



આ આગગાડી જે ચાલી, અને જે વિરાધના થઈ, અને અને મારી પાગ લાગ છે. આમાં મારી મૈ-લાગ હોય એ તો દરગીઝ ના ચાલે, અને એ દિવસ-થી ગુરુદેવે વર્ષો સુધી, જ્યાં સુધી ચાલ્યું, ત્યાં સુધી ટપાલ ભજવાનું બંધ કર્યું.

હું તમને રોંગાગ ફેરીની વાત કરું છું.

હું તમને જિનશાસનની પ્રદિગાની વાત કરું છું.

આપાગા કોન્દ્ર સ્થાને શું છે હું અને સદગુરુના કોન્દ્ર સ્થાને શું છે હું હવે જ્યાં સુધી આપણે સમજશું નહિ, ત્યાં સુધી હવે આપણે મુજબ સમજ્યા નથી.

એમનારી દિગાનું પહેલું વરસ, મુંબઈ પાસે આદિવાસ કરીને એકે નાનું તીર્થ જેવું, ઉનાળામાં બાળકોની શિબિર ત્યાં રાજી હતી. ગુરુદેવે પ્રાયઃ નિષ્ક્રમ જેવા. બીજા મહાત્માઓ વાચના વગેરે આપી, વિહાર કરીને ત્યાંથી એમને મુંબઈ પાછું આવવાનું હતું, આદિવાસ થી નીકળ્યા, રાત્રિવાસો એકે ગામની અને કર્યા, બીજા દિવસે સીધું ભિવંડી પહોંચવાનું હતું. ભિવંડી સીધા એમને પહોંચીએ એટલે ભગવત ૧૮-૨૦ કિલોમીટર થાય, ડોળી વાળા ગુરુદેવે મારે હતા, ડોળી-વાળાઓને એટલું ચાલ્યું એનુકૂળ ન હતું, વરસે-રોકાઈએ, મહારાષ્ટ્રનું ગામ એમાં નિહોંધ ગાયેરીના-કાંઈ ઠેકાણા પડે નહિ. વચલી રસ્તો એવો કાઠથી ગુરુદેવે, એમને મોટા ભાગના મહાત્માઓ ની સીધા ભિવંડી મોકલી દીધા, પાતાને ગાળી ની ચાર ઠાળા, ડોળી વાળાને ૧૦-૧૨ કિલોમીટર ચાલ્યું એનુકૂળ હતું, ત્યાં જે ગામ આવતું હતું, ત્યાં કોઈકે સ્કુલનું મકાન

હતું ત્યાં ગુરુદેવ શોકાયા ! અમને બધાને સીધા ખીકલ્યા,  
 બીવંડી ના શ્રાવણ ગુરુદેવને વાત કરે સાહેબ બધી જ  
 વ્યવસ્થા થઈ જશે, અને ગુરુદેવે કહ્યું કે બધી વ્યવસ્થા  
 નથી કરવાની. તિર્હોષ ની કોઈ આશા ન હતી, કદાચ  
 ત્યાં રસોડું કરવા માટે શ્રાવણી તૈયાર પણ હતા પણ  
 ગુરુદેવ એના માટે તૈયાર ન હતા. શ્રાવણી એ કહ્યું  
 સાહેબ અમે તિવંડીથી બધું લઈ આવશું, અને  
 ગુરુદેવે કહ્યું બધું નથી લાવવાનું. શાસ્ત્રની અંદર  
 કયા દ્રવ્ય, કૌંસ, કાળ, લાવનાં કેવો અપવાદ લેવો  
 એ પણ બતાડ્યું છે ને એની સાથે કેવો સાપેક્ષ  
 લાવ એઈએ એ પણ બતાડ્યું છે.

એક મહાત્મા છે, પચાસીવશ છે, માછી  
 એટલી છે, લકવો થઈ ગયો છે. અડધું અંગ એમને  
 કામ કરતું નથી અને એમના ગુરુદેવ પધારે છે  
 બે હાથે હાથ ના મોડી શકે, તો મહાત્મા એક હાથ મોડે  
 જે થાય એ પણ આપણે નથી કરવું, એનો અર્થ  
 આપણને કરવામાં રુચિ જ નથી. તમે કહો કે ઘેંઘા  
 નું એટલું બધું TENSION, એટલી બધી વ્યસ્તતા  
 રી છે કે ઘેંઘા કરી શકાતો જ નથી. અને તમે  
 ઠાણવારે કરવા પહોંચી જતા હો, તમે MOBILE  
 મથકતા હો, તમે TIME. PASSES કરતા હો,  
 અને ઘેંઘા ના નામે બધી હોષ ની ટીપલી નાખતા  
 હો, આનો સાચો અર્થ એ છે કે તમને ઘેંઘાની -  
 સાચી રુચિ જ નથી. બહુ સરસ અમને વાત  
 મલધારી હિમચંદ્ર સ્વરી મહારાજા પુસ્તકાલય ગ્રંથમાં કરે  
 છે.

જે સત્ય છે એ પણ તમે શા માટે નથી કરતા,  
 અને એ પણ નથી કરતા તો તમને કોઈ માફી



नहि भणी, डारण्डे तभारे डरपुं क नधी.

गुरुदेवे श्रावडी ने डही हीधुं, तभे  
रेप-डो प्रेव्या लई आवशां जे भने पाववरी नहि,  
लावपुं ती पडरी, अमे रोजावाना, अमारा अधानी स्थिति  
नधी डे अमे उपवास डरीजे, तभारे मात्र ने मात्र -  
जे प्रेव्य लाववाना अडे रोरती ने जीपुं हाण !

श्रावडी वेतब्ध चई ने सांखणी रघा ही, अने गुरुदेवे  
आगण जीले ही. अरेलुं पण तभारे, तभारा धरे मात्र  
जनावीने नधी लाववानुं, तभारे त्यां केनी घला ही,  
तभारी BUDHAN भं अे घला हाये. तभारे अमने  
वात डरवानी डे आवा PURPOSE भारे अमारे, आ  
रीने लई क्वानुं ही. अधाना धरेची जे - तण ---  
जे - तण --- जे तण रोरती लई लेवानी, लोकी राधु -  
चईने आपरी, अने हाण पण आ रीने थोडी थोडी  
लई लेवानी. रोरती अने हाण आ जे वस्तु लईने  
आववानुं ! शास्त्रकार लगवतीं जे डधुं डे के अपवाह  
जिनाशाने सापेज हाये, उत्सर्ग ने सापेज हाये  
परिस्थिति अेपी ही, भारे अपवाह सेवपी पडे ही,  
अमे लीपंडी गयेता महात्माजी, त्यां तईन निर्होष -  
गांधरी चर्चा डरीजे. धरी चिकार, अने त्यांपी अमे  
के निर्होष लईने वापरीजे, अने अमने के डूण  
भणी, अरेलुं क डूण, शास्त्रकार लगवतीं डहे ही,  
जे वरथे ना गाभनी अंहेर गुरुदेवे यतना डरी ने,  
आ सापेज लाव राजीने, मनभां डंज राजीने,  
रोरती अने हाण अे पण आ रीतना लावेता,  
अे वापरी, अने अंहेर रहेलुं ही. अथि निर्युडितनी  
अंहेर मुनडेवली लक्ष्मणु स्यामी महाराज डहे ही,

जा जयभाणभूत भवे विराडुणा सुत्तविहिं अमगस्से ।

के ~~शास्त्रीय~~ शास्त्रीय विधिभां जिलकुल अेधुं डरता नधी,  
के शुत्र विधि सभरा ही,

कै परिस्थिति नै पश है नै करुं पउं अँ पान बुदी,  
नथी विधिभ्रां जाभी, नथी सापेज लापभ्रां जाभी,  
नथी कथगामां जाभी, नथी यतनाभ्रां जाभी,

आ ~~है~~ <sup>अ</sup> निज्जसकफला अज्जत्थविमोहिजुत्तस्स ।

अने अध्यात्मिक विरुद्धि अँभनी पासै हथि, अँभने  
अँ यतना करुता, अँ अपवाद सँघना कै विराधना-  
पाय, अँनुं अँभने इण शुं भजै, इँभनी जिर्हरा !  
ठप आगामो नौ सार, सभत्रा हैद सुत्रो नौ सार -  
डोर्ष हथि ती अँ प्राभाणिक लाप है

## BE HONEST !

इँ रने प्रियस्थित आवै अँठ क हौष, जै कर्ग  
सँघो है. आ हौष सँघो आ प्रायस्थित. शास्त्रो  
आयुं नथी इहेता. शास्त्रो इहे है तमै इँ -  
परि स्थितिभ्रां सँघो, इँ मन स्थितिभ्रां सँघो,  
अने शास्त्रने तमै इहेता सापेज रथा, तमार्नु हँयुं  
इँरुं इँजतुं हँनुं, जै प्रैच्य वापर्या, अँमै इहेता-  
महान, अँमै कुआ इँपी यतना करी, ती अँ पान  
पुरी चर्ष गर्ष. आनी सार्थ गुुरुहँय नै इँज हथि,  
इँ आ रीते श्रावक लर्षने आवै, अँ पण.  
आधार नथी. आ गाडीभ्रां आवै, अँ पण उत्सर्ग  
नथी. अँनी हौष पण अँभने लाग्यो है. आ  
जौरुं चर्षुं है.

अणुत्तप्पर्ई ।

आनी अँमुताप हथि, त्यां अँ यतनानी संपूर्णता है  
अहारगाम गथै हरितनी धुर तमै राजी हथि, इँ  
तमने इँहुं धुं, जीनुं डोर्ष क साधन नथी, उपाय  
नथी, पिक्कल्प नथी, धारिकी अँपी परि स्थिति है,  
प्रायः ना हथि तमै नास्तानो इँपी पगरे लर्ष है

રાકી. કેળા વગેરે વાપરી રાકી. ધારોકે એવી જ પરિસ્થિતિ છે. ચાલો આપણે આટલી તો છુટ રાખી હતી, ત્યાં તો હોટેલમાં જવાનું નથી, અહીંયા આવવા મળ્યું છે ને આને જરાબર લાભ આપી હો, જે લાવતું, ગમતું, ફાવતું, સારામાં સારું સ્વચ્છિત આપણને લાગે છે, ફરી ક્યારે જહારગામ જઈશું, ફરી ક્યારે છુટ મળશે, હું કહું છું તમારો નિયમ નિમ્નચથી તુટ્યો છે, લાલે તમે છુટ રાખી હોય ! તમારો સાપેક્ષ લાભ નથી, તમને એમ થાય, જસ જે પ્રેમ્ય શરેલી-શાળ, આપણે બીકું કરું મીઠવું નથી, હોટેલમાં વાપર્યું પડે એ જ ખાઉં છે.

એનારાધનાનો સેવ હોય તો એ પ્રીમાણિકલાવ છે !

જે સરસ મમ્મની વાત એકે કવિ એ કરી છે,

"હોપમાં પત્તા નથી તો શું થયું  
કુગરું મનમાં રમાતું હોય છે"

આપણે ધંધામાં પણ જીતાડી, અન્ને ધર્મમાં પણ જીતાડી. આપણે કુગરું રમ્યા કરીએ, તો એવા ધર્મથી, ધારું-પુણ્ય મળશે, સંસગતિ કદાચ મળશે, મીઠા નહિ મળે ! આ ધર્મ માત્ર એકાદ-બે સંસગતિ માટે નથી, ત્યોતિક સુખ માટે નથી, એ પણ બધું ધર્મથી મળશે, પણ એનું ULTIMATE ફળ મીઠા છે, ને એ મી ના મળે તો આપણા ધર્મનું ફળ શું ? મારી વાત સમગ્રય છે.

ગુરુદેવની આ પ્રદક્ષિણા અમે મેઈ છે !

ગુરુદેવના ફૂલ પંચાવન રિલ્થા, લગભગ અમે સાચી વીસ-પચીસ હોઈએ, ગુરુદેવ વિદાય લેશે

એની કોઈ કલ્પના પણ ન હતી. કોઈ શિક્ષકની કલ્પના ન હતી. ગાંધીજીના ઉપાસકોમાં હોલ્ડા-લગભગ ચાર મહિના, ગુરુદેવના ચાલીસ-ચાલીસ શિક્ષકો, એક ઉપાસકની અંદર ગુરુદેવની હાથ-બંધોને રહ્યા. તમે જો સગા ભાઈઓ સાથે રહી શકતા નથી. ઝગડા વગર રહી શકતા નથી. છુટા-પાયા વગર રહી શકતા નથી.

શું ગુરુદેવના સંસ્કારો હશે !

શું ગુરુદેવનું વાત્સલ્ય હશે !

શું ગુરુદેવનું યોગજીવે હશે !

બાલબાલ પ્રવચનકારો પણ હોય, ગુરુદેવે જુદા ધોનાસા મોકલતા પણ હોય. ચાલીસ-ચાલીસ શિક્ષકો ! મારે જે તમને વાત કરેલી છે એ હવે જાણે છે. અમને જ્યારે પ્રશ્ન થાય ત્યારે સીધા અમે ગુરુદેવ પાસે દોડી જઈએ, સીધા પુછી લઈએ, અમે વર્ષોમાં MARK કર્યું છે, ગુરુદેવે જાત્ર ફાટ દઈને સીધા જવાબ આપી દે ને જોઈું ન કરે. ગુરુદેવ પાસે જે દીર્ઘ-દ્રષ્ટિ, ગુરુદેવ પાસે જે શાસ્ત્ર દ્રષ્ટિ, બલે બહુ સાદી સવાલ હોય, એક ઉંડાગની અંદર ગુરુદેવ ડુબકી લગાડતા અને અમને શાસ્ત્રીય દ્રષ્ટિ અ-જોષી પરિસ્થિતિમાં શું કરવું એવું અમને સચોટ માર્ગદર્શન આપતા, અમારો માત્ર બે-ચાર વર્ષનો પર્યાય હોય, હવે અમે જોઈું કાંઈ બોલ્યા ન હોઈએ, જાહે બોલ્યા પછી એ જવાબી યાદ જાણે ને અમે ગુરુદેવ મારે જીવારી જઈએ. ગુરુદેવે અમને કેટલું બહુ આગમોનું, હોદ સુત્રોનું, આ બધાનું નવનીત

ડાહીને આ પરિસ્થિતિમાં જે કશું બોલે અને  
માર્ગદર્શન આપ્યું હતું, તેને કોઈ મુલ્યાંકન ના વધ  
શકે. અને એ ગુરુદેવના વવાળીનો સાર હું  
તે જિનશાસનની પ્રેરણા !

