

ણમોત્થુ ણ સમણસ્સ ભગવાં મહાવીરસ્સ
આયાં ગુરુબહુ માણો

મુમુક્ષુ ધારા

પૂજ્ય હરિભદ્રસૂરિ મહારાજા કૃત
ધર્મબિન્દુ - અણગાર ધર્મ - ચતુર્થ અધ્યાય
વાચના ૧૧-૧૫

પ્રિયમ्

= અવતરણમ् =

રિતેશ સરવૈયા

અહો ! શુતમ्

શા બાબુલાલ સરેમલજી બેડાવાળા

સિદ્ધાચલ, હીરા જૈન સોસાયટી,

સાબરમતી, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૪

મોબાઇલ - 94265 85904 / E-mail : ahoshrut.bs@gmail.com

સંવત ૨૦૭૭

દર્શાના બિંદુ ગ્રંથ - પાઠના ૭૭

દર્શાના બિંદુ ગ્રંથની અંદર પૂજ્ય હશીલદ્રસ્કરી -
મહારાજ, ચૌપા જાધ્યાયના શ્રીમત સુગર્વા,
દીક્ષાધીની યોગ્યતાના સંદર્ભમા, આડમા મુહા
માં કર્ણે છે,

અનુપહસ્યાદિ : ।

કૃમા હાસ્ય, શાકિ, હર્ષ, કુગુમ્ભા, ખથ વગરે
અલ્પ હાયિ, જી દીઓ લૈયા માટે યોગ્ય છે.
જી સંસાર નું સ્યાદ્પ સમજ્યો, જી સહજ -
રીતે ડાલીન જની ગાયે હાયિ. શાસ્ત્રકરે -
અગયંતો જી કંધું કુ દીક્ષાધીની વાત તો
હણુ કુરની છે. ક્રાયક હાયિ, જી પળ કણી
જડાખડાટ હસે નાહિ. કંઈકિ પ્રયોજિન છે, કંઈકિ
ઓવો પ્રમંગ પળ છે, બરુ જરુ પાઉં સિંગન
કરે, જડાખડાટ હસપું જીની અર્પ જી કે કે
સંસારની ઘરડાયની વિરાધના. અઠાર પાપસ્થાનક
અધ્યક્ષમણ નો ધાક, કુર્ગલિ નું અર્પેન, જા
જધા નો જીની કોઈ જહેસાસ નથી.

અનુપહસ્યાદિ : ।

માત્ર હસવાની વાત નથી, ઉદ્દીક વરનું વી વાત
છે. રેસ્તા ઉપરથી જર્દ રહ્યો છે, માગોસ જને

ਕੁਨਰਾਨੁ ਅਤ੍ਤੁ ਪਤਿਊ ਛੀ, ਜਤ੍ਤੁ ਜ ਸਖਤ ਪਾਸ।
ਆਪੀ ਰਣੀ ਛੀ ਨੀ, ਹੀ ... ਛੀ .. ਆਪੀ ਰੀਤੀ
ਕੀ ਬਹੁ ਜ ਅਲੋਕਾਧ ਰੀਤੀ ਕੁਰੀ, ਅੀ ਇਜਾ ਮਾਟੇ
ਲਾਧਕ ਨਥੀ, ਕੀਨੀ ਬਹੁ ਜ ਤੂ ਲਾਗੀ, ਕੁਨਰਾ-
ਨੀ ਤੂ ਲਾਗੀ, ਘੁਨਜੀ ਤੂ ਲਾਗੀ, ਕਿਅਤਿਨ
ਭਧ ਕੈਨੀ ਹੋਧੇ, ਅੀ ਇਜਾ ਮਾਟੇ ਲਾਧਕ ਨਥੀ,
ਕੀਨੀ ਰੀਨਿ- ਅਰੂਨਿ ਅੰਨੀ ਸਨਘੀਵਨਾ ਬਹੁ ਜ ਹੋਧੇ,
ਗਰਮ ਛੀ, ਟੋਡੀ ਪਵਨ ਆਵਧੀ, ਕਿਹਾਧ ਚੌਡੂ
ਖਾਉ ਲਾਗੁੰ, ਨਧੀ ਸੁਧੀ ਤੀਅਥੀ ਛੀ, ਪਲਾਗਾਂਡੀ-
ਤੁਰ ਅਜੀ, ਕੀਰਲੀ ਸਰਸ, ਜਾਟਲੀ ਸਰਸ ਪਵਨ,
ਅਜੀ ਨਥੀ ਤੀ ਹਾਧ ਹਾਧ .. ਹਾਧ ਹਾਧ ਕੀਧੀ-
ਗਰਮੀ .. ਕੀਧੀ ਗਰਮੀ .. ਗਰਮੀ ਨੀ ਅਹੰਸਾਸ
ਤੀਅਥੀ ਛੀ! ਪਲਾਗ ਗਰਮੀ ਨੀ ਅਤਿਨ ਹਾਧ-ਹਾਧੇ
ਹੋਧੇ, ਅੀ ਇਜਾ ਮਾਟੇ ਲਾਧਕ ਨਥੀ.

ਕੀਅਕ ਅਤਿਨ ਹੋਧੇ, ਇਜਾਅਥੀ ਛੀ,
ਪਾਡੀਰ ਜੀਧਾਈ ਗਥੁੰ ਛੀ, ਰਦਾ ਅਫਸੀ ਸ ਧਾਧਕੀ
ਪਾਡੀਰ ਨੁਤੁੰ ਅਹੁਰ ਪਾਂਚਸੀ - ਰਨਾਤਸੀ ਕੈਧਿਆ ਹਨਾ,
ਜੀਧਾਈ ਗਥੁੰ ਮਣਤੁੰ ਨਥੀ, ਤੀਅਥੀ ਛਾਈ-
ਛਾਈ ਹਿਘਸ ਸੁਧੀ ਅੰਨੀ ਕਾਂਡੀ ਸਲਾ, ਅੰਨੀ ਅੰਨੀ

ਲਿਆਈ ਜੁ ਕੂੰਬੀ, ਅਜੇਹੀ ਹਾਥ ਪੇਸ਼ਾ ... ਹਾਥ ਪੇਸ਼ਾ
ਧਨੁੰਹੈ, ਜੀ ਹਾਥ ਕਤਾ ਰਹਾ ... ਕਤਾ ਰਹਾ --
ਧਨੁੰਹੈ, ਜੀ ਦੀਜਾ ਮਾਟੇ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ.

ਅਲਪਣਾ ਸਚਾਇਦਿ:।

ਤੁਖਾਧੀ ਅਤੇ ਧਰੀ ਜੀਏਂਦੀ ਨੀਤੁਖਾਧੀ ਅਤੇ -
ਧਰਾਨਾ ਨ. ਵਿਅਧ- ਟ੍ਰਾਫਿਕ ਅਨਿਵਾਧ ਹੈ, ਜੀ ਦੀਆਂ
ਵਿਅਨੀਧ ਆਕਾਖਿਗਾ ਅਨਿਵਾਧ ਹੈ, ਜੀ ਦੀਆਂ
ਮਾਟੇ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ. ਤੁਖਾਧੀ ਅਜੇਹੀ ਨੀਤੁਖਾਧੀ -
ਜੀ ਘਰੀ ਬਧੀ ਉਪਰਾਵ, ਜੇਨੀ ਚਾਈ ਗਈ ਹੋਏ
ਸਾਡੇ ਕੀਨੀ, ਜੀਜਾ ਪੁਰਨਾਮਾ ਵਰਨਾਮਾ, ਵਾਣੀਮਾ,
ਮੁਖ ਮੁੜਾਮਾ ਰਹਾਨੀ ਹੈ, ਜੀ ਦੀਜਾ ਮਾਟੇ ਲਾਗੂ
ਛੇ.

ਨੂੰ ਰੀਭਡ ਸ਼੍ਰੀ ਮਹਾਰਾਠ ਖਾਗਝ ਪਥੀ ੯,
ਕੁਤੜਾ।

ਓਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੈਂ. ਜੀਕੇ ਦੀਜਾਧੀ ਹਨਾ, ਪਾਨੀ
ਕਥਾਂਕ ਗਥਾ ਹੁਣੀ, ਵਾਂ ਭਲਥਾ, ਵਾਂ ਟਾਖਾਨੀ
ਸਾਂਲਖਾ, ਵਾਂ ਰੇਖਾ, ਦੀਜਾ ਵਾਂ ਲੰਘੀ ਨ ਹਨੀ,
ਜੀਕੇ ਗਥਾ, ਅਜੇਹੀ ਜੀਕੇ ਰਹਿੰਨੀ ਕਛੁੰਕੂੰ ਕੀ ਆਰੀ
ਆਪਨੀ ਪਾਸੀ ਦੀਜਾ ਲੰਘੀ ਉੰਹੀਂ ਨੀ ਕੁਝੁੰਕੂੰ -
ਖਾਗਵਲ ਹਨਾ ਜੀਮਾਨੀ ਕਛੁੰਕੂੰ, ਨਮਾਰੀ ਵਾਂ ਤੁਮੇ -

ਜਾਥੀ ਲੰਘੀ ਇੜਾ, ਤਬੈ ਵਧੀ ਰਿਹਾ ਤੀ ਜਰਾ,
ਅੰਮ੍ਰਿਗੀ ਵਾਂਨੀ ਮਿਠਾ ਚਾਲੁ ਕਰੀ, ਵਧੀ ਆਗ-
ਛੀ ਵਧੀ ਲੈਮ ਛੀ, ਝਿਲਾਡ੍ਰੋ ਛੀਨੇ ਠੀਕੇਲੁ ਛੀ.
ਪੰਥਾ ਗੁਝੁ ਭਗਿੰਨੇ ਗਿਤਾਰ੍ਹ ਹਨਾ, ਪਿਧਾਗੀ ਹਨਾ,
ਜੇ ਜਮਥੁ ਗਿਆ ਕੀ ਆਸਾ ਜੰਧਾ ਕੌਈ ਆਟਾ-
ਦੀਸੀ ਪਲਾ ਨਾਥੀ, ਕੀ ਕੈਲਾਫੀ ਬੀਕੈ ਰਧੁ ਪਤੀ.
ਤਦਾਧ ਨ ਲੰਘੀ ਹੋਧੇ ਇੜਾ ਨੀ ਅਧ ਜੈ ਵਾਜਾਂਗ
ਕੁਝੀ ਛੀ, ਪਲਾ ਗਿਆ ਪਥੀ,

ਦੀਂ ਨੀ ਉਪਕਾਰ ਮਾਨਵੀ ਦੀ ਵਾਂਨੁ ਖਾਂਡਹੁ ਦੀ

ਜੇਹਾ ਵਿਡਿਲ ਮਾਂ ਈਨਕੁਲ ਨਾ ਨਾਥੀ, ਰਧੀ ਜਾਟਲੁ ਬਦੁ
ਪਾਭਧੀ ਰਧੀ ਜੇ ਜਾਟਲੁ ਬਦੁ ਭਾਵਧੀ, ਗਾਵਧੀ,
ਅਜੇ ਜੰਝੁ ਧਸਾਲੁ ਜੀ ਜਾ ਮਾਲਗਦੇ ਲੋਭੀ ਸ਼ਾਡੀ
ਹੀ, ਜਾ ਮਾਲਾਸ ਈਨਈਨ ਨਾਥੀ, ਅਜੇ ਗਾਈ ਆ
ਮਾਣਾਸ, ਇੜਾ ਲੰਘਾ ਗਾਈ ਲਾਚਡ ਨਾਥੀ ! ਇਨਾ
ਨੈਥੀ ਹੋਧੇ ਤੀ ਕੀ ਕੁੱ ਨਾਥੀ ਆਪਵਾਨੀ, ਕਾਂਡਗੁਡੀ
ਅਨਾਮੀ ਈਨਈਨ ਨਾਥੀ. ਕੈਕੁਲ ਨੀ ਅਂਦਰ ਦੀ
ਵਿਅਕੁ ਪਾਸੀ, ਛੁਕਿਵੀ ਭਾਗਨੀ ਹੋਧੀ, ਅੰਨੀ-
ਕੁਝਾਈ ਦੀ ਮਹਕੂਮੀ ਕਰੀ, ਅੰਨੀ ਠੀਕੀ ਉਡਾਈ,

ਉੰਹੇ ਇੜਾ ਲੈਂਦਾ ਮਾਰੇ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ। ਆ-ਬਾਪਨੀ ਆਂਨਦੀ ਕਿਹਾਵੀ, ਅਜੇਂ ਤੌਧਾ ਬਾਣੀ ਕਿਹੁੰ, ਅੰਨ੍ਤ ਮਾਜੀ ਭਾਵਿ, ਅੰਮ੍ਰਿਤੀ ਉਪਤਾਰ ਕਥਾਂ ਛੀ, ਖਾਵੀ ਕੋਨੀ ਕਥੀ FEELINGS ਨ ਨਾ ਹੋਯ। ਨੀ ਇੜਾ ਲੈਂਦਾ ਮਾਰੇ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ, ਕਾਨ੍ਹਾਂ - ਅੰਗਾਮਾਂ ਝੂਨ੍ਹਾਂਤਾ ਨਹੀਂ।

ਇੰਧਾਨੀ ਅੰਦਰ ਕੌਇ ਹੋਰ -
ਪਹੁੰਚੀ, ਕੌਈ ਜੀ ਆਗਾਂ ਪਈਆਂ। ਅੰਮ੍ਰਿਤੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਅੰਗੀਂ ਜਾ ਮਰ੍ਹ ਕੀਏ ਕਿਵੇਂ। ਅੰਮ੍ਰਿਤੀ ਦੁਖਨੀ ਅਸ ਹਥਾਵੀ, ਅੰਗੀਂ ਬਾਂਝੀ ਪਾਣੀ ਲੈਂਦੀ ਹੈ, ਅੰਹੇ ਇੜਾ ਲੈਂਦਾ ਮਾਰੇ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ।

ਅਨੁ ਸਰਸ ਮਨੀ ਵਜੇ ਪ੍ਰਾਈਨਾ-
ਥੁਤ, ਰਧ ਪਿਹ਼ਰਾਧ ਨੀ ਪੂਣਿ ਥੀ, ਲਲਿਤ ਪਿਸ਼ਤਰਾ
ਗੁਪਤਾਂ ਹੁੰਦੀ ਬਿਨੈਕੀ ਮਹਾਰਾਜ ਕਿਹੁੰ ਛੀ,
ਸਤਹੋਤਾਵਤਿ ਕੋਕਿਕੇ ਸੌਨਕਥੇ ਕੋਕੋਜ਼ਧਮਾਧਿਕਾਇ, ਭੇਖ ਨਿਖੀ ਅੀਥੀ ਹੈ ਪ੍ਰਾਈਨਾ ਹੈ ਛੀ, ਅੰ ਲੀਡਿਕ
ਸੀਈਥੇ ਨੀ ਵਜੇ ਛੀ, ਮਾਗਨੁਸਾਰੀ ਪਲਾਨਾ
BASICS ਗੁਣੀਨੀ ਵਜੇ ਛੀ।

જીનામાં એ છે, તે આગળના લોડોલર ગુણોની
પ્રેરણી કાર્ડે છે. અને જી એ ગુણોમાં -
એકે જાવે છે,
ગુરુજનપુઅા ।

ત્યાં કોઈ મહાન્બાની વાત નથી, ત્યાં
ગુરુજનપુઅા ।

થી, સંસારની જાંદે માના-પિતા, ધરના -
વડિલી, કિંજિકી, કલાયાર્ય, અને જીમના -
શાનિજની, જીમના સગા સંબંધીઓ, એ જધા -
ની વાત છે. જી ગુરુજન હે જીમની પુઅ -
જોટેલી, જીમની સત્કાર, સેધા, ભડિન, જીમન
માન બાપવું, અને જીલગન રીતે જીમની પુઅ -
જીમના પ્રવ્યેની હૃતદિનના, જીમના પ્રવ્યેની
અદુમાન લાવ, એ કેનામાં નથી, એ -

સૈન્યકૃત્યની પામણ માટે પણ લાયક નથી!

