

णमोत्थु णं समणस्स भगवओ महावीरस्स
आयओ गुरुबहु माणो

આધાર ધારા

પૂજ્ય હરિભદ્રસૂરિ મહારાજા કૃત
ધર્મબિન્દુ - અણગાર ધર્મ - પંચમ અધ્યાય
વાચના ૫૯-૬૨

પ્રિયમ્

= અવતરણમ્ =

રિતેશ સરવૈયા

અહો ! શ્રુતમ્

શા બાબુલાલ સરેમલજી બેડાવાળા

સિદ્ધાચલ, હીરા જૈન સોસાયટી,

સાબરમતી, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૫

મોબાઇલ - 94265 85904 / E-mail : ahoshrut.bs@gmail.com

સંવત ૨૦૭૮

ધર્મ જિંદગી ગ્રંથ - વાચના પદ

વૈષ્ણવ ઈરીલદ્ર સ્વરૂપ મહારામ, ધર્મ જિંદગી ગ્રંથના પાંચમા અધ્યાયમાં, સોળમાં સુત્રમાં - કહે છે,

ગ્લાનાદિપ્રતિપત્તિઃ।

સંયમ ચુપનમાં અમુક યોગી છે, અમુક યોગી ફરજિયાત નથી, શકે એક હૃદય આઠ લોગસ્મનો કાઉસગ્ગ કરવા કે એક હૃદય આઠ ખત્રાસમગા આપવા, કે ઉપવાસ કરવા જ, કે આયંજિલ કરવા જ, અંધુ ફરજિયાત નથી. અયોપશમ નથી તો યોદ્ધાપુર્વ લાગી જ્યા ફરજિયાત નથી.

અમુક યોગી અત્યંત ફરજિયાત છે, જેમકે પરકાય યતના. જેમકે યજ્ઞશક્તિ તપ, જેમકે યજ્ઞશક્તિ સ્વાધ્યાય, જેમકે ભયિ, જેમકે વિહાર, જેમકે નિર્હોષ યર્થા, ફરજિયાત છે. એક હૃદય આઠ લોગસ્મનો કાઉસગ્ગ શકે ન કરીએ, તો પ્રાયશ્ચિત આપતું નથી. પાગ એકે મહાન્મા માંદા પડ્યા છે, ગ્લાન છે, અને એમની કોઈ સુમુખા ન કરવી, પુષ્ટ્યું નાદે, આને સંયમ ચુપનમાં મારી શિથિલાચાર કહ્યા છે.

ઉપદેશ માતામાં ત્યાં સુધી ના શબ્દો ડઘા,
 ણ કરેડ ઠેવ પુચ્છડ ગિદ્દમ્મો લિંગમ્બુજીવી ।

ગરહ ની અંદર બાળ, વૃદ્ધ, ગલાન, તપસ્વી,
 કોઈ મુતન દીગીત હોય, કોઈ અશક્ત હોય,
 કોઈ નું ડરું કર્યું નહિ, અને પુછવું પાગ-
 નહિ, ત્યાં આ સ્થિતિ હો, એ મહાત્મા એ
 સિવાય ની ઘણી બધી આરાધના કરવા હોતા હતા
 ગિર્ધમ હો. દર્મ રહિત હો. અને લિંગોપયુવી
 હો, જોરતે કે સાધુના વીકના નામ યરી ખાનારા,
 અને સાધુના વીકના નામ આપુવિડા ગણડાવનારા
 હો.

આનાદિપ્રતિપત્તિઃ ।

સયમ ચુવનના બધા જ યોગો નું ડાઈ હોય
 તો એ પરિભતિની ગિર્મળતા ની કીર્મળતા હો.
 એક મહાત્મા, માંદા પડ્યા હો. નથી એ -
 એમનું કોઈ પડિલેફેગ કર્યું, નથી કોઈ સુખુકા-
 કરી, નથી કોઈ પુછવા ગયા, કે કોઈ કાલ્પ હો,
 તો મારી પરિભતિ મલિન થવાની અને કકોરુ
 થવાની એ મડકો હો. અને મલિન અને
 કકોરુ થાય પરિભતિ, પછી મારી આરાધનાનું મને
 જે ફળ મળવું જોઈએ, એનું અર્ધ, દસમા -

લાગનું, વીસમા લાગનું, પરચીસમાં લાગનું,
ફળ પણ મને મળશે કે નહિ એ પ્રશ્ન છે.

પરિણતિ નૈટલી નિર્માણ, પરિણતિ
નૈટલી કોમળ, એટલું ને તે યોગનું ફળ વધારે.
પરિણતિ નૈટલી મલિન અને કઠોર, એટલું -
ને તે યોગનું ફળ ઓછું. વ્યક્તિના લાભ્યની
અંદર, એકે પદાર્થ આવે છે કે કપડા ઘોષા-
માટે શું એટલું ઉપયોગમાં લેવું મોઠું છે એ
સમયની વાત છે જ્યારે ગૌમુત્ર નો ઉપયોગ કપડા
ઘોષા માટે થતો હતો, એ એક પ્રકારનું ઈસિય છે.
અને એનાથી કપડા ઘોષામાં આવતા અને ત્યાં
ક્રાંતિ આવ્યું છે, પૂતિ ની અંદર મલયગિરિ સૂરી
મહારાજ કહે છે કે કપડું નૈટલું વધારે મોલું,
એટલું એ ગૌમુત્ર વધારે લેવું પડે. એ નૈટલું -
ઓછું મોલું એટલું ગૌમુત્ર ઓછું લેવું પડે. મલય-
ગિરિ સૂરી મહારાજ કહે છે કે, એવું પણ બને
કે કોઈ કપડું છે એના ઉપર એ જ પ્રકારનો
સાધ લાગ્યો ને બીજા પ્રકારના કપડા ઉપર પણ એ જ
સાધ લાગ્યો, ઘાસો નોલનો સાધ છે. એ સાધ
સુતરાઉ વસ્ત્ર પર લાગ્યો કે ઉત્તના વસ્ત્ર પર લાગ્યો,

અનેક પ્રકાર ના વસ્ત્રો ના પ્રકારો શાસ્ત્રોમાં બતાવ્યા,
જ્યાં કપડાનો પ્રકાર તે પ્રકારનો છે ત્યાં સમાન
ડાઘમાં પણ, જુદા જુદા પ્રકારમાં, જુદી જુદી
પ્રજાલન પ્રક્રિયા, લીકિક રિતી ની અંદર બતાવી
કે આ પ્રકારનું કપડું છે એમાં ડાઘ લાગે તો
આવતા ગોમુત્ર ના વપરાશ થી જતો રહીશો. જો
પ્રકારનું કપડું છે એમાં એ જ ડાઘ લાગ્યો છે,
તો એને કાઠવા ઘણી મહેનત કરવી પડશે.
ત્રીજા પ્રકારનું કપડું છે એમાં એ જ પ્રકારનો
ડાઘ લાગ્યો છે, તો અનેક... અનેક... અનેક ગળી
મહેનત કરવી પડશે, કારણકે કપડાનો પ્રકાર એ છે.
મલયગિરિ સુધી મહારાજ કહી છે, કે જેમ કપડું
અને ડાઘ એના અનુસારે ગોમુત્ર નું પ્રમાણ -
નક્કી કરવામાં આવે છે. કે આ કપડું કોટલા
ગોમુત્રથી કે ચોકિનું ચર્ષ જશે.

એ રીતે પ્રાપચિત પ્રક્રિયાની -
અંદર પણ, ત્રણ FACTOR એવામાં આવે છે,
એક શુભ,
બીજું પાપ, અને
ત્રીજું કોટલા તપ વગેરેથી એ પાપ ધોવાઈ શકે
એટલું પ્રાપચિત. 4

હવે જોઈએ માપદંડ કઈ રીતે કાઢવું, ચાલો ~~આપણી~~
 પાપતો અંતમાં લખી દીધું, અંતમાં કહ્યું કે મેં
 આ પાપ કરી લીધું છે, અને ગુરુજી મોઠે-
 આલોચના આપી. અને પ્રાયશ્ચિત પાત્ર શાસ્ત્રો-
 માં જઘા આપેલા જ છે, બીજું જે ફિલ્લોર
 આપ્યું કે જ શુભ, જે બાબતમાં કઈ રીતે.
 સમજવું, અને પરિભાવિ કહોર છે, કોમળ છે
 નિર્મળ છે, મલિન છે, જે કઈ રીતે ખજરપડી.
 અને ત્યાં જે ક જ ફિલ્લોર એનું બનાવ્યું,
 એક જ માપદંડ બનાવ્યું, કે જેઓ સાધુ પ્રવૃત્તિ
 અત્યંત વાત્સલ્યવાળા હોય, જેઓ ~~પ્રાયશ્ચિત~~
 બેલાનાદિ ના પ્રયોજનમાં બધી જ રીતે ખડે પગે
 ઉભા રહી ને, અત ઘમીને, જરૂર પડે તો બે-
 ત્રણ રાઈમ ગોથરી જઈને, જરૂર પડે તો ઉઘારા
 કરી ને, જરૂર પડે તો બંધુ કરી ધુટી ને, -
 બેલાનાદિ પ્રયોજનમાં સાધુઓ ને તર્પણ કરી
 વ્યહવાર વૃત્તિ ની અંદર તર્પણ શબ્દ વાપર્યો છે
 જે અને તકની કરી, તકની નો શાસ્ત્રીય અર્થ
 વાય, પ્રતિબગરણ, ચિંતા, કે કાળપુ. મલય-
 ગિરિ સુરી મહારાજ કહે છે કે એવા આત્માઓ
 બહુ ઓછા પ્રાયશ્ચિત માં શુદ્ધ વધી જાય.

કારણ, એનું શુભળ કોમળ હોય છે. અને એનાથી વિપરીત, જે મહાત્મા અથવા પ્રાવડ-પ્રાવિકા, જેઓ ઊભાન મહાત્માની ઉપેક્ષા કરે, આપણને શું એમ વિચારે. ઘણા છે તેઓ, કરશે એમ વિચારે, પણ કરશે એમ વિચારે, તમે ક્યારેક મેયું કરો મહાત્મા જિનાર હોય, ડોક્ટર આવ્યા હોય, ફેલા મહાત્માઓ ઘેરોને ઉભા હોય, ડોક્ટર શું કાળપુ લેવાનું કહી છે, સાથું પણ કરશે કે નહિ, બધાએ MANAGE-MENT નથી કરવાનું. પણ વાસ્તવ્ય તો બધાએ કરવાનું છે.

મેલચગિરિ સુરી મહારાજ કહી છે, એવા પ્રકારના વસ્ત્રોની QUALITY અને એમાં એ શીતે લાગેલાં ડાઘ, વસ્ત્ર પણ યોગ્યતા વાળુ હોય, તો એજ ડાઘ જેમ બહુ ઓછી મહેનતે નીકળી શકે છે, એ શીતે નિર્મળ પરિહારને કોમળ પરિહાર વાળા મહાત્માઓ, એ હોષ-કોઈ કારણે સેવાય ગયાં હોય, હાથે જીને સેવે એ પાધુ નિષ્કુરતા નું લક્ષણ છે. પણ બીજની COMPARISON માં એ મહાત્માને એજ હોષ-

જાગૈલો હૃદય, એ ઓછા પ્રાયબંધિતથી એવના મારે
 ફરવઈ મય, કારણકે એ ચુવદળ જડું ભયું છે.
 પોતા એ કહારે પરિભામ ધારણ કર્યા છે નીએના
 પ્રારા એ જે પાપ કરશે એ ગાહું જ વઈ જવાનું
 છે. એ કહડું કરશે એ પાગ ગાહું વઈ જવાનું
 છે. અને પોતા મિત્રળ ક્રોમળ પરિભાતિ વાળા
 મહાત્મા, અથવા પ્રાવડ-પ્રાવિકા તેઓ એ જ
 પાપ કરે ની કદાચ ગાહું એ કરશે, એ કહણું -
 વઈ જવાનું.