૨/ ગાગ સુદ તેરસે મત્રા કરીએ ને  
એટલે શાત્રુંજયની બધી બાજુથી સ્પર્શના વધે અથ  
સેંદગુરુનો સર્પ જે જિનશાસનની સર્વાંગીય સ્પર્શના છે.  
સેંદગુરુ મળે છે, સેંદગુરુ સ્પર્શે છે એટલે આખું  
જિનશાસન સ્પર્શે છે અને હેખીતી દ્રષ્ટિએ ગમે -  
નીટલું કરી લો, સેંદગુરુ નથી સ્પર્શ્યા તો આપણે -  
જિનશાસનથી ઘણા બધા દુર થીએ.

૨/ ગાગ - સુદ - તેરસે મત્રા વધે અથ ને,  
પછી મત્રાપુખની ભક્તિ મારે ઘણા બધા પાલ -  
રાજ્યા હયે છે.

સેંદગુરુ એ તિમ્મય ૨/ ગાગ સુદ તેરસ છે !

જે ખુદ અટાળક પાલ બની ને,  
આપણી ભક્તિ કરતા હયે છે. આપણે તો હું સેંદગુરુની  
ભક્તિ કરવાના. અને ઘણી વાર વિચારીએ, અને -  
શું કર્યું હું ચાલો ચોવીસે કલાક અને ગુરુદેવની -  
સાથે હોઈએ, અને કરી કરી ને હું કરીએ હું ડ્યારકે  
કપડા તો કાપે હયે અને અને લાભ મળે પડિતેહળ  
કરીએ. આમ સમય ગાળીએ તો કીટલી હું કીટલા  
ટકા હું એ પછા કયા LEVEL ની ભક્તિ ને સેંદગુરુ  
અમારી જે ભક્તિ કરે. ગુરુદેવે અમારા શરીરની -  
કાળવ્ય કરી છે, અમારા મનની કાળવ્ય કરી છે.

ਅਮਰਾ ਆਤਮਾ ਨੀ ਡਾਯੁ ਡਰੀ ਠੀ, ਗੁਰੁਈਏਂ ਜੀ  
 ਯੋਗਿਭੀਏਂ ਡਰੁ, ਕੀ ਸਾਧੁ ਮਾਰਗਦਰਸ਼ਨ ਆਪੁ ਕੀ  
 ਸ਼ਾਰਗਾ- ਵਾਰਗਾ ਡਰੁ, ਜਾਨਾ ਸਿਭਯ ਹੀਏਂ ਡੇ ਮੀਏ  
 ਸਿਭਯ, ਗੁਰੁਈਏਂ ਅ ਭੀਭਨੀ ਠੀਕ ਸੁਖੀ ਯਯਡਾਵੀ -  
 ਭਾਡਨਾ ਹਨਾ. ਗੁਰੁਈਏਂ ਡਥਾਰੀਕ ਹਾਯਵਾਰਾ ਮਾਂ ਡਹੀਨੀ  
 ਡੇ ਗੁਰੁਈਏਂ ਮਨੀ ਹਮਗਾਂ ਘਗਾ ਸਮਯਥੀ ਯਯਡਾਵੀ  
 ਨਥੀ, ਡਥਾਰੀ ਯਯਡਾਵਥੀ ਠੀ

ਠੀਲੀ ਠੀਲੀ ਆ ਕ ਗੀਹਾਵਰੀ ਕੁਪਾਭਯ  
 ਗੀ ਖੇਫਰ ਮਨੀ ਯਰਾਯਰਨੀ ਯਯਡਾਵੀ ਠੀ ਗੁਰੁਈਏਂ !  
 ਅਨੇ ਗੁਰੁਈਏਂ ਪ੍ਰੀਯ ਅਨੇ ਵਾਨਸਯਥ ਭੀਯੁ, ਤਮੇ  
 ਕੁਭੀ ਨੀ ਤਮਨੀ ਥਾਯ ਡੇ ਸਾਹੇਯ ਤੀ ਡੁਪੀ ਆਲਨੀ  
 ਪਡਡੀ, ਅਨੇ ਅਮਨੀ ਗੁਰੁਈਏਂ ਪਥਾਰੀ ਯਯਗਵਾਨੁ  
 ਮਨ ਥਾਯ !

ਪੈਦਿਗੁਰੁ ਕੇ ਲਕਿਤ ਡਰੀ ਠੀ, ਵਿਵਿਧ ਪਾਲ-  
 ਖੋਰਾ,

|   |      |              |     |        |
|---|------|--------------|-----|--------|
| ★ | ਭੀਡੇ | ਸ਼ਹਿਯਨੁਤਾਨੀ  | ਪਾਲ | ਹੀਏ ਠੀ |
| ★ | ਭੀਡੇ | ਸਰਯਨਾਨੀ      | ਪਾਲ | ਹੀਏ ਠੀ |
| ★ | ਭੀਡੇ | ਪ੍ਰਾਯਯਯਨੀ    | ਪਾਲ | ਹੀਏ ਠੀ |
| ★ | ਭੀਡੇ | ਸੰਯਯਨੀ       | ਪਾਲ | ਹੀਏ ਠੀ |
| ★ | ਭੀਡੇ | ਤਪਥਯਾਨੀ      | ਪਾਲ | ਹੀਏ ਠੀ |
| ★ | ਭੀਡੇ | ਤੁਰੁਯਾਨੀ     | ਪਾਲ | ਹੀਏ ਠੀ |
| ★ | ਭੀਡੇ | ਸ਼ੀਯਯਯਯਨੀ    | ਪਾਲ | ਹੀਏ ਠੀ |
| ★ | ਭੀਡੇ | ਵੀਰਯਯ ਨੀ     | ਪਾਲ | ਹੀਏ ਠੀ |
| ★ | ਭੀਡੇ | ਸੰਯੋਗਨੀ      | ਪਾਲ | ਹੀਏ ਠੀ |
| ★ | ਭੀਡੇ | ਨਿਯੋਏ ਨੀ     | ਪਾਲ | ਹੀਏ ਠੀ |
| ★ | ਭੀਡੇ | ਵੇਥਾਥਯਯਨੀ    | ਪਾਲ | ਹੀਏ ਠੀ |
| ★ | ਭੀਡੇ | ਏਯਾਨਨੀ       | ਪਾਲ | ਹੀਏ ਠੀ |
| ★ | ਭੀਡੇ | ਸ਼੍ਰੇਥਯਯਯਾਨੀ | ਪਾਲ | ਹੀਏ ਠੀ |
| ★ | ਭੀਡੇ | ਕਯਪ੍ਰਯਾਏਨੀ   | ਪਾਲ | ਹੀਏ ਠੀ |

એગાગિન અને એઠળડ પાલો દ્રારા, સેદગુરુ-  
એમના આખિતોની લાકિન ડરી છે. માટે,

સેદગુરુ નિચ્ચય વેગાગ-સુદ-તેરસ હાયે છે !

ગુરુદેવ એક વાર વિહાર ડરી ને -  
મૈમ નગરમાં પધાર્યા. ત્યાં પૂજ્ય મુનિરાજ સ્ત્રી હિતરુચિ  
વિચ્ચય મહારાજ સાહેબ જિરાજમાન હતા. ગુરુદેવ પહેલા  
માળે શોકાયા હતા, તેઓ જીને માળે હતા, લેમની  
તજિયત ખુબ જ નાદુરસ્ત, ગુરુદેવ ને જ્યાલ હતો, ગુરુદેવ  
પીતે આસન ઉપરથી ઉભા થઈ ને, એક મહાત્માની હાથ  
પકડ્યા, પીતે ઉંમરમાં મોટા છે, પર્યાયમાં મોટા છે,  
પદમાં મોટા છે, ૮૮ વર્ષની ઉંમરે, ૭૮ વર્ષના દીઝા  
પર્યાયે, ગુરુદેવ પીતાનાથી નાના મહાત્માને શાતા પુઠવા  
માટે હાદરા થડી ને જીને માળે પહોંચ્યા. પૂજ્યસ્ત્રી એમને  
મેઈને ગાળગાળા થઈ ગયા, સાહેબ મારી શાતા પુઠવા -  
આળ્યા ! ગુરુદેવ એમની જાનુમાં બેઠા, એમની શાતા પુઠી,  
જરાક વાત થઈ હશે, અને પૂજ્ય હિતરુચિ વિચ્ચય -  
મહારાજ સાહેબે ક્યું કે સાહેબ, આપનો મારા ઉપર ઘણો  
બધો ઉપકાર છે. ગુરુદેવે ક્યું મારો ક્યો ઉપકાર છે,  
પૂજ્યસ્ત્રી એ ક્યું કે સાહેબ, આજથી લગભગ ૨૫ વર્ષ -  
પહેલા, આપ પ્રાર્થના સમાજ, મુંબઈની અંદર જિરાજમાન હતા.  
આપની અદ્ભુત પ્રવચનની ધારા ધાલુ હતી. એ પ્રવચનોની  
અંદર હું પણ આવતો હતો, ગૃહસ્થપણામાં ! અને એ  
પ્રવચનો સાંભળીને મને વૈરાગ્ય થયો. ગુરુદેવની હાજીમાં -  
પણ અમે ગુરુદેવ માટે લજાગ ક્યું છે, ગુરુદેવ ના જીમ  
શિક્ષા એ પણ લજાગ ક્યું છે, હવે પણ લજાગી થઈ  
રથા છે, પછી પણ થશે. ગુરુદેવના હજાર સ્મૃતિગ્રંથો  
પણ કદાચ બહાર પડશે. ગુરુદેવ હાયે કે કોઈપણ મહા-  
પુરુષ હાયે, એમના બધા કાર્યો, એમના બધા ગુણો,

એને ગમે તેવા દુષ્ટાર સ્ત્રીનિ ગ્રંથમાં સમાવવા શીક્ય જ હોતા નથી, કારણકે આપણી જિંદગી પુરી થઈ અય, પણ આપણી બધું ભેગું કરી જ ના શકીએ.

કોઈ સાધવીયુ ભગવંત આને પણ વાન કરે કે, ભલે મેં દીકરા આ સમુદાયમાં લીધી પણ મને વૈરાગ્ય, હિમચંદ્રસૂરીયવર્યુ ના પ્રવચનો થી થયો હતો. ગુરુદેવનો જે વૈરાગ્યનો પાલ હતો તેના દ્વારા, જીભાની અગણિત ભવ્યાત્માઓને આવા વૈરાગ્યની પ્રભાવના કરી હતી. એમના શુભન ઉત્થાનમાં નિમિત્ત બન્યા હતા. કોઈક સંઘમાં અમારું વિચરણ હોય ને જો સંઘવાળા કહે કે અમારા ઉપર ગુરુદેવે આવી આવી ઉપકાર કર્યો હતો, કોઈ આવક વ્યક્તિગત રીતે કહે કે મારા ઉપર આવી આવી ઉપકાર હતો.

★ વૈદ્યગુરુ નિશ્ચય એકાચવૃત્તીયા હોય છે !

એકાચીક માં કોઈ ભાર હોય તો જ એ એકાચવૃત્તીયા છે.

★ ગુરુદેવ એકમુદ ઉર્મિ ના વૈધામી હતા !

વિશ્વગામ્ર ની અંદર અમારું યોગાસું હતું. એક બાળક ગુરુદેવની પાસે આવ્યો વેદન કર્યા, ગુરુદેવને કોળા મળી, મને અમુક આવકો એ કોઈ છે અમે ગુરુદેવ પાસે બેસીએ ને, જે આપણા મનની વાત હોય એ જ ગુરુદેવ બોલી દે. એક આવક મને કહે કે જ્યાં અરકતા હોઈએ, આપણા મનની યોરી ગુરુદેવ પકડી પાડે, આપણે કરું બોલ્યા નથી. એક આવક મને કહે કે મારા મનમાં જે પ્રજ્ઞ



धुमराती हीय खेनी गुरुदेव सात्रीची क्वाळ खापी ही  
 छोकराखी वंदन कर्या ही नी गुरुदेवी खेनी पुढ्युं ही,  
 वात छोकराना मनभां धुमराती न हती, वात खेनी  
 उपयोगी हती, खेना सजंधी वात हती.