તો હેઠા પિરનિ અને સર્વ પિરનિ ની તો વાન -
કયાં છે !

ਕ੍ਰਿਤਿਆਨੀ ਪ੍ਰੇਦਲ :- ਤੋ ਪਛਾ ਅਈਨ ਮਾਜਾ ਕੋਵਾ
ਮਾਟੇ ਕੁਝੁ ਸਮਝਣੁ ?

ਕੁਝ ਮੀਨੀ ਉਚਾਰ :- ਮਾਗਿਨੁਸਾਰੀ ਪਲੁ, ਜੇ
ਕਿਵੇਂ ਨਿਵਾਰਨੀ ਨੀ ਭੁਗਿਤਾ ਛੀ.
ਅਜੇ ਜੇ ਆਵੀ ਪਣੀ ਕ ਸਭਿਆਚਾਰੀ ਆਵੀ,
ਆਵੀ ਪ੍ਰਾਤਿ: ਨਿਧਿ ਛੀ, ਜੀ ਪ੍ਰਾਤਿ: ਨੀ ਭਰਤਲ
ਅੰਨਥੀ ਕੀ ਮਾਗਿਨੁਸਾਰੀ ਪਲਾ ਵਗਾਰ ਪਲਾ ਸਭਿਆਚਾਰੀ
ਆਵੀ ਅਥ. ਪ੍ਰਾਤਿ: ਨੀ ਅਰਥ ਜੇ ਛੀ ਕੀ ਤੀਏ-
ਪੁਧਰੀ SUDDENLY ਜੇ ਭੁਗਿਤਾ ਆਵੀ ਅਥ,
ਅਜੇ ਆਪਾਗਨੇ ਲਾਗੀ ਕੀ ਹੁਵੁ ਅਨੁਨਮਾਣੀ ਜੀ
ਖੀ ਨੀ ਤੇਡ ਪ੍ਰਹਾਰੀ ਜੇ ਹਤੀ, ਜੇ ਸਭਿਆਚਾਰੀ-
ਪਾਨਾ ਜੀ ਢਿਕਾ ਜੇ ਲਿਧੀ. ਅਗਿਨੀ ਤੀਏ ਬਿਈ
ਕਾਣ ਮਾਗਿਨੁਸਾਰੀ ਪਲਾ ਨੀ ਹੈਂਤਾਥ ਨਹਿ ਪਲਾ ਆਵੀ
ਗਈ, ਹੁਵੇ ਸ਼ਿਦਾਨੀ ਕੇ ਵਾਤ ਤੀਰੀ ਤੀ, ਆ ਲਿਧੀ
ਵਾਤੀ ਨੀ ਅਰਥ ਜੇ ਨਥੀ ਕੀ ਸ਼ਿਦਾਗਾ ਤੀਏ ਸਭਿਆਚਾਰੀ
ਨਥੀ. ਤਬੈ ਕੁਝੀ ਕੁਨਿਥਾ ਜੀਗ ਧਿਆਂਮਾਂ ਮਾ-ਮਾਪ
ਨੀ ਕੀ ਰੀਤੀ ਅਧਗਾਗਨਾ ਉਪਕਾ ਵਿਗੇਰੇ ਅਥ
ਧਨੁ ਹਿਧਿ, ਅੰਨੀ ਤੁਲਨਾਮਾਂ ਸਿਧਾਗਾਂ ਤਮਨੀ ਆਵਾ
ਕੁਝੀ ਜਾਓਇਆ ਅਥਾਰੀ.

જીવ વજ કરું, કુદ્યારેક જોપું પળ જને કુડોઈ હુય છે, જેનામાં જનુક હોય છે, કુખાય છે પ્રાગાનુસારીતાના જનુક ગુળાં જેનામાં જોઈએ પ્રેરા મળે, જને છતા જેનામાં સમ્યક્ત્વ હોય. સમ્યગ ક્રાંતિર નું લગળ કથું - જેનામાં આપે ઉપરામ હોય, ધંડેક્રાચાર્ય ઘળો ગુણની કૃતા હુના, પળ જે બાવધી સાધુ હૈલા, જોપું ક નહિ કું જે પ્રેરય સાધુ ક હૈના, વેપ હતો, ઉપરામ - જેમના માં ન હતો પ્રાટે સમ્યક્ત્વ ન હું. જેલું ન હતું.

જેટલે વીારત્રની જોથું જા સપાન ની જવાબ જા શાખીમાં જાણ્યો છે,
લિઝિં વિનાઝ લિડ્જિનો માતાતું।

કુદ્યારેક જ્ઞાન લગળ ન હોય ને સમ્યક્ત્વ હોય, જ્ઞાપું પળ જને હુલગ મહારાચ ને કેને સમ્પ્રે કુદ્યાય ઉદ્ય ચચ્યો, આયિડ સમર્થિનિ છે, ને હિતાં જે કુદ્યાય ની ઉદ્ય પરકાલા ની ચચ્યો છે. જેટલે જ્ઞામાં જનુક જપવાણી પળ - હોય, જને હેઠે જપવાન ન કરીધાય કેને સામ્રાન્ય કરુંધાય, પળ રુની કંદેર છીત્યાંત - જાદુર કરુના ગુળાં ના હોય,

सामान्य गुणी होये, परंगे गुणी होये. जने
क्यांक झिया डिस्सा कीनी ओहै, तीजी माँ
गुणा परा नथी, ठोर्ही लजागे परा नथी जने
छता जी सम्यक्त्य है, तिरागडे भगवाना
पथननी भाई, अपिहड है सम्यक्त्यना
घला जधा प्रडारी जताइया वाराकाडार भगवेतो ये
पांय लजागे परा जनाइया, बीब्र भार्गानुसारीता-
ना, गुणी कीनी ओहै जाए भय,
सक्त्य उचियकरण गुठाणुराओ रई यजिणवयले...
वर्गी वर्गी परा सम्यक्त्यना लजागी जनाइया.
छता परा सम्यक्त्यनु कीना वर्गर सम्यक्त्यन
ज होय, उवे के होय तो अपरय सम्यक्त्य-
होय, औपुं लजागे वाराकाडारी जी औटपुं क-
जताइयु है, कीनु छाप है,
तेच्चार्थिक्कान सम्यक्त्यदेशनिम्।

आक्षिक्यं परमं चिह्नं सम्यक्त्यस्य जग्नुर्जिना:।
आक्षिक्य औटनी लगापानना पथननी भाई है,
ती जी अपरय समडिति है, बीब्र चाहि जोर
गभी तेटना हीझी परा होय, सम्यक्त्य ना
बीब्र लजागी कीर्मां न परा घटता होय,

२०/०८/२०२१

ਛਤਾਂ ਜੰਮੇਨੇ ਸਮਝਿਨੇ ਕੁ ਮਾਨਵਾ, ਆਖੁੰ
 ਕਾਲਾਅਾਂ ਸੈਪਾਰ ਕਹੁੰ ਛੀ ਜੰਟਲੀ' ਜਾ ਪਣਾਈਨਾ
 ਯਹੀ ਜੀਥੀ ਨਥੀ ਕੁ ਗਾੰਬੇ ਨੈਟਲਾ ਹੀਪੀ ਹੋਏ -
 ਤੀ ਜੀ ਆਪਣੀ ਮੌਜੂਨ ਨਕਠੀ, ਆਪਣੀ ਮਨ -
 ਫਾਵੀ ਜੰਸੇ ਕੁਰੀ, ਆਪਣਾ ਮਾਟੇ ਆਈ ਰਾਖਿਆਨੀ,
 ਰਾਖਿਆਨੀ, ਆਪਣਾ ਮਾਟੇ ਆਗ੍ਰਹੀ ਰਾਖਿਆਨੀ,
 ਦੀਥ ਲਵ ਪਲਾ ਨਿਕ ਹੈਜਤਾਂ ਜਿਗੁਡਾ ਨਿਕ ਜਾਤਮਾ ਛਾਡਾਰੇ.
 ਆਪਣੀ ਅਨੇਂ ਗਿਗੁਡੀ ਮਾਨਵਾਨੀ, ਅਨੇ -
 ਬਨੋਧਨੀ ਕਿੰਦਾ ਕਮਾਕਿ-ਤਤਥਾਦਿ ਕੇ ਭੁਗੀ ਦੇਯਾਪ,
 ਥੀਡਲੀ ਪਲਾ ਗੁਡਾ ਪਰਲਹਾਂ ਸ਼ਾਲਜੀ ਹਵਾ ਮਨ ਜਾਡਾ ਕੇ.
 ਜੰਮੇਨਾ ਗੁਲ ਅੰਧੇਾ, ਪ੍ਰਗੀਂਦ ਭਾਵਨਾ ਭਾਵਵੀ,
 ਕੀ ਅਨਿੱਧਾ ਆਵੀ ਛੀ, ਜੰਮਾਅੰ ਮੈਥਿਆ ਨੀ -
 ਥੀਡੀ ਪਲਾ ਅੰਦਾ ਛੀ, ਜੰਮੀ ਅਗਵਾਨ ਮਾਟੇ,
 ਗੁਕੁ ਮਾਟੇ, ਧਰੰ ਮਾਟੇ ਥੀਡੀ ਪਲਾ ਸਫ਼ਲਾਵ ਛੀ,
 ਜੰਮੇਨਾ ਸਮਝਿਅਤ ਮੰ ਕਾਂਕਾ ਕਰਵੀ, ਜੀ

ਆਪਣਾ ਅਵਿਧਾਤਾਵਨੁੰ ਕਾਈ ਬਨੀ ਕਾਈ ਛੀ!

ਆਕੇ ਸਮਝ ਚਹੀ ਛੀ, ਆਕੇ ਆਖੁੰ ਰਾਖੀ ਜੀ.

२१/०८/२०२१

દુર્ભ બિંકુ રૂંધ - આચના પેર

દુર્ભ બિંકુ રૂંધની અદેર ધ્રણ હશીભડુસ્કરી -
મહારાજ, યોગા અધ્યાત્મ ના ક્રિય સુત્રમાં,
દીજાએ જી દસભી યોગ્યતા જગાવે છે,
વિનીત!

કેળામાં વધન, બેન, કાયા ની વિનય હોયે!
જે દીજા લૈયા માટે યોગ છે. વિનય
ન હોય, જે

કિગશાસનની અક્ષેપણ આરાધના માટે પાંચ નથી.

ડોર્ગડુ, વિનય જે કિગશાસનનો પાયો છે!
વિગડું સ્ક્રાનો સુલે વિહંગનો સંજંડું મર્યાદી.

જે ઘરમાં વડિલોની જાગળ વિનય ન સાચાયે,
પાઠ્યાળા વગેરે માં શિંગડુ સાચે વિનય ન -
સાચાયે, જે દીજા લૈયા માટે લાયક નથી.
દીજાએ દીજા લૈયા માટે જાયા છે, સાચે
રહ્યું છે, TRAINNING માં છે, પાંચથિંક
કરે, અકોસળા કરે, ગાયા રોજ દસ - દસ
ગાંધી લે,

किया जुळू उव्वा उव्वा व्यवस्थित करौ आठला
मानवी अै हीआ लेपा भाटे PASS घाठ गया,
जेवुं ना कहियाय. गुडु होय अै पहिली वर्सनु
अै भैवी कै आनामां विनय कैटलै दूळगी
वार हीजाची गुडु पासै जैकृष्ण व्यवस्थित -
विनयपूर्वक रही, विनय करै, आप्परपूर्वक वर्तन
करै, पण पछी जिग्नी जागण, जीव महात्मा-
वी जागण खोयी विनय ना होय. हापु -
जागणनी STEP, जीव भुमुकुज्जो करायी -
ROUGHS BEHAVE करै.

तुडु नी झेठ ही अै औपानी कै
जीव नी साची जीग्नी वर्तव डोवाै हो, अैभनी
लाखा कैवी हो, अैभनुं वर्तन कैपुं हो, वत्तला
कैपुं हो, जीव भुमुकु जो कैहो तो पण अै
भानी लै हो, कै विशेष जरै ! जीव
महात्मा भाटे जीग्नुं कैपुं वर्तन हो. अै
क्योंक बहार गया, जीव कैदी भाषणा सोडमां
आप्पा, अैया वियाळा गुडु होय, हीजाची
ज्यों रमया थयनी, अै लोडोनी जीभावीनी,
REPORT नी !

ਦੱਸੇ ਗਾ ਨੰਬਰ ਨੀ ਧੋਇਧਤਾ ਛੀ ਵਿਨਿਧ !

ਅਗਿਆਨ ਮਾਂ ਨੰਬਰ ਨੀ ਧੋਇਧਤਾ ਛੀ,

ਕਾਜਾ-ਫ਼ਮਾਲਟੀ-ਪੈਰਿਜਨੇਵਟਕਲਟ : ।

ਪਹੁੰਚਾ ਪਲਾ ਨੀ ਰਾਖ, ਅੰਗਰੀ, ਨਗਰਨਾਂ ਵਗੇਰੀ
ਤੀ ਮਾਨਧ ਹੋਇ. ਪੀਨਾਲਾ ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਵਰਤਨ ਨਾ -
ਡਾਰਨੀ, ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਸਥਿਤੀ ਨਾ ਕਾਰਨੀ ਕੀ ਪਾਰਿਧਾਰਚਾਂ
ਛਾਣ ਜਾਮਣਾ ਹੋਇ, ਚਾਡੀ ਰਾ ਪਡੀ ਰਾ ਮਾਂ ਬਾਣ ਜਾਮਣਾ
ਹੋਇ, ਪੀਨੀ ਕੀਨਾ ਕੀਨਾ ਸੰਪਤੀ ਮਾਂ ਬਾਹਿਵਾਨੁੰ ਛੀ,
ਧੰਧਾਨੁੰ CIRCLE ਹੋਇ, ਭਿਗਾਓਨੁੰ CIRCLE
ਹੋਇ, ਅਮੀਂ ਕੀ ਪ੍ਰਿਯ ਨਾ ਹੋਇ. ਤੀ ਮਾਨਧ -
ਜਾ ਹੋਇ, ਤੀ ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਸਨੀਧ ਨਾ ਹੋਇ, ਜੀਅਨੀ
ਪਲਾ ਦੀਤਾ ਆਪੀ ਰਾਡਾਧ ਨਹਿ.

ਉਤੀਆ ਮਾਟੀ ਕੀ ਪਾਥਾਨਾ ਗੁਗੀ
ਅੰਹੀਂ, ਨੀ ਸੰਸਾਰਨੀ ਅੰਥ ਨ DEFaulTER
PROVE ਦਿਧਾ ਹੋਇ, ਤੀ ਸੰਸਾਰਨੀ ਅੰਥ ਨ
FAIL ਕੇਵਾ PROVE ਦਿਧਾ ਹੋਇ, ਜੀਨੀ ਅਰਥ
ਜੀ ਨਥੀ ਤੀ ਅਤੇ ਪੰਥਾ ਨਥੀ ਅਟੇਲੀ ਤਥੀ
FAIL, STATUS ਨ ਹੋਇ ਜੀਏਕੀ FAIL,
ਪਲਾ ਗੁਗਾਤਮਕ ਫ੍ਰਿਕਿਅਤੀ, ਕੁਦਾਲਾਨੀ ਫ੍ਰਿਕਿਅਤੀ,

ਪਿਨਿਧ ਵਗੋਂ ਨੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀਓਂ, ਜੀਂਹਿਦਿ ਵਗੋਂ ਨੀ
ਫ੍ਰੈਂਕਿਅਟ ਜੀ, ਕੇ ਬਧਾਮਾਂ ਅਤਾ ਯਾਮਨਾ ਪਥਾ ਹੋਏ.
ਅਜੁਗਤ ਰਾਖ ਲੀਕੀ ਨੀ ਬੰਸ ਲਾਗੀ ਤੀ ਆ-
ਧੀਂਧ ਨਥੀ ਤੀ ਜੰਸਨੀ ਵੀਤਾ ਨ ਚਈ ਕਾਂਡੀ?