જાગમમાં જડું સ્પષ્ટર કહ્યું,

પડિમ્ભાસ્સ મયસ્સ વ નામ્મહ ચરણં સુઅં અન્તુળણાડા
 કોઈ ની કર્મ ની ઉદય વયો ની સમારમાં પાછા-
 ગયા તો ત્યાં ની ત્યાં ચારિત્રની નાશ વઈ મય
 છે. કોઈ એ જ્ઞાન ભભ્યું, પણ પરલર્તન ના-
 કર્યું તો જ્ઞાન ની નાશ વઈ મય. આયુષ્ય-
 પુરુ વ્યયુ, મહાત્માનો કાળધર્મ વયો, ફેવી બીમ
 ભવની અંદર ચાંચાવી ઉપર ગુણસ્થાનક આવી
 ના શકે, દેવ ભવમાં મય કી મનુષ્ય ભવમાં મય,
 પછી દીમા લી તો વાત જુદી છે. આયુષ્ય પુરુ
 વયું, અને ચારિત્રની નાશ વઈ ગયા.

मी वैयावच्चयितं सुहृद्दयं नासइ कल्पं ॥
 पाग वैयावस्थची के उतपन्न ययुं, के शुभ-
 उध्यवाणु इर, अनी नाश चर्ष शांती नथी.

५। लीतागानी अंहर अमाहुं योमासु
 इनुं, वैयावस्थ जातु जहुं क उत्कृष्ट रीती,
 त्यांना महान्माअनी सेवा करी रहिल ही.
 अनी अड लाईने मने पात करीने, जधी-
 भत अनुभवो अहिंया चाय, भांडु तीर्थ हाये,
 धगा प्रडारना महान्माआ, स्थायी पाग हाये,
 इंधि अंगीगीस- वीस पाग हाये, जनी राडी.
 मने इही डी इयारीड अया अनुभवो चाय ने
 अमारी उल्लास वरी नती हाये ही. अनी अ
 सत्रयें इमारलाई आयी नी, अ न्यारी न्यारी
 आयी, त्यारे अत्रने अयो उल्लास पुरै, अेषुं
 PITARON पुरै, डी अत्रे पाछा सक्क चर्ष कर्षी.
 तीर्थ, लाविडी, श्रीध्याणुआ, अनी आयी जावी
 परिस्थिति, जधी भतनुं हाये, उस्थ आराधक-
 पाग हाये, आराधक आत्मा पाग हाये, इंधि-
 विराधक पाग हाये, अनी अनी लीधे तीर्थनुं
 वातावरण, इयारीड डी अवारनवार, इंधि -

ડહોળાય આવું બને. મેં એ લાઈને પુછ્યું કે
 એવા એવા ને હોયે એમને ક્યાંક બીજે મોડેલી
 શકાય, ખસેડો શકાય આવું ના બને તે મને
 કહી કે એમને ઉમારલાઈ ને આ વાત કરી હતી.
 અને એમને એમને કહ્યું, કે આ લોકો -
 અહિંયા તો સમવાઈ જશે, અહિંયા એમની
 નિલાવ થઈ જશે, બીજે ક્યાંય એમની નિલાવ
 વાઈં થાય ! કેવા એ જિજ્ઞાસનના પ્રાવડ હશે
 કદાચ એમની જ સંસ્થાને, સંસ્થાને તકલીફ
 પડી અથ, આવું પાગ કામ કાઈના કારા થયું
 હોય, અને એમના પ્રત્યે પાગ વાત્સલ્ય કે
 બીજે જશે તો એલા કહી શો કે સાહીબ વિહાર
 કરો, એમને નથી રાખતા, એલા કહી શો એમને
 નથી રાખતા, વિહાર કરો. એ લોકો ક્યાં -
 જશે ?

ગુલવાન ઉપર વાત્સલ્ય થાય,
 વિશિષ્ટ પ્રભાવક હોયે મેં એમના પ્રત્યે -
 બહુમાન થાય, કોઈ ભગવાનની આશામાં -
 સ્થિર હોયે ને એમના માટે બહુમાન થાય
 એ હું સહીલી વાન છી. એમને નથી કે બધાંને
 ગુરુ બનાવવા બધાને સમર્પિત રહીયું, શિષિલા -

ચાર ને પીપ્પલ આપ્યું એવી પણ વાત નથી. પણ એવા પ્રકારના ક્રોધથી ક્રાંતિ સંસ્થા-
 માં આવેલી કોઈ વ્યક્તિ, અને એનામાં કોઈ
 દોષ પણ હોય, અને એ કંઈ વિરાધના પણ
 કરતી હોય. અને એના પ્રત્યે ધુનકાર, ઘિકકાર,
 નિરસ્કારનો લાવ ન હોયો, અને એમનું પણ
 શુભન ઉષ્ટ્રમય ના થઈ શકે, તેઓ તક્લીફમાં
 ના મુકાય શકે, એના માટેની ચિંતા, એમના
 તરફથી થતી ગૌરવનુભૂતિ સહન કરીને પણ કરવી
 એનું નામ શાસનની અવિહ્વિત રાગ !

ક્રોધ કોઈનું કર્યું નહિ, શુભાધુ-
 નું એ ના કર્યું અને એથી કોઈ વિરાધના-
 કરનાર નું એ ના કર્યું અને શું કર્યું તો
 યથા કરવી, આ શાસનના સભ્યનું લક્ષણ
 નથી. અને વિભાજનની જ વાત હોય, મારા-
 તારાની જ વાત હોય, એક ધુપી રીતે અંદરના
 મત્સર રસ પીપ્પાની જ વાત હોય, ત્યાં
 શાસનનું સભ્ય પદતી નથી, શાસના સભ્ય-
 પદનો, માર્ગનુસારીતાનો માર્ગ સુધ્ધા નથી.
 આ એ લાઈ બોલ્યાને હું કંઈક ખાઈ ગયાં.

કે શું એમની ડ્રેજિર હશે, શું એમનું -
 વાત્સલ્ય હશે. બધાનું બધું જાણના હોય.
 બધી ખબર હોય, બધા સમાચાર પહોંચતા હોય,
 અને એ સ્થિતિની બંધર શાસન પ્રત્યે નો -
 લાવ ટકાવી રાખવી, વાત્સલ્ય ટકાવી રાખવું,
 તમે કહોશો કે સાફેજ બહુ બધરું છે નો -
 હું કહું છું કે તમારી માટે પણ સહેલું છે,
 તમે પણ PRACTICAL છે જે જ્યુનિકામાં
 હો, ખરી રીતે તમે તમારા સંતાનો માટે એ
 જ્યુનિકામાં હો. એમના હોષી, એમના પાપો,
 ક્ષય એમના લવાડાઓ, એમના ધિસ્નો,
 એમની ગૌરવતુર્લકો, તમે બધું જાણતા હોવા
 છતા, તમારું વલગ શું હોય છે તે ગમે -
 તેમ તો ય મારો દિકરો, ગમે તેમ તો એ
 મારો દિકરો. અને ક્યાંક આવી કોઈ વાત -
 આવી નો સીધી થર્ષા, નિંદા, અને એવું
 કરી નથી કે શાસ્ત્રીય ડ્રેજિર એ શિષિલાચાર
 જ હોય, એમના પડે અપવાદ પણ હોય શકે.
 એ માર્ગ પણ હોય શકે. મુજ સવાલ ફેરતો
 આચાર કે અનાચાર કે શિષિલાચાર છે કે
 આચાર યુસ્તતા છે એનો છે જ મર્દિ, -

મુજ સવાલ એનો છે કે જિનશાસન પ્રત્યે આપણા અંતરમાં તાત્વિક ધ્યાન્યતા, ઝત્રણ સંસ્થા પ્રત્યે, બહુમાન લાવ છે કે નહિ એનો છે.

ક્રિયા ગુણો કીય છે આપણા સ્વજનોમાં ?

કીમા લીધા પછી પણ જીમને પોતાના સંકુપતી મહાત્મા કરતા, સ્વજનો રાગ વધારે છે, એમનામાં સમ્યક્ત્વની સંલાપના નથી.

વૃજ્યશ્રીને પ્રશ્ન :- સંસારીઓને પણ લાગુ પડે આ વૈયાવચ્ચ નું ?

વૃજ્યશ્રીનો ઉત્તર :- સંસારીઓ માટે પણ આરભી નહિ, ધ્યાના કરતા વધારે ગંભીર વાત કી.

અચળપમુહેદિંતો અસ્ત સાહમિયમિ ગાહિઓ રજો

સ્વજન કરતા જીમને સાધર્મિક પ્રત્યે વધારે શણ નથી,

तस्मिन् ऽपि सम्मतं जितास्मासु भवियमिदं ।

अनामा सम्यक्त्व नधी, अर्थुं चिनशासन मां
 इधुं छी. मी साधर्मिक भाटे पाग आ वात डरी
 होये, ती पछी महात्मा भाटेनी ती वात व
 ड्यां रही. जहु मंचन डरीअ ती आपगनी
 लागशी, ई पहिला गुणस्थानडे ची पाग -
~~उत्सव~~ उद्योगा छीअ ई, पाग नहि अमी -
 प्रप्न छी.

मी आत्मीयता नधी, लागली-
 नधी, वात्सल्य नधी, उयलुङ्गा नधी,
 अनुभावेना नधी, इशानाधारनी ~~छी~~ छारी
 अ आपगना भोठा उपर हेजाती नधी, ती

जिधी आराधना अडेडा पगरना भोडा वीवी छी !

ऐके महात्मा आवी छी नै मन
 आनंद चाय छी, इहाय डीछे जीव सभुहाय-
 ना इहाय डीछे जीव गरचना, लगवानना -
 शासननी पीष, लगवानना नामे वीमेले घर-
 जार छोड्या, अी पधार्थ छी नै भारी प्रतिलाप

શું હોય તે મારા સંસારી સ્વજનો આવી રહ્યા છે
 મને મને અંદર ક્યા પ્રકારની લાગણી થાય છે,
 આ જી ઘટનાની અંદર મને શોમાં આનંદ -
 થાય છે, શોમાં મને અહોભાય થાય છે,
 શોમાં મને હર્ષ થાય છે, એક સૈકંડ માં -
 નક્કી થઈ મથ છે કે મારામાં સિમ્બલ્સ છે કે
 નહિ. પછી કોયેના હું થોધા લગી ગયો -
 ગૌખી ગયો, જી બધી જ પછી ની વાત છે.

ગ્લાદિપ્રતિપત્તિ:।

મહાત્મા માંદા પડ્યા છે, અને મારું મન માને
 નહિ. ત્યાં ની ત્યાં જ હું જોઈ રહું. કદાચ મે
 શાક્ય નથી કે વ્યહવારુ નથી, તો દિવસમાં
 મે હું ત્રાગ-ચાર વાર ગયા વગર રહી નથી
 શકતાં, તો મારું બધું લાગેલું સફળ છે. તો
 મારો તપ સફળ છે. તો મારી ક્રિયા સફળ
 છે. તો મારો ગ્રંથ વ્યાગ સફળ છે. અને મે
 આલું કશું નથી, તો મારી આ બધી જ
 આશાના આ ઉપર પ્રેરનાર્થ ચિહ્ન છે !
 કદાચ કોઈ હોપિત પાગ ક્રિયે, થતુર્વિધ સંધના
 કોઈ પાગ સલ્ય, હોપિત પાગ ક્રિયે, તો એક
 ક્રેશના નો ભાવ આવી, એક ભાવ શોગના -

દર્દ તરીકે એ દેખાય, અને દર્દ પ્રત્યે કદી ગુસ્સા હોયે જ ના શકે. દર્દ પ્રત્યે કૃપા સહાનુભુતિ જી લાવે જ હોયે શકે.