गुरुदेवी खेनी पुढ्युं डी तु इंद्रमुण जाय ही १

छोकराखी क्वाळ खाप्या डी धरी ना  
 ठापी जनतुं, पाग खमारी खेड लीक ही, खेनी लखिमां  
 शाड वगरीमां इंद्रमुण वपराय ही, खेनी गुरुदेवी खे  
 जाण्डनी खापी, जाण्डनी क लासत्रां जहु सरणाची  
 खेडाए वाक्य उधुं डी खेमां खनता न्युपी हीय, इंद्रमुण  
 जावापी जुळ क पाप लागी, जाण्ड हती, धरी गया,  
 खेनी पाया नी वात करी, पाया खे विचार कर्या, धंधा  
 नी सपाल ही, धंधी धरी भय खेपी पुरी शक्यता ही.  
 पाग खेना पाया खे निर्णय करी लीधी डी साहेबे उधुं  
 ही नी, खाखी खापणी लीकमां इंद्रमुण खंध ! मारा-  
 केवा उदाय खेड इलाड सभत्रवट करे नी खेनुं RESOLVE  
 DOUBTFUL हीय. गुरुदेवना सीधा साधा शाब्दीनी  
 पाठण, गुरुदेवना पुस्तकी खहीया राजीवा ही,  
 कुहा कुहा प्रकार ना पुस्तकी, खेमुड प्रत्यु लखिन ना -  
 खेमुड खेडिनुवाए ना, खेमुड कुहा- कुहा विषयना  
 खेमुड पुस्तकी मात्र नी मात्र गुरुदेवना भौतिक चिंतनी  
 ना ही. खे पुस्तकी वांछीखे नी त्यारी जरैजर खा  
 भहुई पुस्तकी हीय खेपुं लागी, जहु सरण !  
 खमारी खेमे डीई अनुप्रास खात्र तीम करी हीपी नी  
 डीई यमकहार नी खेपुं डीई करी हेपुं, खापुं ना हीय  
 गुरुदेवना चिंतनमां, जहु सरण शाब्दी, खेनी छता  
 जहु भहुई शाब्दी. गुरुदेवना भहुई शाब्दीनी पाठण  
 खेमना संयमनी खप्ट उर्भ हती, खेमनी खान्मिक

એજ્યુટ ઉર્મ હતી, અને એના કારણે એની ધારી અસર થયા વગર રહેતી ન હતી.

એ જી લાઈઝી એ દિવસથી લઈને - ડંદમુળ જંધ કર્યું, એટલું જ નહિ, લોકની અંદર BOARD (બોર્ડ) મુક્યું, આચાર્ય હૈમચંદ્ર સૂરીયુ ની - પ્રેરણાથી ડંદમુળ જંધ છે એ લાઈઝીમાંથી પ્રેરણા લઈ ની એ ગામમાં જી ડંદોઈ હતા, ડંદમુળની ઉપયોગ કરતા હતા, એમણે ડંદમુળ જંધ કર્યું. દેવો પહોલા ઘરી ગયો, અને પછી વધી ગયો.

નિશ્ચય એકાદ-તૃતીયા !

ગુરુદેવ અજુટ પ્રભાવના સેવાત્રી હતા !

પ્રાયઃ વિક્રમ સંવત ૧૦૧૫ ની સાલ, સુરેન્દ્રનગર ! પ્રેમસૂરીચ્ચરણ મહારામ ની નિશા.

૫૪ સાધુઓનું યોગાસુ !

વિન્ય કાપૂર્ણસૂરીચ્ચરણ મહારામ પગ સાધે, ગુરુદેવની તાબિયત સારી નહિ, અને ગુરુદેવની કોઈ દવા ચાલતી હતી, વીદે કંઈક દહાં જેવું લેવાનું કહ્યું હતું, અને એના ઉપર જ રહેવાનું. ગુરુદેવના એક શિષ્ય દહાં લેવા માટે દિવસમાં આઠથી નવ વાર કોઈ-શબ્દો ની વ્યાં જતા. નિહોંષ થઈ મથ, વ્યાં સહજ હોય ! પહોલા પહોરાવે લાવથી, પ્રેમસૂરીચ્ચરણ - મહારામ ને થોડા દિવસ પછી જબર પડી આમ જંધ INVOLVE ના હયિ, જ્યાલ આઠથી પ્રેમસૂરીચ્ચરણ મહારામ એ પેલા શિષ્ય ની કહ્યું કે, એક અજીને

વિક્રિત હયિ, આપણી ક્યારેક જઈએ એ તો બરાબર છે, પણ શકે જઈએ ને એ પણ આઠ થી નવ વાર જઈએ દિવસમાં. તો કદાચ એના ભાવ પડી પણ મથ. એટલે આપણી તો ઘણા પિકલ્વા છે, આપણી એમને ત્યાં ના જ્યુ. ગુરુદેવના શિષ્ય એ કીધું તહનિ ! ત્યાં જ્યાં બંધ કર્યું. બીજા દિવસની સવાર પડી, મોઢું હતું એ આવી ગપું, બીજા ઘરમાંથી. પણ પેલા તો રાહ મેના રહ્યા, સુરજ ઘડતો મથ છે, હ્યુ મહારાજ ના આવ્યા, હ્યુ મહારાજ ના આવ્યા, હ્યુ મહારાજ ના આવ્યા, બપોરે ઘઈ, એકે વાગ્યા -- બી વાગ્યા -- ત્રણ વાગ્યા -- ચાર વાગ્યા ને હવે પેલાથી રહેવાયું નહિ, હોડી આવ્યા એ રજારી ભાઈ ઉપાસપમાં. ગુરુદેવની પાસે આવીને ઉભા રહી ગયા, મહાત્માઓ ભેગા ઘઈ ગયા. પેલા ભાઈ-રડી પડ્યા કે મહારાજ કેમ નથી આવના સમરે ત્યાં અમારી ભુલ શું ઘઈ, કોઈ વાંક હોયે તો કહો, કેમ અમને લાભ તમે આપતા નથી.

પ્રેમસ્વરીશ્વરજી મહારાજ એ પણ મળ્યું ને વિસ્મય પામી ગયા કે આ ભાઈના આરલા ભાવ છે. પ્રેમસ્વરીશ્વરજી મહારાજ એ કીધું કે આવુ છે તો ભલે-એમને ત્યાં લાભ અપાય. હ્યુ પેલા ભાઈ ઉભા છે ને એમણે આગળ વાત કરી કે તમને બરાબર નથી કે આ જે બિમાર મહાત્મા માટે હું વહોશયું છું, એ કેવા પ્રભાવશાળી છે. એની ભાષામાં એ કહેતા હતા. કે એમના માટે હશે વહોરાવી દીધું હોયે ને પછી જે હશે બચે, એ હું જેને આપતો હતો, એના બધા શિગો-મટી જના હતા. અમારા ઘરમાં અમે એ લેતા એના કારણે અમારા ઘરમાં પણ કોઈ માંદું પડતું ન હતું. તમે શા માટે મને લાભ આપવાનું બંધ કરી દીધું છે.

ગુરુદેવ અખુર પ્રભાવના સ્થામી હતા !

ડૈટીક વાતો હોય છે એ કહેવા જેવી હતી નથી, અને  
એવું બની કોઈ શોકા કરે કોઈ ચર્ચા કરે કિયારક એવું  
પણ બની કે બધા પાતાના ગુરુ નો પ્રભાવ વિસ્તારવા  
કોઈ ને કોઈ વાત કરે ને બધાના મન ચકુળવકુળ -  
ધાય એટલે મારે એવી વાતો લેવી નથી.

ગુરુદેવે અહરિમાં કદી એવી વાત કરી  
નથી, પણ મારા જેવા એમની પાસે જોઈ હોય  
ઈતિહાસને વાગોળતા હોય, અનુભવો, પ્રસંગો, ઘટનાઓ  
બધું કહેતા હોય. ઘણી વાતો એવી કરી છે, જેમાં  
ગુરુદેવના સંકલ્પથી, ગુરુદેવના અપથી, ગુરુદેવના -  
પ્રયાસથી, અનેક યત્નકારીનું પણ સર્જન થયું હતું.

ગુરુદેવ એકાદ્ય સમ્રાધિ ના નિધિ !

વિહાર કરતા કરતા ગુરુદેવે પ્રાન્તર -  
નીચે પધાર્યા છે. પૂજ્ય લુવનલાનુ સ્વરી ધ્વજ્ય મહારામ  
નું ત્યાં મિલન થયું છે, સાથે શિક્ષા - પ્રશિક્ષા છે,  
સાથે અમુક મુમુક્ષો પણ છે. પૂજ્ય પિદાનંદ સ્વરી -  
ધ્વજ્ય મહારામ, એ સમયે મુનિ પળામાં સાથે છે,  
એમના પિતાયુ જ્યવર્ધન વિજયયુ મહારાજ સાહેબ  
પ્રાન્તર નીચે માં ગુરુદેવે એમને જ્યાં લેગા થયા છે.  
અને એ મહાત્મા DEB 1005 થઈ ગયા. ગુરુદેવે તરત  
જ બધું છોડી ને એમની પાસે જોડી ગયા ને, એમની  
નિર્ધારના કરવાનું ધામુ કરી દીધું. આશાધનાનો અમૃત  
પરસાદ આગે રીતસર મહાત્મા ઉપર વરસવા લાગ્યો,  
અહલ્યુત ગુરુદેવની સમજુતી અહલ્યુત આત્મ દ્રષ્ટિ,  
આત્મજ્ઞાન આપવાની કળા, પીડામાં દયાન ન લઈ  
જવા દેવાની કળા, અને આત્મા પરમ સમ્રાધિ સાથે  
પ્રાગ છોડે, એના મારે નો સંપૂર્ણ ગુરુદેવની પ્રયાસ !

એને બધા મહાત્માઓ સ્નેહ વધને મેળે રહ્યા હો કે આ LEVEL ની નિર્ધારણ કરાવી રહ્યા હો. એ સમયે દાદા ગુરુદેવની સાથે એકે મુમુક્ષુ કૈમનું નામ હતું જેની લાઈ, એ જેનીલાઈ ની લાવના વધ ગઈ, કે મારી - જ્યારે અંતિમ સમય હોય, ત્યારે મને નિર્ધારણ કરાવનાર વ્યક્તિ તરીકે આ હૈમચંદ્રવિજયય મહારાજ જ હોયા એવું જી. એ જેનીલાઈ એટલે આગળ જઈને, પરમ પૂજ્ય આચાર્ય - દેવ રત્નસુંદરસૂરીશ્વરય મહારામ !

ગુરુદેવ મુંબઈ, મુલુંડમાં યોગેશુ હતા, એકે લાઈ ગુરુદેવની પાસે આલ્યા, ઉંમર વાળા હતા, નામ હતું પ્રાવયુ લાઈ. એમને અનશન કરવાની લાવના - વ્યક્ત કરી, ઘરેથી પણ રમ્મ હતી, ગુરુદેવે પણ યોગ્યતા એવું અનશન કરવાની સંમતિ આપી. ઉપવાસ એવના થાતુ થયા હો, જ્ઞાતપૂર્વક, સુખપૂર્વક એવનું અનશન થાવી રહ્યું હો, ગુરુદેવની નિમ્નામાં. ગુરુદેવે રોજ એવના ઘરે મહાત્મા ની તો મોકલે જ એટલું જ નહીં, રોજ વ્યાખ્યાન પતે, ગુરુદેવે હાંડો હાથમાં લી, અને એકે શિષ્યની - સાથે લઈને, એકે શ્રાવકને સમાધિપાન કરાવવા, એવના ઘરે ગુરુદેવે ત્રય. લગભગ ત્રણ મહિના સુધી એવના ઉપવાસ થાલ્યા, ગુરુદેવે નિમ્ના આપી પણ મળી, નિમ્ના નિલાવી પણ મળી, અને એકે આત્મા જે પાતાના - શિષ્ય નથી, સમુદાયના નથી, જે સાધુ સુદ્ધા નથી, એકે શ્રાવક હો, પણ મારી નિમ્નામાં એવને અનશન લીધું, એની જવાબદારી ગુરુદેવે પાતે સમજતા હતા, અને જવાબદારી બરાબર નિલાવી મળી.

દાદા ગુરુદેવના એકે શિષ્ય હતા પૂજ્ય પંચાસ શ્રી જયતિલક વિજયય મહારાજ સાહેબ, એવને - ગુરુદેવની એકે વાર નિર્ધારણ મેળે હતી, ગુરુદેવે કોઈને

કરાવી રવા હતા, અને એને એમને એમને પ્રેક સંકલ્પ કર્યા અને નિર્ધારણ કરાવનાર હૈમચંદ્રેશ્વરી મહારાજ જ એમને આ બાબતને પુરી કરવા માટે, શુભનના ઈલા દસ-બાર-ત્રી વર્ષ, પ્રાય: હવે ચાંડા વધારે વર્ષ, એ મહાત્મા અમારી સાથે રવા ! એમના શિષ્ય ઠાણવર્મ પામી ગયા હતા, એમના કોઈ શિષ્ય ન હતા. ગુરુદેવે એમની સેવામાં સાધુઓ ગોઠવ્યા, એમની બધી જ શાતા સમાધિની વ્યવસ્થા કરી, મહાત્મા પાગ આખી દિવસ, સ્વાદ્યાય અપ વગેરે કરતા હોય. દસ-બાર વર્ષ પહોંતાની ઘટના, અમદાવાદમાં એમને હતાને એ મહાત્મા SERIOUS થઈ ગયા, પરિમલ પાસે એકે હોસ્પિટલમાં એમને ADMIT કરવામાં આણ્યા, ગુરુદેવના આટલા બધા શિષ્યો, હું તમને કહેવા માંગું છું કે.

ઉભાસનશું છે !

