

ણમોત્થુ ણ સમણસ્સ ભગવાં મહાવીરસ્સ
આયા ગુરુબહુ માણો

સમર્પણ ધારા

શાસન સંવેદના

પ્રિયમ्

= અવતરણમ् =

રિતેશ સરવૈયા

અહો ! શ્રુતમ्

શા બાબુલાલ સરેમલજી બેડાવાળા

સિદ્ધાચલ, હીરા જૈન સોસાયટી,

સાબરમતી, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૪

મોબાઇલ - 94265 85904 / E-mail : ahoshrut.bs@gmail.com

સંવત ૨૦૭૮

FEELINGS

જુનશામન - ૧૧

દોરમ્પાન નું જેકે નગર નામ ઈનું ડોમણગઠ,
 નામમાં જેકે ક ગઠ આવે પણ જીગામ-
 ની ખંડ ના ગઠ હુના, ના ગઠ ડિલ્સા હુના,
 જેકે પછી જેકે ડિલ્સા પસાર કરતા ભય,
 ના ગઠ ડિલ્સા પસાર ઘાય, પછી નગરની -
 વિસ્તાર આવે. જા નગરની જોદર, ૩૭૦ -
 ચિનાલથ્યાં હુના, જા નગરની ખંડ, દર્કુ
 ચિનાલથ્યાં સંદ્યાની આરતી ની સમય જેકે
 હ હુની, જની જારતી ના સમયે જા નગરની
 ખંડ જેકે સાચે, ના ગઠની ના વ્યાખું અમરી -
 ની જયાર આપતા. જી ડોમણગઠની -
 અહોચલાલી હુની, હુમરી કૈનો ત્યા રહુના -
 હુના, જાણનાઓ કરતા હુના, થોગ્રાસાઓ
 હુના હુના, મહુલ્યાઓ ચિનલાળી વરસાપતા
 હુના, લોકી લીંબતા હુના, બગાવાનની -
 અદ્ભુત બડિન, ચિનશામનની અદ્ભુત -
 જાણના જા ડોમણગઠની જોદર ચની.

૨૧ જેકે વિષસ મુસ્લિમી નું -

જાણિપણ આપ્યું છે, ડિલ્સાને ધીરે મુસ્લિમની

ਸੰਣਾ, ਧਰਜ਼ੀਨੀ ਸੰਨਾ ਭਲੀ ਹੈ, ਸਂਘ ਚਿੰਤਿਤ
ਥਧੀ ਹੈ ਕੇ ਹੁਵੇ ਤੱਥੁੰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਰਾਡਿਤ ਨਥੀ
ਸਥਾਨਿਕ ਰਾਬਨੀ ਕੇ ਯੰਮਨੀ ਸਾਮ੍ਰਾਜੀ ਚੁਨ ਲਈ-
ਛਾਕੀ, ਰਾਡਿਤ ਨਥੀ ਸਂਘਨੀ ਕੇ ਸੰਕਾਲੀ ਨੀ ਸਾਮਨੀ
ਤੀਂ ਕਾਕੀ, ਜੋਨੇ ਟਾਣੀ ਕਾਕੀ, ਜੋਨੇ ਜਾਣੀ ਕਾਕੀ,
ਸਾਮ੍ਰਾ ਆਇਮਾਗ ਕਰਿਨੇ ਜੋਨੇ ਹੁੰਰਾਪੀ ਕਾਕੀ。
ਰਾਡਿਤ ਨਥੀ ਜੇ ਸਂਘਨੀ ਕੇ ਜੇ 350 -
ਚਿਨਾਲਥੀ ਨੀ ਕਥਾਕ ਅਸਤੀ ਕਾਕੀ, ਮੀਟਾਂਗ -
ਜੀਂਹੀ ਹੈ.. ਬੀਡੀ ਹੈ.. ਬੀਡੀ ਹੈ.. ਧਿਥਾਰੀ -
ਕਰਨਾ ਕਰਨਾ ਅਡਹੀ ਰਾਨ ਪਈ, ਪੀਣੀ ਰਾਨ -
ਪਈ, ਆਖੀ ਰਾਨ ਪਈ, ਪਾਗ ਕੁਝੀ ਰੀਨੀ ਆ
ਅਥੁੰ ਬਦਾਵਧਾਨੀ ਉਪਾਧ ਮਹਾਂਜੀ ਨਥੀ.

ਚਿਨਕਾਸਨ ਆਪਗਾ ਸੁਧੀ ਕਲ
ਹੀਨੇ ਪਹੀਂਥੁੰ ਹੈ, ਕੇਵਾ ਕੇਵਾ ਰਨਕਟੀ ਅਜੀ ਆਇ -
ਮਗੀਨੀ ਸਾਮਨੀ ਭੁਤਕਾਣਾਂ ਆਪਗਾ ਪੂਰਮੇ ਜੇ
ਕਰਵੀ ਪਤਪੀ ਹੁਤੀ, ਕੋਟਲਾ ਨੁਕਸਾਨੀ ਧੀਫ਼ਧਾ ਹੈ।
ਚਤੁਰਿਧਿ ਸਂਘਨਾ ਸਲਥੀ ਜੇ ਹੁੰਤਧਾਨਾ ਲੀਗ ਅਨਲੂ
ਪਤਪੁੰ ਹੈ, ਨੀਥੀ ਧਿਰਾਵਾਧੀ ਧਧਾ ਹੈ, ਚਿਨਾਲਥਾ
ਕਮੀਨ ਵੀਸ਼ਨ ਵਧਾ ਹੈ, ਪ੍ਰਤਿਆਖੀ ਜਾਂਤਿ ਪਈਹੈ।

ਕੁਟੈਰਲਾ ਅਤਿਆਚਾਰੀ ਨੂੰ ਸਾਬਨੀ ਝਰਵੀ ਪਤਥੀ ਛੇ।
ਜੇ ਬਾਂਧੁ ਬਾਂਧੁ ਤੀ ਅੰ ਬਾਂਧੁ ਅੰ ਨਾਥੀ-
ਚਿਨਸ਼ਾਸਨ ਆਪਣਾ ਸੁਧੀ ਪਹੀਂ ਰਹੁੰ ਛੇ। ਸਥ
ਹਿੰਨਾਮਾਂ ਛੇ, ਜੀਨੁੰ ਝੁੱਝੁੱ ਕੱਠੀ ਰਾਡੀਐ ਅੰਮੇਨਥੀ
ਪਾਖ ਆਪਣਾ 350 ਚਿਨਾਤਥੀ, ਜੇਨੁੰ ਅਦਲੁਨ
ਨਾਭਾਨ੍ਹੁ ਝੌਈ ਕਹੀ ਵਾਡਾਧ, ਤੀ ਜੀ ਪੰਥਧਾਨੁਨਾ
ਵਿਕਾਗਕਾਧ ਪ੍ਰਤਿਮਾਅਥੀ ਛੇ। ਜੀਨੁੰ ਝੁੱਝੁੱ ਨਾ-
ਕੱਠੀ ਵਾਡੀਐ, ਜਾ ਪ੍ਰਤਿਮਾਅਥੀ ਅਥਵਾ ਅੰਦੀਅਥੀ,
ਆਪਣੀ ਕਾਮੀ ਲਾਗੇ ਛੇ, ਗੁਪਤ ਰੀਤੀ, ਜੀ
ਸੰਭਵ ਮਾਂਥੀ, ਝਾਂਕ ਛੀਂਕੁੰ ਕਾਂਧੀਨੇ ਅੰ ਬਧੀ
ਪ੍ਰਤਿਮਾਅਥੀਨੇ ਜਾਲੁ ਪਰਵਨ ਉਪਰ, ਜੇਨਾ ਸੀਥੀ
ਉਂਧਾ ਰਿਖਰ ਉਪਰ, ਕੰਨੁੰ ਨਾਮ ਕੰਘਲਗਠ,
ਅੰਨੇ ਅੰ ਅਥਲਗਠਨੀ ਅਂਦਰ, ਜੀ ਪ੍ਰਤਿਮਾਅਥੀ
ਨੀ ਪਹੀਂਧੂਡੀ ਵਿਵਾਮਾਂ ਆਵੀ ਛੇ। ਯਾਕੀ ਪਾਣ ਅੰ
ਪ੍ਰਤਿਮਾਅਥੀ ਅਥਲਗਠ ਉਪਰ ਛੇ, ਕਿਮਰੁੰ ਵਕਨ
ਛੇ ੧੪੪੪ ਮਲਾ! ਝੁੱਧੀਧ ਪੰਥਧਾਨੁਨੀ ਪਾਗ
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਾਨ੍ਹੁ ਜੇਕੋਲੁੰ ਬਧੁ ਨਾਜੀਲੁੰ ਛੇ ਕੇ ਗਨੀ
ਤਾਰੀ ਚੁਝੀ, ਅੰ ਝੁੱਧੀ ਕਾਣਾ ਨ ਪਤਾ ਹੁਏ,
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਾਣਾ ਨ ਹੁਏ, ਜਲ ਰਾਹਿਲੁਣਾ ਹੁਏ,
ਚਨੁਕਤਾ ਹੁਏ, ਅੰਵਾ ਅੰ ਪ੍ਰਤਿਮਾਅਥੀ, ਮੁਹ-

જી કુચિત્વગત ના પ્રનિમાયુધો, ક્રીડાભાગ -
થૂદી ને રહ્યું, ડિલ્લીઓ તુદ્યા, નગર ખેદાન -
મેદાન ચચું, જિનાલયો ની રહ્યાઓ, વુર્ણ -
જરૂરી જચ્યા, પ્રનિમાયુધોના લ્યંકન ચચ્યા,
આપળો કુટું ગુમાવ્યું છે, અનો આપળી -
પાસે હિસાબ જરી રહ્યું છે

દુદી અન્યારે કે જચ્યું છે એ
કદી ગુમાવ્યું ન પડે, અનો મારે,

આપળી પાસ ? કોઈ PLANNING ખરું ?