તને કૌંસ કૌંસ વાળે ગયું છે ને તે કૌંસ કૌંસ ને શરીરમાં રાખ્યું છે, ને શસ્ત્ર વધી આવતી તને આટલું ને ખરાબ કાત્ર કર્યું, તુ ઘિકકારપાત્ર છે, તુ નીકળી મ અહિંયાથી આવી વાત કદી હોયે જ નહિ. કૌંસના ઉદયે એને કૌંસ વાળે ગયું છે, એમાં કૌંસ અને પીડા, કૌંસે રિખામળી, આમાં જે કૌંસના જીને સહાનુભુતિ જી લાવે આવી એના કરતા અનેક ગાળી કૌંસના. સહાનુભુતિ - વાત્સલ્ય નો લાવે લાવે શોગ ના લોગે બનેલા પ્રત્યે આવી, લોપિત-પ્રત્યે આવી, વિરાધક પ્રત્યે આવી, શિથિલાચારી પ્રત્યે આવી, આપણને કૌંસના કરતા એવા પાગે કૌંસે સાધર્મિક પ્રત્યે આવી, જેને બહુ જ ગુસ્સા કૌંસ-કૌંસ વાય છે, આપણા વગર-અપરાધી, વગર હોયે જે આપણ પર તુટી પડે છે એના ઉપર એ કૌંસના આપણને લાવે આવી, તી સમજ્યું કે આપણે સમ્યક-

-દ્રષ્ટિ હોયે.

(नज्जग पांच इथा सत्रजित तगा,
 धुर उपशम अनुकुण मुग्गुडा नर
 अपराधी सु पाग नपि चित्त चडो,
 चित्तवीर्य प्रतिहुण मुग्गुडा नर

अवरज्जे वि ०। कुप्पइ।

साधनिक नी क वात नथी, साधुनी
 क वात नथी, हुनियानी इंधि पाग व्यजित,
 इरान पाग इरै, वेपिया पाग हजावे, जहनामी
 ची इरै, निहा ची इरै, मीगा-टीगाअं मारै
 मारा पाग मारै, आपागी इत्या इरी इहिल
 इयि, आपागुं गणु इपी इहिल इयि, अभिना
 प्रत्ये पाग गुस्से ना चयुं, आ सभ्य इहर्शन-
 गुं पहिलुं लज्जग ही

स्नानादिप्रतिपत्तिः।

सत्रजित आत्मानि पाग आ लुभिका इयि, अवेा
 इमिण परिणाम इयि. साधु ती धागा उंधे आल्या,
 शास्त्री लह्या, पदकथना सुवांनी रजा करना चया,
 अनि नेनुं अत्यंत मंह थीतन्य ही, अवेा अकिन्त्रिय
 स्थापेर सुवांनी पाग रजा करना चया. पधु पधु
 थीतन्य थाय, अभिनी रजानी पुहुकार्थ विशेष इयि,

એમની હિંસા ન થાય એનો પુરુષાર્થ વિશેષ હોય અને જે બેઈન્દ્રિય ચુવા, તેઈન્દ્રિય ચુવા, ચઉરેન્દ્રિય ચુવા, આગળ વધીને પંચેન્દ્રિય, આગળ વધીને સગ્નિ પંચેન્દ્રિય, આગળ વધીને સગ્નિ પંચેન્દ્રિય મનુષ્ય, આગળ વધીને સગ્નિ પંચેન્દ્રિય મનુષ્ય-સાધર્મિક, આગળ વધીને સગ્નિ પંચેન્દ્રિય મનુષ્ય સાધુ ભગવંત, આરતી પરાકાષ્ટા એ પદ્મોચ્છ્વાભુવ, અને એમના ઝીલાનાદિ પળા ના પ્રયોજનમાં જે ઉપેક્ષા કરે, જે સ્વાર્થ બુદ્ધિ ધરાવે, જેને ઘસાવું ન ફાવે, જે બીજા ત્રીજા પર ઠોળે, એમની પરિભ્રમિત સંસાર માં રહીલ, તમ સ્વાપ્ન ચુવાની વિરાધના કરી રહીલ, ગ્રહસ્થ કરતા વધારે નીચી સમજાવી.

એજ અપમાનની વર્તુલગુક સ્ત્રીક ઉતરા પ્રત્યે થાય છે. ઈડ - અ આહિંયાથી, અથવા એને ભાત મારી, અથવા ઝેરથી ભાત મારી, એના કરતા વધારે સંકલિષ્ટ પરિભ્રમ ત્યાં હોય છે, જ્યાં એ જ વર્તન કોઈ મનુષ્ય પ્રત્યે કર્યું. અથવા ઉતરાને ઝેરથી ભાત મારવામાં જે સંકલિષ્ટ પરિભ્રમ હોય, એના કરતા ઘાઈ સંકલિષ્ટ પરિભ્રમ, કોઈકે ઉતરાથી નાનો થવ હોય, એના પ્રત્યેના તિરસ્કારની

अधेर आवी. डी डीधेअे लास उपर पग मुझी.
 FOR EXAMPLE, अी क पग कुतरा उपर मुझी, वधारे
 संडलिहट परिगाम. अी क पग भागस उपर मुझी
 वधारे संड लिहट परिगाम, अी क पग डीधे -
 वडिल उपर मुझी, वधारे संडलिहट परिगाम.
 अी क पग डीधे मझाना उपर मुझी वधारे -
 संडलिहट परिगाम, अी क पग लगपान उपर मुझी
 वधारे संडलिहट परिगाम.

सैलाना प्रश्न :- पग साइव शुव ना वधामां
 सराओ क इयि नी.

पुञ्जमीना उत्तर :- शुव वधामां सराओ क इयि
 ना शा माटे संडलीष आमां
 वधारे मानपानी. परिगामनी उठरिता, निहडुरता -
 शा माटे, सीधो क्वाल ही, आपणा अनुभवधी
 क सभभय ही डी आमां परिगाम वधारे -
 संडलिहट थाय ही. तमे डीधे कुतराने गाण आपी
 नी तत्रारा मा-आपनी गाण आपी, जीमां इरक
 पडै १) संधापिञ्जय पयन्ना आगम सुत्र जहु
 स्पष्ट डी ही.

विज्जं परिभवमाणो आयश्चिणं गुणे अपयासिंतो ।
 वै ज्ञानतो परालव इरे ने ज्ञान हाता गुडु
 अथवा हीजा हाता गुडुना गुण न गाय. पग
 मुडवानी वात नधी, लात भाखवानी वात नधी,
 गाण आपवानी वात नधी. वै गुडुना गुण-
 गाय नहि, अ मरीने इध गतिभां अथ ल
 त्यां खवाल आधी,

शिक्षिद्यायगाणं लौड वच्चइ मिच्छत्त संजुत्ती ॥

गुधि हातड, गुधि नी इव्या इरनार वै गतिभां
 अथ, अ गतिभां नी ल्याडित अथ, इ वै गुडुना
 गुण नधी गाता. अरेत अडे इतराने गाण-
 आपवा इरता पग वधारे संडलिषट परिगात्र,
 गुडुना गुण न गावामां, अमनुं अथेडत अपमान
 इरवानी अंहर ही. लले प्रत्यज वसानु नधी
 जोल्या इ गाण नधी जोल्या. पंग घला इधारे-
 परिगात्र इयि तो क अयुं जनी. इ अजापगा-
 उपडारी, आपगा ज्ञान हाता, आपगा हीजा हाता,
 आपगा, सभ्यइत्व हाता, अमना गुण आपगे
 गाथी नहि. अनी माटी क प्रायश्चित शास्त्रोभां
 पंग अ सुअ अवी अ अडिन्ध्रय अवी, अनी
 इरता अडिन्ध्रय अवी नी चिराधनानु प्रायश्चित

વધારે બતાડ્યું. એના કરતા તીર્થોન્દ્રિય માં વધારે,
 એની કરતા ચંદ્રોન્દ્રિયમાં વધારે, એના કરતા-
 અસંગિન પંચોન્દ્રિયમાં વધારે, એની કરતા સંગિન-
 પંચોન્દ્રિય વધારે, એને જિજ્ઞાસનના મત્થ્ય હૈયે,
 એના કરતા વધારે મહાત્મા હૈયે એના કરતા-
 વધારે, કારણકે 'એત્રનું' થીતન્ય વધારે છે.
 POST ઉંચી છે, એકે માગસને લાફી મારી,
 એને CAM ને લાફી મારી જેમાં દંડ સરખી-
 નથી. POST થડે છે એમ તમારી ધિક્કાઈ પણ
 એત્રના પ્રત્યેના અપરાધમાં વધી છે. સંકલિતર
 પરિભામ વધી છે, એત્રને એમ LOWER CAST
 ના માગસી હૈયે વાતે વાતે જે થાર ગાળી બોલી
 જતા હૈયે, એને એત્રને એવા વાડયા બોલના-
 એવા સંકલિતર ભાવ પણ ન થતી હૈયે.

તમે ઉપર આળ્યા ને તમે એવા
 કાઈ શબ્દ બોલી, અમારા LEVEL ની વ્યક્તિન
 બોલી, આ અત્યંત સંકલેશ વગર સંભાવિત ન
 નથી. સેમજ્યા જેથી વાત, એકે નાના થીતન્ય
 વાળા, નાની લુપ્તિગા વાળા શુવ પ્રત્યે મારા અપરાધ
 કરવા કરતા પણ, ઉંચી લુપ્તિગાએ રહિલા શુવ પ્રત્યે

કરેલો જાનો પાગ અપરાધ એ વધારે મોટો છે. માહીત્રાર છે, માહલા પકડે છે, શંકનું છે, આપણે ત્રેઈએ તરફની માહલીએને તો આપણને ખાપુ નહિ લાવે, રાતે ઉંઘ નહિ આવે. માહીત્રાર માટે એ એવી કોઈ મોટી ઘટના પાગ નથી, એ એને પાપ પાગ નથી માનતી, કદાચ એને શંકુ માને છે.



જિનશાસ્ત્રમાં આપ્યા પછી, તારક-તવ્યો મળ્યા પછી, દેવ ગુરુ મળ્યા પછી, સંઘ મળ્યા પછી, એમના પ્રત્યે ઉછળતી અહીંલાવ ન હોયો, અપવા કંઈક અમદલાવ હોયો, એકે-અપેજાએ એવા તીવ્ર વિરાધક, તીવ્ર પાપી, યુવ કાતા પાગ આપણું પાપ વધારે તીવ્ર છે. માહીત્રારને પ્રહિ ઇત્યાનું પાપ લાગે છે આપું શાસ્ત્રમાં ક્યાંય ક્યું નથી. ગુરુ ના ગુણ ન ગાય એને પ્રહિ ઇત્યાનું પાપ લાગે આપું શાસ્ત્રમાં ક્યું છે. આ બધા પદાર્થો બહુ ગભીર છે એને એકેને એકેને લઈએ, તમે આને ગુરુ ના ગુણ નથી ગાયા તમને પાપ લાગ્યું પ્રહિ ઇત્યાનું, આપું CERTIFICATE કોઈને આપતા નહિ.

જિહ્વ સમજવા માટેની વાત છે, પુસ્તક વાત છે
 કે આપણી પરિભ્રમણ એ કોઈ છે. અને શાસ્ત્રમાં
 જ્યાં- જ્યાં જ્યાં- જ્યાં, જે- જે પ્રાચીન -
 આપણું, ત્યાં એ પ્રાચીન આપણા પાછળનું -
 ફાઈ, માપેલ એક જ હોય છે, કે એ પાપ -
 કરતા તમારી પરિભ્રમણ કોઈને ફાઈ ફાઈ ફાઈ.