ਪਰਨੁਪਾਲ ਮਨੀ, ਜੰਸਨਾ ਮੁਨੀਸਪੁ
ਈਨਾ, ਹਿੱਸਾਬਗਾਂ ਜੰਸਨੀ ਜੌਤੇ ਵਾਲ ਗਰਬਤ -
ਕਰੀ ਹਨੀ, ਵਸ਼ੁਪਾਲੀ ਜੰਸਨੀ ਵਿਦਾਧ ਆਪੀ
ਹਨੀ. ਆਗਣ ਕਈ ਜੀ ਮੁਨੀਸਪੁ, ਵੀਆਲਟ
ਰਹਾ ਹਨਾ ਤਧਾਰੀ ਵਸ਼ੁਪਾਲੀ ਕਈ ਜੰਸਨੀ ਜੰਸਨਾ -
ਗੁਕੁਹੈਪ ਨੀ ਝੁਹੁ ਹਨੂੰ ਕੀ ਮਨੀ ਧੀਂਧ ਲਾਗਨੁੰ ਨਥੀ).
ਛਲਾ, ਨੀ ਪਲਾ, ਕਾਰਨੀ ਗੁਕੁ ਜੀ ਵੀਆ ਆਪੀ.
ਆਗਣ ਵਧੀ ਨੀ ਜੰਸਨੀ ਜਾਧਾਰੀ ਪਦਵੀ ਪਲਾ
ਆਪੀ, ਵਸ਼ੁਪਾਲੀ ਗੁਕੁ ਭਗਵਾਨੀ ਝੁਹੁ ਕੀ ਆ
ਮਨੀ ਧੀਂਧ ਲਾਗਨੁੰ ਨਥੀ, ਛਲਾ ਪਲੀ ਜੰਸਨੀ
ਜਾਧਾਰੀ ਪਦਵੀ ਪਲਾ ਚਈ, ਅਜੀ ਆਗਣ ਵਧਾਨੀ
ਜੀ ਜਾਧਾਰੀ ਭਗਵਾਨ, ਤਿਨ ਰਾਸਨਮਾਂ ਤਿਆ
ਕੁਰਧਾਮਾਂ, ਨੀ ਰਨਧਰੀ ਅੰਦਰ ਕਿਨੀਵਾ ਤੁਲਾ ਥਾਧ,
ਨੀ ਲੀਏ ਥਾਧ, ਜੰਸਾਂ ਨਿਮਿਨ ਬਨਧਾ, ਵਸ਼ੁਪਾਲੀ
ਮੁਣਮਾਂ ਅੰਧੀਲੁੰ ਹਨੂੰ, ਕੀ ਜਾ ਧੁਧ ਹੀ, ਮਨੀ ਕਾਂਡੀ
ਵਾਧੀ ਨਥੀ ਜੇਨਾ ਮਾਈ,

મની કોઈ પ્રકારની ખાર નથી, પણ જેણામાં
જેવી યોગ્યતા નથી.

મારી સાચી જે દૈઝાધી જે
જરૂર સારુ BEHAVE ર્થું, જરૂર મને લગવાન
કરી, જરૂર મારી વ્યક્તિ બાટે જોકુદ્ર હોડી
જાએ, મારા પગારાં જોકુદ્ર વ્યક્તિ થી આખું,
મુડી, જોટા માત્રથી હું હીજા જાપી દર્દું જે
કૃષિન નથી. જાતી જોક વ્યક્તિ સાથેનું
જેનું BEHAVIOR છે, OVER ALL જેનું
BEHAVIOR ર્થું છે તું ઓવર અલ જેનો
NATURE (સ્થિતાવ) ર્યું છે તું જે મારે બેધું
બેદ્ધિ. જે ર્થું મારે બેધું નથી, મની જી -
મહાત્મા ફળિયાદ કરી ગયા હું, સાહેબ જા
શુભુદ્ધું જે ધોર્યું જાખું જાખું ર્થું છે, નો હું કહું
હું જે તમારે ર્થું મૌખાનું નથી! હું જોટાધી
સંનુષ્ટ ર્થું હું મારી સાચી જેનું વર્ણન સારુ
છે, વાત પુરી પછી નાઈ પછારે મની કોઈ -
EXPECTATION નથી. તો જે મારી લુલ
હી! જાકે કે જેમાં સ્થિતાવ બીજી સાચી છે,

ਕਾਲੀ ਮਹਾਂਨਾ ਜਾਥੇ ਪਲਿਆਂ ਛੁਟੀ, ਪਰਮ ਹਿਵਸੇ
ਗੁਝੁ ਸਾਥੇ ਪਲਿਆਂ ਆਪਣੀ, ਕਾਰਨਾਡੀ ਅੰ ਅੰਜੋਂ
ORIGINAL (ਕੁਦਰਤੀ) NATURE (ਸ਼ਵਾਬਾਵ)
ਛੀ.

ਜੈਂਟਲੇ ਅੰ ਸਮਝ ਨੀ ਵਾਨ ਛੀ, ਕਿਧਰੈ
ਭਾਖ ਮੰਗੀ, ਨਗਰ ਬਨੀ ਵਗੈਰੀ ਨੀ ਜਹੁ ਭਲ ਹੁਏਂ ਅੰਜੋਂ
ਵਾਨ ਕੁਰੀ. ਆਪਣੀ ਅਪੰਜਾਅੰ ਆਪਣੁ ਅਹੋਧਾ
ਕੀ ਪਲਿਆਂ CIRCLE ਹੁਧਿ, ਦੀਜਾਥੀ ਨੁੰ ਚੂ
CIRCLE ਹੁਧਿ, ਅੰਜੋਂ ਅੰਦਰ ਅੰਮੰਜਨੀ ਗਲਾਨਾ
ਅੰਮੰਜਨੀ ਛਾਪ ਕੁੰਧੀ ਛੀ, ਅੰ ਮਹਤਵਨੀ ਵਸ਼ਨੁ
ਛੀ.

ਆਰਮਾ ਨਾਂਬਰ ਨੀ ਧੀਂਘਤਾ,

ਅਤ੍ਰੀਛਕਾਰੀ।

ਕੀ ਕਈ ਪਲਿਆਂ ਕੀਉਂ ਨਾ ਕੁੰਝੀ, ਕੀ ਕਈ ਵਿਖਾਲ-
ਧਾਨ ਨਾ ਕੁੰਝੀ, ਕੀ ਕਈ ਪਲਿਆਂ ਅੰਸਭਾਲ ਨਾ
ਕੁੰਝੀ, ਅਕੁਗਨੁ ਨਾ ਕੁੰਝੀ. ਕੀਇਨਾ ਪੰਜਾ ਪਡਾਵੀ
ਲੀਧਾ, ਕੀਇਨਾ ਉਪਰ ਆਣ ਚੇਡਾਵਣੁ, ਆਤੀਪ
ਕੁਹਾ, ਕੀਇਨੀ ਹੈਰਾਨ ਕਹਿਆ, ਕੀਇਨੀ ਦੁਖੀ ਕਰਵਾ,
ਕੀਇਨੀ ਮਾਲਸਿਕੁ ਰਨਕਲੰਈ ਧਾਧ ਧੰਖੁ ਕਰਵੁ,
ਕੀਇਨੀ ਸਾਂਝਟ ਜਾਵੀ ਪਤੀ ਥੰਖੁ ਪਾਨੀ ਕਾਥ ਕਰਵੁ.

ਕੈ ਆਵੁ ਝੁੰਪਾ ਕਰੈ ਛੀ, ਜੀ ਇਜ਼ਾ ਬੈਧਾ -
ਮਾਈ ਧੋਇਥ ਨਹੀਂ. ਅੰਕ ਬੱਧੁਣ ਚੋਹਿਵਾਰ ਹੋਏ
ਛੀ, ਪਾਂਧ-ਪਰਥਿਸ ਵਾਡਿਨ ਅੀ ਕੋਆਪਗਾ ਸਪਕਿ
ਮੀ ਆਵੇ ਅੰਨੀ ਸਾਚੀ ਨੀ, ਅੰਗ੍ਰੀ ਪਾਗੀ ਕੈ
FAIL ਗਾਧਾ ਅੀ, ਖੜਕਾਧਜਾ ਨਭਾਬ ਵੁਧਾ ਪ੍ਰਤ੍ਯ-
ਨਾ, ਸ ਛ ਕੈਵਡੈਪ, ਸਨਧਭ ਵੁਧਨ ਨੀ ਨਿਵਾਈ
ਕੁਵੀਂ ਰੀਨੇ ਕਰਣੀ ਹੈ

ਕੈਨਿਆਨੀ ਪ੍ਰੈਫਲ ੪- ਅਹਾਂ ਲਾਲੇ ਐਟਲੇ ਯੋਗਧਤਾ ਨ ਹੋਵ,
ਇਕਾਂ ਲੇਕਾ ਐਟਲੇ ਯੋਗਧਤਾ ਜਾਕ
ਛੇ.

ਮੁਕਾਬਲੀਨੀ ਉਚਾਰ :- ਅੰਦਰੀ ਆ ਹੀ ਨੀ ਜੀ
ਸਾਂਧੁੰ ਹੋਇਣੀ ਨੀ ਅੰਦਰ,
ਧਾਰਿਆ ਵਗਰਨੀ ਪੌਰਾਂਕੁ ਨਾਖਿਵਾਨੀ ਪਾਤ ਹੈ.
ਹੋਇਣੀ, ਹੋਇਣੀ ਨੁੰ ਇਅ ਕੁਝ ਕੁਦਾਇ ਨਹੀਂ -
ਥੀਂਕੁ ਲਾਡੀ ਵਾਇਥੁੰ ਧਾਰਿਆਵੀ, ਹੋਇਣੀ ਮਹੀਨਨ ਕੁਕੀ
ਨੀ ਕਦਾਇ ਜੀ ਪਚਾਹਣੀ, ਪਲਾ ਆਖੀ ਆਖੁੰ ਨਾਖਾ।
ਤੀਂ ਥੁੰ ਧਾਰੁ ਹੈ ਜੀ ਜਾਧਾਨਾਨੁੰ ਪਾਗ ਥੁੰ
ਧਾਰੁ ਨੀ ਜੀ ਹੋਇਣੀ ਨੁੰ ਪਾਗ ਕੁੰ ਧਾਰੁ ਹੈ
ਜਰਾਬਰ ਜੀ ਕ ਰੀਤੀ, ਜੀ ਛਤਵੇਂ ਅੰਧਾਇਥ ਹੋਇ ਜੀ
ਸਨਧਭ ਵੁਧਨ ਅੰਗ੍ਰੀ ਗਲਾ,

૨૧/૦૮/૨૦૨૧

તો એપ્રિલ આત્મા નું પણ શું ચાય હૈ
જને ચિનશાસનનું પગ રહ્યું ચાય હૈ, આજી
ચિંદ્રાંગું ને વફાદાર બી રહી રહ્યું, તે
એવો CIRCLE ના કાઈપગ ચુવણે હિંખ
આપવામાં ભુલે ચુકી નિયત બને, ને જેને
કાતે ઉદ્ઘાન આવે, જેનું હિંદું ડંખનું રહે,
જેની બાંધ રહી રહે.

રો નિર્ઝરે બને, કષીવે બને,
અન્ધનો દ્રોહું કરી રહ્યું, બરેચ ને હોન કરી રહે
બી નિર્ભળ સયન પાઈ, ભગવાનની આણા-
ની વફાદાર રહ્યે, જને ગુંડું ની સાંચે કદ્દી ચાય ન
નહિ, ગુંડું કુલ વાસમાં ગુંડું ભાઈઓને કાઈ-
પગ રીતે ત્રાસ આપવામાં નિયત ન બને,
એવી સંભાવના બનું ઓળી છે. મારી આ
યોગ્યતા બતાડી.

અદ્રોહકારી।

આરે સમય રહ્યો છે, આરે જાટલું રાખીએ.

નૂર | 08 | 2021

દર્શાવિંદુ ગ્રંથ - દાખના 93

ધર્મ લિખુ ગ્રંથ ની ઓછ, પ્રક્રિય હશીભરણસુરી
મહારાજા, ચૌંથા અદ્યાચન વા ક્રીમ સુગમ,
દીજાચાર્યાની તેરેમી ચૌંથા કર્ફે છી,
કલ્યાણાડાંગા! ।

બદુ વિદ્યારથા કૃષુ, આ દીજાચાર્યાનું જું બજાળ,
દીજાચાર્યાની થોડાચા.

કલ્યાણાડાંગા! ।

ઝોટેલે કલ્ય ની અર્પણ છી જાર્દેંય, નોંબર
ONE કે રોગી ના હાય, નિશાચ સુત્રની
ઓછુ રૂપું પ્રકારના જૈથા જાલ્યાખી જતાડ્યા,
જેમની દીજા ન જાપી રાકાય. જને રૂપું
પ્રકારમાંથી જોડે પ્રકાર જતાડ્યો,
વાહિંગે

ઝોટેલે કું દ્યાધિ, ઝોટેલે કું રોગી.
ઝુંગિંગ

ઝોટેલે કું જપેંગી, કોઈના હાથ નથી, કોઈના
પગ નથી, છી પગ પળ કુંકા છી કે ઉપરની
થાડી વાડી ઝોપું નથી, જટલી બધી કુંમર છી
કું શારીર જાએ પ્રેપન ભાતાનું પાલન કર્યા
મારે સર્વર્થ નથી. ચાલી વાડી જેમ નથી.

સ્વેચ્છાદ્યાય કરી શકે છોપ નથી. એલના -
ઈયર્સ ક્રમિનિ પાળી શકે ક્રમિન નથી, ક્રીડી
હી નથી, જદું અભના ગ્રાટે કરશું છી.
ખેદા જાત્માને હીજા ન જાપી શકાય.

કલ્યાણાઙ્ગાઃ ।

ઝોટલે આહુનિથી ક્રીમના ગુજરીનું પ્રતિપાદન
ફતું હોય,

ઉન્નાકૃતિંગુજીનાન् કથયતિ
આહુનિ ગુજરીની કર્હી, બ્રોદીની ગુરુની જ્યાલ
જાવી જા પુષ હી જી યોગ્ય છી કે ના.

કલ્યાણાઙ્ગાઃ ।

અન્યંત વિરુપ, અન્યંત કરુણા, ક્રીમની સાધુની
પૈશ પહેરાવી દીઘામ્રી જાવી ની અનિથી -
ક્રાસનની અપભ્રાજના ચાય. કુ જાવા -
વિસુલાંગ, જાવા લુલા-લિગડા, જાવા અર્પણ,
જાવા સંમાર માટે તદ્દન નકામા, અધિા -
બધા હીજા લી છી. અનેના દ્રારા ક્રાસનની
અપભ્રાજના ચાય. અયો વ્યક્તિન ની હીજા
ન જાપી શકાય. યોગ્યતા નંબર ચૌંદે -

ક્રોંકાઃ ।

जीनामो निष्ठा होय !