અને કહેવા દોડે આજે પણ
આ યધનોના આડભાગો ચાલુ રહ્યે છે. બાકે
પણ જિનકાસન મંદિર સતત ની સતત તુદી
રહ્યું છે. કૃદ્યાક યધનો જી આડખર્ડ, રૈપાળા
પણો નું રૈપ લીધું છે. અનો વૈષ લીધો છે
કૃદ્યાક યધનોઝી, આડખર્ડ વિખ્યો નું રૈપ લીધું
છે. કૃદ્યાક યધનોઝી EDUCATION નું રૈપ
લીધું છે, કૃદ્યાક યધનોઝી કરાનાવાએ નું -

વૈપ લીધું છે, કૃટિલાક યવની જે પાતે MODERN
અની રૂપો માટેની ઘેરણાઓ નું વૈપ લીધું છે,
કૃટિલાક યવની જે વિદ્યો TRIP નું વૈપ લેદું
છે, કૃટિલાક યવની જેમળી OUT OF CITY
ક્રયાંક વજી ન્યું ખાનું વૈપ લીધું છે. કૃટિલાક
યવની, જેમળી નાસ્નિકતાના કૃપાએ સંધને
લાગો, જેનું વૈપ લીધેલું છે, કૃટિલાક યવની,
જેમળી ખાણાની જાધુનિક મૌખાએલિ -
જીવા સાધની નું વૈપ લીધું છે, કૃટિલાક -
યવની, જેળી કખાયો નું, પ્રમાણો નું, નામબાનું
BANNER નું, નક્તી નું, છાંકાર નું, જા
બધાનું વૈપ લીધું છે.

જાજની સામે જિનકાસન મહિને
બહું વ્યાનક રીતે, બહું જરાબ રીતે તુટી -
રહ્યું છે, હુઠી રહ્યું છે, તોડફોડ સતતને
સતત થાલું છે. કૌંપળગઠની જે ફાર
ધટના જેનું પુનરાવર્તન રીકે રોજ ચચા કરે છે,
ફરુક જેટલી છે, વ્યારની રનેએ ઉભગારા -
કરતી હુની, વાની ખાનની સંધ જે વાતિયી

સુઈ કાડે છે. ત્યાં જે સંગ લોહીના જાંસુ
ઘરાપત્રી હતી, જાણે

જાપળા મોટો પરનું રિમત ભરી શક્યનું નથી!

ત્યારની સંગ જોળો કે જથે જે જચાવી લેવા-
માટે, બાકા પાતાળ એકે કરી દીધા હુના,
જારી કદાચ જાપળા ક હાથે, જાપળા -
ચિનદામનના મંદિરનું ભુંન પર્દી રહ્યું છે.
આ ભુંન માં જાપળો RULE શું છે, જાપળો
શું કરી રહા છીએ, મૌલાઇસમાં ભાખું નાખોને
ઠલાકી વિતાવી રહા છીએ, તો જાપળો -
સમજવાની કરી છે, કે હુક્કીકતમાં જાપળા -
હાથે ક ચિનદામન મંદિર તુટી રહ્યું છે.
અનેની અક્ષિંતા તુટી રહી છે. કારણકી -
એ તુટી શક્તિએ, હડી કલેક્ટ અદ્યા કર્યું,
અનેની રજા ન કર્યો, અનેની રજામાં જાપળા
કર્તૃત્યની લાવ ન હોય, જાપળો જેનો
રૂક્ષ ના બનીજો, તો સુક્રમ દ્રેપિંઝે જે
ભુંન નું કર્તૃત્ય હોય છે.

જ્યાં રેડારમાં નિર્ણિયતા છે, ત્યાં અપેક્ષાએ

મેં જન્માં સ્થાનિયતા છે!

કુશળગઠ, જેની અહોચલાલી, જે માહોલ, જે ચીમાંસા, જે સંદેશા સંપર્યની જારતી, જે અતિરી ની રેડાર, જે હિન્દુ કાન્દમાં-ગુંજની હૃદિ જૈયું લાગે. હિન્દુ જી-ત્રણ-ઉસ્ટા પહેલાની સંઘની નિષ્પત્તિ, જે મર્યાદા-જે લજ્જા, જે દેવ ગુરુ, પ્રત્યેમી ખડુલાવ-જે લિફ્ટાઇન્ડ, જેનું આજનું વાતા-વરાના મેઈંગે, કદાય એ અનુષ્ઠાની વદ્ધા-છે, પેસા વદ્ધા છે. પેસાના ભદ્રવ્યાયોપનિ વદ્ધા છે, લાગળી ના સ્તરે બહુમાન ના - સ્તરે, બાંધના સ્તરે, ખડુલાવના સ્તરે, વૈપ મર્યાદા ના સ્તરે, ચુંપન મર્યાદા ના સ્તરે, સંદ્ય ઉત્તરીસ્તવ ધર્ઘારે ની ધર્ઘારે જાડામાં, ઉત્તરી રણી હૃદિ, જૈયું એકે સગાંત્ર - ક્રેશ્ય થાલી રધું છે. પહેલા એકાદ ઉપધાન માં થતા, લોડી ગોતતા કિયાં ઉપધાન પાય.

છી, કયાં રહ્યા છી. હુંહે ઉપરધાનના ખાયો-
જુદ્દી જેટલા વદ્ધયા, કું તેઓ આરાધકાને
ગાંતે રહ્યા છી, કું આરાધક આપળાને મળી
આપળાને મળી, એક આરાધકને મુંજુંળા -
છી કું જહિંયા રહ્યું, હું જહિંયા રહ્યું, કું -
જહિંયા રહ્યું કું, જહિંયા રહ્યું, એક બાજુ
આનંદ ચાય જીવું વાજાપરળ, જાટલી બધી
દર્મ આરાધના, જને જીવું બાજુ જી જ.
ઉપરધાનના તપસ્વીઓ, જેમને પ્રેરણ કરવામાં
આવે, કું અષાલીયના કરવી મૈછીઓ, -
વ્યાજ્યાનમાં રોક કહેવાતું હાંય, બવ જાલીયના
કર્ણે પણ ખણ, જને કહાય વાયતા-વાયતા
જાલીયના વાયતારા ભાયાર્થ લગવંતી, જેમની
સાતે સંઘનું સાથ રિશ્યા સ્પઠ ચાય, કું

કૃંધ હુકીડતમાં કુયાં પહોંચ્યો છી !

નજરની સામે આખું ય ચિનદાસન માંદિ,
મોરા-મીટા BULLDOZERS, ચારે બાજુ-
વી જેને ઘેરે વાયાં છી, કાંબે લાગી ગયા છી,

07.10.2021

જંદર કડું લગાવી હૈવામાં આવી છે, એ
બડકી બળી રહ્યું છે, જો સતત તુટી રહ્યું છે,
જો કમીન હોસ્ટ વાઈ રહ્યું છે, કું કરું દું -
કું કરાય આપળી શકિત જોટલી નથી કુ -
અધા BULL DOZERS ને ઉપાડી ઉપાડીને -
ક્રાગાવી દઈએ, આપળાએ બનતું પણ આપળો
ન કરીએ, ડંખ પળ ના હોય, એકસૌસૌ -
પળ ના હોય, પડી પળ ના હોય, આપળો
આપળા કામરાં વ્યસ્ત અની મસ્ત હોઈએ,
ની આના હેઠું પળ પાપ એકે અપેક્ષાએ -
લીકું પળ કોઈ છે નાંદું.

કૃતક્રમ મહત્વાંધ ધર્મજ્ઞાને પ્રયુક્તિસ્તિતા।

જ્યાં કૃતિય છે, જ્યાં ધર્મ છે, જ્યાં ક્ષામનનું
ગ્રામ છે, જેના પ્રત્યે કોઈ ક્રાંતિક નથી,
તાત્કષતા છે, કુદાસીતા છે, ચાંદીસ કલાકના
આપળા SCHEUDLE માં ક્ષામન રજા ની -
ચાંદીસ SECOND સુધ્યા નથી, તો રામબુ -
લી આપળો ક્ષામના સલ્યો નથી, આપળો -
ક્ષામનના ગાંધાર છીએ ભવાંતરમાં ક્ષામન.
મળદી નાંદું, ખુલ મની મંધમ કરની, આજે -
સમય વથો છે, આજે આથલું રાજીએ. 9

FEELINGS | જુન ૧૯૧૧ સાલ - ૧૭

આચાર્ય ભગવન દર વર્ષે વિશિષ્ટ દિવસોની અંદર સ્વર્ણિતી પીઠિકાની આરાધના કરી, સંયમી આચાર્ય ભગવન્ત, તપસ્થી આચાર્ય ભગવન્ત, વિશિષ્ટ પરિણાતિ વાળા આચાર્ય ભગવન્ત, દર વર્ષે આરાધના કરી ની દર વર્ષે યમકાર રૈધું કોઈ ની કંઈ બની, વિશિષ્ટ - અનુભૂતિ, વિશિષ્ટ પરચૌ, વિશિષ્ટ પ્રભાવ, સ્વર્ણી માગની પીઠિકાની, સ્વર્ણી મંત્રના અપની, એમની અનુભવાય.