અંગારમહેલ આચાર્ય કોઈ હોય,
 કોઈ હોય. પરીણા માટે પાવરી છે રાતે નીકળ્યા
 છે કય.. કય.. કય.. કય.. ખવાજ આપે છે,
 અને જોઈ કે મહાવીરના શુભા તમે વચ્ચે આવી
 તો મરી એ ખરા. અભય નો શુભ છે. -
 સંકલિત પરિભ્રમણ! અત્યંત મનિન પરિભ્રમણ!
 અને આ પરિભ્રમણને અંદર ઘરે પાવની બંધ.
 અને કોઈ મહાત્મા છે, ગણન મહાત્મા માટે
 કોઈ ઉપયોગ કરાવવો પડ્યો, જંગલની અંદર,
 જ્યાં કોઈ વીંદ નથી, જ્યાં કોઈ શ્રાવક નથી,
 ગુરુ કે મહાત્મા સર્પના હંસાની મૃત્યુ પામે.
 એવી પરિસ્થિતિ છે, અને ત્યાં જ્યાં વનસ્પતિની
 જ છુટ્ટો પતિના હાંધી પાગ કચી પડી. અંગાર
 મહેલ આચાર્યની પ્રેમથી મોઈએ, સ્વરૂપની મોઈએ

તી ઓક પહા પૈસાની વિરાધના થઈ નથી કારણકે
કોમ્પી એ અચિત વસ્તુ છે, અંધારું છે, એટલી
એમને જ્યાસ નથી, યુવ નથી આવ્યાં પગમાં.
ઓક પહા યુવ મર્યાં નથી, અને હતાં પાગ
જુલ મીડું પ્રાયચ્ચિત આવ્યું.

કોક એયું ક્યાંક ઘરે જઈને
એપકાય, તેહકાય, વનસ્પતિકાય એની વિરાધના
કેવલી પડી પાગ મહાન્મા અગૃત છે, ઉપયોગવત
છે, જ્યગાવત છે, આજ્ઞા સ્થિત છે, જિનાજ્ઞાત્રી
નિતકા વાળા છે, અને ડેલાન મહાન્મા એમના
આરોચ્ય મારે, સ્વાસ્થ્ય મારે, ચિકિત્સા મારે,
પીતે જેટલી જરૂર છે એટલી કંઈક ઉપયોગ -
કરાવે છે, ને એનું પ્રાયચ્ચિત કૈરલું, શાસ્ત્ર -
કાર લગવંતો એ કંઈ

નીચત્થો કડજોગા જથળાઈ વ્હાશોમ્મિ ગિદ્દોસો

ગીતાર્થ છે, શ્રુત યોગી છે, સયત્રમાં સ્થિર છે,
એયું નહિ કે બેકામ છુટી લઈ લેવાની, ન -
છુટકાનું હૈય એ સિવાય વિચાર સુધ્ધા નહિ,
આ જે એમની તૈયારી છે,

કડજોગા જથળાઈ

કારણ પણ છે, ન છુટકાનું પણ છે, પાત્ર
 ગીતાર્થ પણ છે, જે કરવાનું છે, એમાં જ્યોગ
 ન રાજે તો દોષ લાગે, અને જ્યોગ છે,
 અને યોધા નંબરમાં કારણ છે, ગીતાર્થ,
 કૃતયાગ, એટલે કે સંયમી, સંવિગ્ન મહાન્મા,
 ત્રિત્ર નંબરમાં જ્યોગ, યોધા નંબરમાં કારણ,
 અને એ સ્થિતિમાં જે કર્યું પડે, એનું
 પ્રાયશ્ચિત્ત એ આવે, શાસ્ત્રમાં કર્યું શુન્ય -
 પ્રાયશ્ચિત્ત આવે.

કારણકે ત્યાં પરિણામ નિર્મળ છે !

કારણકે ત્યાં પરિણામ કામળ છે !

એકે શુભ નથી મર્યાદા, એવું કહી શક્યું
 નથી, એવું ઘણું શકે એવું પણ નહીં કારણકે,
 શુભ હતી જ નહિ. પરિણામ નિષ્કલ અને
 મસિન છે, તો એનું મોડું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે.

ગ્લાનાદિ પ્રતિપત્તિ: ।

સીમાનો પ્રશ્ન :- પરિણામ ને કઈ રીતે ઘટાવવી ?

પૂજ્યશ્રીની ઉત્તર :- બે માપદંડ છે, એક
 અંતઃકરણ, અને બીજું -
 ગુરુ જ્ઞાના મહાત્માએ જે શાસ્ત્રોની અભ્યાસ
 કર્યો જે જ્ઞાન મેળવ્યું. જે અનુભવ થયો.
 ક્યારે ગુરુ એ કઈ શીતની વ્યક્તિ કર્યો એ
 બધું ત્રેયું. વાચના, દિન શિક્ષા લીધી, આ
 બધાથી જે શ્રેયને બોધ મળ્યા એ બોધને
 અનુસારે તે પરિસ્થિતિમાં અંતઃકરણ બોલી છે
 એ પાંગ એક માપદંડ છે અને અંતઃકરણ
 કહી કંઈ કરી દેવું એવું પંગ નથી. અને સાથે
 મહાત્મા ગુરુની સામી, ગુરુની મહારે પંગ -
 લેશે, કે ગુરુદેવે આપુ આપુ છે. આમાં -
 આપ શું કહી છે, શું કરવું એવું છે અને
 આ બેના આધારે પછી જે કરવામાં આવશે
 શ્રેયમાં પરિણતિની કૌમળતા ને નિર્મળતા -
 સ્ફીકા આ બેની ઉપેક્ષા કરવામાં આવી
 અંતઃકરણમાં જેને જે લાગ્યું એ કરી એવું નથી.
 અંતઃકરણથી વર્ષોના સંયમ પર્યાય પછી
 યા તો ગૃહસ્થના પૂર્ણ વર્ષોથી ગુરુગત્રથી મેળવેલા
 જ્ઞાનના આધારે, સમજાગ ના આધારે, જે
 માન્યતા ઘડાઈ, અને અંતઃકરણથી લઈને.

અને ગુરુ ભાષા ત્યાં ગુરુનું FICTOR પણ લઈએ, આ જીના આધારે નક્કી થાય, કે - આ ઘરનામાં ડોવા પ્રકારની આધાર. વ્યકુવાર કવવાથી આપણી પરિભાતિ કૌમિળ અને નિર્મળ રહેશે.

વેલયગારિ સરી મહારાજ કહી છે,

તે સ્તોત્રેણ પ્રાયશ્ચિત્તેણ શુદ્ધિમાણુવન્તિ ।

તેવા શુવા, કૌમિળ પરિભામ વાળા શુવા, યોડાજ પ્રાયશ્ચિત થી શુદ્ધ થઈ અથ છે. કઠારિ - પરિભામ વાળા શુવા, જેમ તથાવિધ વસ્ત્ર - તથાવિધ ડાઘ અમાં અઠાજક ગીચુત્ર વાપરવું પડે, તો શુદ્ધિ થશે, એ રીતે એવા પ્રકાર - ના શુવા, જેઓને ઉપાશ્ચયની અદર આવવું ગમતું નથી, મહાત્મા સામ્ર છે, માંદા છે - એની કોઈ પડે નથી, અથવા દીકા પણ - લીધો છે, પણ હું લંભો, માતું કામ ભલુ, હું કંઈ મળું નહિ, મને કંઈ લાગે વળગે નહિ, અને મારી એ જવાબદારી નહિ, આપુ જે માને, તેઓ સમાન હોયમાં અનેકે ગાંગા - પ્રાયશ્ચિત થી શુદ્ધ થાય છે.

ईरीन्द्रसूरी महाराज आगण वही है,
परीदेगा हैतुना।

सथम युवनी अंर डही पग जीवनी उद्वेग
थाय, अयुं डरुं न अथि, सत्तरमां नंअरना
सुत्रमां ईरीन्द्रसूरी महाराज डही है, डी रीम
आपणी नथी, हुं नथी, अी अथा पर. परमां
जीव महान्मा आवी गया, जीव समुहायना
महान्मा आवी गया, जीव गरठना महान्मा
आवी गया, आवक आविका आवी गया.
अनैनां आवी गया, अरुन जावा, अगी, संव्यासी
पगेरी पग आवी गया.

उही पग डीही नै पग उद्वेग
थाय, अयुं वर्तन साधुअै डराय नहि. एस -
वीकालिक अागममां अिक पहार्थ अताड्या, महान्मा
गौरि गया है, अनै गौरि अै गयैला -
महान्मा, अै कुअै है डी पोती है धर तरड
जह रथा है, अै धर तरड अमेनी आगण
डीही नापस, परिप्राड, जावायु पग जह रथा है.
यां साधुअै अुं डरुं लुं अडप वधारी ह्यी,
मिडा चालयुं, अमेनी पहैला पहैयी अ्युं अथवा

એ પહોંચ્યા હો ને વ્યાં પાછળ પાતે પાગ -
 આવી ને ઉભા રહ્યું. દસવીકાલિક આગત્રમાં -
 ડ્યું,

તમશકકમિત્તુ ણ પવિસે ણ ચિદ્દે ચક્ષુગૌમરે ।
 એ બાવાયુ, તાપસને OVERTAKE કરીને
 સાધુએ વ્યાં પહોંચી ન જ્યું આગળ વધીને
 સાધુએ એમની સાથે વ્યાં પહોંચી ને એમની
 બાકુમાં, એમની સાથે સાથે ડું એ વહીરવા -
 આપ્યો છું, આપુ પાગ ના ડર્યું. આગળ -
 વધી ને એમની ડે ગૃહસ્થની ક્રીર સુદધાપ
 વ્યાં સાધુએ પહોંચ્યું નહિ, એવી જગ્યાએ પાગ
 ઉભા રહ્યું નહિ.

દુગંતમતકમિત્તા તત્થ ચિદ્દિજ્જ સંજડા ।
 સાધુએ શું ડર્યું ુ તો એવી જગ્યાએ જ્યાં
 એમની કીઈ ની ક્રીર ના પડે વ્યાં ઉભા
 રહ્યું,

પાડિસેહિલ્લ વ દિન્નૌવા તત્થો તમ્મિ નીચત્તીડ ।
 એમને વહીરોવવામાં આપ્યું, આપાગી ભાષમાં
 એ લોકોના પડે આપવામાં આપ્યું, એ જતા રહ્યા.
 ઉવસંકમિજ્જ મિત્તદ્દા પાણદ્દા વ સંજડા ।

એને એની પછી ગૌચરી ડે પાગી માટે મહાબા -

એ ઘરે જઈ શકે. પ્રેમન ક્યો દસવી કાલિક -
 આગમ ની અંદર, ગાલિત રીતે કે આવું બધું
 શા માટે શીખવાડી છે, આ બધાની જરૂર
 શું છે કે આપને સરળ આપને છુપાવાની શી
 જરૂર છે અને ત્યાં જવાબ આપ્યો,

વગિમગસ્સ વા તસ્સ રાયગસ્સ ઉમયસ્સ વા
 યા એ બાવાયુ ને અપ્રિતી થાય, યા એ
 વૃહસ્થ ને અપ્રિતી થાય, યા બને ને અપ્રિતી
 થાય,

રુપ્પત્તિરુત્તં સિરુત્તા હુજ્જા લહુત્તં પવચળસ્સ વા
 અથવા કિનશાસનની પાગ ફિલના થાય કે
 સાધુ એમની સાથે આપ્યા, કે ઝડપથી ચાલીને
 એમની આગળ આવી ગયા, અને ત્યાં ઉભા
 રહી ગયા ને બાવાયુ ને થાય કે આ આવી-
 ગયા હવે મને નહિ આપે. કોઈની સુક્રમ કાળયુ
 કિનશાસનની અંદર,

પરોલેગ પરિહાર

માટે બતાડી કે તમને કોઈ ને પાગ કદી પાગ
 ઉલ્લેગ થાય, એવું કામ કદી કરતા નહિ. બહુ
 ગોલીરતાથી વિચારીએ, કોઈને અપ્રિતી ન થાય
 માટે લગવાને થાતુ એમાસે વિહાર ક્યો,