विद्यालुं CULTURE अनेया -
आप्युं होय, जी EDUCATION, जी MEDICAL
जी भास्कर, जीभाषी HOW द सत्य त्रि,
जीटलुं जधुं जापी अप्युं होय, कृ वाङ्मयो -
जीने गुडु नुं भानी न शक्ति, शास्त्राना पदार्थो
नी स्थिरारी न शक्ति, घास मा एव वृक्ष होय,
जानी कीनी पित्तार होय.

जीआमा छुं कृ नाहि कृनी DOUBT होय !

पुण्य, पाप, भौज, परतीकु जीनी विच्चास न होय.

जीनीथता धर्त गाई, भहान्मा गमे छुं, गुडु
गमे छुं, वातावरण साकुं छुं, रक्तुलग्नो
बलवृं नष्टी, संसारनी ज्याजदारी जी लेवी
नष्टी. निष्ठा वगऱ आप्या य कौठ भुदाची
दीजा लेपा भाटी उपस्थित पाय, जीमनी
दीजा जापी शक्ति नहि.

सम्भानी प्रश्न :- दीक्षा कास्या पछा कोइ
जोड़-जोपड़ाहि क्काव्य, तो पछी
कुं कृष्णानुं?

प्रथमीनो उनर :- जीनी छोटी, जीधी निलि
जताहि, For EXAMPLE
के पागल हुयि, जीनी हीजा न जपाय, हीजा
लीघा पठी कुंहि जीवु चयु, पगाड़ चयो
कुंहि पठो चयु, जने गांडपण आयु. नी
तीमेनी आवुपन सारी रोने लोकीची गुल-
पणी राजवा, आवु शारनकान अगाहंती जी
दधु. जो रोने शास्त्री अपल्लान चाय-
जीवु कुंहि पठो परिजठ हुयि, न्या ठुप्पन रोने
चयणा धूर्धु महात्मा ने राजवा भैहिजी,
जोड़ परन्तु जताडी की के महात्मा जी हीजा
लीघी, हीजा लीघा पठी सरस पाणी रहा हि,
कुदाय हाथ गयी, पठो गयी, जांख गाई,
आवु कुंहि पठो चयु, गमे तीट्या विहृवान
पठोरी महात्मा हुयि, पठो जीमेनी पठी
आर्या पद्धी ऊपी शक्षाय नहि!

हीच्यु छागण नी वात कडी धारोडी, अ हात्त्वाने
आयार्य पद्धी आपी त्यां सुधी कोई न हतु,
पछी आंज गाई, तो त्युं ठरवाने त्रै,
त्यां ज्याब आप्यां त्रै आयार्य पद्धी जीभां
पतिअनी पाणी आपी दिधी. किंगाची किंगासामन-
ना रात्र आवा होय, आप्यां उपवास, अप-
लोकना, किंगासामन्ज मालिन्य न थाय.

पॅ(ग) अयो पहिलाची वात छी,
त्रै पहिला क आंज नापी, हाय नथी, पग वधी,
उच्चवा तो नाडेपागा छी, जीधी स्थिनिभां हीझा
आपी राजाय नहि.

पॅहेडी योऽयता दिक्षार्थी नी
दही, स्थिर होय. शान्ताकार भगवती झो
लहु, मार्भिक वात करी छी,
कुठां कोऽयोः कुणों तुष्टाः तुष्टरस्ताः कुणों कुणों।
अंगो मां ची आपगा उपर लहु खुश घटी
अय, अंगार्मा दीसाई अय, अंगो अंगो
जीभेनी खुशी उनी रोस चाल्या करती होय.

अनेक स्थितिनिष्ठांचे प्रश्नांमधील मत्यांकरणः।
जेणुं चित्र स्थिर नव्ही, स्थित नव्ही,
अनेव स्थित असेल छी, जेणाऱ्यी प्रसन्नना,
पांग न्यांदर ठी. कायण्डौ जेणाऱ्यी आपले
हीतराई जी छी अ. को मुभुकु स्थिर नव्ही.
घरी गया वातावरणाची व्याप बोंद घरी गया,
वान कुटी छी. पला घडीक भां दीजा लेणानुं
क नक्की करी नाजी ने घडीक भां दीजा नाही
क लेणानुं नक्की करी नाजी, अथवा ठोंडी
भुदी की STATEMENT जााच्यु, की शाळप्राप
हशाळ्यो, की परिसारी तुयि छी, की वस्तु
पाती करपानी स्थीडारी, जेमा क बंधु झरी
कर्तुं हयि, ठेणी लवीसी ना रही, ठेणो -
विष्वास न वही, जेणाऱ्यी स्थिरता नव्ही.
जेणे दीजा जापी शाळाय नही.

ठेणुं मन कृत्यांन थेंगण इयि,
जी न जापी शाळाय. की शारीरिकी अडदी
जीडे कृताऱ्य जीडे जास्तनी जेभी राके नही,
जीडा- जीडा पला हाथ पग हलाव्या वगर रही -
राके नही,

જેની ઘરી ઘરી જ્યાં તથા ચલું જ પડી, સાંચી
લગાડવી જ પડી, હાથ પગ જાંબ કુંધા-ધિના
કરપાજ પડી, જેનામાં સ્ત્રીયતા નથી. મન -
વથન ડાચાના રીતે રીતે કેની વિશિષ્ટ ચોચળના
ઘળી હોય, આભ્યાંસ, છી, કુંખ કેની શાક્ષાત
બ્યાખીમાં બાધ્ય કહેવાય કે કેની સુધારી રાખાય.
વ્યાં સુધી ની હથિ તૌ વાંધી નાહિ. જેના
કરતા વધારી જેનામાં ચોચળના હોય, તૌ
જેની હોઝા ન જાપી રાખાય.

ટૈકાકાર ભગવંન સ્થિર ની
હિંબ અડે ચ્યાખ્યા કરે છી,
પ્રાર્વણકાર્યસ્થાપાન્તરાલ તે ન પરિત્યાગકાર્ય |
અડે કાંબ ઉપાડી ની જેણી છોડી હી. તો પણે
જી દીકા સ્થરેપ જી મહાધ્રન સ્થરેપ, જેના
નિર્ધાર સ્થરેપ ને કાંબ ઉપાડ્યું જેની પળો
દોડી હી. જેની પગ સ્થિર ના કહેવાય. ૭
જી કાંબમાં કરે, કું ધગણ સાપે ગ્રંથ લીધા
છી જેની પુંબી કરે, ગાધા ગોખલાની છી,
બસ જડધા ગ્રંથી વજ પુંબી ચાઈ ગઈ, વાંચવાનું છી,

વાંચવા રેધું વાંચ્યુ, પુરી ચછી ગઈ વાત. ગુરુ જે
કાબ સીંધુ આરણું કરી લે, થાડું ઘણું કરી
લીધું, વાત પુરી ચછી ગઈ. જે પણ દીઆ -
મારે થોડું નવી.

એટા વાર છી ને મને વિશાર
આપે, કી મુમુક્ષુને નદીન વિચિત્ર આદેશો -
કરવાના. કી બેબ ત્યાં ચાર રૂસ્તે પરચે બેસીને
ગાંધા ગાંધી. અહિંયા ચાર રૂસ્તા, ત્યાં -
કુર્મા રૂસ્તા બેગા ચાય છી, ત્યાં સ્ટો - સોફ્ટ
સુધી સ્ફૂર્ટી કરી દી, સાંકે હું મેદા જાવું
હું. ઓકોસાળી નું પરચુંખાળ ઓણી કર્યું હાયેન
અંને કહું કી હભળાં નમારે વાપરવા જના
રહેવાનું છી, નદીન વિચિત્ર ! નમારી -
જુદિધમાં જીસે ને માની છી જી ગુરુનું નાંકુ
તમારું માની છી. તમને બિલફુલ ન જીસે
અંધું પણ તમે જ્યારે માની ત્યારે તમે
ગુરુનું માની છી. મુમુક્ષુ ને શાખવા, પોપાળવા,
પ્રેમ જાપી, હુંફ જાપી, જહાર બધી હડણડ
ચતું હાયી, દાર નાય ચર્ચા ને જહારે ચર્ચા,

અહિંયા પ્રેમ મણી ને દીક્ષા લઈ લે, આ -
પણ મુમુક્ષુની ઉનિવર્તના નથી. પ્રેમ ન -
ખાપવો જોધી પણ નથી, પણ કે પ્રેમ આગ -
થી જાવર્ધિન જને ક્રાંતિકન વાઈ ગયો,
જે જીડાની યોગ્ય છે જીથું પણ નથી. ચાર
જગાની વરથી મુમુક્ષુને ખખડાવી નાખ્યા હુંય,
વગર બ્રાન્ડી રૂડ્ડ માં રૂડ્ડ ટપડો જાઓ હાંય,
ને પછી પણ મુમુક્ષુ ગુરુ ને વળાળી ને
હુંય,

આ જની યાગ્યતાનું માગપત્ર !

દાણી વાર મને વિચાર આવી -
મુમુક્ષુ મારે ક નહિ, વ્યાજુયાનની જોંણ મૈં
નમની તુની દીધું હાંય, કું અહિંયા જેણી ધું,
સ્વાદ્યાય કરું ધું, અડધી કલાક બધા આ
રેસને ગાઢું કાઠોને આવી, ને પછી જાપણી
વ્યાજ્યાન કોરું કરીએ, લીબ દિવલી ઠૈલા -
આવે હું
ચિત્ર-વિચિત્ર આદેશી જે વિદ્યાળી જણે પડીમાંથી.

ਪ੍ਰਚਾਰ ਘੰਨ੍ਹ ਕੀਖੇ ਵਿਚਾਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਪਾਗਲਾਨੀ
ਕੋਈ ਕਹਿਨਾ ਹੁਨਾ, ਤੀ ਗੁਰੂ ਸੁਹੂਦੀਵਿਆ ਨੀ
ਅਥਵੇ ਜਿਨ ਵਿਚਾਰ ਜੀਵੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਆਲਪਾਨੂੰ
ਸੁਹੂਦੀਵਿਆ ਜੀ ਛੀ, ਪ੍ਰਤਿਕਿਸ਼ਾ ਛੀ ਭਗਾਵੀ -
ਜੀਵ, ਰਕਾਰੀ ਨਾ ਆਈ ਰਾਂ ਕਦਾਵ ਬੀਵ ਲੀ,
ਅਮੁਕ ਸੁਗ੍ਰੀ ਨੀ ਗੁਰੂ ਜ ਆਲਪਾਨਾ, ਝੁਣੁ
ਵੀਵਿਆ ਨੀ ਅਥਵੇ ਜਿਨ ਵਿਚਾਰ ਗੁਰੂ ਜੀਲੀ
ਗਾਵ, ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਹਿਨਾ ਹਤਾ ਤੀ ਜੰਮੀ ਭੁਲ
ਨਾ ਕਾਡਵੀ ਅੰਦੀਅੰ, ਆਗਣ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਹਿਨਾ
ਤੀ ਕੁੱਲਾ ਛੀਠ ਢਾਂਧਾ ਜੰਮੀ ਪਲ ਭੁਲ ਕਾਡੀ ਹੀ

ਜੋਧੁ ਵਿਚਾਰ ਕਰੀਐ, ਸੁਤਰਾ-
ਟਪ ਆਪਣੀ ਬਕੁ ਸੁਤਰਾ ਰਹੀਵਾ ਟੇਵਾਧੇਲਾ
ਛੀਐ.

ਉਥੁ ਵੈਖ-ਗੁਰੂ ਨੀ ਪਤ੍ਰੀ ਜੋਧੁ ਵਿਚਾਰ ਕੀਵਾਂ ਨਥੀ.

ਅਜੇ ਧਾਰੀ ਵਾਰ ਸੁਤਰਾਟਾਂ ਨਾ ਨਾਲੀ ਧਾਰੀ
ਵਾਰ ਆਪਣੀ, ਆਪਣੀ ਜ ਪਤ੍ਰ ਲੈਨਾ ਹੋਈਐ
ਛੀਐ, ਸੁਤਰਾਟਪ ਵਿਚਾਰੀਐ ਤੀ,

નીચા મહિયાની કુંગુરુ મહિત્યના રીત

વિદ્યા વધારે મહિત્યનો કુંગુરુ વધારે અનુકૂળ મહિત્યના, લુલ રહ્યો હી, પ્રતિક્રિયા જાપણું જોટેલું જાનિયાર વાળું રહ્યું, લુલ વાળું રહ્યું, ગુરુને કહીએ તો ગુરુ ના જી નથી. પાડવાના, જાપણો કોઈ ઉત્તાપી પાડવાની ભાવ પણ નથી. ગુરુને કુંગુરુ ને જાના બોણ રહ્યાંથી, ગુરુને રહ્યું કુંગુરુની વિદ્યા ને જણે કાઉસગ જાણી ગયી, ગુરુ કુંગુરુ કુંગુરુની વિદ્યા, નમારુ દ્વારા દૌરાયા માં, જમુનાથી વિગયથી લુલ રહ્યું હી, જ્ઞાતું રહ્યું હી, જોકે અપેક્ષા જી વાન સારી લાગો, કહેયું - બૈદ્યાજી કહેવાનું પણ રહ્યે હી, હું ના જી નથી પાડતી હી ન કહેયું, વિદ્યાર કરીએ, પૂજયભી નું આ વિદ્યાનું જાપા મહાન - શીતાર્થ ઇતા, બદુકુલ હૃતા, ક્રીંક્રીના પારગામી હતા, લવલીદ હતા, સાધિન હૃતા, જીમની જાળિપ્રાય રહ્યું હેઠી જીમાની વિદ્યાર કરીએ કરીએ.

જને એમ ચાય કી, એક શિાળય લી રી કી ઠણી
ટી, ગુરુ મહારાજ સુહૃદ્ધિયાએ, અને -
બોખ શિાળય વિચારે છી, કુ ગુરુ જે ભાગ્યા
એ હાપળા માટે સુહૃદ્ધિયા, ગુરુ બને
અનાલોગચી પળ આદેશ કરે, એને મારે
એ માની જ જૈવાની હોય, તારી ગુરુ -
અનાલોગચી જોખે એંભે મારે કાઢી રોતે -
સુધારાય.

માને કુ લ્યુલ લાગે છે મારી લ્યુલ છી !

ગુરુ કી કરે છે જે બરાબર !

એક જણ સુધારાવે છી, જોખે જણ આ વિચાર
છી, સુધારાવનાર નું સતત્ત્વાન, આવું -
વિચારનાર નું સતત્ત્વાન, જે બીમા કોટ્યો જાપ
હોય એટમો,

જાપ જનેના મૌઝા ગતન મી હોય છી !

૨૨. ૦૪. ૨૦૨૧

આ જવની ઓર પણ ગુરુને ભરપિન -
 રહેવામાં, પાનિના અનાંદના હોષી બેરે
 ડકતા હૈય, જેની સામે પાનિના ઉપરે,
 ગુરુનું બેરે વધારવામાં કોઈ નિમિન જગથી
 કે બનાવ્યાં ક્રિયાએ છી જે નિમિન
 જગથી, આપણો કૃષ્ણા સત્યા છોડ્યે જો -
 મહિન્દું નથી, આપણું પદ્ધતીલું સત્ય,
 આપણું કૃષ્ણ હિન કરી શક્યે છી, જે જેના
 ડ્રાતા વધારે મહિન્દું છી, અને ક્રાત્રાકારું
 લગાપની અનાથી આગળ ની વાત કરે છી.

એ હી તમારું હુલ કરી શકે છી,

એ હી તમારું સત્ય છી !

આરે સત્ય ચથી છી, જારે જારે રાજીશી !