જોકે વર્ષે જી દિવસી આત્મા, પિઠીકાઓ બેઢા છે, અપ ચાલી રહ્યો છે પરં મપમાં જીધું મળ નથી, જીથો જાનંદ નથી, જાવતી. દર વર્ષે કે પરચા, પ્રભાવ, ર્ધા - અનુભવાય, જીમાંથી રશુ અનુભવાનું નથી, જીક જરૂરી રૈધું વાતાવરણ ચાલ્યા કરી છે, દિવસી પુરા ચાય છે, પીઠિકા પુરી ઘણી પરં પૂર્વશ્રીની લાગી કુ પીઠિકા કાઢ પરં નથી થઈ. અંગાન જોવા કોઈ કુત્ર દ્રારા પૂર્વશ્રીની અગવાની પ્રયાસ કર્યો, કુ જા વખતે જનિ રદુ-

ਈਤੀ ਨੂੰ ਸੀਧੀ. ਸਾਈ ਕੋਈ ਸਾਧਨਾ ਨ ਹਨੀ, ਚਿਨਕਾਸਨਨੀ ਸਵੀਨ੍ਹਟ ਸਾਧਨਾ, ਜੋਕੇ ਅਪੀਮਾਓ
ਛੁੱਕੀ ਰਾਫ਼ਾਯ. ਅਨੇ ਇਹ ਵਰਗੀ ਅਨੁਭਵਿ ਅਨੇ
ਪ੍ਰਲਾਵ ਆ ਵਾਂਗ ਕੇਂਦ੍ਰ ਨਹਿ, ਜੀਵੀ ਮਾਰੀ ਕਈ
ਲੁਲ ਥਾਂ ਗਈ ਕੇ ਜੀਚੁ ਵਾਰ ਭਾਰੀ ਬੁਧਾਰਵੀ
ਬੇਈਓ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਿਥੀ ਜੀਵਾ ਸੁਸੀ ਤ੍ਰਾਂ ਤਪਾਸ-
ਤਰਾਵੀ, ਅਨੇ ਖਬਰ ਪਾਇ, ਕੇ ਆ ਵਖਤਨੀ -
ਪੀਛਿਕਾਮਾਂ, ਕੇ ਗੌਘਰੀ ਪੰਨੇ ਵਾਪਰਨਾ ਹੁਨਾ,
ਜੇ ਗੌਘਰੀ ਦੁਧ ਨ ਹੁਨੀ. ਰਾ ਮਾਰੀ ਦੁਧ -
ਨ ਹੁਨੀ, ਕਥਾ ਦੀਥ ਲਾਗਿਆ ਹੁਨਾ, ਮਹਾਤਮਾ -
ਅਰਾਬੀ ਬੈਈਨੀ ਲਾਵੀ ਛੀ. ਅਨੇ ਤ੍ਰੀ ਕਥਾਬ
ਮਹਿਯੌਂ ਕੇ ਜੀ ਰਸੀਈ ਬਨਾਵਨਾ, ਵਹੀਰਾਵਨਾਰ,
ਜੇ ਜੀਵਾ ਜਾਂਤਰਾਚਨਾ ਵਿਵਸੀਮਾਂ ਹੁਨਾ, ਜੀਵੀ
ਗੌਘਰੀ ਵਹੀਰਵਾਮਾਂ ਆਵੀ, ਅਨੇ ਅੰਜਾ ਕਾਰਗੀ
ਆ ਵਖਤਨੀ ਸ਼ਕੀ ਮੰਜਨੀ ਸਾਧਨਾ, ਜੇ ਨਿਹਫ਼ਲ
ਗਈ. ਹੀਨਾ ਫਿਲਨੁ ਖਾਵੁ, ਅੰਜਾ ਨਿਧਮੀ ਪਲ
ਮੀਠਦ ਨੁਗੀ ਵਿਵਰਗੀ ਵਗੀਂ ਗੁਪਥੀਮਾਂ ਭਤਾਡਿਆ ਛੀ.
ਜੋਕੇ ਨਵੀ ਪਥ ਛੀ ਜੈਨੁ ਭਾਬ ਛੀ ਜ਼ਿਲਾਕੁਮਾਰੀ -
ਜੀਤੁ ਨਾਗ ਛੀ, ਅਮੀ ਕਾਂਨਿ. ਜੇ ਲੀਕੀ ਨੀ -
ਨਿਧਮ ਛੀ ਕੀ, ਅਮਾਰੀ ਸੱਤਚਾਨਾ MEMBER.

એ જે બની કાકી કે કે શુદ્ધ આહુનિ વાપરેને
કે શુદ્ધ ભલયાંની હોય. કે ખુદ ભલયાંને
ઠી ઘેના ક હુાચનું બનાવેલું ખાંડુ, એ
ઓમની સંસ્થાની બહુ મહત્વની નિયમ છે.
લાજાળી ની રંજયામાં ઓમના MEMBERS ની
અને એ નિયમ ને પારી છે.

વિહાર કરતા .. કરતા કિસર ગુજરાત-
થી રાજ્યાન તરફ અમે રહ્યી રહ્યા હુંતા, -
વસ્થી ગામો- ગામ આવે ની પ્રવયન કરીએ.
ગુરુદેશની પગ લાવના પ્રેરણા ને વસ્થી ન્યાં
કુલ હોય ત્યાં પગ અહૃતે પ્રવયન કરીએ.
ગામની ઓદ્દ વાત કરી, બહુ નાનકડુ ગામડુ
હુંતુ. લગ્નની SEASON થાલતી હુંતી, વાન
મુકીને ગામ વાળા એ મને જ્વાબ આપ્યો કુ,
સાહેબ એમ સાટું છે કુ એ મની આપની
વાળી મળી, પગ એ નહીં લાલ લઈ કાઢોયે,
આપની વાળીનો કારણે એ મારે ત્યાં લગ્ન
છે. પણ નું વાક્ય એ લાઈ એ જીથ્યા કુ,
સાહેબ એ મારે નમારા કેષું ના હોય.

ਅਮੇਰਿਕਾ ਵਾਲੀ ਵਧਾਰੇ ਸੈਪਟ ਕੁੱਝ, ਅਮ੍ਰਿਤੀ ਵਾਂ
ਤਮਾਰਾ ਕੇਵੁੰ ਨਾ ਹੋਏ. ਅਮ੍ਰਿਤੀ ਨੀਂ ਬਦੁੰਕ ਅਤੇ
ਅਨਾਵਧਾਨੁੰ, ਅਨੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਸ਼ਵਾਨੁੰ.

ੴ। ਘਟਨੀ ਆਪੀ ਨਾ ਵਿਵਸੀ ਜਾਹੈ
ਨਾਚੁਕ ਆਵੀ ਰਹਾ ਛੇ, ਅਤੇ ਤਮਨੀ ਸਥਾਲ -
ਕੁਦਾਂ ਲੀ ਕੀ, ਤਮਾਰੀ ਆਪੀ ਸਫ਼ਲ ਧਰੀ ਕੁੰ
ਜਾਣ੍ਹੀ ਹੈ, ਤਮਾਰੇ ਕੁਵੁੰ ਆਧਾਂਬਿਲ ਕੁਦਾਂ ਲੀ ਕੀ
ਕੁਥੀ ਆਪੀ ਕੁਦਾਂ ਲੀ ਨੂੰ ਤਗ ਵੀਖੀ ਨੀ -
ਭੀਂਗ, ਜਾਕੇ ਆਪਗੀ ਸੰਘ ਬਨੀਲੀ ਛੇ,

ਪੁੰਡੀਂ ਹੀਂਘ ਲੀ ਕੋਈ!

ਆਪਗੀ ਕਾਈ ਅਨਾਵਧੁੰ ਨਥੀ, ਆਪਗੀ ਕਾਈ -
ਪੀਠਾਵੁੰ ਨਥੀ, ਆਪਗੀ ਪ੍ਰੇਸ਼ਵੁੰ ਨਥੀ, ਆਪਗੀ
ਕੌਠ ਘਟਨੀ ਆਧਾਂਬਿਲ ਕੁਦਾਂ ਜੇਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ,
ਜੇਨੀ ਕੇ ਕੌਠ ਘਟਾ ਅਥ ਜੀ ਜੇਨੀ ਕਈ ਕੌਠ
ਕੇਵੁੰ ਲੰਗਨ ਮਣੀ ਜਾਂਦੀ. ਅਮ੍ਰਿਤੀ ਵਖੀ ਨੀ
ਅਨੁਭਵ ਕੁੰਝ. ਅਕੇਂਦਰ DOLLAR AREA
ਹੀਥੀ ਵਾਂ ਅੰਗੇ ਖਾਖਾ ਅਨੇ ਅੰਗੇ ਰੀਟਲੀ,

ਅਧੁ ਭਾਗਸੀ ਨਾ ਲਕੋਸੀ ਮੁਝੈਲੁਂ ਹੁੰਥੇ. ਬੌਡਾਬੀ
ਅਥ ਨਹੀਂ ਆਖੇ ਤਦਾਦ ਰੋਟੇਲੀ ਹੁੰਥੇ. ਯਾਖਰਾ -
ਛਮਾਰੀ ਨੀ ਕੇ ਹੁੰਥੇ ਜੀ ਚਾਲੀ, ਗੁਜੁਵੈਂਹੁੰ -
ਸਥਾਨਕ ਸਾਡੁ ਨਾ ਹੁੰਥੇ, ਗੁਜੁਵੈਂਹੁੰ ਨੀ ਭੁਗਰ ਮੀਟੇ -
ਜੀ ਬੀਥਾ ਟਾਈਮੀ ਤਦਾਦ ਆਖਾ। MIDDLE -
CLASS AREA ਮਾਂਥੀ ਯਾਖਰਾ ਪ੍ਰੰਗਾਵਵਾ ਪਤੀ ਨੇ
ਜੀ ਵਹੁਰੀ ਨੇ ਛਮਾਰੀ ਗੁਜੁਵੈਂਹੁੰ ਨੀ ਆਪਵਾ ਪਤੀ.