શાસનની પ્રતિષ્ઠાના અંતે વ્યાજ નો ચાલે,
 સમગ્ર યુવનની અંદર ડાહ્ય તકલીફ પડે તો ચાલે,
 આપાગી ઈરિહા પુરી ન વ્યાજ નો ચાલે, ગૃહસ્થો
 ના પત્ની આપાગું ધાર્યું વ્યાજ ન વ્યાજ, ધાર્યું
 મળે ના મળે, બધું ચાલે. કોઈના પાગ -
 ઉદ્યોગમાં કદી પાગ નિમિત્ત થવું નહિ. આ પાગ
 હિંસા છે, આ પાગ દોષ છે, આ પાગ -
 અંતે પ્રકારી જેને કદી શકાય, સંસાર વધારવાનું
 નિમિત્ત છે. માટે આવું કદી પાગ કરવું નહિ.
 આને સમય થયો છે, આને આટલું શાજીએ.

x x x x x x

દર્મ બિંદુ ગ્રંથ - વાચના - ૬૦

વૃજ્ય હેરીલદ્ર સ્વરી મહારાજ, દર્મ બિંદુ ગ્રંથના
પાંચમા અધ્યાયના સત્તરમાં સુત્રમાં કહી છે,
પરોઢેઝાહેતુતા ।

હેરીલદ્ર સ્વરી મહારાજ ના શબ્દો, ટીકાની અંદર-
પંચાસક ગું સામી કહેવા દ્વારા વૃજ્ય મુનીયત્રે -
સ્વરી મહારાજ ટાંકી છે,

દમ્ભત્યમુજ્જણં સ્વસ્ત્રસાપતિયં જ કાયવ્વં ।

ઠે આત્મા દર્મથી હોય અંગી કદી પણ કોઈ
ની પણ અપ્રિતી ન વહોરવી,
વૃથા ય મિથ્યં ઉદાહરણં ।

શ્રીમદ્ ગ લગવાન મહાવીર સ્વામી પણ અમાં -
ઉદાહરણ છે, તમને ઘાસની ઝુંપડી સાચવના
નથી, પંજી અં પાગ મળા સાચવો, તમને.
રાજકુમાર થઈને પણ આરતું સમજતા નથી,
મને કહી દીધું એની શિસમાં લગવાને વિહાર-
કર્યો ન હતો. મારા નિમિત્તે એક પણ વ્યકિતને
અપ્રિતી થાય, એવું મારે કરવું નથી, આ
ઉપર ઉપર લગવાને વિહાર કર્યો હતો. પોતાનું
માનવા અચને ઝુંપડી સાચવવા મથ, કે ભાઈ
લુભ થઈ કવે થી સાચવશું તો લગવાનનાં
કલ્પ, લગવાનનું શ્રીમદ્ ગ સચવાનું નથી.

निगवान न माने, सांखणी लीधुं, खेत्रनी साथे
 पुलाबेडी मां पड्या, खत्रारी आचार नहिं नी
 आत्र नहिं नी तेत्र नहिं नी पीला डोई सत्रने
 नहिं. खने त्यां च रहुं, खने जधाने अप्रिनी
 यथा करे, आ पाग निगवानने पसहे न इवुं.
 चाडो पागं स्वभाव डडोर इयि, निरुडुर इयि,
 जीत्रनी खपगागना यद्ये इडि खपवा डप
 CHANCE यथा पही, इयुं डड्या न करे नी
 इवुं आपणी चिनशासनने सत्रच्या नथी.

येयां भाजग केयुं डमिण येद्ये ही त्यां चिनशासनही

जिधा पाता तीयार इयां गीयरी
 नीडणवानी तीयारी मां हीजे, डोई पुणे ही डी
 पात्रु लघं भठं ली ना पांडवुं च इडय न
 जने मारे क्युं ही भेता नथी, मारे भेडजे
 ही मारे करा क्युं इवुं, इरुं इडय ना इयि
 ली नी खेत्रां पुठवानुं शानुं, आपनुं च ही
 त्यां चिनशासन ही डोई लुलथी तमाशा-
 थापत पहेरी नी त्यांज्यान पही क्ये रहुं ही
 तमे खने इही ना इडो, मने खानी लाल मथी

એમ વિચારી લી. આનું નામ જિનશાસન !
 હૈયું ઈચ્છું કૌમિળ, ઈચ્છું પૌયું, કૌંઈની પાત્ર
 અપ્રિતી માં પરમિ રીતે, વગર વાંકે નિમિત્ત-
 બનવું આપણને પાલવે એવું ના હૈયે. એનું
 નામ જિનશાસન.

મે। અને હીકરો કરીયાળું લેવા-
 ગયા હો, વજન કરતા વેપારી એ ગરબડ કરી હો,
 મા નું ધ્યાન નથી હીકરાને ખ્યાલ આવ્યો હો,
 વળતા રેતામાં કહી હો કે મા પેલા એ ગરબડ-
 કરી હતી વજનમાં, મા એ કહ્યું ત્યારે જ
 કહીયું હતું ની. અને બાળકે કહ્યું કે ત્યારે
 કહેત તો પેલા વેપારી શીરમાઈ અત મા !

જિનશાસનમાં જન્મ લીધા પછી,
 આરાધક બન્યા પછી, આયંજિલ કરતા થયા,
 વ્યાખ્યાન સાંભળતા થયા, દીક્રા આપણે લીધી,
 જ્યાં પાત્ર આપણે પહોંચ્યા, બીજા હોમીદલાત્ન
 કરવા, બીજના મર્મ બોલવા, કુખની નમ-
 દબાવવી, બીજને ઉઘાડા પાડવા, બીજને નથી
 ગમતું હતા કર્યું, બીજની અપ્રિતીનો પરિહાર ન

કરવી. કોઈની લાગણી દુલ્ખવવી આ પણ હિંસા
 છે. આરતી સીધી વાત આપાગને સમભય -
 નહિ, ડકોર. નકોર બની શકોએ, તો આપાગી
 આશાધના ના ફળો ના લાગાકાર વધે કરી
 તાત્વિક ત્રેહિરએ આપાગે જિન શાસનમાં હોંઈયું
 નહિ, ઈશુ ઘણો સંસાર ભરડવાનો બાકો ફરો.

મૈતારજ મુનિ નથી ફોંચ પગીને
 પણ ફાજ વાય એયું કરતા, મારે કહેયું નથી
 કોંગો જ્વલા ચર્ચા, પણ મારા પર આઝોળ
 કરે છે ને લયકર પાપ લાગશે. ઓઠાક સમજ
 સમ કરશે, કર્મ સત્તાએ સમ કરશે. પરમા-
 ઘામી આં તને રીજાવી રીજાવી ને મારશે,
 હોડી છે મને, લાન પડે છે, મોંઈને મારા
 પાત્રા. મેં નથી સીધા જ્વલા. મૈતારજ
 મુનિ, શું લુમિકા ફરો, વિચાર કરો !
 ડેરલું બધું આપણું ઉઠાંછળા પળું, ડેરલા
 કષાયો, ડેરલાં સડમ, ડેરલાં બાલીશાંતા,
 ડેરલાં મુખમી, ડેરલાં ડેહ બહારની આપાગી
 નફફટાઈ. નથી મનથી મોંઈ રહી શકતા,
 નથી વાંછીથી મોંઈ રહી શકતા, નથી તનથી

મોન શ્રી શક્તિ કટેલી બધી હાંધાર મચેલી છે કટેલા સંકલેશી અને આપાગે કહીએ શાંતિ નથી, ક્યાંથી શાંતિ હયિ ! ક્યાંથી પ્રસન્નતા હયિ !

સેલાનો પ્રશ્ન :- જિજ્ઞાસનમાં આત્મકેન્દ્રીય-કરવાની સંકે બાજુ ના છે અને બીજુ બાજુ મેતારજ મુનિ જેવા ખુલાસા પાગ ના કરે, તો એ શાસ્ત્ર વિરુદ્ધ વ થયું ને.

વૈજ્યશ્રીનો ઉત્તર :- બિહુ સરમ મથનો પંડિતની અંદર, આ સવાલ ની જવાબ આપ્યો છે, વાત મેતારજ મુનિ ની હયે. કે વાત ઠજ સુકુમાલની હયે, આતમ સિંદે આપણો સોનીનો શો દોષ ?

ઉત્તરમાં જે ક્યાં, એા યુવે અપરાધ !

ભોજવતા ભલા ભાંત સું, શુક્લ ધ્યાન આસ્વાદ !

આપણી પાસે છે ની આપણા બચાવો છે કે આપણે આવુ કંઈ નથી કરતા ને

એમાં પણ આપણી શાસ્ત્ર સમર્પિત જ હોઈ
 અને આ તો લગવાને કહેવું છે ને એટલા-
 માટે, ઘણી વાર આપણી આગ્રહ હોય છે સામ-
 વાળી હોષમાં જ પડી અથ ને એટલા માટે.
 પણ આપણી સહિષ્ણુતા નથી, ઉપસર્ગ ને-
 મહાંત્સવ તરીકે ગ્રીવાનો ક્રોધ નથી, જે આખું
 એ સહન કરી લેવાની વૃત્તિ નથી, વ્યાં-
 આપણી ક્રોધિત જતી નથી.

કિંચુ હું તમને કહું સ્થવિર-
 કલ્પની એકર કદાચ એવા અપવાદો છે કે
 આપણા સમયે ખુલાસો કરીને પણ હવે તમારો
 દશા જ નથી કે એમાં તમને સમ્રાધિ રહે છે
 ને, આર્તહયાનની એકર મૃત્યુ પાત્રને દુર્ગાતિમાં
 જ્યું. કુતરો આમ લસી જતો હોય તો દાંડો
 બતાવવો એ પડે, કુતરાને આવવા દેવાને
 શરીર વાસિરાવી દેવું, આ સ્થવિર કલ્પનું
 કામ નથી. પણ આપણા ઉપર એવા-
 ઉપસર્ગો જ નથી હોતા. અને આપણી-
 આટલી જાની, ઠાંટા જેટલી સહિષ્ણુતા એ
 નથી હોતી. બે ય વસ્તુ છે.

કોઈ ના જે શૈલ્કો પાગ સહન કરવા તૈયાર નથી. જરા પાગ મન ની વાળ્યુ નથી, જરા પાગ - સત્રતા રાખવી નથી, અને આપણે મૈતારજ - મુનિ ઉપર વિચાર - વિચર્યા કરી શકીએ છીએ. એમની એકલાની વાત નથી, આપણા બધાની વાત છે. એ એમની લુપ્તિકા હતી. એ - એમની સહિષ્ણુતા હતી. ચેરમ શરીરે, પ્રથમ સંઘયળી મહાન્મા, ગમે તૈયો ઉપસર્ગ થાય ખસત્રાધિ થવાની નથી. અપક્રમીંગી માંડવાના છે. આત્રા ની મિસ્તાર કરવાના છે.

મેતાર્યસાધોઃ સમતાસમાધેઃ।

આરલું નક્કી કર્યું છે, કી જ્યાં મરી જ્યા જેલું ના હોય, શરીરના એગો પોગો ગુત્રાવવાના - ના હોય, જ્યાં માત્ર માનસિક સહન કરવાનું છે. ત્યાં તો આપણે સહિષ્ણુતા ટકાવી જ રાખવી. આરલું નક્કી કર્યું છે તે જ્યાં જીવન ની અપ્રિતી થાય, એવું કોઈ કામ - મારે કર્યું નથી.

તમ ધ્યાનમાં જે કપડા પહેરોને આવી છે, ભલે સલ્ય હોય, મર્થાલા વાળા હોય,

એને રંગ તમારી બાકુમાં બેસનાર ધ્યાન ન
 નથી ગમતો, ભલે એ એને વિષય નથી,
 લેવા- દેવા નથી, અધિકાર નથી. અને છતાં-
 તમે એ જ પહેરીને આપો, અને ધારો કે એનું
 પાકું ક્યવાતુ હોય, બહુ જ સુસ્તક બાબત છે.
 તમને ખબર છે ને છતાં તમે એ જ પહેરીને
 આપો એ તમારી આરાધના ની ખાત્રી છે, આ
 વાત તમને સમજાય છે

એને તમે એનું મન સાચવો
 એને માન આપો, એને અપ્રિતી, શક્ય છે
 એ સાવધ્ય નથી. તમે શું લેવા દેવા, તમારે
 એ બધું મેવાનું નહિ, મારે જે કરવું હોય એ
 હું કરીશ. હું તો બાજુ પહેરીશ, મવ! ક્ય-
 વાતું હોય તો ભલે ક્યવાતુ તમારું મન !
 આ ભુત્રિકા છે, તો એ પાલ દેવાની નિષ્કરતા
 છે.