* * * * *

24.08.2021

દર્શાંતિક ગૃહંદ - પાઠ્યના રૂપ

ધર્મ લિંગ ગૃહની ખોદર પૂજય હરીલદ્રસ્વરીષુ -
મહારાજા, દીજાચોં ની યોગ્યતા નું વાળોન -
કરતા, દીજાચોં ની છેલ્લી યોગ્યતા, યોગ્યતા
નંબર સૌણ કુહે છે,

સમુપક્ષમપદ્ધોઃ।

કુસંપૂર્ણ પણો ગુરુ ની સમર્પિન હોય, કોઈ
પૌત્રાના ઉપર પૌત્રાનું આધિપત્ય લિમકુલ -
ના રાજ્યું હોય, જીનું નામ,

સમુપક્ષમપદ્ધોઃ।

પ્રચન તમારી ખાલ્યી કુ, ગુરુની વાતમાં -
ભુદ્ધિ ન લગાડવી, વગેરે વગેરે સમર્પણની
વાત આપે કરી, ગુરુ ની શાંખમાં ભુદ્ધિ
લગાડવી કું નાહું, હુણુ જમે ગુરુ નકું -
નખી કર્યા, હુણુ જમે ગુરુ શાંખી રહ્યા હોયે,
ઓપ્રાય અત્મારી સીધા સમર્પિન ઘર્ય ન્યું
કું જમે ભુદ્ધિ લગાડવી. પ્રચનકાર ના જે
વિલાગ કરીયે કું, પ્રચનકારની જીકે વર્ફ
અથી હોય, કું હેણુ તાન નથી ધર્મમાં
પ્રવૈષધી હોય, જને ગુરુ શાંખી રહ્યી છે.
અને અને માટે કેલીક ભુદ્ધિ વાપ્યથી પડી તો

વात हવ्य समवय झेंही છે. દિગ્ભર્મા -
આત્માના પચાસ - સાહીઠ વર્ષ જાપણને
ઘર્યું ગયા હથિ, ની હવ्य જાપણી લુદ્ધિ જ
વાપરો રધા હોઈએ? તો જાપણી કદાચ
ખોટા રસ્તની હરી રધા છોછો.

૭॥કોર્માં ગુરુની પરીજા
પણ જનાડી, પરીજા કરવાની જાણી પણ
વાત કરી, આરત્વા આરત્વા FACTORS અથવા
આવી પણ વાત કરી, જોમાં જાપણી જાપણી
SENSE ચી વિશાળી કાકોચી, સંદુગુડુ જા
છે કું નહિ જી જિલ્લાય લઈ કાકોચી, કશું
ખોર્દું નથી, કર્યું પણ ગેરીબો, પણ -
જેણા કરતા પદ્ધારું જરૂર,

જીજાપણને જાપણી પાત્રનાનો ઉંઘાડ કરવાની છે.
જી હિંદુસે જાપણી પાત્રના પરમાણુષા જે
પહોંચશે, જી હિંદુસે સંદુગુડુ સામે ચી -
જાપણા દ્રાર જાજડાવત્તા જાણી રહ્યે.

ચાપળો શાંખવાળી પળ રહેર નહીં પડી.
ન શાંખવા જૈથું નથી પળ, પાત્રતા વગર
માત્ર બુદ્ધિ પણવી ની, ગુરુની શાંખ કયાં
ડરનારા ની,

પાસ્તવચાં ગુરુ અતે જ રૂંલા નથી!

જેમને માત્ર બધાની દીખ -
કાઠોને યોગ્ય ગુરુ નથી માર્ટે કું જ મારો
ગુરુ, એને આપુ હું રાજુ છી ઉચ્ચિત
હું, ખાંધી મિષયા કનીધ લેધી હિધિ છી.
હડીકનચાં જેમને ગુરુની કરે જ હામેની નથી.

નેત્રભાની પ્રદાન :- સાહેબ, તો પણો બાર
વર્ષ રત્નધી ગુરુની શાંખ
કરવી છી કયા સંહર્ભ ચાં કહું તૈ

પ્રક્ષયસીની ઉત્તર :- એટેલે આ જી ચુંબ
માર્ટે કી કુની પાંનાની
પાત્રતા છી, NUMBER ONE ! PLUS

જે કાળીચિત પુકુ, જે અહાધૂનની સ્થિરના
પગોં, જે યોગયતા વાળા જનાડયા, જે
ઝેમની આસપાસ માં કોઈ હૃદિ ર નાણ,
ખીંબા કોઈ જીતેની અંદર છી હૃદિ. અને
અને માટે શોધવા ચાહે, જ્યું પરી ઠાંનેઠું
પડે, વગેરે વગેરે વજ કરી, એને લાગુ
પડે.

જે બાઈ ને ભાવ છે કે
મારે સાધભર્તું લાડિન કરવી છે, એસ જગાને
જમાડવા છે. જે બાઈ જાખા ગામની -
અંદર ગોલે ગોલે કરે, પળ અધામાં દોષ
દૈખાય, અને ઝેમની એસ વર્ષથી એસ જગાને
જમાડવાનું PENDHUNG હુંદે, વ્યાની અથ
શું^{નું} વાન સમગ્રું છે ચારી તૂંબું થાણી
અંધું જી નથી હૈ કોઈ યોગ્ય સાધભર્તું -
નથી, થાણી અર્થ જી હૈ હૈ,

નીમારી સાધભર્તું લાડિન કરવી નથી !

હિન્દુ નારી ડોઈ માસ-દારની સોગે લજી થડી -

ગાયા હોય જોવા રૂનાને ના રમાડો, જોવા
તમારી ભાવ ન ધાય જો બેમબદ્ય જોપું છે,
પણ કુને આ કાળમાં કોણક કહું શાકાય,
સાધમિક કહું શાકાય, રૂને કહું શાકાય,
જોવા તમની જાણમાં હુંમારો માણી કરો-
મણ્યા જ નહિ હું

આ તમારી શાંદનથી, ખા તમારું વાંદળ!
કું તમે સાધમિક ને શાંદી રહ્યા છો, તમારી
રાંધું નાહું ને જૈંગળ હૈંડ,

ઝાવી પસ્તુ તમારી છે, જાપળી કરુંદું અને હું
તી જીની જાંદ્ર કાળીયિત ગુળી હું,
કાળીયિત જાશાંદના છે, કાળીયિત પર-
ગાનિ હું, કાળીયિત હાન હું, કેમ જાણ
થોડું પુર્વની નથી, પણ જાળમાં નું હાન હુંદ્યે,
વ્યાસ્તાની નું હાન હુંદ્યે, તી એ
પુર્વકાળના થોડુંપણી તુલ્ય કરુંદ્યે!

ਛੀਵੀ ਰੇਤੇ ਆਕੇ ਪਹੈਦੁੰ ਮੰਘਗਲੇ ਨਵੀ,-
ਗੀਭ ਪਹੌਰੀ ਧਿਆਂ ਨ ਥਾਥ, ਪਗੈਹੀ ਪਗੈਹੀ
ਉਗ ਆਚਾਰੀ ਨੁੰ ਪਾਮਨ ਟਾਕਿ ਨ ਹੋਇ, ਪਾਣੀ
ਕਾਪੀਖਿਨ ਆਚਾਰਨੁੰ ਪਾਮਨ ਹੋਇ. ਬਾਈ-
ਹੈ ਕੀਏਤੀ ਬਦੀ ਤੱਡੀ ਪਹੁੰਲਾ ਪਹੌਰੇਨੀ ਪਾਣੀ
ਭਾਈਨ ਕੁਝੀ ਟਾਕਿ ਨਥੀ ਚਜੀ, ਪਾਣੀ ਜਾਫੀ-
ਵਾਗੀ ਅਪੌਰੀ ਧਿਆਂ ਨ ਕਢਾ ਹੋਇ, ਸਾਡਾ-
ਧਾਰੀ ਕੁਈ, ਪਾਂਥੀ ਕੁਈ, ਰਾਨਨਾ ਦੌਠ ਜੇ-
ਵਾਗੀ ਨੀਕੀ ਗਈ ਨੀ ਚੁਰੜਨਾ ਦੁਧਨਿ ਆਖਾ
ਧਿਆਰੀ ਧਾਰਾ ਜ ਨ ਅੰਹੀਖੀ, ਜਾਧਾ -
ਪ੍ਰਕਾਰਨੁੰ ਨਾ ਹੋਇ. ਗਾਡੀਆਂ ਭੇਖੀ ਮਧ-
ਕੇਨੇਂ ਰੈਪੁੰ ਨਾ ਹੋਇ. ਕੁਣੀਖਿਨ ਗੁਲੌਹੀ,
ਮਹਾਬਨੀ ਛੀ, ਪੜਪਾਨ ਛੀ, ਝਾਨ ਅਚੁਕ
ਛੀ, ਸਾਥੀ ਅਚੁਕ ਉਲੰਗੁਲੀ ਨੀ ਦੀਪੀ-
ਪਾਣੀ ਹੋਇ, ਥੌਡੀ ਕਖਾਧ ਪਾਣੀ ਹੋਇ, ਥੌਹੀ
ਪ੍ਰਸਾਦ ਪਾਣੀ ਹੋਇ, ਇਹਾਥ ਜੀਕੀ ਬਖੀ
ਥੁੱਲਤਾ ਹੋਇ ਅਨੀ ਥੌਡੀ ਨਾ ਪਾਣੀ ਹੋਇ,
ਉਲੰਗੁਲੀਗੀ ਪਾਣੀ ਛੀ, ਚੰਨੀ ਕੀਮਾ ਪਾਣੀ
ਆਪਾਣੀ ਛੀਖ ਅੰਹੀਗੀ ਚਾਲੀ ਬਾਈ, ਆ
CANCEL. ਜਾਮਾ ਜਿਥੇਨੀ CHECK ਛਹੀ.

જ્ઞા લુભિડા હોય, ત્યાં ખથ અર્થમાં આપળી^૭
ગુરુની CHECK કરવાની રહેર નથી, આપળની
CHECK કરવાની રહેર છી. ની ક્ષા બધા
શાબ્દો હું મારા નવી જોખતો, મારા ચિંતન-
ના નથી જોખતો, જ્ઞા વાવતો હાન્દો
છી.

જે કિ કુ મળાડો પમાવસ્તીને વિ-

ધોડો પ્રમાણી પળ હોય, નો પળ કાળો-
ચિત ગુણો હોય, મહાપ્રત્નો હોય, નો -
કેજીએને પળ ગોતમ સ્થાની સંગ્રહ ઓહા !

કુલભાનો પ્રચણ :- કાળોચિત જોટેની હૈ

પ્રથમીનો ઉત્તર :- કાળોચિત જોટેની ચૌંચા
જારાનો પહેલા અંદ્યારો
તોર્ધંકર ઘરીએની હાકરી માં સ્થિત નું કે સ્તર
NORMAL હોય, ત્યાં એ એસ્તર વાળા -
સંદગુરુ ! અની જાનના સમયમાં જી -
સ્થેયમનું સ્તર નORMAL હોય, જી -

ਪ੍ਰਸਿਧ ਸਾਬਾਥਾਰੀ ੭, ਜੇ ਕੇਵਲਥੀ ਨੀਂ
ਚੁਹਿਰਿਨ ਗਿਤਾਰ੍ਥ ਗੁਝੁ ਅਗਾਪਨੀ ਨੀ -
ਜਲਦ ਧਰਨਿ ਨੂੰ ਗੁਣੈਸ਼ਚਾਨਕ, ਕੀ ਪਾਰਿਲਾਨਿ -
ਮਾਨਿ ਨਥੀ, ਜੋਟਿਆ ਕੇਨਰ ਸੁਧੀ ਕੀ ਪਛੀਂਧੇਖਾ
ਹੀਪ, ਅੰਗਰੀ ਗੁਝੁ ਮਾਨਿਆ. ਇੰਦੀ ਟਾਣੀਧਿਤ
ਗੁਝੁ ਮਾਨਿਆ ਬਰਾਬਰ ਛੀ ! ਆ ਟਾਣੀਧਿਤ
ਛਾਡੇ ਪਾਣੀ ਮਾਣੀ ਨਥੀ, ਆ ਪਾਣੀ ਕੀਵਾਸ਼ਾਨੀ
ਕਟੁੜੇ ਛੀ.

ਕਲਾਗੁਸ਼ਾਇਣੀ ਜੇ ਗੁਰਣੋ ਤੇ ਗੀਚਮੇਂ ਵ ਕਵੇਉਜਾ।
ਜੀ ਸਭਚਾਨੁਸਾਰੀ ਜੇਟਿ ਤੇ ਟਾਣੀਧਿਤ ਗੁਝੁ ਹੀਪ,
ਅੰਗਰੇ ਗੱਠਿਤ ਸਥਾਅੀ ਨਰੀਤੇ ਤਥੇ ਉਧਾਸਾਅੀ,
ਅੰਦੀ ਕੀਤੇ ਅੰਗਰੇ ਪੁੱਜਮੇ,

ਜਾ ਚਿੰਨਈ ਕੁਵਿਗਲਪਿੰ ਜੋਝ ਝੁਟਛੇਸਿ ਬਾਹਿਤੇ ਮੌਕਾਏ ॥
ਅੰਦੀ ਤਮਾਰੀ ਮੀਡਿਨੀ ਹੀਥ, ਨੀ ਅੰਮਾਂ
ਕੁਨਾਈ, ਕੁਵਿਡਲਪ, ਕੁਵਿਥਾਰ, ਲੁਲੈ ਥੁੜੀ ਕਰਨਾ
ਨਹਿ, ਹੁਣੁ ਆ ਪਾਣੀ ਛੀ ਨੇ ਯਹਾਲਾਇਕ ਵਾਜ
ਛੀ. ਕੁਝੁ ਤਮਨੇ ਨੀਂਥਾਇਕ ਵਾਜ ਅੰਕ ਕਰਣਾ
ਮਾਂਗੁ ਛੁੰ, ਨਮਾਰੀ ਪਾਸਨਾ ਹੀਥੀ ਅੰਦੀਅੰ.
ਅੰਕ ਚੁਪ ਹੀਥ ਹੀ ਨੀ, ਕੀਉ ਅੰਦਾ ਤਫ਼ਨ -
ਵਿਧਿਲਾਥਾਰੀ ਵੰਖਧਾਰੀ ਗਣੀ ਅਥ ਛੀ, ਵਾਂ ਮਨ

લાગી અય છે, ત્યાં જે દોઝા જે બર્જલે
છે, ત્યાં દૈઝા માં કુરેલા બધા પાપો કરે છે,
કયાડ ખાવું પણ જને, જે ચુપ બિધારી
સરળ હુનો, બત્રિક હુની, આપગને જેની
ભુગિકા સારી લાગની હતી પણ કુદરતી શીત
જે બિધારી ત્યાં પહોંચી ગયો, જેની લવિલક્ષ્મા
જેની લવ સ્થિતિ, જેનું લવિષ્ય, જેએ બદુ
જેએ હતું ને જે સાચેની વજ જે છે કે
જેની પાગના પળ જે પ્રકારની હતી.

૨૭ પાગ ચુપ હુણો કોઈ બીજો,
જે ર AREA માં રહેતો હુણો, જેની ર સાથે
પહેલી વાર ત્યાં ગયો હુણો, જીચુ વાર ત્યાં
હાય બોને, જી કયાડ જેવા સંયમી ચુપની
ઓદ્દ પહોંચી હુણો, ત્યાં જાળણ વધરી, મારી
શાચિલાચારી ની વાત નથી. કુમિયામાં હુચરી
ધૂમ્રો છે, આજની તારીખની ઓદ્દ. મેં આજી
એક ધર્મની DIRECTORY બેદું છે, બદુ
મૌદી, ની અડી. હેઠે ધર્મનું જરૂરું પાનુ કરેલું
હતું. આટલી માટી ની અડી થોપડી ENGLISH
લાખામાં હતી.