ਕੈਟਲੀ ਕੋਣਾਈ ਤੱਤਕੀ ਜੇਠੁੰ
ਗੁਗਵਤਾ ਨੁੰ ਸੇਤਰ ਆਈ ਨੀ ਆਈ ਮਹਾਂਸੀ,
ਆਪਣੀ ਬਨਾਵੀ ਜੀ ਤੀ ਕੈਥੁੰ ਬਨਾਵੀ, ਅੰ -
ਲੀਕੀ ਬਨਾਵੀ ਨੀ ਕੈਥੁੰ ਬਨਾਵੀ ਆਪਣੀ ਪੀਰ -
ਸੀ ਜੀ ਕੈਥੁੰ ਪੀਰਸਾਥ, ਅੰ ਲੀਕੀ ਪੀਰਸੀ -
ਕੈਥੁੰ ਪੀਰਸਾਥ ਜੀ ਆਪਣੀ ਵਿਹਾਨੀ ਜੀ ਕੈਥੁੰ -
ਵਿਹਾਨੀ, ਜੀ ਲੀਕੀ ਵਿਹਾਨੀ ਕੈਥੁੰ ਵਿਹਾਨੀ
ਜੀਕ ਜੀਕ ਆਈਟਮ ਨੀ ਅਂਦਰ ਪਥਾਮ. ਜੀ -
ਕੈਥਵਾ - ਥੁਹਡਾ, ਕੀਡੀ - ਅਕੀਡਾ ਵਗੇਰੇ ਕੋਈ ਪਲ
ਨਾਨਾ - ਮਾਟੇ ਥੁਵੀ, ਨੀ ਵਿਰਾਧਨਾ ਥਈ ਹੁੰਥੇ,
ਕੁੰ ਤਮਨੀ ਪੁਣੂ, ਆਪਣੀ ਅੰਨੀ ਆਧੋਜਿਲ -
ਆਨਵਾ ਨੀਧਾਰ ਜ਼ਰਾ ਹੁੰ

STAFF આવી ગયો જનાવવા વાળા, -
પીરસથા વાળા, સંઘ વ્યવસ્થા કરી હૈ, દ્રસ્ટી-
જી વ્યવસ્થા કરી હૈ, જે વાત કુદી છી
કયા બહુની હોય તું કયા ઘરના હોય તું
કૃયાંધી આપતા હોય તું કેવા જીમના ભાવો-
હોય તું પાળતા હોય કે ન પાળતા હોય તું
પાળતા ન હોય તો જી કહું પાળાંજી છેથી,
સામાન્ય લુદ્દિ તમારી આનો કું કષાબ
આપે છે. જે આવવી પીરસસે, લાગળીધી
પીરસસે, આદધ ગુળ વિવરળ ગંધ કરી છે,
કુચિભિર્મુક્તવિભશ્ય

કે પવિત્ર હોય જીમના કું હુંપી પીરસેલું લેખાય.
કે જમી ચુક્યા હોય, કેમનું કમવાનું બાડી
હોય, ક્રિય લાય બને બાજ કરે. જે પૌત્રી
ધાડેલા છે, પાડેલા છે, બુઝ્યા છે, તરસ્થા-
છે, તમને પીરસથા ક કરે, પીરસથા ક કરે,
જીમના હુંપી વપરાય ક નહિ. ઘણી બદ્ધા-
કારતી કોના હીથનું બનાવેલું વાપરશું, કનિા.
હીથનું પીરસેલું વાપરશું, આપળી ત્યાં જે
પ્રાપા, મને યાદ છે, જે નાના હતા ને,

જીમણા જેમે જોઈ હોઈએ, પિતાણુ મહુરાજને
છેડે લ્યા કુ જ ખાગ કાળણ કર્યો, જેમે નાના
જામને ચૌકું થીકાશ કેષું લાગે. ખાગા-
પેસેજ હુયિ, પેસેજ ખાગા જાચરેમ હુયિ,
ત્યાં ડુપડા - વાસરાં વગરે નું કાબ કરણા ભાવી
અહૃતાંથી લાઈ આવે, જેને જમાડીએ પણ -
ઝરા, જીથું નહિ કે કૈના પ્રત્યેની જસ્તાલાવ-
પણ જેકે લકુ થીવર કે જેમે નજર ના-
પડવી શેડીએ. જેને આ કોઈ જસ્તાલાવ-
ન હતો. આ કોઈ નિરસ્તારનો લાવ પણ -
ન હતો, પણ આ જેકે સહુજ આપળી, -
સામાણુક, સાંસુનિક, સલ્લ્યતા ની ત્યધસ્થા-
નૃતી. કે લાઈએ કમણું જે લકુ ક પવિત્ર
કૃદ્યા છે, કૈના આધારે આપળા મનની -
પવિત્રતા સાયવાળાની છે. જેને કોઈ શેવી
વ્યક્તિ હેઠો લાવ જેવો નથી, કૈની CAST
જેખે નથી, જેનું શુદ્ધજ શેવું નથી, નેની નજર
પણ પડે નો આપણું ભોકિન જપવિત્ર રાઈ
અય, નું આ BASE ની વાત કરું છું, સામા-
ણુક સલ્લ્યતાની વાત કરું છું. કે લાઈ કૈની નેની

નાનાર પડે, જોવે રીતે લોકેન રજાય નાહિં, જને
 જોવે રીતે લોકેન કરાય નાહિં. જાટલી વાત
 રાત્મગ્રય છે તમને ^{તુ} આપણી આજની ત્યવસ્થા^{નો}?
 હું કરું છું, >ગસ્તો ઓળિ સંઘની જંદર ચાયને,
 કુભ જીવું ના ચાય સામે નવસો કળ પીરસતા -
 હાયિ, તમને શુદ્ધ મળી જેટા માટે ક નાહિં.
 કયારે તમે લાવણી પીરસો છો ત્યારે તમને -
 જાયંબિલ ન હોવા છતા, જાયંબિલ નો લાખ
 મળો છે? લુન ક્રમારી છે જામે તમને રીખવાડના
 નચી. જાયંબિલ કરવા .. કરવા .. કરવા .. ઓળિ -
 કરવી .. કરવી .. કરવી .. જામે કેરસો ભાર મુક્યો
 જોની હુંમરગાં લાગ નો પળ ભાર, તું લ્યાઈ
 તમે જાયંબિલ કરો, જા હું તમારી ત્યારિનગત
 અારાધિના છે, તમે સંઘને પીરસો, કરાય -
 પાંચસો કળાને તમે પીરસું છો જાકે પાંચસો
 જાયંબિલ નો તમને લાખ મળો.

કિંદળી આં કરી કરીને તમે કેરલા
 જાયંબિલ કરશો, બધા કરી પળ કાઢતા નચી,
 કરી પળ કાડો, સંઘ પ્રત્યેનો ઝહુલાવ નચી,

બર્થમાન ખાવ નથી, લગ્નાળી નથી, FEELINGS -
નથી, પરથીસ બી તીર્થકર ને જોને પીરશવાનો
ભાબે આવે મને મળી રહી છે. કર્ણાલ -
તીર્થકર નામ કર્થનું ઉપાર્ણ ચાઈ કાડી, અથે
પુણ્યની યોગ જા ગાળતરીની ચિનિટો ની રહીએ
મને મળી રહી છે. જાવી FEELINGS નથી -
ખાવ નથી, કું તમને કર્ણ છું કી તમે આયોદિલ
કરી પળ લીધું, તમે લાખના સાડા જાર -
હુંચર કચર છે. તમે લાખના સાડા જારમી કાપિયા
કરી દીધા છે. એ તમને સંઘ માટે FEELINGS
નથી, સમૃદ્ધ દર્શન જેનું સુધુ પરિગ્રામ છે,
સંઘમાટેની FEELINGS મને જ્ઞાત્વીયતા ને
અહૃતીલાય ની ખાવ! સમૃદ્ધ દર્શન નથી,
તો જધા આયોદિલો, જધા ઉપયાસો, જધો -
અહૃતીખો, જધા માસકુમળો, જધી સાશાયિકો
જધા પ્રતિકુમળો, જધી ક આરાધનાઓ,
એકા વગરના ભીડા લશાલર છે. ગંભીરતાથી
વિદ્યાર કર્બે, લાખના કરોડ ચાઈ કાડી છે,
લાખના સૌ કરોડ, હુંચર કરોડ ચાઈ કાડી છે,
દસ હુંચર કરોડ ચાઈ કાડી છે, લાખના જાર -

ਟੁਕ੍ਰਾ, ਬਾਰਸੀ ਨੇ ਬਾਰ ਪੰਜਾ ਪਲਾ ਵਾਹਿ ਕਾਤੀ ਛੀ।
ਆਪਣੀ ਦੂਜੀ ਕਲੱਹੁੰ ਕੀ ਆਪਣੀ ਨਕਤੀ ਕਰਵਾਨੂੰ ਛੀ।
ਸੱਤਲੜ ਕਰੋ, ਆਧਾਂਬਿਲ ਤੀ ਕਾਰੀਸ਼ਾ, ਅਨੀ ਕਦਾਚ -
ਅਥੇ ਅਗੁੰਝਣਾ ਨ ਹੁੰਦੀ, ਆਧਾਂਬਿਲ ਕਦਾਚ -
ਕੁਝੁ ਕੁ ਭ ਪਲਾ ਕੁਝੁ, ਪੀਰਸਥਾ ਤੀ ਹੁੰਦੀ ਆਵੀਸ਼。
ਆਵੀਸ਼... ਨੇ ਆਵੀਸ਼! ਕਦਾਚ ਮਾਰੀ ਉਮੰਗ ਛੀ।
ਧਾਣੀ ਪਕੜਵੀ ਹੀਥ ਮਾਰੀ ਥੁਕਲੀ ਹੁੰਦੀ, ਤ੍ਰੈਖ -
ਕਦਾਚ ਫੀਣਾਅ, ਕਦਾਚ ਮਾਰਾ ਵਾਹਿਰਨੀ ਅਥੇ -
ਲਿਖਿਨ ਨਾਥੀ ਕੁਝੁ ਧਾਨੀ ਨੇ ਪੀਰਸੀ ਕਾਕੁੰ,
ਖੁਲਕੀ ਨਾਖੀਨੇ ਰਸੋਡਾਬਾਂ ਜੇਸੀ ਕਈਂ, ਖੁਲਕੀ
ਨਾਖੀ ਨੇ COUNTER ਉਪਰ ਬੇਸੀ ਕਈਂ, ਖੁਲਕੀ
ਨਾਖੀਨੇ ਵਰਦੀ ਵਰਦੀ ਬੇਸੀ ਕਈਂ। ਅਜੇ ਪੀਰਸ -
ਜਾਰਾਅੀ ਨੂੰ ਕਦਾਚ ਇਥਾਨ ਨ ਹੁੰਦੇ, ਅਹੀਂਧਾ ਹੀਵੇ -
ਉ, ਤੀ ਅੰਮੰਨੇ ਕਦੂੰਵਾ ਕੁ ਭਾਈ, ਅਹੀਂਧਾ ਆਪਣੀ
ਕਰਾ ਬਾ ਤ੍ਰੈਖ!