સેલાનો પ્રશ્ન :- ધારો કે મહાત્મા કોઈ -
 બીજાને ગયા ને એને ના
 ધરે ગયા, એ મેળે કોઈ જેને નું મન ક્યવાતું

હોય તો એવી પરિસ્થિતિમાં શું કરવું એવું ?

વૈજ્યક્ષીની ઉત્તર :- એવો સમય, ON THE SPOT એવું લાગે કે એમનું મન કચવાઈ જ રહ્યું છે તો એ બિલ્ડિંગ છોડી દેવું. અને એવો જે અધિકારી ગુરુ લગવેના હોય, એ સંઘને જ્ઞાન આપતા રહી, કે સાધુની આચાર શું છે ! એકે ઉદાહરણ છે, તમને કોઈ પણ નિમિત્ત, ક્યાંક એવું થયું, જ્યાં સમ-ભયું નથી, અથવા આમાં મન કચવાય છે, કે અમારી સામે આ ફલાળુ ધરે તેને ત્યાં મહાન્મા ગયા, તો તમે કોઈ ગુરુ લગવેને પુછી શકો, મન કચવાયું, એ ચર્ચાની વાત નથી, એના કરતા ખુલાસો કરી સૌ તો વાત પુરી થઈ-મથ.

શાસ્ત્રીય આચાર શું છે, ભગવામની આજ્ઞા શું છે, મહાન્મા માટે મને આવી વિચાર આવી ગયા, મહાન્મા સાથે જ રહી, પણ મને સાચું જ્ઞાન મળે આ ભુતિકાથી તમે પુછી પણ શકો છો. ગાયેરી ગયેલા મહાન્મા સાથે કોઈ ખુલાશી કરાય નહિ. ન મહાન્માએ ત્યાં ઉપદેશો

અપાય. જ તમારે ત્યાં પ્રશ્નો કરાય, અત્રારે
માત્ર ગીચરી સંબંધી, શું જાપ છે, વહીરવું છે,
નથી વહીરવું, જમ ધર્મલાલ વાત પુરી.

ગિયંદિજ્જ અચંપિરી ।

પુલાત્રીડી ક્યા વગર, ઉપદેશ- ક્યા ક્યા વગર
ગૌઅરગપવિટ્ટી ય કહે જે ન વલંદિજ્જા ।

ગીચરી ગયેલા મહાન્નાઓએ ત્યાં ક્યા, વાર્તા,
ઉપદેશ વગરે કરવું એ અત્રારી આચાર નથી.
સંગત્રે ખીર વહીરાવી છે અત્રાંધી શાલીભદ્ર-
થયા છે, અને સંગત્ર વૈન હતી નહિ, અત્રલ
આચારનું જ્ઞાન આ રીતે મીળવી શકાય.

આને સમય વધ્યો છે, આને આટલું રાખીએ.

* * * * *

ધર્મ ગ્રંથ - વાચના ૬૧

Anupam

સુત્ર જોબર અઠારમાં હરીભદ્રસૂરી મહારાજ કહે છે,
ભાવતઃ પ્રયત્નઃ।

હરીભદ્ર સૂરી મહારાજ કહે છે કે, જદી આખી
માલસ ઓળંગી ગયી, પણ એક અંગુઠી પણ
પગનો પલખ્યો નહિ કરાવડે માલસ પુલ ઉપરથી
પસાર થઈ ગયી.

દીકા તમે લીધી સાધનાના ઝોત્રાં
તમે આપ્યા, તમે પ્રતિદ્રમણ કરશો, પડિભેડળ-
કરશો, સ્વાદ્યાય કરશો, ભક્તિ કરશો, પણ કરવું
પુરતુ નથી, સાચે સાચે પલખવું પણ જરૂરી છે.

ભાવતઃ પ્રયત્નઃ।

એકે સુત્ર છે,

ઉપયોગ એ ધર્મ !

ઉપયોગ એ ધર્મ એનો અર્થ શું ? જેલના અંશી
તમારી ઉપયોગ છે, અચેલા અંશી ધર્મ છે. એકે
ચીત્યવંધન કર્યું, પંદર મિનિટ ના ચીત્યવંધનની અંદર
ધારોડી મારી ઉપયોગ પરથીસ સોડેડ માટે હતો,
તો મારી ધર્મ પંદર મિનિટમાં કૌરવી થયો ?
પરથીસ સોડેડ સત્રય પુરતો મારી ધર્મ થયો.

જુથાં ભાવ ભજો હો વ્યાં તાત્વિક ધર્મ થાય હો !

જુથાં ભાવ ભજતો નથી, ક્રિયા-
માત્ર હો, જો એક પ્રપત્તિ હો, એકે અપેજા અ-
ડાલ કલેષ હો, છોડી દિવાની વાત નથી, ભાવ-
ઉમેરવાની વાત હો.

ઉપયોગ એ ધર્મ !

જેવલા અંશે ઉપયોગ એવલા અંશે ધર્મ.

જેવલું ભીંમયા જેવલો ધર્મ !

જેવલું પલજ્યા એવલો ધર્મ !

જેવલો ઉપયોગ વેધો એવલો ધર્મ !

ડેરીભદ્ર સ્વરી મહારાજ કહે હો, તમે તે રીતે, મનથી-
વચનથી, કાયાથી, તમે ધર્મમાં પ્રપૂત વખે.

મુનિચંદ્ર સ્વરી મહારાજ આ સુત્રની બીપુ રીતે વ્યાખ્યા
કરી હો કે, જે આગલા સુત્રમાં કહ્યું

પરોઢેગાઈતુતા।

અમે કહીએ હીએ કે આ સુખની અર્થ એ છે,
ભાવતઃ પ્રયત્નઃ।

તમે બહુ લાગણી સાથે, કાળજી સાથે, ઉપયોગી
સાથે, એવા પ્રયત્ન કરો, કે દુનિયામાં કોઈ-
પણ વ્યવસ્થા અપિત્રીમાં તમારે કારણ ન બનવું -
પડે.

એમને ગુરુદેવ ક્યારેક કહે,
કે પેલા માગસ છે અને જરા બોલાવી કંઈક
ગુરુદેવને પ્રયોજન થયું હોય, WHEEL-CHAIR
થલાવનાર માગસ હોય, અને બોલાવવાની હોય,
અને અમે અને બોલાવવા ગયા, માગસ છે,
પગારદાર છે, તમારો ભાષામાં નાનો માગસ.
એ સુનો હોય અને અમે ગુરુદેવને કહીએ કે એ
ભાઈ સુના છે, તો ગુરુદેવ કહે કે હમણાં -
રહીવા છે, પછી વાત. ભલે પગારદાર છે, ભલે
નાની માગસ, ભલે આપણે ત્યાં અને એકે-
નોકરી કહી શકાય, ભલે કદાચ આડા ટાઈમ સુનો
પણ હોય, અને જગાડવો એ ઉચિત નથી.
એક માનવતા ના BAZE ની વાત છે, કોઈને
પણ ખાતા કે સુના અંતરાય ઉભાય નહિ.

अमे पाणी वहीरवा जेथे, ज्यांना भागसा, लसे पजारदार होय, संघे राजेला होय, अ-
 था पीता होय, अे था मुडी हे. एने मने पाणी वहीराववा आवे एने हुं पाणी वहीरोने
 हंते हलके जे शकुं, साधुता ती बहु दुस्ती-
 वान ही, मारामां मानवता पण नथी. हुं अठं
 ने दुस्ती मारी द्रिष्टि पडे ने ज्यास आवे ती हुं
 आवी उलो रही अठं. अमेनुं पती अथ पही हुं
 अठं. अथवा ती धारोडे अमेनुं ह्यान कनुं न
 रधुं ही ने उला ववा अथ ती हुं डहुं डे नमे
 उला गडे थता, मने हीष लागवी. डोहने जाता-
 पीता डह रीते उला डवी शक्य. डोहने
 अडधा लागे डह रीते उला डरी शक्य हे
 डोहने अडधी वा अे जीलावी डह रीते शक्य हे,
 डोहने उध बांधी गार डारण सिवाय उडाडी-
 डह रीते शक्य हे, एने युव न न याले,
 डाले न नडे, आवुं अंतः डरण होय ती धर्मनी
 प्राथमिक योग्यता आपणां ही अडे हुतरा
 पण सुतो ही, आपणे रस्ता पंरधी जे रथा
 हीअे, अे डणथु होय डे मारा डोह पगलाना-
 अवाजधी पण अे हुतरा अगी ना अथ.

આવી એ કાળજી હોય તો આનું નામ,

ભાવત: પ્રયત્ન:।

ગોધરી ગયા જ્યાલ આખ્યા ડી આ ઘરમાં એની વહોરાવવા માટે ઉભા થવું પડ્યું, એ ગર્જ્યુ લાગનું નથી. એ જે રીતે આખ્યા એના પરથી એવી જ્યાલ આવી, બીજી વાર એ ઘરમાં ના જવું આનું નામ,

વરોઢેગાઈતુતા।

કોઈ પિલેક કરે છે, એને એવી કોઈ લાવ નથી, સાહીજય ગોધરી નો લાભ આપત્રી. હું ક્યારેક કહું વર્તમાન એગ, લલે. અને વાત પુરી કરતી હોઈ - ત્યાં કહી ડી સાહીજ તમે આપશો કઈ રીતે તમને ખબર તો છે નહિ, ડી હું ક્યાં રહુ છું. એવાનું પછી અમે લખી લઈએ ડી અભી લઈએ. કોઈ એમને એમ કહીનું હોય, એ ક્યાં નો લાવ ના હોયે આધાર પુસ્તુ, વંદન કરીને ગોધરીનો લાભ આપત્રી અને હવે એને હું બધું યોગી ને થીક લું કહું ડી ક્યાં આવવાનું ને, તમે ડેલેલા વાગે ઘરે ડી છોને આંહું ને પીધુ ને, એવેની આંલાનું TENSION પધનું અય.

વરોઢેગાઈતુતા।

જિહ્વે સેરસ મન્નની વાત દસવીકાલિક આગમમાં કરી,
વંદ્યમાણે જા જાહજ્જા ।

જે તમને પગે પડે છે, એમને કહી માથે પડશો નહિ.
કૌરવો કમિળ લાવ, કૌરવો
પરોઢેગાદેતુનો ।

એને તત્ત્વ સાધુના ચુવનમાં જળકે, ક્રિષ્ણને મન-
વચન, કાયાથી, ચાંચી પાન નક્લીફ આપવી નહિ,
આત્મ જ નામ તો દીગા છે.