ਉਮਰੀ ਧਮੀ, ਅੰਨੀ ਭੋਹੜ ਜੀਵਾ ਕੀਵਾ ਥੁਵੀ ਹੈਥੇ
ਜੀ ਤਾਂ ਜ ਲਾਗੀ ਗਈ, ਤਾਂ ਕ ਥੀਂਟੀ ਗਈ.
ਤਾਂ ਜ ਆਗਣ ਵਹਿਆ ਤੀ ਜ ਅੰਮ੍ਰਿਨੀ ਸਾਚੁ
ਲਾਗੀ, ਅੰਨੀ ਪਾਗਤਾ ਤਾਂ ਹੈਨੀ.

ਤੀਰਥਕੁਰਨੀ ਹਿਤੀਮਾਂ ਪਗ ਜੀਵ
ਧਰੰ ਨੌ ਪ੍ਰਸਾਰ ਵਧਾਰੇ ਹੈਥੇ, ਤੀਰਥਕੁਰਨੀ ਹਾਜ਼ੀ
ਮਾਂ ਪਗ ਜੀਵ ਧਰੰਨਾ ਕਨੰਧਾਸਨੀ ਪਗੀ, ਕੁਨ -
ਸਾਧੁਅੰ ਕੁਤਾ ਵਧਾਰੇ ਹੈਥੇ, ਤੀਰਥਕੁਰਨੀ ਹਾਜ਼ੀਮਾਂ
ਜੀਵ ਧਰੰਨਾ ਮਾਵਡੀ, ਖਾਪਣੀ ਬਾਪਾਮਾਂ ਮਾਵਡੀ,
ਅਨੁਧਾਥੀਅੀ, ਜੀ ਵਧਾਰੇ ਹੈਥੇ ! ਸੀਮੰਦੁ -
ਸਥਾਮੀ ਅਧੀ ਵਿਚਰੀ ਰਥਾ ਛੀ, ਮਿਥਾਤਵ ਨੀ
ਪ੍ਰਗਾਰ. ਪ੍ਰਸਾਰ ਵਧਾਰੇ, ਜੀ ਧਰੰਨਾ ਮਾਚਾ ਵਧਾਰੇ
ਤੀਰਥਕੁਰਨੀ ਮਾਂ ਕੀਉ ਕੁਝੀ ਨਥੀ, ਤੀਰਥਕੁਰਨੀ ਹੀਪ -
ਜੀ ਨਥੀ, ਤੀਰਥਕੁਰਨੀ ਪਾਪ ਜੀ ਨਥੀ,
ਤੀਰਥਕੁਰਨ ਰਾਂਘੁਰੀ ਗੁੜੁ ਤਨਵ ਛੀ, ਨਿ਷ਧਾਤਵੀ,
ਧੇਹਵਾਥੀ, ਬਾਹੁਵੀ, ਅਲਵੰਤਰਵੀ, ਬਥੀ ਜ
ਹਾਤੀ ਗੁੜੁ ਤੀਰਥਕੁਰ ਛੀ, ਜਾਮੇ ਪਾਗਤਾ ਨਥੀ,
ਅਟਿਲੀ ਨਕਕ ਸਾਮੇ ਤੀਰਥਕੁਰ ਵੈਖਾਵਾ ਛਿਤਾ,
ਸਮਹਸਰੁਗ ਵੈਖਾਵਾ ਛਿਤਾ, ਸਮਹਸਰੁਗ ਨੀ -
ਮੁਲਾਕਾਤ ਲਈ ਆਵਹਾ ਛਿਤਾ,

એમાં ગુરુત્વની પ્રતિની ઘતી નથી, એ
સાચા ગુરુ લાગતા નથી, પણે પંકડેલા -
જાવાનું એને તીર્થક્રમ ઠરતા વધારે સારાને
ઉચ્ચા લાગે છે.

સૌલાનો પ્રેરણ :- સાહુભાગું ઘર્ગી વખત એથું
અને કી, જીવિમાં પાત્રજા હોય -
પરં કૃળદ્રુપતા ના હોય, તો શું કર્યાનું? (એ)
અને જીવી કૃળદ્રુપતા ની જીયા વર્ષોને પરી
હોય તો કી?

કૃષ્ણકીનો ઉન્નત :- આ કે સપાત્ર પુછ્યોને
આ કૃર્બિયને લાગુ
પડે. જાન્મામાં યાંયના છે, પરં જીવુ -
સામગ્રીઓ કે જમીન, સિંચન, સુર્યપ્રદાશ,
ઘરોરે અને મહિયું નહિ, અને આટે જીઓથી
કૃળની ઉનપલિ ઘતી નથી. હવે જાપળીને
ઘાત છે, ચરમાપનમાં જાણેલા બાઈની જે
ઘાત છે, કે ધર્મ પાબી ગયા, સનમણું ગયા,
નાનુક જાણી ગયા, હવે પુરુષાર્થ કર્યાની છેને

ਪੁਨਰ੍ਧਾਰੀ ਮਾਣ ਯੁਦਿਧ ਹੋਡਾਵਵਾਨੀ, ਲਈ ਹੋਡਾਪ -
 ਵਾਨੀ ਨਹਿ, ਆਪਣੀ ਪਾਸਤਾ ਜੀਵਵਵਵਾਨੀ,
 ਅਜੇ ਜੀਨੁੰ ਨਾਮ ਹੈ ਜਾ ਸਭੁਪੱਖਪੱਗਨਾ,
 ਜੇ ਸਫ਼ੁਕੁ ਪ੍ਰਤੀ, ਬਲੇ ਤੂਮੈ ਹੁਵੁ ਨਈਕੀ ਨਥੀ
 ਤਚੀ ਪਾਗ ਜੇ ਲੁਭਿਕਾ ਛੁ, ਤੁ ਮਣਿਆ ਨੇ ਤਮੇ
 ਆਪੇ ਆਖਾ ਜੇਮਾਂ ਸਭਾਈ ਗਿਆ, ਜਾ ਲੁਭਿਕਾ
 ਨਥੀ ਨੀ, ਕੌਥੁ ਜੇ ਪਾਗ ਨਾਟਕ ਛੁ, ਤਮੇ
 ਸਾਚਾ ਲਾਵਚੀ ਕੁਰੀ ਨੀ ਪਾਗ ਨਾਟਕ ਛੁ, ਅਜੇ
 ਮਹੀ ਪਾਗ ਅਥ, ਅਜੇ ਤਮੇ ਦੇਖੀਤੀ ਕੁਨੀ -
 ਕਥੀਕਾਰ ਕੁਰੀ ਲੀ, ਪਾਗ ਜਾਂ ਅਰਥਮਾਂ ਰਖੀਕਾਰ
 ਵਾਂ ਸੁਧੀ ਨਹਿ ਚਥੀ ਹੁਏ, ਜਾਂ ਸੁਧੀ ਸਭਪੱਗ
 ਨਹਿ ਆਵੀ.

ਜੀਮੇ ਪੱਕਾ ਆਵੀ ਛੁ, ਤਮੇ ਆ
 ਕੈਥੁ ਆ ਸੁਹੁਦੇਖੀਥਾ, ਧਿਨਹੈਪੀਥਾ, ਜੇਮੇ ਲੁਲ
 ਆਪਣੀ ਕਾਡਿਵਾਨੀ ਨਹਿ, ਨੀ ਅਮਾਰੀ ਲੁਲ
 ਕਾਡਿਵੀਜੁ ਨਹਿ ਲ੍ਲੀ ਅਮੇ ਆਮ ਸਮਝਾ ਛੀਐ,
 ਅਮੇ ਕੂ ਸਾਂਖਯੁ ਜੇਮੇ ਪਾਥੀ ਅਮੇਨੀ -
 ਲਾਡੁ, ਲੁਲ ਵਾ ਕਾਡਿਵੀ ਨੀ ਅਮੇ ਅਰਾਬਰ
 ਸਮਝਾ ਛੀਐ ਲ੍ਲੀ ਪੱਕਾ ਬਹੁ ਸਰਥ ਛੁ.

ਕੌ ਮਹਾਪੁਰੂਖ ਨੂੰ ਉਦਾਹਰਣ ਆਪੀ ਜੇ ਮੈਂ ਆ-
ਗਾਨ ਕੀ ਹੁਨੀ, ਕੀ ਆਪੀ ਰੱਤੇ ਗੁਝੁਨੀ ਲੁਭ-
ਨਾ ਕਾਠਪੀ, ਜੀ ਕ ਮਹਾਪੁਰੂਖ ਨੀ ਵਾਨ ਕੁਝ,
ਸ਼ਾਹੀ ਨਥਪੁ, ਕਾਰੀਰਮਾਂ ਰੰਗੀਨੀ ਜਧਾਰ ਨਧਾਰ-
ਮਾਧੁ ਦੁ:ਖੀ ਆਵੀ, ਜੀ ਮਹਾਪੁਰੂਖਨੀ ਜਾਰੇਨ
ਹੁਨੀ ਜੀਕੇ ਬਿਲਧ ਨੀ ਬਧੀ ਪਾਡਿਨ ਨੀ ਲਾਭ
ਨ ਆਪਵੀ, ਫੇਰਤਾ - . ਫੇਰਤਾ - . ਫੇਰਤਾ - .
ਤੁਹਾ ਤੁਹਾ ਨੀ ਆਪਵੀ, ਅਨੋ ਮਾਧੁ ਦੁ:ਖੀ
ਰਧੁ ਹਾਥੀ, ਸਥਾਰ ਨੀ ਸਮਥ ਛੀ ਮਾਧੁ -
ਦੁ:ਖੀ ਰਧੁ ਛੀ, ਪੰਤਾ ਮਹਾਨਮਾਨੀ ਭੀਲਵਦਾਨਾ
ਕੀ, ਬਿਲਧ ਅਥ ਪੰਤਾ ਮਹਾਨਮਾਨੀ ਭੀਲਾਵੀ,
ਜੀ ਮਾਧੁ ਦੁਭਾਵੀ ਰਧਾ ਹੀਧਨੀ ਪ੍ਰਕਾਵਸੀਨਾ ਮਨੀ
ਖੇਡੇ ਜੀਕੇ ਸਥਾਤ ਅਗੀ ਕੀ, ਪੰਤਾਨੂੰ ਪੁਛੀ ਕੀ
ਮੈਂ ਭੀਲਾਵਾ ਹਤਾ ਤਾਹੀ ਤਮੇ ਬੁੰਕੀ ਕੀ ਰਾਹਾ ਹਾ,
ਗੁਝੁਵੰਧ, ਪ੍ਰਲਿਨੁਮਹੀ ਕੀ ਰਧੀ ਹੁਨੀ, ਪ੍ਰਲਿਨੁਮਹੀ
ਫੇਰਤਾ ਆਵੀ ਗਾਥੀ ਨੂੰ. ਅ, ਗੁਝੁਵੰਧ ਨਾਹਿ,
ਨਾਹਿ, ਛਿਧਾਨੀ ਵਰਥੀ ਮਾਰੇ ਤਮਨੀ ਨ ਹੁਨਾ -
ਭੀਲਾਵਾ, ਮਕੀ ਖਲੜੀ ਅ ਹੁਨੀ, ਤਮੇ ਛਿਧਾ
ਪਹਿਲਾ ਕੁਝੀ ਲੀ. ਵਾਨ ਸਮਥ ਛੀ ਨੂੰ ਆ
ਬਧੀ ਵਾਨੀ ਨੀ ਜੀਕੇ ਦੁਹਿਨੁਮਹੀ ਛੀ.

હું જાપળો છ ન માત્ર દિટનામાં કાઢ્યા
 હોઈછે છેઅ, હું દિટનાના હાઈ સુધી -
 પહોંચ્યા નથી હોતા. ડોઈની લુલ ન જ
 કાઠવી ખાવી પળ કોઈ જોડાન નથી, કહેવાય
 ક, જોવી પળ જોડાન નથી. પળ ઠુકુ -
 પ્રન્યના ખાપળા વિનય નું સ્તર શું હોય, -
 સુખપળ નું સ્તર શું હોય હૈ ખાને સાંજામી
 યોગ્યતા કહી, સભુપ કંપણના, જે જાપળામાં
 કૃપી હોવી બેઈં જેનો વાત હૈ.

મહાત્મા ની દીજા ઘર્યી હતી,
 દીજા ના દિવસે સાંકે, પંડજ ઉપાકાયમાં ખંગે
 ગરાધિપતિ શ્રીને પંદળ કરવા ગયા હુના,
 મહાત્મા ની ખાકી દીજા ઘર્યી હૈ, નુલન હોડિત,
 ગરાધિપતિ શ્રીને પંદળ કર્યું, કોઈક હિતદિઝા -
 ખાપી ઓસી સાહુલને વાત કરી, સાહુલે આત
 અડધા વાડ્ય ની હિનદિઝા, ખાપી, મારી તરફ
 આમ હાથની દિકાયો કર્યો ન, મહાત્મા ની જીટણું
 કણું. ॥ એ કું જોમ કરબે ॥

ਜੁਸ, ਵਧੁ ਫਲੁ ਜ ਨਹਿ! ਅਜੇਂ ਯੋਝ ਮਹਾਤਮੁਖ,
ਯੋਝ ਵਾਰ ਵਾਚਨਾਨੀ ਬਾਂਦਰ ਯੋਗੈ ਕੁਝਿਨਾ ਹਨਾਕੀ,
ਪ੍ਰਣਿਤਮਗਾਨਾ ਸੁਗਾਂ ਪੱਤ੍ਰੀ ਘੀਮੇ ਬੀਤਪਾ, ਪੱਤ੍ਰੀ -
ਅਗਾਰਪਾ ਨਹਿ, ~~ਕੁ~~ ~~ਕੁ~~ ਸਪਟ ਉਚਾਰ ਸਾਥ
ਅਵਾਂ ਧਿਨਨ ਪੁਲਕ ਬੀਤਪਾ. ਰਾਜਧਾਨੀ ਯੋਝਸ-
ਪ੍ਰੈਸ ਜਾਮ ਜ ਹੋਵੀ ਹੋਵੀ ਯੋਧੁ ਨ ਕਰਿਅੁ,
ਅਜੇਂ ਗੁਝੁ ਹੀ ਨੇ ਤਬੈ ਹੀ ਬੈ ਰਲ੍ਹਾ ਹਾਨ,
ਗੁਝੁ ਯੋਝ ਸੁਗ ਅਗਾਰਪਾ ਛੋਧੇ ਤੀ ਤਬਾਏ,
ਗੁਝੁ ਨੇ ਕਹਿਅੁ ਕੀ ਆ ਕਰੀ, ਕੁ ਯੋਹਰ ਰਹਿਨੇ
ਕੁਝੁ ਹੁੰ! ਯੋਝ ਤ੍ਰੇਪਿਰ ਕੀਣਾ ਛੀ. ਸਾਹੂਲ
ਜਥੀ ਇਹਿਛਤਾ ਕੀ ਤਬੈ ਆਪੁ ਗੁਝੁ ਨੇ ਕਹੂੰ,
ਸਾਹੂਲ ਆਪੁ ਕਿਵਾਹਿ ਪਗੇ ਨਹਿ, ਆਥਾਥ -
ਯੋਝੀ ਛੀ, ਕੀ ਤਬੈ ਸੁਗਾਨੀ ਮਹਨਾ ਸਮੰਗੀ,
ਸੁਗ ਅਗਾਰਪਾ, ਗਲਡਾਵੀ ਹੋਪਾ ਮਾਟੇ ਨਾਥੀ,

ਸੁਗ ਕਿਵਾਹ ਲਿਧਾ ਮਾਟੇ ਛੀ!