ਕੁਣੰਧਨੀ ਸੀਧਾ, ਕਣੰਧਨੀ ਅੰਘੜ ਪਲਾ
ਕੁ ਕੁਥ ਆਰਾਧਕੀ, ਆਧਾਂਬਿਲ ਨਾ ਤਪਸਥੀਐ
ਅੰਮੰਨੀ ਸੀਧਾਨੀ ਲੰਖਲੁਟ ਕੰਨੀ ਲੁੰਟ ਕਹੀ ਰਾਡਾਅ,
ਕੰਨੀ ਅੰਕੇ ਛੁਕੀ ਕਹੀ ਕਾਕਾਅ।

પુણ્યની ઉભળી કહી શકાય. જો લાગ્ય ને
જારવાની ઘટના કહી શકાય, જે ઘટના -
શાસ્ત્રવિજ્ઞાની જીણી ના નવ વિવિધની છે એ આપણને
મળી રહ્યી જેમ છી. જની હાડે જેવા કોઈ કર્મના -
ઉદ્યો, જેવા કોઈ પાપી ના ઉદ્યો, જેનાથી -
આપળા ઘરે રોગ જાવવાના હોય, સંકટ -
જાવવાનું હોય, જરૂરભાન જાવવાની હોય,
જાર્થિક નુકશાની જાવવાની હોય, ગૃહ કલેશ -
જાવવાની હોય, સંદર્ભ જાવવાની હોય, -
TENSION જાવવાનું હોય, જે આ નવ વિવિધના
ઉછાતા લાલે કરેલી સંદેની વર્ણિન, જેનાથી
જે પાપી ઉદ્યમાં જાવતા પહેલા ઘોષાઈ બય.
આપળો જાન્મા સુખી બની, જા ભવભી સુખી,
પરલઘાતા રહ્યા નિ, જાણ્ય સમયની છે એ મૌઝે,
જા લાભ, જા સંદે લભિત કરાશ આપળે ખાટી -
કાઢીએ જેમ છીએ, હરીકે જગત સંકટ્યે કર,
ATLEAST હસ કરાને જા જીણીમાં પીરસવાને
કુ પ્રેરણા કરીશ, પીરસવાનો મેરીશ, જેઠું -
મારું કૃતિર ચાલ્યે, કેટા સમયનો અનુફળતા
હોય, હું અહીંયા વીળવાનો, અનાવવાનો, અને

08.10.2021

પીરભવાની અંદર પડાપડી કરીને લાભ લઈશી.
આવો સંકલ્પ સી ડરબી આક્રો સમગ્ર પચ્યાં
હી, જાંકે જાટલું વાજીએ.



09.10.2021

FEELINGS | જીવનશાસન - ૭૮

જુત્રીમ વર્ષ નો એડ યુપાન મારી પાસે આવ્યો,
મને વાત કરી કે મારી હૈકરી છે, પાઠકાળા-
ભય, સંસ્કાર મેળવે, એનું પુવન ઉંચુ આપે,
જોવો મારી લાવ છે ને પાઠકાળા એને કુ-
મૌકુલું, પગ પાઠકાળા માં રહ્યાને જો કહું છે તું
મને મારી GIFT જાપી હો, મને ગાધા-
સાથે કાંઈ લેવા હેવા નથી.

|| ચા- દિર્ભ- સંસ્કાર- આત્મિક
લાભ, સંઝગનિ, મૌતી જા બધું હૈકરાના -
શીજદાખ મરી છે નહીં. હૈકરાની સીધી સર-
ને ઘોડિખી ને થર વાત છે, મને મારી
GIFT જાપી હો, કું જેના મારી આવ્યો-
છું, પછી કું રૂપાના ચાઉં, તમારું બધું નમને
મુલ્યારક.

ગુરુ ઉંડાનથી વિચાર કરીએ નો
કદાચ જાપગને લાગે કું જાપગે હવું બાળક જ
થીએ, ને એ બાળક કેવા જ છીએ. દરેક
વસ્તુમાં એકે એકે જારાદિના પગ હોય, એકુ-

જેકે ધર્મ કીસે પળ હુયે, જેકે જેકે ધર્મનું
વિશ્વાસ અનુભૂતાન પળ હુયિ, બંનું ઉંડાળથે
વિદ્યારીજીની ની લઘાખાં જાપળી પાસ જુલતી
હોય છે.

કું પુન કરી જાણુ, બીજું -

દહૂરાસર, ચિયસ્થા, સંદેશ, કયાંક મારું યોગાના,
કયાંક મારી સમયની લ્યોગ, જા બધું -
જાપળા શાજુ કોષખાં જાવતું નથી. કું
કૃત્યાંકયની અત્રા કરી જાણુ, તીર્થ જાડામા -
અય, તીર્થ નું કું પણું હોય જે ચાય,
મને કાંઈ લેવા દેયા નહિ. બસ કું મારી -
અત્રા કરી લઉં, તીર્થ ની વાત હુયિ, સાથે -
સાચે સમાંતર - સમાંતર જાપળી કોઈ પાસ
જુલતી હુયિ છે. અનુપ મંડળ ની વાત હુયે
જાપળી કોઈ પાસ જુલતી હોય છે. ઉપધાન -
નાયાંજુ, છરી પાસિન યાત્રા, કું જૈયું કોઈ -
અનુભૂતાન હુયિ, જાપળી સમાંતર કોઈ પાસ
જુલતી હુયિ છે. કૃત્યાંકયની જીળીના દ્વિપસ્તો
જાવે, કું કરું છું જીળો પળ કરીએ,

આયંબિલ પાગ કરીએ, જાપણને આનંદ પળું
હોય કે સંઘની જંદર, સૈકડી ની સંજ્યામાં -
જોળીજો ઘઉં, થોરણે તો આટલા જાયંબિલ
ચઈ ગયા, બંહુ ઉંડાળથી વિદ્યાર કરીએ,
આશાદિના ને પોતે જેને સમાંતર.. સમાંતર
ધારતા હોય છે.

પુરુષા નંબરમાં વિજાપળને -
શોઠાઈ નડે છે, જાપળે જાપળી રીતે -
આટયા, જાપળું જાયંબિલ કરીને રવાના -
ઘયા, લીજું કશું લાગે વઠગે નાહું. જીબ
નોબરની જંદર, શોઠાઈ નડતી હોય છે,
શોઠાઈ ની જરૂર છે SEVEN STAR જાયંબિલ
જગ્યાદાદના ખેડ બહુ કુના સંઘની જંદર,
અમારી સિધ્વતા હુતી, પાળી વહોરેયા હું -
ગયો હુતી. પાળી વહોરાપનાર લાઈ એ મને
સાનુજ વાત કરી, કે સાફેબ, હું જહિંયા -
ધારીસ વર્ષથી કાગ કરું છું. એને હું જ્યારે
કાગ કરવા જાય્યો ત્યારે વાંઝાતમાં, જાય-
બિલી પતા, નવપહની જોળીજો પાગ ચત્તી,

ਪਾਗ ਨਵਪਾਣੀ ਆਂਧੀਨੀ ਅਂਦਰ ਪਾਗ, ਤ੍ਰਾਗ -
ਖਾਹ ਫ੍ਰੈਂਚੀ ਜਨਤਾ, ਆਕੰ ਥਾਤੀਲਾ, ਪਚਾਸ -
ਪਚਾਵਨ ਫ੍ਰੈਂਚੀ ਬਨੀ ਛੀ, ਸਾਹੁਬ ਕੀ ਬਗਾਡ -
ਧਾਧ ਛੀ, ਕੀ ਰੀਤੇ ਨੁੰ ਨਨਰ ਸਾਮੀ ਮੀਉ ਛੁੰ,
ਖਿਖ ਵਾਧ ਛੀ, ਸਾਹੁਬ ਪਹੁੰਲਾ ਜਾਧੂ ਝੁੰਜੁੰ ਨ -
ਈਤੁੰ.

ਮੈਂ ਪੁਛਿਊ ਪਾਗ ਨਵੀ, ਪਾਗ ਏ
ਉਪਾਸਥਨੀ, ਜਾਧੁਬਿਲ ਜਾਤਾਨੀ ਭਾਗਸ ਏ
ਸਮਝੋ ਛੀ, ਕੀ ਬਾਰਾਂ ਲਭਿਆ ਨਵੀ, ਕੀਂਗੀ
ਵਾਇਥਾਨੀ ਸਾਂਲਾਣਾ ਨਵੀ, ਕੀ ਦਿੰਗ ਸਮਝਾਂ -
ਨਵੀ, ਜੇਨੀ ਪਾਗ ਆਟਲੀ BASIC -
COMMON SENSE ਥੀ ਸਮਝਾਂ ਛੀ ਕੀ,
ਜਾ ਜਗ-ਧਾਰ ਫ੍ਰੈਂਚ ਕ ਲਰਾਬਰ ਹਨਾ, ਆਪਗਾ -
ਕ ਵਡਵਾਓ ਕੁਤਾ, ਜੀ ਕੀਂਹਿ ਬਹੁ ਮੌਟੀ -
ਅਧਰੀ ਸਾਧਨਾ ਨਾ ਕਹੈਵਾਧ. ਜਾਟਲਾ ਬਧਾ
ਫ੍ਰੈਂਚੀ ਨਾ ਹੁੰਦੀ ਨੇ ਆਟਲਾ ਲਧਾ ਫ੍ਰੈਂਚੀ ਬਨੀ,
ਤੀ ਜੀਨੀ ਬਨਾਵਦਾ ਮਾਟੀ, ਜੀਨੀ ਵਿਹਲਾ -
ਅਨੁੰ ਪਾਇਣ ਨੁੰ ਬਹੁੰ, ਜੇਨੀ ਬਗਾਡ, ਜੀਨੀ
WASTAGE, ਜੀ ਪੱਤਦਾ ਪਾਇਣੁੰ ਫ੍ਰੈਂਚ ਕੀਂਗਾ
ਮੰਦੀ ਛੀ ਕੀ

ਪਿਸ਼ਤਾਲੀਜ਼ .. ਪਚਾਸ ਮੈਂਵਾ ਬਨਾਏ ਪਛੀ ਪਹਿ ਪਗ
ਬਾਪਾਂ ਦੀ ਫਿਰੀਆਂ ਹੁੰਥੀ ਹੈ। ਜੇਕੇ ਬਹੁ ਉਚਾ -
ਮਾਂ ਉਚੁ ਅਦਿਖੀ ਹੈ, ਕੋਨੀ ਅਪੀਤਾ ਬਹੁ ਉਚੀ ਹੈ,
ਅੰਨੀ ਏਥੁ ਕਿਵੇਂ ਬੋਧਾਧ ਕੇ ਅੰਨੀ ਹੁਲਕਾ ਆ -
ਹੁਲਕੁ ਮਹੀ.