એવા સમર્થ શિષ્યો પાગ હોય કે જે સંભળાવી શકે નિર્ધારણ કરાવી શકે, બધું સાચવી લે. એ શિષ્યોને મોકલી દેવા, તે હું ક્યાં આત્ર થી આત્ર કર્યા કરું, કૈલી તકલીફ પડે. મારી પાંતાની ઉંમર થઈ, મારી પાંતાની તબીયત સારી નથી, આ બધું મારી જવાબદારીમાં જ ન આવે. આવું પાગ વિચારી શકાય. પાગ ગુરુદેવે આવી વિચાર કર્યો નહિ, દિવા હોસ્પિટલ ની અંદર પૂજ્યશ્રી છે, ICU ની અંદર - PATILATOR ઉપર છે, ગુરુદેવે ઉપામથ પડીને મા બેઠા, ગુરુદેવે બરાબર હોસ્પિટલ ની સામે-એકે FLAT, તપાસ કરાવડાવી ની, એમાં કોઈ FLAT ખાલી હતી, ત્યાં ગુરુદેવે ઉતર્યા. ગુરુદેવે ત્યાં જઈ જઈ ની સમાધિ પાન કરાવી, ગુરુદેવે ત્યાં

અમુક સાધુઓ સાથે, હોસ્પિટલમાં ગમી ત્યારે જઈ  
 શકાય, આ ગુરુદેવની હીર્ષદ્રવિર હતી ! અને અમને  
 બધા જેન નગર ઉપાન્યાયમાં હતા ત્યાંથી UP DOWN ક્રમા  
 અર્થે લાગી કે મહાત્માની તબિયત સારી નથી. આજે  
 થોડુંક વધારે સ્વાસ્થ્ય બગડ્યું છે. ગુરુદેવે હોસ્પિટલ  
 ની અંદર રાતવાસી કરી. અડધી રાતે અકે - હીઠ - બે  
 વાગ્યા હોય, ગુરુદેવે સંચારા માંથી બેઠા થયા હોય,  
 કોઈને જગાડવામા નહિ, ઉભા થઈ પાતાનું આસન  
 પાતાના હાથે ઉંચકીને, ત્યાંથી સ્થાન માંથી નીકળીને  
 સામે ICU માં જતા રહે, ગુરુદેવે ને મોઢેને પેલા  
 મહાત્મા ગળગળા થઈ ભય, સાહેબ અડધી રાતે મારું  
 આત્મ હયાન રાખે છે !

કું કું ધું આ જિનશાસન છે !

અહીંયા તો બધું આપું જ છે, અહીંયા બધી અહમ છે,  
 મમ છે પાતાનું નામ, પાતાની સન્મુદાય, પાતાની ગરબ,  
 ને પાતે ને અહીંયા બધું આપું જ છે, તમે આવી  
 વિચાર વગ ક્યો ને સમય લી તમે મરી ગયા. આવા  
 અકે સદ્ગુરુ નહિ, આજની તારીખમાં જિનશાસનની અંદર  
 આવા અનકેાનકે સદ્ગુરુઓ છે. જેમના ઘેઘની અંદર  
 શાસન વસ્તુ છે, નિ:સ્વાર્થ વાત્સલ્ય વસ્તુ છે, નિ:સ્વાર્થ  
 કુળા, નિ:સ્વાર્થ પરોપકાર, વિશુદ્ધ સંયમ, જિનાજ્ઞા,  
 અને તમે જાણો કે બધું આપું જ છે. એકી દ્વીપના -  
 ત્રાગી કાળના અનંતાનેત સદ્ગુરુઓની આશાતનાનું પાપ  
 તમે અટલી પાંચ સેકેન્ડમાં બાંધી લેશો, મે તમને  
 આવી વિચાર સુધ્યા આપ્યા છે. અને આ પાંચ સેકેન્ડની  
 અંદર, આજી જિંદગી તમે કરીને બધી આરાધના, કદાય  
 બળીને જાખ થઈ જશે. પેલી મરીચિ બોલ્યાં હતી,  
 કવિત્વા રૂથં પિ રૂથં પિ

त्यांच धर्म नी अहिया थ धर्म. अँड कौडाकौडी - सागरीपम संसार अँ मरीचि नी वधी गथी. कॅनी अँहर सातमी नरडभां पंग जवानुं थयुं, यीथी नरडभां पंग जवानुं थयुं, असंज्य डाण - अँडिग्निय नी अँहर लत्रवानुं थयुं अँमे उहेना ड न्यां पंग धर्म हे नी अहिया पंग धर्म हे. तमने अँपी लाव आवी डे अँमे अहिया के हान, पीकध, सामायिक वगैरे करीअे नी धर्म, जाडी साधु संस्थांमां ती लधुं आवुं ज ही, लले तमे शब्दस ना जोली, अँ तमारी लाव आवी हे, तमे मरी गया समन्नी. 50/50 राजवांमां पंग अँ खाटलुं लयानड इण आवनुं हायि, तमे सौ टडा तमारी साँडि राजीनी सामे अँमंग संस्थाने लांडवानुं डाम करी, ती तमारुं थरी शुं ल.

जे घात महात्मानि गथी, नी परस पधी अँमे सुरतमां थोत्रासु हता, महात्मानि तजियत - धणी जगडी हे, गुरुद्वे नडडी डरुं हे डे हीस्पिटल - मां आपणे नथी लई क्वा, उपायथमां के उपचार थाय, अँ रीते करीने अँमने सभाधि आपवी हे. गुरुद्वे समथने पारजी गया हता. उहेर हायि ती हीस्पिटल मां मुडीअे, ICU मां मुडीअे, VENTILATOR उपर पंग मुडीअे, पंग क्वा सभाधि नी सवास हायि त्यां पधी सभाधिनी PRIORITY हायि, आँ तमारी पारस आ पंग नथी. जे दिवसनुं आयुज्य जिंथाववा माँ थूथी नाजवा, अँने सभाधिनुं जारमुं थई अय, तमने IMPORTANCE शानुं ल, जे दिवसनुं डे सभाधि नुं ल, महात्माने हीस्पिटल मां मुडवाना न हता, के सैवांमां डिकटर हता अँमली डरुं, डे अँमुक CHECK-UP करवी लईअे, पाछा लई आवथुं.



ત્યાં ADAMIT પણ નથી થવાનું. ગુરુદેવે કહ્યું ત્વહી  
મહાત્મા પહોંચ્યા છે, CHECK-UP નું બધું ચાલુ છે.  
અને એ દરમ્યાન મહાત્માની પરિસ્થિતિ જીલ્લી ગોલીર  
વર્ધ ગઈ, કે એમને પાછા ન લાવી શક્યા હોસ્પિટલ-  
મોથી. DOUBLE PULMONIA વ્યાધી આવ્યું શક્ય નહિ,  
મહાત્માઓ ત્યાં સમાધિ આપી રહ્યા છે, ઉપચારી ચાલુ  
છે. મહાત્માને લાગ્યું કે હવે વધુ સમય કાઠે એવું નથી.  
ગુરુદેવે ને સમાચાર માંડેલ્યા, ગુરુદેવે ઉભા.. ઉભા..  
એમ ગુરુદેવેની મૈયા છે આવા અવસરોમાં ગુરુદેવે જુવાન  
બની મર્ય છે. એમની વાકલીફ, એમની પીડા, એમની  
રોગ, એમની ઉંમર, બધું જ ત્વહીને હોડી ગુરુદેવે!  
અને ગુરુદેવે પહોંચ્યા છે, સુરતની મહાવીર હોસ્પિટલમાં  
ICU ની અંદર ગુરુદેવે પ્રવેશ કર્યો છે. સમાધિ આપવાનું  
ચાલુ કર્યું છે. એ દરમ્યાન મહાત્માને ઉભરી વર્ધ છે,  
OXYGEN નું MASK લાગેલું છે. ને એ MASK ના  
કારણે ઉભરી બહાર નથી ફેંકાતી, અને પાછી અંદર  
ફેંકસાત્રાં વર્ધ મર્ય છે. ડોક્ટરો એ કહ્યું કે હવે અમારે  
જે કરવું છે ને તમે બધા બહાર નીકળો, બધા બહાર  
નીકળી ગયા, ગુરુદેવે વિચાર્યું કે પરિસ્થિતિ નાકુક છે,  
ગોલીર છે. હવે ડોક્ટરો કેવા પ્રયોગો કરતા હોય તે કહી  
ના શકાય. હવે એ આત્માની અંતિમ સમાધિની સવાલ  
છે. ગુરુદેવે પાછા ICUમાં ગયા ને ડોક્ટર ગરમ થઈને  
બીલ્યા, તમે બહાર જતા રહો. એંદ્ર જેવા સૌમ્ય ગુરુદેવે,  
આવા અવસરે મહાત્માની સમાધિ માટે કડક થયા, ગેટસ્ને  
સ્પેશર કહી દીધું, હવે અમારે કોઈ TREATMENT-  
કરાવવી નથી, તમે બહાર જતા રહો, અમારે અમારે  
વિધિ કરવી છે. ડોક્ટર પણ સ્થાઈ ગયા, અને  
ડોક્ટરને પસ્તાવી થયાં, ડોક્ટરે કહ્યું એમ કરી તમે  
તમારી વિધિ કરો, અમે અમારે TREATMENT કરીએ  
હોમ, ગુરુદેવે કહ્યું ઠીક છે.

સેનાધિનું અમૃત, પુષ્કરાવર્ત મીઠા બનીને, ગુરુદેવ...  
 વરસાવવા લાગ્યા, મોટા મોટા મશીનો, સંધ્યામાં જે  
 મહાત્મા હતા તે, અમને વાત કહે અને સાંભળી ન  
 શકીએ, મહાત્મા કહે અને ગાલરાય નહીં એવા મોટા-  
 મોટા મશીનો રાખ્યા હતા. અને ઘણી વાર ઘાતક -  
 ઉપાયો, ઉગ્ર ઉપાયો પણ હોય, આપણે મીઠાના શરીર  
 સાહેબને આ બધાની કોઈ અસર નહિ, સાહેબનું  
 ધ્યાન, માત્ર તે માત્ર ગુરુદેવના વચનીમાં, ગુરુદેવની  
 આંખોમાં આંખ પરોવી છે, સેનાધિનું અમૃત શુભી  
 રહ્યા છે ... શુભી રહ્યા છે ... શુભી રહ્યા છે ----  
 ગુરુદેવ વરસાવી રહ્યા છે ... સાહેબ શુભી રહ્યા છે ----  
 અને એ દશામાં પરમ સેનાધિ સાથે, ગુરુદેવે એવું,  
 આંખમાંથી શુભ ગયો, માથાના ભાગમાંથી શુભ અથ,  
 નિયમો દેવલોક ગયો હોય, આ ગુરુદેવે આપેલી

## સેનાધિ સેનાધિ !

હું તમને કહેવા માંગું છું આ જિજ્ઞાસન છે !

એક ઘરડા મહાત્માને ગુરુ નથી,  
 ગુરુ લાઈ નથી, શિક્ષક નથી. કોઈ કમાઈ દીકરા જેવા  
 શિક્ષક હોય તે, ઉમળકા વાપ અને વાત કહે છે,  
 એક આત્મા મારી નિઆમાં, મારી આશાએ, મારી  
 જ્વાલદારી.

હું તમને કહું તમારા સંસાર પાસે  
 તમને આશા છે. હૈલી ઘડીએ તમારી ગળાની  
 દર્શો તે તમારા દીકરાએ તમારું મોત બગાડી શકે  
 વહુઓ ત્યાં ઉભી રહીને તમને મીઠા-ટીઠા  
 મારતી હોય, અંદર...અંદર ઝડપની હોય.

અહીંયા તમને ડહાસી રહ્યા હો, ઘરના અંકે ખુગી કાંઈકે શેશ્વરજનક ગુણપુસ વર્ષ રહી હોય. ઈને વચ્ચાડના તમને અડધા અડધા વર્ષે જતા હતા, અં તમારો પાત્રો-ધાર દિવસે મહાપરાગી તમારું મોંદું મેવા ખાવ્યાં હોય ને તમને મેવાને બદલે મોજાઈલમાં માયુ નાખીને બંધી હોય. આ તમારો સંસાર છે !

ગાંજી દેવા જેવાં છે સંસાર, કૂંડી દેવા જેવાં છે સંસાર  
 સાય નકામો છે તમારો સંસાર !

હેયુ તમને અં વહાલો લાગે છે, મારો લાગે છે, અડધા અડધા વર્ષે મવ હો અંની પાછળ, જે તમને અનંત નરક સીવાય, અનંત ભવભ્રમણ સીવાય, નિગાદે ના અનંતકાળ સીવાય, બીકું ડરું આપી શકી અંને નથી, અં સંસાર હેયુ તમને તમારો લાગે છે ને, જે જિજ્ઞાસન તમારું અનંત ભવિષ્ય સુધારી દેવાનું છે, અં પારકું લાગે છે. કૂંડલી બધી ઉદાસીનતા જિજ્ઞાસન-માટે, કૂંડલી બધી નિઃશ્રિયતા, સંઘ તમને મારો લાગે, શાસન તમને મારું લાગે, નીર્ધ તમને મારું લાગે, તમને શું પાતાનું લાગે છે, તમે કહો છો, અંદલા માત્રથી તમારું વર્ષે જનું નથી, જ્યાં સુધી તમને આત્મીયતા ની સંવેદના નથી, ઘર જેવી લાગણી તમને શાસન પ્રત્યે નથી, મારા પગાનો ભાવ નથી, ત્યાં સુધી જિજ્ઞાસન તમને તમારું લાગ્યું નથી, અંને ત્યાં સુધી

સાયું જનત્ય પ્રગથ્યું પણ નથી !

જેવાં સંબંધનો ઈકે સુધી આ રીતે નિર્વાહ છે, અંને માત્ર જિજ્ઞાસન !

ઠેયાં સ્વાર્થ નુર્યાં અને સંબંધ પુરો થયાં, આનું નામ સંસાર.

ગુરુદેવના ચુવનના અંતિમ વર્ષમાં ગુરુદેવના ત્રણ શિષ્યાંના કાળધર્મ થયા. ગુરુદેવની સંસારીપણામાં એમની સાથે સગાઈ થઈ હતી, એ સાધ્વીયુ - ભગવંત એમની પાળ કાળધર્મ હોવા વર્ષ થયાં. ગુરુદેવે આ ધારે આત્માઓને પાતાના ચુવનના હોવા વર્ષ પાતાની પીડા, રોગ, ઉંમર, શરીર હાથમાં ના હોય, એ નિષ્પત્તિની અંદર પાળ, પુરા આરાધનાના સાર્થક સાથે, સમાધિના સાર્થક સાથે, પુરા પરિશ્રમ સાથે, ગુરુદેવે પૂર્ણ સમાધિ આપી.