ਥੀਓਈਸ ਨੁ ਪ੍ਰਣਿਤਮਗਾ ਪੁਝੁ ਧਧੁ ਹੀ, ਮਹਾਤਮਾ -
ਮਨ੍ਯਅਖੀਣ ਵੋਹਾਗਿ ਕੁ ਛੀ ਕੀ, ਸਾਹੂਲ ਵਾਤਾ ਹੀ
ਪੁਛਿਅੁ, ਸਾਹੂਲੀ ਨਾ ਪਾਡੀ. ਆਪੀ ਜਗਾਬ

દુની સાંભળ્યો ના હોય, સાહુલ કાનામાં છો
સાહુલ કહ્યે "ના"! મહાન્યા એ કષું સાહુલ
રું ચપું હૈ, સાહુલ કહ્યે તુ આપો અજિલ-
વાંન બોલે પણી કયાંથી કાના રહી! આવી
SPEED માં અજિલવાંન, જાગ ધડાધડ...
ધડાધડ... પૂરી ઘરી ભય, તો પણી મને કાના
કયાંથી રહેણો, જીમની જારાય જો હતો,
બને રનાય જાગ ધીમું- ધીમું ના ચાલો-
પણ, જાવ પતાવી જ દીવું, ગાંધારી જ દીવું,
પુરુ જ કરવાનું હોય, જોયું કઈ શીને -
ચાલો.

પુણ એ પણ જાણ્યો હોકુ
મહાન્યા સુગમાં લુલ કરતા હોય, નવા હોય,
અમારે ન જ કાઠપી, હું કહું છું, જોયું પણ
નથી, પહેલા નંબરમાં તો કે વડિલ મહાન્યા -
હોય એ જ લુલ કાડી, કેનાયી જોયિત્યને
ખિનય સચવાય, ધારોકું જાણી કોઈ પ્રસર્જ,
બન્યો પ્રાય! ડરીને ના બને, ધારોકું બન્યો,
જીની જાપળા માં ખિનય ના હોય, જોયિત્ય
ના હોય, કુદ્ધતાઈ જાણી ભય, સ્થબમાં-

ਪਾਗ ਅੰਧੇ ਆਖੀ ਬਧ, ਤੁੰਝ ਨਾ ਹੋਇ,
ਅਜੇ ਧਾਡ.. ਧਾਡ.. ਧਾਡ.. ਜਾਪਾਂ,
ਭਾਗਵਾ ਲਾਗੀਐ, ਤੈ ਅੰਨਾਖੀ ਆਪਣਾ -
ਆਨ੍ਮਾ ਨੇ ਪਾਗ ਨੁਕਸਾਨ ਆਖ.

ਉੱਥੇ ਜੇ ਰੀਤੇ ਗੁਰੂ ਨੇ ਬੁਲਨ -
ਤ ਕਾਠਵੀ ਅੰਧੇ ਨਾਥੀ, ਗੁਰੂ ਨੇ ਕੀ ਸੰਸਕਰ -
ਹੋਇ, ਲਾਨ੍ਹਮਾ ਕੀ ਮੁਖ ਰਿਟਥ ਹੋਇ, ਅੰ
ਧੇ ਰੀਤੇ ਹੋਵੇ, ਜੇ ਪਸੁ ਕੁਦੀ ਹੈ. ਅਜੇ
ਧਾਡ ਕੌਨੀ .. ਅਗੇ ਆਪਣੇ ਰਾਹ ਅੰਨਾ ਹੁਨਾ -
ਜੇ ਰੀਤੇ ਬੁਲ ਕਾਠੀਨੇ, ਆਵਾਜਨਾ ਕੱਵੀ ਬੰਸੀਐ
ਜੇ ਪਸੁ ਕੁਦੀ ਹੈ. ਜੇ ਪਾ ਵੰਡ ਤਮੇ ਸਮਝਮੇ.
ਅੰਧੀ ਰੀਤੇ ਮਹਾਨ੍ਮਾਨੀ ਬੁਲ ਘਤੀ ਹੋਇ ਹੁੰ ਤਮਨੇ
ਛੁੰ ਛੁੰ, ਤੁਹਾਧ ਕੌਈ ਜਾਂ ਕਾਡੀ ਨੀ, ਤੁੰਖ -
ਸਾਥੀ ਧੀਮੇ ਥੀ ਤਹਿਪਾਧ, ਅਜੇ ਪਾਥੁ ਤਮੇ ਅੰ
ਧੀ ਕੁਹਿਨਾ ਹੋ, ਅੰਜੇ ਪਾਗ ਬੁਲ ਕੁਹਿਵਾਧ,
ਲੁਮਿਕਾ ਆਪਣੀ ਅੰਧੀ ਮੰਦੀਐ ਹੈ, ਅਨ੍ਮਾ
ਪਾਸੀ ਆਪਣੀ ਪਲੀ ਜਹਾਂ, ਸਾਹਿਬ ਕੌਈ -
ਚਿਨਾ ਆਪ ਨਹਿ ਕਰਿਆ, ਸਾਹਿਬ ਆਪਨੀ
ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਇ ਅੰ ਸੰਬੰਧੀ ਹੁੰ ਆਥੁ ਸਾਹਿਬ,

૨૪.૦૮.૨૦૨૧

કું પાંપડી ને પોન્સલ લઈને જીરીશા સાહુબ,
આપના સુત્રો લઈશા, સાહુબ આપ બતુ ર
મરસ ભોલો છો, સાહેલ ચોકુંક છો. કુ -
આપને MARK કરી આપીશા, જેણે.
લખાધડાવીરા, આપ ચિંતા નહિ કરતા, આપણો
બંને જીસર્યું ભોલા જે ખુગામાં, સાહુબ -
આપના લધા સુત્રો છોક મહિનામાં, જોકેદુ
મરસ થઈ મય, જેણે રહાજહારી માટી.
આ બાવ છું આપળો પારે, તો આપણો
સાચા છીઝે.

મુલ કૃષાય કું ના કરાય, મુ
ક્રીદું કરાય, આપણો ઘડાઘડ કાડોઝી, તો
હું આપણો વસ્તુ સમજ્યા નથી, હાઈ સમજ્યા
નથી, સન્મુપસંપણ ગુગ, ગુગુમાં કું સેપુર્ફ -
પણો સમર્પણ, જેણી અંદર છો, જે હી કાંચાણે
કું બધું પહેલાથી સંપણ છો. આહી સમજ્ય -
યાણો છું આહી આરંભ રાખીઝી.

२५.०४.२०२१

દુર્ભ બિંદુ ગુંઘા - વાચન - ૧૫

દુર્ભ બિંદુ ગુંઘની અંદર, પૂજ્ય હરીખણ સ્વરી -
મહારાબ, વાંધા જાણાયના, એમ સુતના -
ઠીસા પદમાં દીજાથી ની થોડપતા કરી છે,
સમુપ સંપન્ન ! પૂજ્ય મુલિંગ્રસ્વરી મહારાબ,
વૃત્તિની અંદર થોડપતા ની ચ્યાણ્યા કરેઠ,
સન્યગુંઠુંચા સર્વદ્યાત્મસમર્પણશપદા સારીઓમાગત :
સમ્યગ પૂસેલી, સેપૂર્ણ પળો જાન્મસમર્પણાચી રીલે
યુકુનુ કારળ સ્વીકાર્યું હોય, જેનુ નાચ - સમુપ -
સંપન્નતા !

પૂજ્ય ડલાપુર્ણસ્વરીષ્ટ્રુપુ મહારાબ,
દીજા ની ભાવના પદી ની ગુકુ પસેં કયાની
ગુકુની પ્રદાન કયો કું કું દ્યાન પ્રેમી છું, મને
છે ની દ્યાન મારે કેમ અદીશો, તો મને રૈમ
અણશી કું કોઈ જરાબ ભાવના નથી વુબ -
ભાવના છે, જોઈ વાત કરી ખેદું પળ ન હું,
દ્યાનના પ્રેમી હતા, કેમની કરે હું, અને
જેમના ગુકુથી, કરા રીસ ભાથી કંધાબ જાણ્યો
ક દ્યાન કર્યું હોય તો હિમાલયની ગુફાઓ
જતા રહ્યો, જહીયા કોઈ જ વાઠ ન અદીખે,
જહીયા કોઈ જ વ્યક્તિગત ઉઠા ન અદીખે,

ਪਚਨੰਦ ਨ। ਅੰਦਰਿ, ਅਪੀਜਾ ਨ ਅੰਦਰਿ, ਗੁਪ-
 ਹੋਇ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵਡਿਲ ਮਹਾਤਮਾ ਪਾਣੇ ਹੋਇ, ਬਦੀ -
 ਕਾਂਢੀ ਕੰਮ ਪਾਣੇ ਨ ਹੋਇ, ਬਦੀ ਕੰਮ ਹੋਇ ਤੀ
 ਜਾਲੀ ਪਾਣੇ ਨ ਹੋਇ, ਜੀ ਜਾਲੀ ਹੋਇ ਨੀ
 ਜੰਮਨਾ ਜੀ ਰ ਪ੍ਰਪਾਕਨ ਸਾਟੇ ਵਾਪਰੀ ਰਾਕਾਧ
 ਜੰਧੁੰ ਪਾਣੇ ਨਥੀ ਰਿਦਾਚ ਜੀ ਰਾਕਾਧ ਹੋਇ ਨੀ
 ਪਾਣੇ ਦੈਜਾਵੀ ਜਾਵੀ ਅਪੀਜਾ ਰਾਜੀ ਕੰਮੀ ਜੁ
 ਖੀਤੁੰ, ਆਵੀ ਜੰਮਨਾ ਗੁਕੁਦੰਵਨੀ ਆਕਾਧ
 ਹੈਨੀ.

ਸ਼ਬਦਕੂਟਾ ਸਵਿਧਾਤਮਕਸਮਦਹਿਕਲਪਧਾ ਤਪਕਸਪਛਾ : |
 ਸਵਿਧਾਤਮਕਸਮਦਹਿਕਲਪਧਾ -

ਦੀਆਨੁ ਮਾਨੁ ਭੁਨ੍ਤ ਨੀਕਹੁੰ ਜੇ ਨਗਰ੍ਯੇ, ਮਾਨੀ
 ਦੀਜਾ ਬਾਕੀ ਲੈ, ਭੁਨ੍ਤ ਨੀਕਹੀ ਗਪੁੰ ਲੈ, ਅੰਕ
 ਗੁਕੁ ਲਗਧੇਨ ਨੇ ਅੰ ਪਾਂਦਨ ਤਾਂ, ਮੈਂ ਹਿਤਿਸਿਆ
 ਮਾਂਗੀ ਮਨੇ ਬਕੁ ਸਤਸ ਵਾਤ ਕੁਝੀ,

ਕੁ ਆਪਣੀ ਕੀਉ ਇਉਂ ਕੁ ਨ ਹੁਵੀ ਅੰਦਰਿ.

ਹਿਤਿਸਿਆ ਸਦਵੀ ਰ ਕਹਿਤਾ ਹੁਤਾ ਕੁ ਆਪਣੀ
 ਕੀਉ ਰ ਇਉਂ ਨ ਹੁਵੀ ਅੰਦਰਿ, ਜੀ ਆਕਾਧ

ਇਸੀ ਗੁਰੂ ਲਗਵਾਂਤ ਨੀ ਕੀ ਮਾਟੀ ਹੋਇ, ਜੋ ਮਾਟੀ ਦੀ
ਥੁੰਬਾਰ ਬਨਵੁੰ ਜੀ ਮਾਟੀ ਨਕਕੀ ਨਥੀ ਹੁੰਦੀ। ਜੇ -
ਕੁੱਲਾਰ ਨਕਕੀ ਕਰੇ ਹੈ, ਅਰਾਬਰ ਜੇ ਜ਼ਰੂਰੀ
ਤਮਾਰੇ ਥੁੰਡੇ ਹੁੰਦੁੰ, ਤਮਾਰੇ ਥੁੰਡੇ ਬਨਵੁੰ, ਥੁੰਡੇ ਵਾਰਧੁੰ,
ਥੁੰਡੇ ਨ ਹੁੰਦੁੰ, ਥੁੰਡੇ ਕਹੁੰ ਜੀ ਬਧੁੰ ਜ ਗੁਰੂ
ਨਕਕੀ ਕਰੇ, ਤਮਾਰੇ ਕਹੁੰ ਜ ਨਕਕੀ ਨਥੀ ਕਰਵਾਓ.

ਜੇਕੀ ਲਾਈ ਮਾਰੀ ਪਾਸੇ ਜਾਵਾ
ਹਿਨਾ, ਮਨੀ ਕੁਝੀ ਕੀ ਮਾਰੇ ਦੀਜਾ ਤੀ ਲੰਘੀ ਹੈ,
ਪਾਗ, ਮਨੀ ਤੀ ਲਕ ਆਪਨਾ ਰੈਖੁੰ ਅੰਦੀਜੇ -
ਆਪਨੀ ਰੇਮ ਉਪਰ ਕੰਮਮਾਂ ਜੀਸੀ ਅਲੰ, ਬੀਜੁੰ
ਬਧੁੰ, ਖਾਲ ਬਧੁੰ, ਧਾਂਧਲ - ਧਮਾਲ, ਚਾਪਰ -
ਚਵਰ, ਮਹਾਵੁੰ, ਪ੍ਰਾਂਗਾਅ, ਧਿਹਾਰੀ ਜਾਥੁੰ ਬਧੁੰ
ਮਨੀ ਛਾਵੀ ਅੰਧੁੰ ਨਥੀ, ਧਲਾ ਵਖਾ ਪਹਿਲਾ,
ਜੀ ਲਾਈ ਜੀ ਮਨੀ ਆਵੀ ਵਾਤ ਕਰੀ ਹੁੰਤੀ, ਜੀ
ਛਿਖੁੰ ਜੀ ਲਾਈ ਸੰਸਾਰਮਾਂ ਜ ਛੀ. ਮਾਰੀ ਪਾਸੇ
ਜ ਲੰਘੀ ਜੀਵੁੰ ਪਾਗ ਨਥੀ, ਪਾਗ ਜੀਗੇਨੀ ਭਾਪਨਾ
ਚ੍ਯਕਨ ਕੁਰੀ ਹੁੰਤੀ ਕੀ ਮਨੀ ਤੀ ਜਾਥੁੰ .. ਜਾਥੁੰ
ਅੰਦੀਜੀ, ਅਨੀ ਕਣਾਅ ਜੀ ਚ੍ਯਕਿਤਨੀ ਦੀਜਾ ਚੁਪ੍ਪ
ਪਾਗ ਚੁਪ੍ਪ ਹਾਲੀ ਹੋਇ, ਤੀ ਪਾਗ ਅਰਾ ਅਰਥਮਾਨੀ
ਜੀਮੇਨੀ ਦੀਜਾ ਆਕੀ ਜ ਛੀ।

મનોરથ કૃપે બધું જ વાલિડ છે, હું બધું
સારી અભ્યાસ કરું, ગુરુની બદ્દું જ સરસ.
સૌથા કરું, હું બધું જ સારી તપ કરું, હું
બધું નિગ્રણ સચેત પાણું, હું શુદ્ધ છિયાં કરું,
મનોરથ કૃપે કર્શું જ ખોરું નથી.

પુરુષ ગુરુ સૌથા નું કર્દું છે,
ને આપળી છેછા સ્વાધ્યાય ની છે. ગુરુ -
સ્વાધ્યાય નું કર્દું છે ને આપળી ઉગ્ર તપ -
કરી લેખો છે. ગુરુ ખુબાં જેરી રહાનું
કર્દું છે. આપળી થાર કર્યાએ થીન્યપરીપાણી
કરી ઓખવી છે. અંગ્રેઝ આપજુ ઠૈકાળું પડતું
નથી. ભાષના દર્દું દર્દું થોગની મનોરથ -
દર્દું દર્દું થોગની ઉત્તૃદૃ રીતે સાધયાનો,
અને છેછા ના સ્તરે કે ગુરુની છેછા,
અને જ મારી છેછા, અનું નામ આ સૌખ્ય
યોગ્યતા સન્મુપસંપનનતા !