ਨਿਧਾਨਾਂ ਅਤੇ PRINCIPLE -

ਹੁਭਾਂ ਵਹੁਨੀ ਧਧੀ ਹੈ, THE SECRET ਨਾਮਨੀ
ਬੁਡ ਜੀਕਣੀ, ਸਾਧ ਲਵਾਰਾ ਕਿਥੀ ਵਾਨੀ ਅੰਨੀ
ਓਹਨ ਹੈ ਕੇ ਤਮੀ ਕੀ ਪਿਚਾਰੀ ਬਜ਼ ਆ ਮਨੀ
ਮਣੀ.. ਮਣੀ.. ਮਣੀ.. ਮਣੀ.. ਮਣੀ..
ਜੀ ਲਾਖੀਆਂ ਕੌਝੀ ਅਤੇ ਜੇ ਮਣੀ ਜੀ ਅੰਨੀ -
ਵਾਜਲਾ ਉਪਰ FILM ਬਨੀ ਜੀ ਜੀ ਵਾਜਲਾਖੀ -
ਜੀ ਬਹੁ ਉਮਗਾਰ ਕਥਾਧ, ਇਲਾਵਾਧ. ਬੀਚ ਕਿਓਂ
ਇਉਂ ਜਿਚਾਰਾ.

ਕੀ॥ ਸਾਡ ਕਹੀ ਹੈ, ਕੇ ਆ

"ਭਾਰਤਿਧਾਨ ਹੈ!"

ઈટિ સંયોગ મને પાય જે થાર પ્રકારના -
અર્તદ્દ્યાન નો એવી પ્રકાર હો, એવી જે -
અર્ત દ્યાનથી જેવું કર્મ બંધાય, નો જે કર્મ
બંધાય એનાથી તમારી જાત્મા તુંથી ક -
પદાનો હો, લમે લુલી અપ હો ઈટિ લું -
વિદ્યારતના વિદ્યારતના તમને ઈટિનો સંયોગ ચહી
જણી. એ કે ક ઈટિ ના સંયોગ નું ડારગ -
હૃદિ તો જાખી તુનિયાને ઈટિનો સંયોગ -
યદી ભય, ડારગનું જાખી તુનિયા ઈટિના -
સંયોગ નું દ્યાન તો કર્યા ક કરતી હૃદિ હો.

આપણને રીડાઈ નહો હો !

આપણને રીડાઈ નહો હો !

તીવ્ર નબરની ઓર,

આપણને રીડાઈ નહો હો !

રીડાઈ જેઠે લુજ્જા - સુકુકા આપળા વધુવાર.

ਤੁਧਾਰੋਕੇ ਜੋਧੁਂ ਬਨੀ ਪਚਾਸ. ਸੀ- ਈਠੋਸੀ- ਬਸੀ
ਮਹੂਤਮਾਅੰ ਲੇਗਾ ਧਧਾ ਹੀਥੇ, ਜੇਕੇ ਉਪਾਸ਼ਣੇ
ਅਦਿਨ ਅਭੇ ਬਸੀ. ਬਸੀ ਮਹੂਤਮਾਅੰ ਹੀਓਇਥੇ,
ਬਾਵੀ ਹੈਲੇ ਧਧਾ ਹੀਥੇ, ਹੈਂਧਾ ਹੈਲੇ ਧਧਾ-
ਹੀਥੇ, NORMAL ਧਵਨ, ਮਹੂਤਮਾ ਗੋਚਰੀ-
ਮਪ ਛੀ, ਪਾਣੀ ਮਧ ਛੀ, ਬੀਨੁ ਕਹੀ ਪਲਾ ਕਰੀ
ਛੀ, ਪਡਿਲੇਹੁਣੇ ਕਰੀ ਛੀ, ਅਨੇ ਕੀ ਲਾਏ ਉਛਹੀ
ਬਸੀ ਸਾਧੁ ਜਾਨੇ ਗੋਚਰੀ ਮਾਂਡਲੀ ਬੀਠੀ ਹੀਥੇ,
ਅਜੇ ਅਧਾ ਜੇਵਾ ਮਹੂਤਮਾਅੰ ਹੀਥੇ, ਵਿਵਸਤਾਂ
ਤਾਂ ਵਾਰ, ਥਾਰ ਵਾਰ, ਪਾਂਧ ਵਾਰ, ਜੇਕੇ ਟੱਕੀ-
ਪਾਂਧ-ਪਾਂਧ.. ਸਾਤ-ਸਾਤ ਵਾਰ ਗੋਚਰੀ ਮਪ,
ਅਧਾ ਮਹੂਤਮਾ ਹੀਥੇ, ਜੋਕਾਸਣਾ- ਜਾਧਿਂਬਿਸਨੁ
ਪਰਥਿਆਣ ਪਾਈ ਨ ਹੀਥੇ, ਈਠੋ- ਬੋ- ਅਠੀ-
ਵਾਧਾ ਲੁਧੀ, ਸੇਧਾ ਕਰੇ ਨੇ ਪਛੀ ਅੰਮ੍ਰਿਨੇ ਪਰਾਣੇ
ਕਹੁਂ ਪਤੀ ਕੁ, ਹਵੇ ਤਮੇ ਵਾਪਰਦਾ ਜੇਸੀ-
ਅਧ, ਤਮੇ ਘਾਂਧੁ ਬਦੁ ਕਹੁਂ ਛੀ. ਮਹੂਤਮਾਨੁ
ਮਨ ਨ ਮਾਨੇ ਕੀ ਆ ਮਾਹੀਮ, ਛੀ ਇਧਾਂਥੀ-
ਮਹਿਧਾਨੀ. ਵਾਪਰ- ਵਾਪਰ ਕਹੀਐ ਜ ਛੀਐ,
ਆਖੀ ਵਿਛੋਗੀ, ਪਲਾ ਆ ਲਿਕਿ ਇਧਾਂ ਮਹਾਂ
ਆ ਮਹੂਤਮਾਨੀ ਸਾਂਧੀਨਾਅੰ ਹੀਥੇ.

ਕੁਝ ਤਰੰਨੇ ਕੁਝ ਸੀ.. ਜਸੀ.. ਰਾਗਸੀ...
ਧਾਰਮੀ.. ਪਾਂਧਸੀ ਨਵਪਥਨਾ ਤਪਸ਼ੀਓ,
ਜੇ ਜੋਖੀ ਕਰਤਾ ਹੁਏ, ਸਂਘਨੀ ਅਣ੍ਣ ਪਥਾਰੀ
ਹੁਏ, ਜੇ ਬਧਾ ਪਾਨੀ ਜਾਧਾਂਬਿਲ ਕਰਿਆ ਜੇਠਾ -
ਹੁਏ, ਜਨੇ ਆਪਣਾ ਨੂੰ ਯਾ ਹਿਲੀਐ ਨਾ ਥੁੰਡੀ,
ਤੀ ਝਦਾਧ ਆ ਆਪਣਾ, ਉਰਵਟਧ ਪਣਾਨੀ -
ਹੀਏ ਸੰਸਾਰੀ ਪਣਾਨੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਛੀ ਮਾਰੀ ਵਾਨ
ਸਮਭਧ ਛੀ ਛੀ

> (ਗ) ਵਸਤੁ ਛੀਡੀ, ਤਾਂਬਾਨੁ
ਸੀਨੁ ਘਈ ਜਥੀ, ਲੀਪਿੰਡਨੁ ਪਾਰਸਭਾਨੁ ਘਈ
ਜਥੀ,

ਚੌਥਾਨਾ ਪੰਜਾਬਾ ਘਈ ਜਥਾ !

ਕੀਡਾਈ ਛੀਡੀ, ਕੀਡਾਈ ਛੀਡੀ, ਰੁਕੁ ਕਾਰਮ -
ਆਪਣੀ ਮੋਇਥੀ, ਭਕਿਨ ਕਰਿਆ ਵਾਣਾ ਕਰੈ ਜੇ
ਓਮਨੀ ਵਿਪਧ ਛੀ, ਆਪਣੇ ਜੰਮ ਘਈ ਅਧ
ਕੀ, ਆਰਲੀ ਬਧੀ ਆਪਣੀ ਜੜਿਧਾਨੀ ਛੀ,
ਆਖਲਾ ਬਧਾ ਆਪਣਾ ਨਖਰਾ ਛੀ. ਜਾਰੰਦਾ-

બધા કુંભોખો છે, અારતા બધા આપળા
ધારા- ધોરણ જાયંબિલ જાને જ કહુંથાય.
જાયંબિલ જાતું જાને જ કહુંથાય. અડી -
દિષસ પ્રથગી કથો ફુથિ ને જાયંબિલ અ-
યાર ક દ્રેષ્ય હુયિ, સાચું બોલી આગ તમારી
યર્થ રું હુયે રું સૌ.. સૌ.. જર્સ્સો.. જર્સ્સો..
ગોડાસો.. મર્ગાસો જોળો કરનાર મહાત્માઓ,
જાયંબિલ જાતાને આધારે જોળીએ કરતા -
જચી હુનીના, જને જાયંબિલ જાતાને આધાર
સો જોળો કદી પુરી ચાય ક નહું, કથગ.
વુધન છે, વિહૃણી હુયિ, કથારે કથા ઉત્તોભા
હુંદિએ, ખજીન ગામડા હુયિ, કેની માં પળ
બધી જાયંબિલ જાતા ન હુયે, જને મહૂનમા-
માનને માત્ર રોટસા ને પાળીથી, રોટસી ની -
પાળીથી, જોસમળા ને જાખશાથી, માત્ર ચગા-
થી, માત્ર મગરાથી, માત્ર લોટ અને પાળીથી.
આ રૈતે પળ જાયંબિલો કરીને સો જોળીએ
પહૂંચતા હુયે છે.