અત્રા ૮૦ વર્ષના પૂજ્ય વ્યપ્રે - વિજયવુ મહારાજ હોય, અત્રા ૬૨ વર્ષના, પૂજ્ય સંબોગ વર્ષન વિજયવુ મહારાજ સાહેબ હોય, અત્રા ૭૪-૭૫ વર્ષના પૂજ્ય નિર્મલચંદ્ર વિજયવુ મહારાજ - હોય, ઈ એમની સાથે સગાઈ થઈ હતી એ - સાધ્વીયુ ભગવંત, એ પાળ એવા મહાન આત્મા, અને એમની ઉંમર પાળ ૮૭-૮૮ વર્ષની હશે એમની જે સમાધિ આપી, આખી જિંદગી અનેકાંઈ આત્માઓને સમાધિ આપનાર ગુરુદેવ, એમની પાતાની અંતિમ સમાધિને પહેલાથી RESERVED કરી દીધી હતી.

ગુરુદેવને અંતિમ સમયે, બિલકુલ પીડા ન હતી, ગુરુદેવના અંતિમ દિવસોમાં, કોઈ પાળ પ્રકારનું સમાધિ નું વિદન ન હતું. ચતુર્વિધ સ્ત્રી સંબંધની, લગભગ ત્રણ દિવસ અખંડ, અરિહંત, નવકાર વગેરે ની અહલુત ધુન!

गुरुद्वेष अमना, मृत्यु न हतुं, गुरुद्वेष अहं च उत्सवस्ती

ऐनी धुन के चालती हनी, अमने हील -  
 माधी जहार नीक्या होईजे डोई डारगो, हवी मा  
 संलणाय व्यां पहोश्या होईजे पाग अनी संलणाय डी  
 गुरुद्वेषना गया पही पाग जधानी अंदर अनी धुन चालती  
 हनी. अनी हिल्य पातावरग, अनी UBRATIONS, अनी  
 धुन. पूज्य अचार्य डेवयवल्लभसुशीश्वरच्य महाराज  
 अनी सभाधिना, गुरुद्वेषनी द्रष्टि अनी चै उत्सव, अनी  
 साजी हता, अमना वीजही हता ! डी आ सभाधिअ  
 मणती होय नै, अन्यारी पूज्य हेमचंद्रेश्वरीश्वरच्य अनी चै  
 बीजा जाली डरी छै, अनी बीया उपर हुं हमगा सुघ  
 ठवा भाई नीधार छुं.

ऐनी छ'री पालित संघ नीक्यती  
 होय छै, अनी संघ नीक्यती अनी पहिला महोत्सव चती होय छै  
 अडडै डड यतुर्विधि संघनी लीड होय छै. हजहना लर्या  
 डायडमी होय छै. अनी महोत्सवी चाय छै. पही -  
 जेन्ड- वात्र साची पुढकण लीडनी वरथीची अनी छ'री -  
 पालित संघ यात्रानुं प्रयाग चाय छै.

गुरुद्वेषनुं मेहा प्रयाग हतुं !

ऐनी पहिलानी आ भाहोल हती. यतुर्विधि अनी संघ -  
 आराधनानुं अमृत, सभाधिनुं पान, अनी अनी च -  
 हजहना लर्या भाहोलनी वरथी जेन्ड- वात्र साची, गुरुद्वेष  
 प्रयाग डर्युं. गुरुद्वेषने पंहर हिलस पहिलाची जजर हनी डी  
 हवी जस हुं पंहर हिलस छुं, अमने वात पण डरी  
 हती. आरा नीवा मानवा नीधार न हता अनी वात डही  
 हती पण गुरुद्वेष नीधार हता.

ગુરુદેવના રૂંવાડામાં પણ કોઈ મૃત્યુ નો ભય ન હતા.  
 ગુરુદેવે ઈશ્વરના અંગત શ્રાવકોને પણ આ વાત  
 કહી હતી, શ્રાવકો મારી પાસે આવ્યાને કીધું ગુરુદેવે  
 અમને જાણી વાત કહી ને પાછા હસતા હસતા ફરી !  
 ગુરુદેવના શબ્દો હતા,

ૐમ નરેન્દ્ર મોદી ગુજરાતના CPM -  
 માંથી ભારતના P.M બનવા ગયા છે જે રીતે ગયા,  
 એ રીતે મારે જાણવાથી જવાનું છે. અહલ્યુન વાતો  
 ગુરુદેવના પૌત્રાના સમાધિ પર્વની, ઘોડી બાકી છે, આજે  
 સમય થયો છે.

# "પ્રિયમ"

DATE 04 08 2021

તમારી સંસાર વિચિત્રતા ત્યારે, દીકરા, વહુઓ, પૌત્રાભાઈ,  
બધા વિચિત્ર અને જો મકામો સંસાર કદાચ નાજી દેવા  
જેવી લાગે છે વાત કદાચ હવે સમમ્ય ! અમારી સંસાર  
ધર્મી સારી છે, બધા અમને સાચવે છે, અમારી પાછળ  
અડધા .. અડધા વાય છે, જમ્રે માંદા હોઈએ તો નેજા  
ગમગીન હોય છે, રૂંતા હોય છે, આટલો સારો સંસાર  
અમારી જો હોય, તો પછી આ બધી વાત લાગુ પડે  
કે નહિ કે તમારી તમને સવાલ ની સામે સવાલ છે,  
કે કદાચ સંસાર સારી પણ તમારી હોય, અત્યારે હોય,  
એ ક્યાં સુધી સારી રહેશે આની બરાસી નથી. ધારોકે  
તમારા હોવાને શ્વાસ સુધી તમારા સ્વચ્છતા અને પરિવાર-  
ના સભ્યો ને તમારા ઉપર લાગણી હોય, ધારોકે અર્ધું  
વધું, તો એ અમૃતા મમત્ય પ્રેરા, અમૃતા પ્રત્યેના  
સ્નેહ પ્રેરા, તમે તમારી સંસાર વધારવાના, બધ-  
ભ્રમણ વધારવાના, અને દુઃખી થવાના એ નક્કી છે.

સંસાર પાસે દુઃખથી વધારે કોઈ આશા રાખો નહિ !

કોઈકે, સંસાર એથી વધુ કોઈ આપી  
શકે એમ જ નથી, લગાવાને સ્પષ્ટ કહી દીધું, કોવિડના અર્થ  
મોંઠને કહી દીધું, FINANC થઈ ગયું,  
दुखदकल दुखरुवे दुखबाणुबंधी ।

સંસાર દુઃખ રૂપ છે, સંસાર નું કાળ દુઃખ છે, સંસારની  
પરંપરા પણ દુઃખ સિવાય બીજું કશું જ નથી. સંસાર પાસે  
દુઃખ સિવાય બીજું કોઈ આશા જ નથી. સંસાર તમારો  
છે જ નહિ, સંસાર તમારો હતો પણ નહિ ને થશે પણ  
નહિ. જે આપણો નથી એની પાછળ પડવું, એને જે  
આપણું છે જિનશાસન એની અવગણના કરવી, એના  
કરતા વધારે મુર્ખાની બીજું કોઈ જ નથી ! ગુરુદેવે  
એકે અદ્ભુત સુખ આપણને આપ્યું હતું.

जिहामगो है संसार, અને सोहामगुं है संयम !!

गुरुदेवना प्रवचनो અને દેશનાઓનો  
 આ મુખ્ય વિષય હતો. એક બાકુ સંસારની ગુરુદેવ  
 અસારના સમઘવે, અને બીયુ બાકુ જિનશાસનની સારના  
 સમઘવે. ગુરુદેવ માટે જહુ ડાસરા માં ડહું, તો  
 આપણી RANJEE ડરતા તદન કુદી RANJEE હતી.  
 આપણા વિચાર, આપણા વર્તન, આપણું વલણ,  
 મહાપુરુષ બનવું જહુ અઘરું છે. મહાપુરુષ નું વર્ણન -  
 ડરવું, એમની વ્યાજ્યા ડરવી, એ પળ અઘરી છે.  
 સામાન્યથી ગુરુ થવું એવલું શું ? થોડો આધુનિક  
 ભાષામાં ડહું તો, જેટલા શિષ્ય હોય, એટલી -  
 CHANNEL વાળા T.V. SET હોય, એનું નામ ગુરુ !  
 પંચવસ્તુક ગ્રંથની અંદર હરીભક્ષ્મરી મહારાજને જહુ  
 સ્પષ્ટ ડહું,

ચિન્તા ચિન્તમહાવા

શિષ્યો વિભિન્ન હોય છે, અને એમના સ્થલાવ પળ  
 વિભિન્ન હોય છે. દરેક શિષ્યને એના સ્થલાવના -  
 અનુકૂળ થઈ ને, એમની પ્રસન્નતા સાધવી ને,  
 આશાધનામાં આગળ જે વધારે, એનું નામ ગુરુ !  
 જરૂર પડે ઠપકો એ અપાય, સારણા - વારણા એ  
 ડરાય, જહુ સરમ મઘની વાત મહાભારત ની અંદર  
 ડરી,

न श्रेयः सततं लेजे न श्रवत् श्रेयसी क्षमा ।

તમો સતત તપેલા હો એ પળ શ્રેયસ્કર નથી, અને  
 સતત તમો જહુ જ જતુ ડરતા હો, એ પળ શ્રેયસ્કર  
 નથી. ગુરુત્વ ના સંહર્ષમાં પળ અમુક અપેક્ષાએ આ  
 નિતિ લાગુ પડે. ગુરુ ડરાય જહુ ડડા હોય તો, વિવિધ  
 પ્રકારના શિષ્યો અધાનું ડલાગ ના થઈ શકે. સતત  
 વારમ રહે, શિષ્યોનો ભાવ તુરી મય આપું પળ બને.



ગુરુદેવની અંદર એવા અદ્ભુત ગુણોનું સંમિશ્રણ હતું, કે પપ-પપ શિષ્યાના ઘેઘ્ય સિંહાસન ઉપર ગુરુદેવ-બિરાજમાન હતા.

સીબરમતી ની અંદર ગુરુદેવ, શિષ્યાળામી પ્રકૃતિ, ઉપર એકે પ્રાણ જેવું ચડીએ ની વ્યાં એકે રૂમ આવી, ની ગુરુદેવે વ્યાં સંપારી કરવા સાંને આસન ફેરવ્યું હતું, રાત્રી ગુરુદેવને ખબર પડી કે એકે નાના શિષ્ય, મુનમ દિગિત શિષ્ય, એમને ઉલટી ઘઈ રહી છે નીચે. શિષ્યની ઉંમર વીસેકે વર્ષ, ગુરુદેવની ઉંમર-૮૫ વર્ષ. ગુરુદેવે વ્યાં બીજે પ્રાણીની નીચે ઉતરીને પહિલા માળે પીલા શિષ્ય છે, વ્યાં આપ્યા છે, એમની પાસે બેઠા છે, હવે કૌમ લાગે છે, સારું છે કૌ નહિ, શિષ્ય ગાળગાળા ઘઈ ગયા. આટલા વર્ષોમાં એમને આટલા શિષ્યા, ક્યારે પણ માંઘી આવી, ગુરુદેવે પાતાના આસને ઘી ઉઠ્યા છે, પાતાનું પદ, પર્યાય, વય, વગેરે ની વિચાર કર્યા વગર, ગુરુદેવે એમના આસન સુધી આપ્યા-છે, બેઠા છે.

એરી વાત કરું ની ગુરુદેવે મારા ઉપર-સૌથી વધારે ગરમ ઘઈ ની ઠપકી આપ્યા હૈયે ની, ગયા-વર્ષે ! સખત ઠપકી ! મારી જિંદગીમાં મેં ગુરુદેવની ખાદીસી HAJLHAST ઠપકી. REASON શું છે ગુરુદેવે મને મેગમાં બીસાડ્યા હતા, મેગમાં વરચી એમુક આયંબિલ આપતા હતા. ગુરુદેવે મને પુહ્યું, જ્યારે હું વંદન કરવા-ગયા હતા, જાકુ ના સંઘમાં એમને હતા, મને પુહ્યું-કૌટલા આયંબિલ ઘયા, મેં કહ્યું સાત ઘયા ની ગુરુદેવ, સખત ઠપકી ! મને આપવા લાગ્યા, સાત આયંબિલની બહલે ત્રાગ એને ચાર ટુંકડે આયંબિલ ઘઈ રાડતા હતા. મેગની વિધિ મુજબ મેં ભેગા લઈ લીધા. મેં શા મારે

આટલી તકલીફ લીધી. અને ટુકડે ટુકડે લેત તો મને શાન્તા રહેત. આ મુદ્દે ગુરુદેવે ઠપકા આપ્યા.

પરસો પહેલાની એક ઘટના યાદ આવે, ગુરુદેવે એટલું બોલ્યા સવારે, કે આજે જપારી વાપરીને, હોસ્પિટલ, મહાત્માની શાન્તા પુછવા માટે જવું છે. મારે સાથે જવાનું હતું. ગુરુદેવનું ચપટી માં વચ્ચરણ મય. મારે આયંબિલ હતું, મેં વિચાર્યું કે રાજની જેમ - આયંબિલ કરું ને ગુરુદેવે રાહ જુએ, મેં આયંબિલમાં માત્ર પ્રવાહી મંગાવ્યું, ગુરુદેવે ઉભા થયા ને તરત મારું પગ પતી ગયું. હું તૈયાર થઈ ને પહોંચી ગયો, પધારો ગુરુદેવ, અને ગુરુદેવે ચમક્યા ! ગુરુદેવે નારાજ થઈને બોલી ઉઠ્યા કે આટલી વારમાં આયંબિલ ફરી લીધું. જ, હવે હું તને નહિ લઈ શકું. ગુરુદેવે જરોબર બીજા મહાત્મા ને લઈ ગયા. ગુરુદેવની મારા પ્રચીની નારાજી એ હતી કે મારા શિષ્ય માત્ર આટલું આયંબિલ કરે એ ના થાત, આવી રીતે કરે તો આગળ એની કઈ રીતે થાય.