પૈતાની શું ફરજ છે, કર્તવ્ય છે,
આમ છે... તો છે... ફલાગું છે, ઢોકણું છે,
એ બધું શ્રેયા કરતા એની ઇરિયા શું છે, એને
વસાગ શું છે, એની પૂતિ શું છે, એ ઇરિયા છે
કે નહિ, એને એ જ નથી ઇરિયા, તો એ
કોઈ નવી વાત નથી, દસવીકાલિક આગમ કહી છે,
દુષ્ટે તુ મુંજમ્માગં કુગી તત્ત્વ ણિમંતુ ।

મહાત્મા ગૌયરી વહીરવા નીકળ્યા છે, જી જળ
લોગા જમી રહ્યા છે, કોઈ કુકાનનાં આરેતો છે,
કોઈ જી ગાસ નીચે છે મહાત્મા ગૌયરીએ
નીકળ્યા છે ને જી જળ જમી રહ્યા છે, જી જળના
COMMON પ્રવ્યો છે, પ્રવ્યો જી જળા ની વચે છે,

અને એક જગ કહી છે કે પધારી લાભ આપો,
 દિજ્જમાળં ગ રહ્મિજ્જા છંદં સ્વે પડિત્તેહહ ।
 એ અપાતું હાય એ સાધુ એ લેયું નહિ, અને
 ઈરછા પણ કરવી નહિ, જે બીજુ વ્યક્તિ છે અને
 ઈરછા થું છે એનું નિરિમ્મળ કર્યું, અને એ
 ઈરછી તો વહારેયું, અને એ ઈરછતા નથી, એકેના
 મીઠા પર એ જુદા પ્રકારના ભાવો હોય છે અને
 એક જગ વિનંતી કરે છે, તો ત્યાં ન વહારેયું.
 ...દૌનિત્તથ ગિમંતણ દિજ્જમાળં પડિત્તિજ્જા જં તથેસ્સળિયં મિત્તે ।
 એ અને તો ભાવ છે, અને તો વિનંતી છે તો -
 વહારેયું નહિ તો ત્રિત કરીને, આશિષ -
 આપીને, સાધુએ સુપચાપ આગળ જતા રહેયું
 ત્યાં પાંચુ નવું પ્રકારના ના ખોલવું કે ભાઈ એ
 આત્રની ઈરછા નથી એ સૌરલી મારી નથી વહારેયું.

વૈજ્યશ્રીને પ્રશ્ન - ભાવંત, સાત પ્રકારની જે
 પિડેષણા આવી છે, અમાં -
 એક પ્રકારમાં તો હાથ માં કોળિયાં લીધી હાય,
 અને વાપરવા જતા હાય, એ જ ખપે તો આ -
 જમતા- જમતા આપણે જમનામાંથી ભઈએ એ તો
 કોવી રીતે ખપે ?

વૈજ્યક્ષીની ઉત્તર :- એટલે એની અંદર પણ,
 એની જડુ ઉગા આચાર છે,
 એમાં સામાન્ય આચાર તો સમષ્ટુ જ લેવાના હું
 એમને હું એમણે ઉપાડ્યો છે કોણથી ભલે
 પોતાના માટે, પણ વહોશવવાની ભાવ તો છે જ.
 અને જ્યાં ભાવ નથી એના તો ઘરમાં જ જવાની
 ના પાડી.

અચિન્ત કુલં જ પવિત્રે ચન્તં પવિત્રે કુલં ।
 જે હરિહતા નથી મારા ઘરે મહાત્મા આવે, એમના
 ઘરે ના જવું. સીધો દિસાજ છે. અપેક્ષા એ કોઈ
 એવી માંહેગીમાં, કોઈ એવા વિષમ કીર્તની અંદર,
 PURE હોષિત, સાત્રેથી ભાવેલું વહોરવા કરતા -
 પણ, જ્યાં નિર્દોષ ગાયરી સુભલ છે એવી
 જગ્યાએ, કોઈની માનસિક પણ અનહરિહ માં
 વહોરવું, એ મોટી હાલ છે.

ત્યાં અપવાદ છે, ત્યાં પુનરાલંબન
 છે, ત્યાં જરૂર છે, હાંસી હો એ ઘર. શું -
 કંઈક પડે છે.

ભાવતઃ પ્રયત્નઃ ।

એક માત્ર દસ વીકાલિક નું પાંચમું અભ્યાસન ચિંતકોગા

અધ્યયન, એનો ગાંઠન અલ્યાસ કરવામાં આવે,
તો સ્વભાવ રોપાત બની ગયા વગર રહે નહિ.
માત્ર ગૌથરીની વાત નથી,

અસંભંતો અમુચ્છિતો ।

ફક્ત ગૌથરી વખતે સાધુએ સંભ્રમ ની મુર્છા -
રાગ, દ્રૌષ, ઉતાવળ વગેરેથી મુક્ત રહેવાનું હો કે
પુનઃ મુક્ત રહેવાનું હો. સાધુનું અદ્યુત
વ્યવહાર, એમનો સ્વભાવ, એમનું વલગ,
એમની વાગી, એમની વ્યવહાર, એમનું -
BEHAVIOR, એનું અદ્યુત ચિત્ર, દસ વૈકલ્પિક
અગમ સુત્ર ના પાંચમા અધ્યયનની અંદર ડંડારેલું
હો. એને સમજી, સમજવાનો પ્રયાસ કરીએ,
એને એ પરિગમિ ત્રય, ત્રિદેગીમાં ક્યાય -
સંઘર્ષ, સંકલેશ, ગુપની અંદર બનવું, ના બનવું,
એ ગૃહસ્થ પ્રત્યે નું આટલું અચિત્ય બતાવ્યું,
અહિંયા આપણે કોની અપ્રિતીમાં મિત્રિત બનશું !

બહુ મજનો હો ભગવાનનો માર્ગ,
દુનિયા સમજે તો આશરીન વાઈ ત્રય એવી હો -
ભગવાનનો માર્ગ, કે તમને કહું છું તમને લાગે
કે જા બધુ સાધુ પળામાં હો એવું નથી.

૧૦૦૦

હું નમને પુણુ છું હું હું ઈર્ષની લ્યાખ્યા શું ?
દિંધી કરવી, રસીડું ચલાવવું, શાક સંચારવું,
આ જેન ઈર્ષની લ્યાખ્યા હોય શકે છે આ તો-
ન ધુટકાની વાજ છે. રાજમાર્ગ શું છે ?

જેન ઈર્ષ નો અર્થ છે શ્રામણ ઈર્ષ !

વસ્તુવિદે સમઠાધમ્મે ।

જે શ્રામણ ઈર્ષ છે એ ઉત્સર્ગિક જેન ઈર્ષ છે
રાજમાર્ગ નો જેન ઈર્ષ છે, એ ભગવાન ની ઈર્ષ
છે એ જેન ઈર્ષ છે, અને એ જેટલા અંશે-
ગૃહસ્થ ગુણભાં પાગે આવે, એટલા અંશે ખરા-
અર્થ માં જેન ઈર્ષે આવ્યો છે, બાર પ્રત શું છે ?
શ્રામણ ઈર્ષ ની કહેકે મેજી છે, એની નયુક-
જવાની પ્રયાસ છે. આંશિક શ્રામણ્ય અપનાવવાની
પ્રયાસ છે. શ્રાવક ઈર્ષ શું છે ? આંશિક-
શ્રામણ્ય, દેશ વિરતિ આનું નામ શ્રાવક ઈર્ષ.
તો ગૃહસ્થ પાળું નો ઈર્ષ છે જ નહીં, ગૃહસ્થ-
પાળાની અંદર જેટલી જેટલી સાધુતા આવી, -
આંશિક સાધુતા આવી, વિરતિ એટલે સાધુતા,
દેશ એટલે અંશ. આંશિક સાધુતા એટલે ગૃહસ્થ ઈર્ષ

દૈશ વિરતિ એટલે ગૃહસ્થ ધર્મ. અને તમને કહી કે
 અમે અંશ લઈ લીધો એટલે અમારો ધર્મ આવી
 ગયો, તમારી શાકિત ઈચ્છા છે, અને તમને આરમા-
 પી સંતોષ માની છે, શાક્ય પણ નથી કરતા,
 એટલે તમને ધર્મની શયિ જ નથી.

પરોક્ષેગાદૈતુતા।

કોઈના પણ ઉદ્દેગે, અપ્રિતીમાં કદી પણ નિમિત્ત
 જન્વું નહિ,

માવતઃ પ્રયત્નઃ।

લાગતી, કાળ્ય સાથે એના માટે પુરુષાર્થ કરવો.
 આને સમય થયો છે, આને આરતું રાખીએ.

x x x x x

धर्म बिंदु ग्रंथ - पाथना १२

Anupam

धर्म बिंदु ग्रंथां ईरीलद्रसूरी महाराज आंगीगीस-
मां सुत्रां इहे ही

अशक्ये बहिष्कारः ।

जहु सरस भवनी वात ईरीलद्रसूरी महाराज -
सुत्रां इहेवा भांगे ही मुनिचंद्रसूरी महाराज
टीकां सुत्र ने आ रीते जीली रघा ही
अशक्ये कुतोऽपि वीक्ष्यात् स्माचशित्तुमपार्यमाणे तपोविशेषाद्वा
डोडि तत्रारी शक्ति आही ही, तमी आयजिल-
नपी न डरी शक्ता, उपवासी नपी न डरी शक्ता,
नै अशक्य ही, अनी अवी वस्तुमां शु डरवानुं
बहिष्कारे बहिर्भवित्स्थितः तस्मात् कार्यः ।

अरीली अवी वस्तुमांवी जहार नीडणी ज्वानुं.
वीरोग्य उछजती भण्या, उल्सासची हीजा लीधी,
जस तीडी नाजवा ही जधा डमीने आ लायना
दरेड साधुना अंतरां डीयि. अी लायना साथे
विवीड नुं भीणवल नीडिअ, नै शक्य नपी अया-
जधा उपाडा ना डरवा. अवी तप उपाडी लीधी,
डे रीणाची शरीर तुश गथुं ने पछी आभी चिंहेगी-
हीषिन लेपुं पड्युं, आवुं ना डराय. अवी विहार-
उपाडी लीधी डे अडे वारती पराड्य डरीने शक्तिना
पयास डिली मोटव घालीने पहींची गथा. अनी पछी

जाडीना जधा विहारो अनी खात्या वजार करवा पडो.
 ती खाद्या विहारो ना कराय. अडे वार अये कुं डांघी
 उपाडी ही कुं डी ज्यां पुढ्य पहींचतुं नवी, पहीचे -
 नवी. पही अनी पार पमाडवा अडे सडलेराने
 डभयी करवा पडो, आयु ना कराय.

बलं थामं च पेहाड अह्ना माख्णमपणो ।

दस वीकालिड आगत्र डडो ही, तमी जणनी कुआ,
 तमी नभारी भाजसिड शक्ति, धृति, सत्य, अनी
 पण कुआ, सीध्या कुआ, नभारी उल्हास अमी
 डरेली ही अनी कुआ. तमाडुं आरीय्य डरेलुं ही -
 अ कुआ.

खितं कालं च विनाय तहप्यानं विजुंजड ॥

सेवानो प्रश्न :- जधी रीती लुण्ठ्या रधा, तस्थ्या
 रधा, जधा डपरी सहन डर्या -
 शक्ति अनुभारी. परंतु ज्यारी धात्रडी उतरती डीये
 व्यारी अये नी डांघी रिक्तताए सहन करवानी
 शक्ति न डीये, ती गजसुडुमाल मुनि उपर -
 अंगारा पण मुकाया. ती आ जधानुं सहन -
 करवानुं सत्य नभारी AUTOMATICALLY डीवी
 रीती आवी गयुं डरी ॥

पुण्यसिना उत्तर :- अरुण के भरणान -
 उपसर्ग ही न, अनी
 TRAINING शक्य न हीती नथी. अ पैली
 अनी ठीसी वार न आवी ही. अनी अना डारुण
 अवी PRACTICE पण शक्य ना हीय. पण

प्रमाणमन्तः कराम्।

के व्यक्ति अ ही पण संस्कृत ग्रंथ रथी नथी,
 अनी गुणनी आज्ञा चर्च रथी अ परी. पैली
 वार रथी ही अ महांना अमनी अमान -
 विष्वास ही अवी, अभ्यास ही अवी, अवी
 PRACTICE शास्त्री वाचवानी करेही ही, लाभनी
 करेही ही, ठेनेही करेही ही. अनी अना अनी
 अमनी विष्वास ही डे डे करी शकीश, आरुण
 अमनी समग्र्य ही, अशर अ न रनी, अ
 भान्नाअनी आवी विष्वास हुनी, डे आ -
 भाषाची शक्य ही अनी त्यां अनी डी विद्व
 पण न हुनी, अनी आ अधी आत्यंतिक -
 संयोगी नी वान ही, अरुण के वान ही अ
 सामान्य वी के सर्व सामान्य संयोगीमां, सर्व -
 युवांनी लागु पौ. डे नमारी शक्ति ही अरुण करी
 हेजाहेजीमां आमअमग उपादी लीधुं, अरुण नप -

ઉપાડી લીધો, ખબર છે શક્ય જ નથી. બારલાખી ચડાવી ચડાવી ને, લોકો ને ચર્ચાનું નિમિત્ત આપીને દેખાડી ને રહે એ મુદ્દે, બધાની સમજવટ હતા - પારણું ન જ કર્યું એ મુદ્દે. આવી રીતે તપ - કસ્વાત્રાં આવે, અત્રાં ક્યારેક પ્રાણ નતા રહે, ક્યારેક કોઈ કોમિત્રાં જતું રહે, ક્યારેક કોઈક - વિશિષ્ટ શાસન નિદાનું બીયુ રીતે નિમિત્ત બનીત્રય, તો આવી રીતે જૈત્ર તપ ના કશય, એ રીતે - બીત્ર પાળ ઘણા બધા FACTORS છે.