કૃષ્ણાઈ, કૃષ્ણાઈ, અને કૃષ્ણાઈ,

તરણ કાડી છી. જની શકે એકે આયંબિલમાં
 એકુ ચીળીનું પુણ્ય મળે, એકુ આયંબિલમાં
 પથાસ ચીળીનું પુણ્ય મળે, જની કાડે એકે -
 આયંબિલમાં સો ચીળીનું પુણ્ય મળે, અગવાન
 કહે છે કે,

એકુ નયકારદીમાં કૃપણાન જાપવાની લાડાન છે.

આ જથી જરૂર ઓછે વાન છે, ઘરતે માંચી -
 બહાર નીકળી અને, રીવાજ માંચી બહાર નીકળી અને,
 અનાજ વીળવા માટે, રૂસોઈ બનાવવા માટે,
 તપાંથી ઓને પીરસવા માટે, લીના હૈથી અનુમોદના
 કરવા માટે, સાઢા કુઠાવી અને, આ ઓળિ -
 ખરીખર જાપગા વુધનની ફેંટું જીણી બની
 રહેણી. જાઓ કન્યા પથ્યે છે, જાવે આટલું
 રાજીએ.

11.10.2021

FEELINGS | જનરાસન - ૧૬

FACTORY હી, FACTORY ની અંદર માલિકું
વિદેશાચી ગ્રોડી આગડારી બીભાગ્યા હી. એકે
LECTURE ના ૨૫-૫૦ રૂપિયા લઈ લે-
કોવા લાઈ, WORKERS, LABOURS બધાની
આગળ PRODUCTION SKILLS સમજવી-
રહ્યા હી.

મૈંને આવી રીતે કર્ણાં ની -

PRODUCTION POWER આટલા ટકા વધી -
જરૂરી, આવી રીતે કર્ણાં ની આટલા ટકા -
વધી જરૂરી, આવી રીતે કર્ણાં આટલા ટકા -
વધી જરૂરી, આવી રીતે કર્ણાં આટલા ટકા -
વધી જરૂરી, વગેરે -- વગેરે -- વગેરે -- વગેરે --
કલાક -- હોઠ કલાક -- પીળા બે કલાક.. બે
કલાક -- જરૂરી કલાક સુધી.. કબરકુસ્ત પદાવી
અણી પીરસ્થા, ઘણા બધા RESEARCH -
પણી, ઘણા બધી SKILLS, કે અભિગ્રે કાંઈ
કાઠી, એ બધી ક જતાડી, આ કથ્ય પણી
તમારી FACTORY ની PRODUCTION POWER
આટલા વધી જરૂરી.

SPEAKER सतत निरीआग करता हुना, कु औ जधा कोइ मुँडवलामा, अडणाभगमा, प्रज्ञनमा जधा अटयाई रहा है, जधाना-थहें पंर काउकि, जायकन, कोइकि प्रज्ञन कण्डी रहा है। अठी कलाक पछी लालू त्यक्तनभ्य पुरु कर्य ५४, जेमली पुष्टुं को ल्याई-हाउने काउर्य पुष्टुं हुये तो पुछो। औ डाम्गार्ही नी अदर छगन पगो हितो, अनी छानी उल्ला वर्द्धनी जधा वनी प्रज्ञन कर्यो, की तभी कही हो औ जधु जमी क्वोजी पछी, जमारी पगार वधको नहिं हु

अभी तेषु जमारु रESEARCH हुये, गर्वी तेवी SKILLS हुये, गर्वी तेरली PRODUCTION POWER वधी भय, जमारु शु घवानु हो औ लोभी।

प्रज्ञन आपलो जीवी हुये हो तो तभी कही धर्म, तभी कही संघनी संघा, तभी कही वासननी संघा, तभी कही -

આયંબિલ ની ઓળીઓ આમ કર્યું.. આમ -
કર્યું.. આમ કર્યું.. આમ તો અમારા -
રસની જેહો લધો વિષય નથી, રસ ની -
વિષય હીત તો અમે વીળના હીત, જનાપતા -
હીત ને પીરસતાએ હીત. ઈકેન્દ્રમાં, અમેની
જી કરીએ છીએ જી ક માનીએ છીએ,
લગભગ જી ક કરવાના છીએ. પણ છતા,
કંઈક વિશેષ મળતું હાયિ, જેહો કરી ઓટો
લાલ ચતી હાયિ, ની કરે વિચારીએ.

॥૧॥ રત્ન ક્રાનિ જે શાશ્વતી ઓળીઓ
આયંબિલ ને લગતા નાગ મુખ્ય લાલ, જી નમને
કદાચ લાલ લાગે કું ન લાગે, જે લાભના -
નાય - નાય લાલ જેની વાત મારે જાણે નમને
કદાચી છે. લાગળી સાથે એ અનાચ વીળવાઓ
જાવી, તો આત્માને નાય લાલ ચાચ છે.

॥૨॥ તા વીણીય પુણ્ય નું ઉપાર્ચન !
★ જારોય ની પ્રાપ્તિ !
★ જેઝસ્ત્રાન ચલાનો હાયિ જે દળી અય !

- * દવા, ડોટર, હોસ્પિટલ ના ખર્ચા રહે.
- * ચિંતા અને તનાવથી મુક્તિન ચાય.
- * કુદલી આફ્ટો લુક્પ રેબી, જેનાણી લંઘાવ ચાય.
- * સુત્રેટ શારીરની પ્રાપ્તિ ચાય.
- * હીએ આપુછયની પ્રાપ્તિ ચાય. અને,
- * સુંદર રૈપ ની પ્રાપ્તિ ચાય.

શીર્ષમાયુઃ પરં રૂપ-મારોગ્યે શ્કોધનીયતા
 હોરી પગોરી .. જા અનાજ વીળવાના ફળો છે
 પા- અડધો ડલાડનો પરં સમય આપળી પાસે
 અનાજ વીળવાની હુની નથી. અની ભારી જ
 આપળી નિદાન કુન્દ્રીમાં, દવાજાનાઝીમાં,
 હોસ્પિટલમાં ડલાડોના સમય ફીણપતા હોઈ જે
 છેઅ.

- * પુષ્પ હેરાન ચવા તૈયાર છે,
- * ICHમાં ભરતી ચવા તૈયાર છે,
- * રીલાઉફ-રીલાઉફ ને ભરવા તૈયાર છે,
- * દવા પાછળ પેંસાનું પાળી કરવા તૈયાર છે,

પરં પુષ્પ અને આવો કોઈ થાંગિ, અને -
 CHANCE, અનાજ વીળપું, આમા કાંઈ સમય

ਜੱਝੜ ਧਰਨੀ ਹੋਇ, ਜਾਬਾਂ ਕਾਂਢਿ ਪਾਗਧਾਨੁੰ ਹੋਇ,
ਜਾਬਾਂ ਲਾਲ੍ਬ ਖਾਟੀ ਜਵਾਬੀ ਹੋਇ, ਆਵੁ ਜੰਜੀ
ਕਾਂਢਿ ਲਾਗਨੁੰ ਨਥੀ. ਆ ਕੁਵਨੀ ਬਣ੍ਹ ਮਾਰੀ -
ਦੁਮਨਸੀਲੀ ਹੈ.

ਮਫ਼ਤ ਨੀ ਵਾਤੀਆਂ, ਗਾਅਨੀ ਪੰਚਮਗਾ
ਡਲਾਕੀ ਵਿਤੀ ਅਥ ਜੰਜੀ ਪਾਂਧੀ ਨਹਿ, ਝੀਨੇ ਭੋਧਾਂ-
ਕੁਘਾਬਾਂ, ਮਚਾਵਾਬਾਂ, ਗਾੜੀ ਨੀਟਲਾ ਡਲਾਕੀ ਵਿਤੀ
ਪਾਂਧੀ ਨਹਿ. ਆਵੁ ਕਾਂਢਿ ਆਵੇ, ਤੀ ਜੰਜੀ ਜੰਜੇ
ਛਾਮੀ ਧਾਇ ਜਾਵੇ ਹੈ. ਜੰਜੀ ਵਿਕਤਤਾ ਧਾਇ ਜਾਵੇ.
ਹੈ, ਆ ਜੋਹੜਮੀ ਪੱਤੀਸੀ ਜੀ ਥੀਂਗੀ ਪ੍ਰਤੀਜੀ -
ਅੜ੍ਹਿਧਿ ਹੈ. ਜੀ ਅਵਧਿਨਾ ਮੁਣਬਾਂ, ਜੀ

ਟੀਗਨਾ ਮਾਈਮਾ ਨੁੰ ਕਿਸ਼ਾਨ ਹੋਇ ਹੈ !

ਕੀ ਉਛਲਤਾ ਲਾਵੇ, ਤਪਖਾਈਜੀ ਮਾਈ ਰਸੀਓ
ਜਨਾਵੇ, ਜੰਮੇਨੀ ਨਥ ਲਾਲ੍ਬੀ ਧਾਧ ਹੈ.