ગુરુદેવે ઈલ્લા ત્રણ-ચાર વર્ષથી જુદા-થીમાસા મોકલે પત્ર આવી શરીરની ડાળવ્યુ માટે અંદર એટલું બધું લખ્યું હોય, કે શરીરની જરોબર ડાળવ્યુ લીધે. ગુરુદેવના શબ્દો કે આપણે એ આપણું શરીર શાસનની સાંપી દીધું હોય તો એની ડાળવ્યુ લેવાની - આપણી ફરજ છે. આવી રીતે જ ગુરુદેવે બધા ની-ડાળવ્યુ કરી છે.

બધાની પાનપાનની વાતો હોય છે, ગુરુદેવની વિધાય બાદ, ગુજાનુવાદ ફ્રીલીની અંદર મોટા- નાના બધા મહાત્માઓએ જે પાનની વાત

કરી છે. અલ્પુત વાતો છે !

એમને એમ શક્તિઓ પ્રગટ થતી નથી !

એવા પૃથ્થ મહાત્માને એમને સમાધિ - આપવા, જાટની બધી જાહેત લેવી. ગુરુદેવ નું આ પરમ આચિત્ય એ આદ્યાત્મિક પરિગતિ નું પ્રતિનિબ હતું. ન લાડીબગા હોય, ન વિક્ર્ય-વૃત્તગા હોય, ન સુખશીલતા હોય, ન વિશિષ્ટ રાગ-દ્રેષ હોય, ન વિશિષ્ટ ક્ષયોના ~~હવે~~ ઉદય હોય, ત્યારે

શુદ્ધ આચિત્યનું પાલન શક્ય હોય છે !

ગુરુદેવ એમને પાસે વિશિષ્ટ આદ્યાત્મિક શક્તિ હતી!

વિશિષ્ટ યોગ શક્તિ હતી !

શૈસ્ત્રકાર લગાવેતો એ વિશિષ્ટ યોગ - શક્તિઓના સ્થામીઓના લગાગી ઘરાપ્યા તે ગુરુદેવના સંપૂર્ણ ઘરતા હતા.

અર્ભાલ્યમાલોચ મનિષ્વૃત્વે ગન્ધઃ શુભા મૂજાપુરીષમ્ભપમ્ ।  
એક લગાગ ~~બાલક~~ બતાડ્યું ગંધઃ શુભઃ ! એમનામાં યોગનું અંધર્ય પ્રગટ થયું, એમનું શરીર સુગંધી હોય ! ગુરુદેવનું શરીર સહજ સુગંધી હતું. ગુરુદેવના કપડા - માંથી સુગંધ આવતી હતી. ક્યારેક એમ નહિ, એમ અમારી દીજાથી લઈને હોલ્સા દિવસ સુધી તિતારક કર્યું છે. ગુરુદેવના કપડામાંથી સહજ સુગંધ આવતી. અંધારાની અંદર ચાર કપડા લેગા કરીને રાખી દીધા હોય, ત્રાગ કપડા બીજા મહાત્માના હોય અને એક કપડો ગુરુદેવનો હોય. કરું દીજાય નહિ, અંજાજાય નહિ,

जजर पडे नहि, गुरुदेवना शिष्या मात्र सुगंधना खाधार  
आ गुरुदेवनी कपडा अने आ भीम कपडा, आ रीते  
गुरुदेवनी कपडा चुडी नारवी राकना.

गुरुदेव भुजर्षी नी अंहर विहार करी रधा  
हता, गुरुदेव ~~हतरनी~~ हतरनी अंहर विराजमान हता,  
अडे अमत्या लाई आल्या, शिष्या रैमने अंजर्षी नहि.  
गुरुदेवने वंहन करीने कता रधा. विहार रक्किना थालु  
हता, गुरुदेव विहार करीने माहुंगा पधार्था. अ लाई  
व्यां वंहन करवा आल्या, वंहन करीने कता रधा. त्यांनी  
कोई व्यक्ति आवी राडे, त्या नी त्यांनी स्थिरतामा  
अथवा कोई अर्षीनी व्यक्ति होय, लडन होय गुरुदेवना -  
अमर्षी व्यक्ति रक्के आवी अ पंग अलग अलग  
लांबा DISTANCE वाणा स्थाने. त्रीन दिवसे गुरुदेव  
विहार करीने सायन पधार्था, त्या अ लाई आल्या,  
वंहन करीने कता हता, गुरुदेवना अडे शिष्यनी रई -  
वायुं नहि, गुरुदेवना शिष्य अ कथुं डी, तमे कोळ -  
हो ली नी तमे रक्के आ रीते आगण - आगणना  
स्थाने वंहन करवा आवी ही. अने लाई अ महात्माने  
कथुं डी साहेब, गुरुदेवनी अमारा उपर जुज व -  
उपकार ही. माय मथिलाई नी डेन्सर चयुं हनु  
धर्षी हवा करी इती कोई किरक पडयो न हतो, डीकुरी  
अ हाथ उंया करी हीधा हता. अमना माथे अमे  
गुरुदेवनी वासअप नभाल्या, अने अ डेन्सर नाजुह  
थई गथुं, अमने मपुं भुवन मण्युं, अमारी परिवार  
के दुःख ना हरिया मा दुर्षी गयो हतो, अ जहार  
आवी गयो.

गुरुदेवनी अमारा उपर जुज उपकार ही !

મારે હું ગુરુદેવને વંદન કરવા આગળ- આગળના સ્થાને  
 આવું છું. શાસ્ત્રોની અંદર ઠૂલ લલિત ના વર્ણન -  
 આપ્યા છે, અમોંથી અંકે જલ્દિનું નામ છે, આમસ  
 અધિક લલિત, આમસ નો અર્થ છે સ્પર્શ, સ્પર્શ  
 પ્રારા, મહાત્માને જે યોગ શક્તિ ઉત્પન્ન થઈ, અમોંના  
 સ્પર્શથી જીવના રોગો મટી અથ. આમસ અધિક ના  
 ઉદાહરણમાં આપ્યું કે મહાત્મા કયાંક નગરની બહાર  
 કાચીત્સર્ગ કરે છે, રાજકુમારને સાપ કરડ્યો, ગરે  
 ચડ્યું, મુર્ચ્ચિત થઈ ગયો, નાડી અટકી ગઈ ગઈ  
 પડડાય નહિ, અમોંની સ્પર્શના યાત્રા નીકળી છે,  
 મહાત્મા અહિંયા ઉભા છે, રાજકુમાર સાં કુર આગળ  
 કયાંક છે, ઠાકડીમાં રાજકુમાર સુતો છે, અહિંયાથી  
 મહાત્માને પવન તળવલ થઈ નો અર્થ છે, અને  
 પવન ત્યાં રાજકુમારને તળવલ વાય છે, જગાસુ  
 જાઈ નો રાજકુમાર ત્યાં ઠાકડી માં જીવ જીવ થવાની  
 પ્રયાસ કરે છે. લોકો બધા ચીંકી અથ છે, રાજકુમારને  
 નવું શુવન મળે છે.

વાસજીવની અંદર અમોંના મહાપુરુષો  
 સ્પર્શ કરે, અને અમોં સ્પર્શ કરેલો વાસજીવ અમોં  
 શોગી ના માથે પડે, અને અમોંના રોગો મટી અથ,  
 આવું પાગ જમી. યોગી ગ્રંથોની અંદર, યોગીના લક્ષણ  
 બતાવ્યા,

કાન્તિ:પ્રસાદ: સ્વસ્તોઽયતા ચ

આજે છે મે તમારી પાસે અત અતના પ્રસાધન ના -  
 સાધનો છે, BEAUTY PARLOURS વધતા અથ છે.  
 અંકે BEAUTY PARLOUR વાળા અમોં જોડે લગાડ્યું હતું,

અમોં ઉપર વાળાની બધી વ્યુતો સુધારી આપીએ છીએ.

सुधरे नौ ड्यांची, वधुमां वधु तमे हांडी हाकी.

५। वापुरी नी अंहर अभाडुं धोत्रासुं हनुं,  
नीर्य ना लसिण संघालक, रोजे गुरुदेव पासि आवी,  
अडे दिवस गुरुदेव पासि जेठा हता, जीम महात्मा  
हता, गुरुदेव नी कांठि अनुभोदना करी रधा हता,  
अने ओ लाठी जोती उक्या, साहीज नी चात्री-  
डोपी ही, अडेअ रेशम नेवी अमे साबु घसी घसीने  
मरी कथिं हीजे ती अी कांठि धनु नधी.

कोन्ति: प्रसादः स्वस्वसौम्यता च शोभाप्रवृत्तेः प्रथमं हि चिन्हम् ॥

- ★ वेधरनी सौम्यता,
- ★ शरीरनी कानि,
- ★ मुजनुं नेक,
- ★ कुटीक शीरा,

गुरुदेव पासिची कवानुं मन क ना धाय ! लधानी  
आववानुं मन धाय, जेसवानुं मन धाय, डीरनी-  
जधी शांति अनुभवाय.

★ शांत होय अी शांति विलापी शडे !

★ अशांत होय अी अशांति विलापी शडे !

★ सेहगुरु निश्चय अजय-तृतीया होय ही !

★ गुरुदेव अजय समाधि ना निधि इना !

एजी जधी वाती ही, जुशानी नधी,  
धवा अवसर आपनी रहशी, वगर गुगानुवाही पण.

ਉਸੀ ਤਰੀਕ ਵਾਤ ਕਰੂੰ, ਗੁਰੂਦੇਵ ਠੈਲਾ ਜੀ ਪਕਥੀ -  
 ਅੰਧੁੰ ਮਾਮਤਾ ਠੈਲਾ ਤੀ, ਨਮਾਰੀ ਨਾਜਿਯਤ ਸਾਰੀ ਠੀ ਅੰਧੁੰ  
 ਕਹਾਠੀ ਨੀ ਨੀ ਨਾਜਿਯਤ ਜਗਤੀ ਅਯ ਵਯਾਗਨੀ ਖਿਯਤੀ  
 ਠਾਹੀ ਵਯਾਗੀ. ਗੁਰੂਦੇਵਨੇ ਸਾਰੁੰ ਨਾ ਠਾਯੇ ਨੀ ਵਾਤ ਕੁਠੀ  
 ਠੀ, ਸਾਰੁੰ ਠਾਯੇ ਨੀ ਕਾਠਿ ਪੁਠੀ ਤੀਮ ਠੀ ਨਾਜਿਯਤ, ਕਾਠਿ  
 ਅੰਮ ਪੁਠੀ ਸਾਰੁੰ ਠੀ, ਸਾਠਿਯ ਠਵੀ ਤੀਪੁੰ ਠੀ, ਗੁਰੂਦੇਵ  
 ਸਾਰੁੰ ਠਾਯੇ ਨੀ ਨੀ ਅੰਧੀ ਠਵਾਯ ਆਪਤਾ, ਠੀਮ ਠੀ ਅੰਮ  
 ਠੀ. ਅੰਦਲੇ ਸਾਰੁੰ ਠੀ ਅੰਮ ਨਾ ਕਹੇਪੁ ਪਤੀ, ਨੀ ਯਾਤੁੰ  
 ਨਾ ਯੀਲਪੁੰ ਪਤੀ.

ਗੁਰੂਦੇਵਨੇ ਠੈਲਾ ਘਾਤਾ ਠਿਵਸਾਮੀ ਮੈਂ ਕਠੁੰ  
 ਠਨੁੰ ਗੁਰੂਦੇਵ, ਆਪ ਆਪੁੰ ਮਾਨੀ ਠੀ ਅੰਮ ਨੀ ਠੀਮ ਠੀ  
 ਅੰਮ ਠੀ ਅੰਮ ਕਠੀ ਠੀ ਨੀ ਸਾਰੁੰ ਠੀ ਅੰਮ ਕਹੈਨਾ ਨਖੀ,  
 ਨੀ ਅੰ ਨਾਜਿਯਤ ਠੀ ਅੰ ਸਾਰੀ ਨਖੀ. ਠਵੀ ਗੁਰੂਦੇਵ  
 ਅੰਧੁੰ ਠਾਲੁ ਕਰੀ ਠੀ, ਅੰਕਠਮ ਸਾਰੁੰ ਠੀ. ਅੰਧੀ ਠਵਾਯ -  
 ਆਪ ਵਾਨੀ !

ਗੁਰੂਦੇਵ ਮਾਰੀ ਮਾਤਾ ਠੈਲਾ !

ਗੁਰੂਦੇਵ ਮਾਰਾ ਪਿਤਾ ਠੈਲਾ !

ਗੁਰੂਦੇਵ ਮਾਰਾ ਠਵਾਠ ਠੈਲਾ !

ਗੁਰੂਦੇਵ ਮਾਰਾ ਅੰਗਨ ਮਿਤਰ ਠੈਲਾ !