મેડીનાઓ એ એક વાર ગરહાધિપાન- શ્રી ને માશા માટે ફરિયાદ કરી, મને ખબર નહિ ને ફરિયાદ કરી શખી ફરી ને હું વંદન કરવા - પહોંચ્યો હતો. ને સાફેબી મને બહુ વેથસ્થતા - પુર્વક અત્ર કથું, કે દ્યુ તત્રારે શરીરને વર્ષે સુધા ચલાવવાનું છે. PLANNING એ મેઈમી કે દ્યુ અબનારા પચામ વર્ષે સુધી, સિત્તે વર્ષે સુધી, આ શરીર બરાબર આશધના કરે એ રીતે આપણે અત્યાશથી શરીર અને ટેકો, અને પોષણ, અને જરૂરિયાત, એ પુરી કરવી મેઈમી. પ્રૈત્સૂરી-વ્યવસ્થુ મહાશત્ર ના પરિવારની અદેર એક મહાન્મા,

તાપસ્વી, આયંબિલની પ્રેમ, ઓળી ઓ ઉપર ઓળીઓ
 કરી, અને એમની શારીરની પ્રેરણા એવી કે આંખનું
 નીક જોઈું થવા લાગ્યું, પ્રેમ સ્વરીચ્છરવ્ય મહારામ
 એ એમને ના પાડી. ઓળી સારી, હું પણ પ્રેરણા-
 કરું, અનુભવેનીય છે તમારા માટે નથી.
 આંખ એ સંયમનો આધાર છે, ઈર્ષ્યા સમિતિ-
 સંપૂર્ણ સમિતિ, આદાન સમિતિ, સ્વાધ્યાય,
 બધું જેના આધારે છે, અને આંખને આય-
 આવી એવો તપ આપણાથી કરાય નહિ, માટે
 તમારે ઓળી મુઠી દેવા જેવી છે. એ મહાત્મા કહે
 સાહિબ આપની આજ્ઞા તરફ, તમે પણ ઘળી.
 વાર તરફ કરતા હો છો, પણ સાહિબ હું સૌ
 ઓળી પુરી કરી લઉં છું. સૌ ઓળી પુરી કરી,
 પણ આંખ ગઈ. આપુલન બ્રેઈ ન શકે એવી
 સ્થિતિ, એ મહાત્માની આવી ગઈ.

ડેરી ભદ્રેશ્વરી મહારામ કહે છે,
 અશક્યે લક્ષ્મણ!

જે શક્ય નથી એમની બહાર નીકળી ભવ. શક્યની
 યાજ્ઞા શું છે તે જેનાથી યાગી સીદાય નહિ,
 જેમાં હૃદયના વ્યાય. જેમાં અનુભવ પ્રવિરત્તી,

પરંપરા ટ્રિબિટઅ, આજે મારી વિહાર વર્ષ ગયા
 પચાસ કિલોમીટરની એટલું ENOUGH નથી,
 અને હું કરતી જ રહું છું તો એનું પરિભ્રમણ શું
 છે? સરવાળે એ મારે અટકી જવાનું છે તો
 આ પરાક્રમ નથી, આ પળ એક અનિવાર્ય
 આ પળ એક અપેક્ષા એ એક પ્રકારની અનાચાર
 છે કે હું એવું કરવા તરફ છું જોનાથી સરવાળે
 મારું સંયમ ખાડી થય છે.

અશક્ય કલ્પનાઓ:

જ્યાં સંઘર્ષ ક્યાંક ખોડે પળ વર્ષ રહ્યું છે,
 બંધ કરવા જેવું છે, અને મહાત્મા જુઓ છે કે
 ખોડે એ છે ને બંધ કરવા જેવું પળ છે, ને એ
 મુઠ્ઠી કુદી પડ્યું, એ ઉચિત નથી, સાંધે -
 વિચારવું મોઠાં, કે લાઈ આમાં આપણું પુણ્ય -
 પહોંચે છે કે નહિ, અધિકાર બને છે કે નહિ,
 પહોંચે છે કે નહિ, વાય છે એવું છે કે નહિ,
 વાય એવું નથી ને ખોડે છે ને બંધ કરવા જેવું છે,
 એટલા મુઠ્ઠી કુદી પડવામાં આવે, તો ખોડે તો
 બંધ વાય નહિ, ને બીજું ઘણું બધું સ્વપર -
 પત્તી વર્ષ થય, બીજને કષ્ટથી વાય, પોતાને
 કષ્ટથી વાય, સંકલેશી વાય, તો એ અનુભવને

શીક્ય કહેવાય કે અશીક્ય કહેવાય ૧)

સેલ્લાનો પ્રશ્ન :- સાહુબુ પુલ્ય પહોંચી છે કે નહીં
અને કોવી રીતે ખબર પડી ૧)

પુન્યમીનો ઉત્તર :- અરેલા જ મારે દસ વેકાલિક
આગમમાં કહ્યું,
તદુપ્પાળં ગિજુંજર

આ બધા FACTORS નો વિચાર કરીને પછી તમે -
પ્રવૃત્ત થાવ. તમે અકૃમ કરી છો તો એ વિચારો
હો કે ભાઈ આપણાથી થાય એવું છે કે નથી.
અને પાતાના અનંકારગથી અને અધોપશાત્રથી -
પણ ખબર પડે, કે મારાથી થાય એવું છે કે નહીં.
તમે તમારી શક્તિને DEVALUE કરતા હો,
UNDER ESTIMATE કરતા હો, સેફગુરુ પર -
શ્રદ્ધા રાખી થઈ શકાય, તમે કહો ધમત્કાર થઈ
ગયાં, શક્તિ હતી જ, સેફગુરુ પ્રવૃત્તિની શ્રદ્ધાથી
બહાર આવી છે. અને સેફગુરુ ની આજ્ઞાનો
તમે સ્વીકાર કરો, માર્ગદર્શન લો, અને અનાથી
તમે શીક્ય અનુભવન માં પ્રવૃત્ત થાવ, એ જ -
તાત્વિક આરાધના છે. અરેલી ખબર જ ના પડે,

કર્ચું તો જ ખબર પડે ક્ષીયું પાગે જખી સંસારના
પાગે લગા બધા વ્યહવારો, આ રીતે અંદાજે,
લાલાલાલ મીઠને, શીક્યાશક્ય મીઠને, આપણી
કરતા હોઈએ છીએ.

મેહીપાઠ્યાય યશોવિજ્યવ્ય મહારાજ
બહુ સ્વાગત કહે છે.
હવે અસક્ષારંભી અંતુક્કરિસ્વજળાડળ કમ્ભેણ ।

માન કષાયથી, માન મીઠનીય કર્મના ઉદયથી, -
શ્વરક્રમની આરંભ થાય છે. એક EGO છે, એક
દર્પ છે, એક ગર્વ છે, ગુમાન છે, અભિમાન છે,
અહંકાર છે, એક માન કષાયની ઉદય છે કે જે
પાગે આ કરીને જતાડીશ. અને માગમની પહોંચ-
જખી ની કરવા શ્રય છે, ઈદેસુત્રની અંદર એક
દરના જતાડી, મહાત્મા છે જિનકલ્પની વુલના
કરે છે, વુલનાની અર્થ છે PRACTICE ની અંના
માટે જગ તપ, જગ ધર્મ, જગ કષ્ટોની ગુરુકુલ-
વાસમાં રહીને જ સહન કરવાના, અમાં ચડિચડિ
સમય માટે જહાન અય, સ્વશાનમાં કાઉસગા કરે,
જંગલમાં કાઉસગા કરે, વગેરે વગેરે PRACTICE
કરવાની હોય, મહાત્મા સ્વશાનની અંદર કાઉસગા

કરી રહ્યા છે, એમના નાના ભાઈએ પણ દીકરા -
 લીધી છે, એમને ગુરુ કરવાની જા પાડી છે ને
 એ કહે છે કે હું એ કરું, અને ત્યાં પાત્ર
 ડાઉસગા કરવા મથે છે. પશુધ નથી, શાસ્ત્ર -
 નથી, ગુરુની અનુજ્ઞા નથી, હું કરી શકું છું,
 હું કૃમિ જા કરું, મારો ભાઈ કરી તો મારે શું
 વાંધો છે, અને સ્મશાનમાં મથે છે.

એ સમયે શાસનદેવતા આવી.
 પરિસ્થિતિને જુએ છે, બધે પત્રાડવા માટે,
 ત્યાં પરીક્ષા લેવા આવે છે, મોટા ભાઈ PASS
 થાય છે, નાના ભાઈ FAIL થાય છે, શાસન -
 દેવતા એમને શિક્ષા કરવા માટે, FAIL થાય છે
 એની સાથે એક તમાચો મારે છે, એ મહાત્માની
 બે આંખો એ તમાચાના મહામાર પાં નીચે પડી
 મથે છે. જે મોટાભાઈ મહાત્મા છે એ જુએ
 છે, પરિસ્થિતિ સમજે છે, ભુલ થઈ એ પણ
 ખ્યાલ છે. દીકરા લીધી છે, આંધળા થાય,
 શાસનની અપભ્રાંજના થાય, સંયમ પાલન ના
 થાય, શાસનદેવને વિનવે કરે છે, કે આંખને
 તમે પાછી જથાએ લગાડી આપો, એવી વિનવે

કરે છે. અને એ મહાત્મા એમને પાગ પસ્તાવા
 પાય છે. શામન દેવતા કુખી છે કે જે આંખ પડી
 ગઈ, એમાં ફેલે વ્યવ પ્રદેશ રહ્યા નથી, માટે
 કામ લાગે એવી નથી, અને કોઈ કસાઈ એવી
 તાત્રે મારેલી કોઈ બકરી, જેને મારી જ દીધા,
 પાગ એ આંખ ફેલુ કામ લાગે એવી હતી, એ
 આંખ લાવીને એમને લગાડી દે છે.

અશક્યારંભ

એને વીરાગ્ય કહેવાય, ઉલ્લાસ કહેવાય, પરાક્રમ -
 કહેવાય, આરાધના કહેવાય, એના કરતા વધારે,
 અવિવેક કહેવાય, ઉઠાંઠા પાગ કહેવાય, અબુજ-
 પગ કહેવાય, બાલીમતા કહેવાય, આત્માના -
 અહિન ગું પગલું કહેવાય.

જં સક્કંદ તં કીરદ જં જં જં સક્કંદ તથ્યે ^{કીરદ} સદ્દેહ્યા
 જે શક્ય છે એટલું કર્યું અને જે અશક્ય છે -
 એમાં પ્રીદ્યા કરવી, એની લાવના કરવી. મારું
 પાગ એ સત્ય આંખે કે જે કડું, આંખે લાવ-
 લાવવા,

અદ્દેહમાળી જીવી વચ્ચર અચરામરં ઠાળં ॥
 જે પ્રીદ્યા કરે છે, તેઓ અચરામરં સ્થાનને
 પામે છે.

13.11.2021

Anupam

उमशक्यै बहिष्कारः।

शाक्य इत्यं, अशाक्यत्रांची निकाणी वयं आवै -
समय थयाँ है, आने जायतं राजीअं.

x x x x x x