વિજ્ય કિલાવુર્દિસ્થી રઘુ મહારાજ
પાસે, જોડે પિતા-પુત્ર દીજાયી તરીકે રહ્યા હુન્ના,

ਪਿਨਾ ਅੰਡਿੰਦੂ ਦੇ ਅਮੇ ਨਕਕੀ ਕਰੀ ਲਿਧੁੰ ਛੇ ਕੇ
ਆਪਨੀ ਪਾਸੇ ਜੋ ਇਜ਼ਾ ਲੈਖੀ, ਪਲਾ ਆਪਨਾ
ਗਿਧਮ ਛੀ ਅੰਡਾਸਣਾ ਫਰਜਿਧਾਤ, ਮਾਰਾ ਇੱਕਰਾ
ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੇ ਤਮੇ ਲੈਸਣਾਨੀ ਛੁਟ ਆਪੀ, ਤੋ
ਆਪਨੀ ਪਾਸੇ ਅਮੇ ਅੰਨੀ ਇਜ਼ਾ ਲਈਓ
ਅੰਨੀ ਤੁਲਾਵੁੰਡੀ ਬੜੀ ਪਥਰ੍ਹ ਮਹਾਰਾਮ ਅੰਡਿੰਦੂ
ਤੁ ਤਮੇ ਬੀਕੇ ਇਜ਼ਾ ਲਈ ਕਾਤੀ ਛੋ ! ਅਮੰਨੀ
ਧਿਦਾਧ ਆਪੀ ਨੀ ਧਿਨਧ ਤੁਲਾਵੁੰਡੀ ਬੜੀ ਪਥਰ੍ਹ -
ਮਹਾਰਾਮ ਅੰਡੀ ਪਾਨਾਨਾ ਕੋਝੀ ਨੀ ਇੰਦੂ ਤੁ
ਆਣ ਮੁਨਿਨੀ ਚੜ੍ਹੇ ਪ੍ਰੇ ਤੀ ਨਧਕਾਰੀ ਪਲਾ -
ਡਰਾਵੀਐ, ਅੰਧੀ ਮਾਰੀ ਕੋਈ ਵੁਦ ਕੀ ਕਾਗੂ
ਨਥੀ ਤੁ ਅੰਡਾਸਣਾ ਅੰਟਨੇ ਅੰਡਾਸਣਾ ਜੋ
ਗਮੀ ਨੀਟਲੀ ਬੀਬਨੀ ਤਠਲੀਝ ਹੀਏ ਮਰ੍ਹੀ ਕੁਟੀ
ਜੀ ਪਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਗੀ ਅੰਡਾਸਣੁੰ ਕਦੂ ਪਡਕੀ
ਅੰਧੀ ਧਾਤ ਨਥੀ, ਪਲਾ ਬਾਕੀ ਕੀਤਾ ਕੁਝੇ
ਛੀ ਨੇ, ਅੰ ਖਾਈ ਧਾਤ ਛੀ.

ਇਜ਼ਾ ਬੁਧਨਨੀ ਸਾਂਘੁੰਡੀ ਆਧਾਰ ਸਭਵਣ ਹੀਏ ਛੀ!
ਨੀ ਕੀਤਿਆਂ ਸਭਵਣ ਜੋ ਨਥੀ ਦ੍ਰਹੁਲੁੰ ਤੋ,

દીક્ષાની તો કથાં વાત ન છે. આણે દીક્ષા
 વખતે જેવી વાત સાંભળવામાં આવી હુની,
 કોઈ ગ્રૂપની જોદર નવી દીક્ષાઓ ઘર્યી ને,
 દીક્ષાથી આજી જી વારત કરી હુની કે, જમારું -
 આવુ - આવુ નામ પાડવું, એક જ પરિધાર
 ના નાના દીક્ષાથી હુના, જમારું જા નામ
 પાડો તો જ જમે દીક્ષા લઈએ, જા વારત
 સાચી દીક્ષા લીધી. જો નામ બેમના પાડવામાં
 પણ આણ્યા, પણ દીક્ષા ની કારણાતથી ન
 હુકુમી લુણુ ચવાનું ચ્યું, હવે જાત્મા જોનું
 જી શુદ્ધન છે, જોમાં કું ધડતર ચ્યું ભેદજે
 કે વિકાસ ચવી ભેદજે, એ નવી, જૈનાથી
 નેઝી ધંચિત રહ્યું ગયા.

જીમ દીક્ષાથી છે, દીક્ષાથી,
 દીક્ષા પહેલા કોઈ પણ પ્રકારની વારત કરે
 તો સત્ત્રપર્ણમાં જાણી છે અરાલે જીજનોટ
 દીક્ષીન જાત્મા ની પણ જેમ ચાથ, હવે
 દીક્ષા વઈ ગઈ છે, હવેની દાખં કદાય
 જેમ હૃદિ, કું જાપ મારી જાણી - જારલી -
 માગળી પુણી કરી,

7
तो हुं आपना भाटे सहभाव राखु. आरी
छपेजा हि मने लग्या हो, आरी छपेजा-
ठ, मने विद्यावश्य मां वधारे लाल लैवा हो,
आरी जो छपेजा हि मने तप वधारे कर्या हो,
रोते रुद्धुं होय, आरे के शीते वांग्युं होय.
आरे के रैजी के कर्युं होय, तभारे मन-
क्रम आपी हैदानी, पौर्ण धार्मिकानी, प्रसंशा-
कर्यानी, RUBBER - STAMP तभारो लागी
करो भैरवी. नो हुं तभारी भाटे सहभाव
राखुं, तभने लागी जो रैजी सभर्पित हुं
रहुं, आम तो हुं मने क सभर्पित, पाणी
विनोंत भनीने रहुं, तभारी सेवा कुं,
तभारा भाटे सहभाव राखुं, जा पाणी

कुजीकु प्रियानी कीरत ही !

7
यले बीलवाहों न आए, पाणी वर्जनमां आए.
कुजु लगायंत जाप्पानी साठी शीते -
बीमारी, साठी शीते वान कुरी, जाप्पानी -
भान झाप, जाप्पानी जगडावे नहि, 56

ਜਾਪਣਾਨ ਭਾਗ ਕਿਉਂ ਕੁਝੇ, ਜਾਪਣੀ ਵਾਲ
ਕਈ ਵੱਤੀ ਵਾਖੀਂ ਤ੍ਰਿਪਿਟ ਜੀ ਸਾਥੀ ਹੈ ਜੀ
ਸਾਬਿਜ ਕੁਝੀ ਆਪੀ, ਜਨੇ ਜਾਪਣਾਂ ਕੇ ਪਸਦੇ
ਨੀ ਮਾਰ੍ਗ ਹੋਏ ਜੀਂਗੇ ਅਪਧਾਦ ਮਾਰ੍ਗੋ ਪਾਣੀ,
ਸਾਥੀ ਸਾਬਿਜ ਕੁਝੀ ਆਪੀ, ਰਿਡਕੌ ਆਈ -
ਆਪੀ ਜੀ ਜਾਪਣਾ ਗੁਝੁ, ਜਾ ਪਾਣੀ ਜੀਂਕੇ
ਪ੍ਰਕਾਰਨੀ ਕਾਲ ਹੈ.

ਮੈਂ ਤੁਮ ਕੈਤਾਹੈ, ਕਥਾਂਦੇ ਜਾਤਮਾ
ਆਖੁੰ ਕਥੇ ਪੁਧਰ ਕੀਰਤੀ ਮੁਡਨੀ ਹੈਂਹੈ ਹੈ,

ਕੈਂਕ ਕੀਰਤੀ ਸੰਗਪਲਾਨੁ ਮੈਤ੍ਰਿ ਧਾਧ ਹੈ !

ਮਨੀ ਕੀਵੀ ਤੀ ਹੁੰਦੁੰ, ਜੇਹਾ ਪਾਣੀ ਜੀਂਕੇ ਕਾਲ ਹੈ !

ਮਨੀ ਗਬੀ ਤੀ ਹੁੰਦੁੰ, ਜੇਹਾ ਪਾਣੀ ਜੀਂਕੇ ਕੀਰਤ ਹੈ !

ਤਾਮੈ ਮਨੀ ਜਾਰੀ ਰੀਤੀ ਮਾਨ ਆਪੀ
ਤੀ ਹੁੰਦੁੰ ਤਮਾਂ ਮਾਨੁ ਜਾ ਪਾਣੀ ਜੀਂਕੇ ਕਾਲ ਹੈ,
ਤਾਮੈ ਜਾਰੀ ਰੀਤੀ ਹੈਂਛਾ ਹੈ ਜੀ ਪੂਰੀ ਹੋ,

ਤੀਂ ਕੁਝ ਤਮਾਰੇ ਹੋਏ ਪੁਰੀ ਕੁਝ ਜਾ ਪਾਗ ਅਤੇ
ਸ਼ਾਰਤ ਹੈ। ਜਨੇ ਜਾ ਅਥੀ ਕਿਵੇਂ ਨਾ ਬੇਸਾਰ-
ਬਾਂ,

ਪ੍ਰਿਯੇ ਮੁਪਰਾਨੇ ਲਾਡੇ ਲਾਡਿਆਂ ਪਛੀ ਆਵੇ ਹੈ !

ਕੁਝ ਜੀ ਤਮਨੀ ਕਿਧੁੰਦੀ ਤਮੇ ਜਾਣੀ ਪਾਸੇ
ਅਗੇ ਨੇ ਤਮੇ ਕਿਹੜੀ ਦੀ ਆਵੇ ਜਾਮਨੀ ਪਾਸ
ਲਗਾਵੁੰਦੀ ਹੈ,

ਤਾਮੇ ਅਗੇਂ ਪਾਗ ਅਲਗ ਰਹ੍ਨਿਆਂ !

ਕੁਝ ਜੀ ਕਿਧੁੰਦੀ ਤਮੇ ਅੰਡਾਸ਼ਗਾ ਵਾਲੁ ਰਾਖੀ,
ਅਛਾਈ ਕਰਵਾਨੀ ਰਹੇ ਰਹੀ ਜਾਪਲੇ ਕੇਵਾਇਆਂ
ਕਰਵਾਨੀ ਹੈ, ਆਪਗਾ ਉਚਿਤ ਧੌਗੀ ਪਾਣਵਾਨਾ
ਹੈ ਤਮੇ ਘੁੰਦੇ ਕਿਵੀ ਨੀ ਗੁਝੁੰਨੀ ਲਾਗੀ ਤੇ ਆਈ
ਛਾਂਦੀ ਅੰਮ੍ਰਿਨੀ ਜਾਗਾਈ ਹੈ, ਛਾਂਦੀ ਹੈ, ਪਤੁੰ ਮੁਕਾ
ਗੁਝੁੰ ਜੀ ਤਮਨੀ ਅਛਾਈ ਨੂੰ ਪਰਥਿਆਣ ਅਲੱਘੁ
ਪਾਗ, ਤਮੇ ਨਾਪਕਾਰਣੀ ਪੀ ਜੀ ਨੀਵੀ ਹਾਥਾ
ਹੈ, ਗੁਝੁੰਨੀ ਹੀਣਾ ਹੁੰਨੀ ਤਮੇ ਰਹਾਇਆਂ ਹੈਂ,

तभनੀ ਵੰਧਾਪਥ ਮਾਂ ਪਧਾਰੇ ਰਸ ਹੁਤੀ, ਤਮੇ
ਗੁਜੂਨੀ ਆਈ ਨੀ ਅਭਰਾਈ ਜੀ ਚਡਾਵੀ, ਜੇ
ਨਮੈ ਵੰਧਾਪਥ ਕਰੀ ਛੀ, ਜੋ ਹੁਕੀਡਤਮੌ ਵੰਧਾ-
ਪਥ ਨਾਥੀ ਕੁਰੀ.

ਗੁਣ ਕਨੜਨ ਮਨੀ, ਵਾਤ -
ਜਾਮਾਚਾਨੀ ਪ੍ਰਿਡਰਣ ਨੀ ਬਾਂਦਰੇ ਮਹੌਪਾਧਾਧ .
ਧਰੀਵਿਕਾਵੁ ਮਹਾਏਤ ਕੁਰੀ ਹੀ,
ਨ ਹਿ ਕੋਚਾਕੁਤਿਯਮੇਕ ਕਿਰਜ਼ਸ਼ਾਸ਼ਿਕਮ੍, ਅਪਿ ਤਾਝਾਪੂਰਵਕਮ੍।
ਵੰਧਾਪਥਥੀ ਨਿਰਕਾ ਧਣੀ, ਆਪੂ ਤਮੀ ਨਾ ਮਾਨਨਾ,
ਪਲਾ ਜਾਝਾਪੂਰਫਿਨੀ ਵੰਧਾਪਥਥੀ ਨਿਰਕਾ ਧਣੀ,
ਸੰਧਾਧਧਾਧਧੀ ਨਿਰਕਾ ਧਣੀ, ਜੀ ਸੰਧਾਧਧਾਧ ਕੋਂਧਾ
ਲਪ ਨਾਥੀ ਜੀ ਬਧੀ ਵਾਤ ਸਾਥੀ, ਪਲਾ ਕਾਰਨੀ
ਲਾਗੁ, ਜਾਥੀ STAR ਕੁਝੁ ਹੀ, STAR ਨੀਥੀ
ਟੀਘਣਾ ਮੌ ਲਾਖੁ ਹੀ, ਅਨੇ ਟੀਘਣਾ ਮੌ CLEAR
ਕੁਝੁ ਹੀ,

ਆਝਾਪੂਰਵਕਮ੍।

ਕੀ ਸੰਧਾਧਧਾਧ ਜਾਝਾਪੂਰਫਿ ਨੀ ਹੁਣੀ ਅੰਗਾਧੀ -
ਤਮਾਰੀ ਕੁਝੁ ਕੁਝੁ ਧਣੀ.

ਆਣਾਇ ਕੁਝੁ ਆਣਾਇ ਸੱਜਸੋ ਤਹ ਯ ਦਾਣਮਾਣਾਇ
ਤਕੋ

આજાચી તપ, આજાચી સેંચર, ઝાન પગ -
આજાચી,

આંદ્રા - રહિતો ધર્મો પકાકુંઝુવુ પડિહાણ ।
જી ધર્મ છે, આચાર છે, યોગ છે, પણ આજા-
પૂર્વક નથી, જેણી ડિમન ઘાસના પુણાચી વધુ
ઢાઈજ નથી.

* ઊજાગ્રત્ત જે કંસાર છે !

* દૃષ્ટિ જી કંસાર છે !

ભેને વૈષ સાધુના હોય, મારામાં જાગ્રત્ત છે,
દૃષ્ટિ છે, વૃદ્ધ છે, તર્ક છે, તો નિરાશાય -
ત્રિલિંગ જી,

કું ગ્રાન્થ્ય છું !

ન્યુખપસંપન્ન !

અન્યાન્યા કરેથાત્મકાર્યાનુભવયા
ક્ષાદી પુનિ બી સંપૂર્ણ પણો, અધી જ રીતે,

25.08.2021

સત્રપણ ના જીટલા પ્રકાર હોય, અમાંનો એક -
પણ પ્રકાર બાકી રાખ્યા વળણું સત્રપણ,
જેનું નામ,

કૃતમુપ સંપન્નતા !

કૃતિના માટે પ્રયાસ કરીએ, જાણે સત્રય થયો
છે, જાણે જાચણું રાખીએ.

X X X X