ਗੁਰੂਦੇਵ ਆਗਯ ਠਿਲ ਯੀਲੀਨੀ ਵਾਤ ਕਠਵਾਮੀ ਮੈਂ ਕਾਠਿ ਯਾਕੀ  
 ਰਾਯੁੰ ਨਖੀ ਨੀ ਗੁਰੂਦੇਵੀ ਪਾਗ ਪ੍ਰਾਯ: ਕਾਠਿ ਕਸਰ ਰਾਯਾ -  
 ਵਗਰ, ਮਾਰਾ ਉਪਰ ਵਿਠਵਾਸ ਮੁਕੀਨੀ ਮਨੀ ਪਾਗ ਲਗਲਗ  
 ਯਠਾ ਠ ਵਾਤੀ ਕਰੀ ਠੀ. ਸਿਵਾਯ ਕਾਠਿ ਆਲੋਚਨਾ ਵਗਰੇ  
 ਠਾਯੇ, ਅੰ ਕਹੈਵਾਨੀ ਆਧਾਰ ਨਖੀ, ਯੀਮਨੀ ਆਲੋਚਨਾ.

રમુજ જેવી મેં વાત કરી, પ્રાથમ: ગુરુદેવે રમુજ માં જ -  
 લીધી, ગુરુદેવની વિદાયના જો દિવસ પહેલાની -  
 વાત, અવિહંતની ધુન ચાલુ હતી, હોલમાં બધા  
 બેઠા હતા, હું ગુરુદેવની નમુક હતો, વરચે વરચે -  
 પુછતો હતો, ગુરુદેવ સાંભળો છો! ગુરુદેવ આમ  
 માધુ હલાવી ને જવાબ આપતા હતા. સામાન્ય આમ  
 માધુ હલાવી, કોઈક એવું કોઈક પુઠી, તો સૌ શીતે  
 માધુ હલાવી ને જવાબ આપી, ના કહેવું હોય તો ના  
 કહે, હા કહેવું હોય તો હા કહે, વરચે મેં ગુરુદેવને  
 પુછ્યું, ગુરુદેવ સારું છે, અને ગુરુદેવે અકેદમ નીણ  
 વીંગ સાથે માધુ હલાવી ને સંમતિ સૂચક જવાબ આપ્યા

આ જવાબની અંદર શૈષ્ટ ન હતા!

દર્શાશે હતો પણ એનો અર્થ એવી -  
 પતો હતો કે, મને અકેદમ - અકેદમ સારું છે.  
 એના શ્રુણમાં મારી પેલી સલાહ ન હતી પણ

ગુરુદેવની એતરંગ સમાધિ,

એમની મેસ્તી, અને

મનની પ્રસન્નતા હતી!

ગુરુદેવમાં ત્યારે ધીકુંક હોમ પણ હતું, સાંભળતા હતા,  
 સમજતા હતા, જવાબ આપતા હતા, ધીકુંક દવાઓ ને  
 કારણે આવી અસર, પણ ગુરુદેવ અગૃહ હતા, સલામ -  
 હતા, જે વ્યક્તિએ જો વરસમાં ક્યારે આવી જવાબ  
 ન હતો આપ્યા અને સ્પષ્ટ નીણ વીંગ સાથે  
 મને અકેદમ અકેદમ સારું જે એવા અર્થની જવાબ!



ઉત્તરાધ્યયન આગમની અંદર, જોકે અધ્યયન હોવું જોઈએ નામ હોય, અકામ મરણ - સકામ મરણ. મરણ એ જીવન અધ્યયનની વિષય હોય. અકામ મરણ એટલે જે માગસ મરવાથી ડરે છે, મારે નથી મરવું, ના હું હરગીઠ પ્રવા નથી માંગતા, મારે જીવવું છે, મારે મૃત્યુ છે, ના... મને મૃત ન આવે, અને માગસ મરી મય અને અકામ મરણ કરેવાય.

ઉત્તરાધ્યયન સુત્ર કહે છે પાપીનું અકામ મરણ થાય!

દેખો હોય, સાધુ હોય, સર્વવિસ્ત્ર હોય, પાપેના સાપક હોય, અને સકામ મરણ થાય.

કામને સ્વ કર્તેતિ ઇતિ સકામમ્।

જેમાં ઈચ્છા સાધે નું મૃત્યુ છે, મારે મરવું છે, મને જસ હવે મરવાની ઈચ્છા છે, અને મરવું છે, શાબ્દિક રીતે આ સકામ મરણનો અર્થ થાય. ~~અર્થ~~ ઉત્તરાધ્યયન સુત્ર કહે છે, અહીંયા આ રીતે અર્થ નહિ કરવાનો,

મૃત્યુની ઈચ્છા એ પણ એક પ્રકારની અસમાધિ છે.

સાપકના અતિચારની અંદર લાજ્યું છે, સુખ આવે - ખુશીલ્ય વાંચ્યું, દુઃખ આવે મરણ વાંચ્યું, ખુશની ઈચ્છા એ પણ એક પ્રકારની અસમાધિ છે. મરણની ઈચ્છા એ પણ એક પ્રકારની અસમાધિ છે. આચારંગ સુત્રની અંદર સુધર્મા સ્વામી લગવાન સ્વપ્ન કહે છે,

જીવિયં નામિકંચેજ્જા મરણં નો વિ વત્થિડા।

તમારે સમાધિ મૃત્યુ મીઠવું હોય, તમારે અંત સમયે સંપૂર્ણ સમાધિ ટકાવી રાખવી હોય, ત્યારે તમારી જીવી ભાવના હોવી મીઠી, ન ખુશની ઈચ્છા હોય, ન મરણની પ્રાર્થના હોય. સાધુનું વિશેષગ અધ્યાત્મિક આગમની અંદર

जनास्युं,

जीविय उवास मरणमेव विष्यमुक्त्वा ।

जैमनी शुपमनी आशा नथी नी, मृत्युनी लय नथी,  
अनी आ जंनथी के अत्यंत, अत्यंत मुक्त ही,  
अनुं नाम "साधु"!

उत्तराध्ययन सुत्रनी सकाम भरणनी -

व्याख्या तमारै आपी थिला-यासु करवानी नथी,  
अनी ने समास नी के विग्रह ही अ कुटी रीत -  
जोखवानी ही तमारै, इहे रीत जोखवानी के  
उत्तराध्ययन वृत्ति नी अंहर शांतिस्वरीयु महाराज  
जनाडे ही,

अकाममिव अकामम्

अगे हरिछा सहित हयि अनी नैयुं माटे सकाम !  
अडे भागसने आपगे सिंह कहीअ आ सिंह ही,  
अरे सिंह नी ती पुछु हयि, डेभरा हयि आ अयुं  
हुं ही ले अ इहे सिंह ही अमे नहि, सिंह नैयुं  
ही. उत्तराध्ययन सुत्र इहे ही,

अकाममिव अकामम् ।

अगे हरिछा सहित हयि, अपी महात्मानी मस्ती,  
अपी प्रसन्नता, अपी अमेनी निर्लयता, डेवी -  
अमेनी उन्सय नैयुं माहोल, अनी अनी डारगे -  
अगे हरिछा सहित हयि, अयुं अमेनुं मृत्यु हयि,  
माटे अनी अमे हरिछा सहित नैयुं माटे अनी  
सकाम भरण कहीअ हीअ.

उरुदेवे आपी विदेगी के सुतनी

अंहर, शिष्यो नी अंहर, शासनना प्रवृत्तनी अंहर,  
विशशासनना सात अमेनी अंहर, के वस जीधी  
हयि, के शिष्य जीधी हयि, आप सुता हयि,

મુનની વાત આવે, તાબીયત સારી હોય ના હોય, ગુરુદેવ રહાર વહી મય, જમને જે મુન માટેનું માર્ગદર્શન - આપી. અંધા વિકલ્પોની અંદર પાગ, હોલ્લી ગુરુદેવ ઉદાસીન બની ગયા !

પ્રેમસૂરીશ્વરયુ મહારામ અંધ અંધી જિંદગી - પાતાના શિક્ષણની કાળવ્ય લીધી, શાસન માટે કામ - આવી અંધા શિક્ષણની અનકે ગાગી કાળવ્ય લીધી, અંધાંધી અંધ શિક્ષણ અંધને પૂજ્યપાદ ચંદ્રશેખર વિકલ્પ મહારામ, અંધની દીકરા પહેલાંથી પ્રેમસૂરીશ્વરયુ - મહારામ, પાતે સજ્જ બની ગયા હતા કે કયા પરિવાર માંથી આવે છે, કોઈ શારીરિક પ્રહતિ છે, શાસનના રેલ્લ બને અંધા છે, ને માટે અંધને કંઈ શીતી - સાચવવાના છે, પ્રેમસૂરીશ્વરયુ મહારામ અંધની નેયારી કરી હતી !

અંધી જિંદગી જે શિક્ષણની કાળવ્ય કરી છે, ૨૦૨૪ ની સાલ જંભાતની અંધ પ્રેમસૂરીશ્વરયુ - મહારામ બિરાજમાન, અંતિમ અંધની અવસ્થા, અંધાંધા ધી અંધના મુખ્ય સાવક રમણલાલ વર્ષેચંદ ગયા હોય, સાહેબ ને વંદન કર્યા હોય, સમાચાર આપ્યા હોય, સાહેબ ચંદ્રેશેખર મહારાજ, આરતી પ્રેમ લી છે, બી - બી - ત્રણ - ત્રણ કલાક કોરુનું ખેંચે છે. સાહેબ અંધને શરીર જલાસ વહી જશી, સાહેબ શરીરમાં પીધાગ બરાબર - નથી લેતા, શરીરનું ઈયાન નથી રાખતા. સાહેબ - આપ અંધને કાંઈ કહો, પહેલાંના વર્ષોમાં આવી કોઈ વાત આવે, ને સાહેબ અંધની ચિંતા, અંધની - કાળવ્ય, અંધને વાતસલ્ય, મન મુકોને વરસતા હોય અંધને જામ કહેવું, અંધને કહેવું સાહેબે કહ્યું છે અંધને પત્રમાં આ શીતી લખી છે, આ શીતી શરીરની કાળવ્ય લી,

શરીરને શાસન માટે ચલાવવાનું છે, અત્યારે ખલાસ નથી કરી દેવાનું. સાહેબ કોરકોરની રિતરિવાજો - આપના.

હોસ્તી અવસ્થાની અંદર, આવા અંકે વિશિષ્ટ શિક્ષણની વાત આવી, અને 'પ્રેમસુદીપ્તવરુપુ મહારામ્, સહજતાથી અંદરું બોલ્યા, "અને કહેએ કે તલિયત્ત શ્લાઙ્ગે": વાત પૂરુ. પૂર્ણ નિર્લેપત. આજા ચિંહતા બધાનું કરું, નહવે માત્ર મારો જાત્મા.

અનિમ સમય શિક્ષણનું મમત્વ હોય અને પાગ - શાસ્ત્રોએ અસમાધિ કરી છે. તમારા ઘરોગા, તમારા પૈસા, તમારો પરિવાર, તમારું - શરીર, આ બધું ભંગું થઈને, જેમને ભંગું કરવા તમે જિંદગી બગાડી છે. જો બધું ભંગું થઈને, તમારું માન નહિ બગાડી દેને, અને ચિંતા - તમને ખરી છે.

જેનું મમત્વ રહી ગયું એ દુખાહળ ઝંક થઈ કરો!

આવા અનંત મૃત્યુનું કારણ થશે, આની ચિંતા તમને ખરી છે.

પસ્તુ હોડવી એ સ્વુજ પસ્તુ છે!

મેમત્વ હોડવું એ સુકમ પસ્તુ છે!

સ્વુજને નથી હોડી શકતા એમનું સુકમ ક્યાંથી ધુરશે. આની ચિંતા તમને ખરી છે. અમી ન હતા ઈરિહના કે ગુરુદેવ આવી તૈયારી કરી લી. અમી ન હતા ઈરિહના કે ગુરુદેવ વિદાય લઈ લી. હું ગુરુદેવને પારેવાર

કહેતી ગુરુદેવે હવે દસકો બાકી છે. ગુરુદેવે આપું  
આપ મનથી મા વિચારો કે હવે જ્યાં હી.

ગુરુદેવના છેલ્લા આવક અહીંયા બંધ  
છે. ઈસ્તપ્રતનો વિભાગ સંભાળી. ગુરુદેવનું મન અમી  
અથ, ગુરુદેવે આ બધી તૈયારી બંધ કરી. સામંતી  
લઈને ગયા, ગુરુદેવે અહીંયા PENSION મળી  
ગઈ છે. અહીંયા અં ઈસ્તપ્રતનો યુગોદ્યાર થઈ શકે  
અમી છે. બસ હવે તમી સાહેબ આ  
દેશસર ઉપાક્રમ, સાહેબ આપની પ્રેરણા થી અમી આ  
કાર્ય થાલુ કર્યું હતું, આ ગઠશી, બસ હવે તમી

ગુરુદેવની નવી ચોપડી નું PROOF  
પઠીવી વાચ આપ્યું છે, ગુરુદેવે પાસે હું લઈને ગયો છું,  
કર્યું બાલ્યો નથી. ગુરુદેવે ને બતાવી રહ્યો છું,  
એક શુભ્ય ડ્રાફ્ટ ગુરુદેવે ફેંકી દીધી. મારી ચોપડાનું  
PROOF આપ્યું, ચાલો મેં લઈ લઉં, આવી ગુરુદેવના  
ચહેરા ઉપર કોઈ રીજા ન હતી.

ગુરુદેવે ઈલ્લા ત્રણ મહિનાથી લગભગ  
અનશન નેવું કરી રહ્યા હતા, પ્રવાહી સીવાય કંઈ લઈ  
રહ્યા ન હતા, ઈલ્લા પ્રવાહી પણ ગુરુદેવને બંધ કર્યું  
હતું, ઈલ્લા પંદર દિવસથી કહેના હતા, મને ફક્ત  
નવકાર આપો ને મને પાળી આપો. બીજું મારું કર્યું  
મીઈતું નથી. આનો અર્થ અમી સમજતા હતા, આનો અર્થ  
ને અમી સ્વીકારવા તૈયાર ન હતા, અમી ગુરુદેવને  
ગાયરી વપરાવવાનો આગ્રહ કરતા હતા, અં અમારા પ્રયાસો  
હતા. ગુરુદેવે બધા જ અમારા ભાવો સમજે ને ગુરુદેવ  
ના શબ્દો, તમારું મારું આયુષ્ય વધાર્યું છે, પણ  
ચાંચની પાંચમ થવાની નથી.

महापुरुष ना सहज नीडजोला उद्गारी, धोषनी राने  
रे. ४२ जे गुरुद्वी महाप्रयाग इर्यु. पांयत्रनी सवार  
पडी नहि !

परम सभाधि साथी, परम सर्वसंगना  
व्याग नी साथी, उच्चराध्यय सुत्र नी अंदर गौतम-  
स्थात्रीने, महावीर स्थात्री लगवाने इही हिनरीज्ञा -  
आपी ही,

वेच्छिदं, सिनेहमप्यतो कुमुदं सख्यं व पाठियं ।  
तुं तारी स्नेह छोडी है, तुं तारी जधी क स्नेह -  
छोडी है, छोडी है जयेतुं क नहि अनो उबछेइ जरी  
है, जयेतुं क नहि अनो विशेष उरछेइ, की रीते  
उमज तुं पत्र हिये अनो उपर पाणीना टीपा नाजवात्री  
भावी, पत्र अनोधी कराय लीपाय नहि. पाणी पत्र-  
नी उपर ही छतां पत्र अनोधी जसग है.

ॐ सख्यसिनेहवज्जिह्व ।

तुं सर्व स्नेह वर्जित चर्छि न, गौतम तुं निःस्नेह था,  
गौतम तु जधी स्नेह छोडी है, गौतम स्थात्री उदाय  
लगवाननी हाजरीमां, आ पातने स्वीकारी जराजर ना  
शक्या. अनो लगवाननी विहाय चर्छि नो दुहन इर्यु,  
अनो दुहन पछी गौतम स्थात्री ना डानमां आ शब्दां  
गुंजता हता. गौतम तुं निःस्नेह था !

ॐ सख्यसिनेहवज्जिह्व ।

अने गुरुद्वीनी सर्व स्नेह वर्जित दशा हनी. परम  
सभाधि साथी,

सिमाधिना अंड उक्खपनी साथी,

गुरुद्वी ही छोडी है. गुरुद्वीनी आ तीयारी, आ  
सकजता, इही रीते आपी, अनोमां ती अनोमा -

આજ્ઞા પુવમની પરિભાગિ અને સ્વાધના કારણ હતી, પણ સમય કઈ રીતે ખલર પડી કે ત્યાં હવે સમય વધી ગયા. જુદા જુદા એના કારણ હોય છે. યોગેશતકની અંદર હરીભદ્રસૂરી મહારામ, મૃત્યુ જ્ઞાનના અમુક કારણો બતાવે છે. આ કોઈ કુકાન માંગવા માટે નથી હોતું, આને કહી દીધું ને આને કહી દીધું ને હસ લગત વધ્યા - એના માટે નથી હોતું, મહાત્માને અનશન ક્યારે લેવું એની ખલર પડી, અંતિમ આરાધના ક્યારે શરુ કરવી એ ખલર પડી. આયુજ્ય ઘણું બાકી હોય ને અનશન લઈ લે, અને આયુજ્ય પુરુ થવા આપ્યું હોય ને ગફલત માં રહી મર્ય .

૨૧ || સ્ત્રકાર ભગવંતો એ અંતિમ સમાધિને એટલું બધું મહત્વ આપ્યું છે, પુષ્પમાલામાં મલધારી હેમચંદ્રસૂરી મહારામ કહે છે,

સ્મૃચિરં પિ તવં તવિયં ચિત્તં ચક્ષ્ણં સુમં ય લહુ પઠિઅં  
બહુ લાભો સમય તમે તપ તથા, શ્રુત ભળ્યા, તમે સંયત્ર બહુ નિર્મળ પાણ્યું,

અંતે વિશદ્વન્ત અગંતસંસારિણો મિગિયા  
પણ અંત સમયે એ એની વિરાધના કરી, અંત સમયે એ અસમાધિ આવી, આર્ત-શીત્ર-અશુભ દયાનમાં મન ગાયું, તો આખી જિંદગી કરેલું એના ઉપર પાણી ફેરી વર્ષે અને બની શકે કે એ આત્માનો અનંત સંસાર બાકી હોય.

અંત સુધર્મા એનું બધું સુધર્મ !

અંત જગડ્યા એનું બધું જગડ્યું !

તો અંતને મળ્યા કઈ રીતે હરીભદ્રસૂરી મહારામ કહે છે, નાળં ચાર્ડગમ દૈવચ પદ્મ - સુમિળંધરા રુચિરિત્તી

આગમથી, શાસ્ત્રથી જ્ઞાન થાય, ડી મારું મૃત્યુ ક્યારે  
હી. આને પણ ખેલા ખેલા શાસ્ત્રી હી, જેમા ખેલા  
લક્ષ્મી બતાવ્યા. જ્યોતિષ શાસ્ત્ર જી પણ જોકે આગમના  
પ્રકાર કહી શકાય. શુકન શાસ્ત્ર જી પણ જીનો પ્રકાર  
કહી શકાય.

- ★ પહેલા મંબર નું કારણ આગમ,
- ★ બીજા મંબર નું કારણ દેવતા,
- ★ ત્રીજા મંબર નું કારણ પ્રતિભા,
- ★ ચોથા મંબર નું કારણ સ્થાન,

★ પાંચમા મંબર નું કારણ તમને અરીસા ની સામે ઉભા  
રહ્યા, અને તમને તમારી આંખ ની ડીકી જ ના  
દેખાઈ. આંખ ની ડીકી હી, બીજાને દેખાય હી, તમને  
અરીસા ની સામે ઉભા રહ્યા ને તમને આંખ ની ડીકી  
ના દેખાઈ, સમગ્ર ભૂ મૃત્યુ નષ્ટ હી. તમને અરીસા  
ની સામે ઉભા રહ્યા તમને તમારું માથુ દેખાતું નથી,  
સમગ્ર ભૂ તમારું મૃત્યુ નક્કી હી. નક્કી ની બધાનું  
હી પણ નષ્ટમાં હી. તમારો પડઠાયી તમે જુઓ  
હી જીમો તમારું માથુ દેખાતું નથી, સમગ્ર ભૂ -  
મૃત્યુ નષ્ટમાં હી.

જાતકચિહ્ન તારંગા ફંસળાકો ।

તમને અરીસા સામે ઉભા હી તમને નાક દેખાતું નથી.  
સમગ્ર ભૂ મૃત્યુ નષ્ટમાં હી.

કળાગડ સવળાકો ॥

તમારા કાન અંકેદત્ર સારા હી, પણ અચાનક સંભળાતું  
જંધ થઈ ગયું, આવા કીઈ અનિહટ થી તમને ના  
સંભળાય સમગ્ર ભૂ મૃત્યુ નષ્ટ હી. ગુરુદેવને પહેલા-  
તેણે કારણથી મૃત્યુનું જ્ઞાન થયું હતું. પહેલું આગમ,  
જ્યોતિષ શાસ્ત્ર દ્વારા, શાસ્ત્ર દ્વારા, ગુરુદેવને જ્ઞાન  
થયું હતું.



जीवुं हैपता, अमना प्रारा शान चयुं हनुं. त्रीनुं -  
 प्रतिभा - प्रतिभा अरती पीतानी सहज चती प्रतिभास  
 धागा गृहस्था नी पठा चती हाये छी, हवी जस हुं  
 आरती शुपवानी, अने सायुं पठा पडनुं हाये छी,  
 अनी प्रतिभास डहेषाय.

योग शतक वृत्ति नी अंहर हरीन्द्र सूरी  
 महाराज ने प्रश्न कर्यो डै, जीवुं जधुं ती ह्यु अमनी  
 समग्रय छी पठा हैपताची भृत्यु ज्ञान धाय आ डर  
 रीते छी हरीन्द्र सूरी महाराज योग शतक नी टोकानी अंहर  
 आ सवालनी ब्याज आपी छी.  
 चाखिनी देवतापरिगृहीतो भवति ।

के संयमी महात्मा हाये, अने प्रायः करीने डीछे हैपताना  
 अधिपठान पाजा हाये, डीछे हैपता अमनुं सानिध्य करता  
 हाये, अवार नवार परीअ रीपे पठा अमनी पासै आपता  
 हाये.

तस्योचितमन्त्रद्वि देवता कथयत्येव ।  
 अने अ महात्माने योगिय के डहेषा केपुं हाये, भृत्युनी  
 ती पात करै, अने अ सिवाय नी पठा पात, अ  
 अमनी करै.

गुरु हैपनी विहायना चाँडा हिवस पहिला  
 अके व्यक्ति प्रारा, तगा हिव्य संदेश प्राप्त चया. हैपता  
 अने डहेली संदेश हिव्य संदेश, PTA अके व्यक्ति  
 गुरु हैपने भज्या हती. अभां पहिली संदेश अनी  
 विषय अ हती, डै आपनुं महाप्रयाग ड्यारै चरी  
 जीअ संदेश, आप महाप्रयाग करीने परलकिभां ड्यां -  
 कुतपन्न चरी. त्रीअ संदेश, आपनी भाँअ ड्यारै -  
 अने डीपी रीते चरी ! डीछे पठा संयमीने शुपनना -  
 अतिप्र समर्थ प्रायः करीने आ तगा जिज्ञासा हाये !

અને આ પ્રાગ જિજ્ઞાસા ના જવાબ રૂપે, ગુરુદેવની  
 આ પ્રાગ સંદેશ મળ્યા હતા. પહેલાં સંદેશ, મહાપ્રયાગ  
 ક્યારે ઘણી અને જે જવાબ મળ્યા હતા, ઘોડા દિવસ  
 પહેલા, એ જવાબ સાચાં પડ્યાં હતાં, બીજા પ્રશ્ન  
 પરલોકમાં ગુરુદેવ ક્યાં ઉત્પન્ન થશે, અને જવાબ  
 બીજા સંદેશ તરીકે મળ્યાં હતાં → વૈમાનિક બીજા -  
 દેવલોકમાં. ત્રીજા સવાલ, ત્રીજી જિજ્ઞાસા, ગુરુદેવ-  
 નો મોક્ષ ક્યારે અને કેવી રીતે થશે અને જવાબ  
 રૂપે ત્રીજા જવાબ મળ્યાં હતાં, ત્રીજા સંદેશ ! આપતી  
 યોગીશીના અગિયારમા તીર્થંકર મુનીશુપ્રત સ્વામી -  
 ભગવાન, બીજું નામ શુપ્રત સ્વામી ભગવાન, અનેના  
 ગાગધર થઈને ગુરુદેવની મોક્ષ થશે.

પહેલાં સંદેશ સાચાં પડ્યાં. અનેથી -  
 આપણને એવી પ્રાણી થાય કે, બાકીના બે સંદેશ  
 પણ સાચાં હોવા મોઢી. આગમની અંદર ગાગધર -  
 માત્ર કર્મની જે યોગ્યતા બતાડી છે, યોગિજિંદુ વગેરે  
 ગ્રંથની અંદર, હરીભદ્રધૂરી મહારાજના જે શબ્દો છે,

સ્વજન્મદિગતં તુ યઃ

એ યોગ્યતા ગુરુદેવની અંદર, સ્પષ્ટ શાસ્ત્ર દ્રષ્ટિએ  
 દેખાતી હતી. એટલી જ નહિ અનેથી પણ વધારે  
 યોગ્યતા દેખાતી હતી. એ યોગ્યતા નું કાળ ગુરુદેવને  
 ન મળી એ કાંઈ ન બનવા મોઢી નથી. ભગવતી -  
 શુભ નો પાઠ છે,

તત્ત્વં પુનઃ મિત્તગ્ઠનં નાસ્કકમ્મર ।

શ્વેતગુરુ નો પ્રાગ ભવથી વધારે સંસાર ન હોય આ  
 આગમની પણ સાચી છે. હતા આવી બાબતો અને  
 દોષા પણ ના હોય, અને પુરાવા પણ ના હોય,  
 બધા પીતપીતાના ગુરુ ને તીર્થંકરની આત્મા બનાવી  
 છે, આવી કદાચ પ્રપૂતિ ચાલુ થઈ શકે.

गिराधार आवी वात इही पढा करी ना शकथ. मानयुं न मानयुं छै व्यक्तितगत आवत होय छै. कौनै कौनै मानयुं होय तै मानी शकै. पढा आवा महापुरुष. आसन्न सिद्धि होय, अनै श्रीम लयी श्रीमना मीठा वाय. अनै गगधर घटने मीठा अय. अत्रां कांछ न बनपा अंग कांछ छै नहि.

पहिला संदेशनु कै बेलयन्व पुरवार चयुं, अनै आशिक पुरावा इही शकथ. गुरुद्वैप नुं अयन, श्रीमना गुणा, श्रीमनी परिहानि, अनै पढा पुरावा-गली शकथ.

गुरुद्वैप अत्रारी दुनिया हुन्ती !

गुरुद्वैप गया अयनै अयुं न जाली जम घट गयुं होय. अयुं लागे.

द्वैगुरु निश्चय अत्रय तृतीया होय छै !

अत्रय-तृतीया अयनै दाननुं पर्व, अयुं न जाली करीनै गुरुद्वैप गया छै. गुरुद्वैप अयुं न इरीधी लरी द्वैअयो प्रार्थना साथै गुरुद्वैपना गुणानुवाह सम्रात करुं थुं.