* ਕਿਆਲੀਗਿਕ ਕੁਰੰਨੀ ਤੀਧ ਧਾਧ !
ਜੀਵ ਪਾਜੀ ਰੰਗਾ ਕਰਾਵਣੀ ਜੰਮਾਵੀ ਕਾਲੀਗਿਕ
ਕੁਰੰ ਜਾਂਧਾਧ.

સંઘની જીવા કરવી, જીનાચી જાલિયોગિક કર્મ -
 ની તુય ચાય, જીનાચી આ ભવી કે પર લવી,
 કહી હાસ, હાસી, ગુલામ, સેવક, નોકર -
 અચ્છા જોવા કોઈ પરુ કેમનો હુણમો બેડવા-
 માં આવી, જીને બેડવામાં આવી, ઉંટ, -
 અરથર, પાડો, લળદ, વગેરે ના ભવી, જો
 કહી કરવા ન પડી.

જીનાભાગ્ય પુરુષનું કૃપાર્વત ચાય !

* યશ પુરુષ કૃપાર્વત ચાય !

* કોઈ લવી ભુખ્યા ન રહેયું પડી !

* વિપનિ - સંપનિ જની !

* લઘોલ્ય મહૂ ક્રીંગતાઈ મળી !

* સમ્યગ દર્દન ધિદુદ્ધ જની !

* ક્રાસન પ્રલાવનાંનું નિમિત જની ! જની

* કૃદ્ધ અળગાહારી પદની પ્રાણિ ચાય !

જીનાંદના સલ્યો મારી, શાસ્વતની
 ઓળી વગેરે ના અયસરે, કે ઉત્સાહની
 રમીઈ જનાઘવી, રદિભી વાળવી, રમીડામા-

કયાંય પળ, કોઈ પળ વાનગી જનાયવામાં -
મહદ વૈપ પર્યું, જા કે કરી શકું, જેને જા
નય લાલ્ભી મણે છે.

ગુણતા બાબે સંઘને પીરમદાના -
નય લાલ્ભી છે,

* તીર્થકર નામ કર્મનું ઉપાર્ણ !

વીસ સ્વાનકરમાં જેડે સ્વામ સંઘ પળ જનાડયું
છે. વીસ સ્વાનકરની જીળીઓ કરનાર, ઉપવાસ
જાની જોડાસહિયું કરનારા, નૌઝો જેડે વરસુ -
ભુલી અય છે કે આપને લુખાઓ તપ કરશું તો
તીર્થકર નામ કર્મ નવી બંધાયાનું. જો પરણી
જારાધના ક્રીપે તપ છે ને જે તપ જેના માટે
છે કે જે તપની જારાધના વધારે વિશુદ્ધ -
ધર્મ શકું. તમે હસ વાર જાતા હુણી તો તમે
સંઘની સેધા કદ્દિ રીતે કરી રાડો. તમે -
ઉપવાસ કરો, વીસ સ્વાનકરની જીળીઓ કરો,
સંઘની સેધા માટે તમારી સમય વધારે બચી,

ઉછળતા લાવે સંઘની સેવા કરો, વ્યાં -
તમારો જે ઉપવાસ શુદ્ધ ચાય છે. મુન-
પદ હુયે, ઝાન પદ હુયે, નમ્રે જેના -
જાયંબિલ- ઉપવાસ કરી લો ને પછી ચોખા-
દુલ ભેતા રહ્યો, T.V. ભેતા રહ્યો, કદાચ આ
ઉપવાસ માટે શું કહ્યું, જોવી ચિચાર ઝાની-
જોને જાવશો, કું તમારા માટે કયા રાજી-
વાપરવા !

વીસ સ્વાનક ની ઓળિ, ઉપવાસ,
જાયંબિલ, જોકોસળા, વગરે ની કદાચ ફોઈની
શાંતિ ક નથી, ન ક કરી શક્યું, પણ ઉછળતા-
લાવે, ને તે પદની સંઘની સેવા વર્ગી -
ચિદ્રેપ જાશાધના કે કરી જેને તીર્થંકર -
નાન કર્યે બંધાય શક્યું, પણ સંઘ પદની નેતૃ
ઉપજા સાથી કું સેવાની અધગળના સાથી,
કેંઝી ઉપવાસન કરી કું ચોવિયાર ઉપવાસ કરી,
નમ્રે લેટલી વીસ સ્વાનકની ઓળિએ કરી,
એ એ પદની તાત્ત્વિક જાશાધના નથી, તો
તપ ભાજથી વીસ સ્વાનક સફુણ ચતું નથી.

उल्लासाती संघने पीरसवानो पहिलो लाल्य,
तीर्थिंकर नाम कर्मणुं कुपार्षन ! नंबर दो,

* दुर्गानिनी उत्तम भाटे उठाहे !

नंबर त्रिंग,

* तीपू लुधि, गेधा, धारगा शाडित !

नंबर चौरा,

* ज्ञेत्यंत लोडीप्रपता !

नंबर पांच,

* ठियां ठाव नाजे त्यां लीझणता !

नंबर दो,

* पिण्डिन विनाश !

નંબર સાત,

* પારિવારિક સુખ હાંતિ !

નંબર આठ,

* રીતના તપસ્થીજોને પીરસો? જેટેના આયોજિન-
ની લાભ !

નંબર નવ,

* પ્રભ ચિન પ્રસન્નતા !

જી સુખ મારે ફાંડા માર્યા કરે છે,
દુઃખો ડરની બાધા કરે છે. દુઃખ આવી-
ગયું છે જેમે હિસયા મારે, આળવા મારે,
ઉધારા કર્યા કરે છે. પણ સુખના કી સરળ
ત્રાની, અની ઉન્હાની ત્રાની, આપગાળી-
હુએ વગા હુએ છે, જેના પ્રન્યે જાપગાળે
ઉપાદૈય બુદ્ધિ અંગની નથી !

દ્વારે અમારી છી, અમે નમને જાયંબિલના -
જિટના ઉપરોક્તી જાયા છી. અટેઠા જાયંબિલ -
માં પીરસવાના, સંઘની સૈવાના, ઉછળતા -
ભાવે લડિન કરવાના, જે ઉપરોક્તી જાયા -
નથી. વોળાયા, એસો જી જનાયા અને પીરસવા -
ના જાગ વાત મેં કરી, થીયા નંબરની વાત
લાડી છી, કર્વી નથી પણ ઉલ્લેખ કરી છું,
જે છી,

તાપસ્થીઓ એ રહેલા વાસળો બટકવા !

આ જાગ કરના ચડો અય અધે
વાત છી જારે નથી કર્યી, હું કહું છું જાગ -
માં જાપો, જાગળ ની વાત જાગળો. પાડો -
કુડો, વાડોં નભું જનો, શૈષુડુ જનો, સંધ -
માલિડ લાગો, રાબુ લાગો, શાબધિરાજ લાગો,
તમારા ઘરે PM પદ્ધારો હૃદિ, કો કેને -
અમેની લડિન કરી. જેના કરના હુંઅરોગળો
વધારે ભાવે, સંઘની લડિન કરપામાં જાવે,
જરેખર જાવી સહુજ પરિગનિ નથી તો આપળો

ਇਥੁੰ ਜੋ ਸਮਝਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ C.M. ਸਮਝਿਆ -
ਛੀਅੰ, ਹੈਣੂ P.A. ਸਮਝਿਆ ਛੀਅੰ, ਹੈਣੂ -
ਜਮਾਈ ਸਮਝਿਆ ਛੀਅੰ, ਹੈਣੂ ਵੈਕਰੀ - ਵੈਕਰੀ -
ਸਮਝਿਆ ਛੀਅੰ, ਹੈਣੂ ਧਿੰਧਾਨਾ ਤੌਰੀਂ ਵਾਡੀ, -
CLIENT, ਧਰਾਤ, ਜਾ ਬਹੁ ਆਪਾਂਗਨੇ ਸਮਭਵ
ਉੰ. ਸੰਘ ਹੈਣੂ ਆਪਾਂਗੇ ਸਮਝਿਆ ਨਹੀਂ, ਸੰਘ -
ਇਥੁੰ ਉੰ ਖਾਲੀ ਨਹੀਂ, ਨੀਵਾਂਕਰੀਨੇ ਵੱਦਨੀਂ ਸੰਘ,
ਨੀਵਾਂਕਰੀ ਕੰਮਨੀ ਹੁਾਥ ਅੰਤੀਨੀ, ਮਾਥੁ ਨਮਾਵੀਨੀ,
ਮੁਲਾਕ ਕੰਡੀ ਯੋਧੀ ਸੰਘ, ਜੇ ਸੰਘਨੀ ਸੰਘਾਨੀ
ਅਧਿਸਰ, ਜੇ ਅਧਿਸਰੇ ਆਪਾਂਗੇ ਉਦਾਸੀਨਨਾ,
ਆਨਾ ਤੁਰਾ ਵਧਾਰੇ ਆਪਾਂਗੁ ਘੀਰੇ ਅਫ਼ਾਨ, ਜੀਕੁਂ
ਕਿਉਂ ਹੁੰਦੀ ਵਾਡੀ ਹੈ

ਪਾਂਖੀਰਤਾਵੀ ਵਿਚਾਰਭੇ !

ਪਾਪਡੀ ਕਰਭੀ, ਹੁੰਸਾਨੁਭੀ ਕਰਭੀ,
ਆਖਾ ਧਰਨੀ, ਅਡੀਸ਼ਾ ਪਡੀਵਾਨੀ, ਜਗਾ-ਵਾਹਲਾ -
ਪਾਰਿਧਿਨੀ, ਮਿਗੀਨੀ, ਆ ਛਾਨ ਆਪਭੀ, ਅਨੀ
ਸੰਘਨੀ ਤਹੀਨਾਤਮਾਂ ਨਾਥ ਵਿਧਿਸ, ਆ ਖੱਡੀ -
ਪਡੀ ਉਥਾ ਏਹੀ ਰਾਖੀ, ਕੋਈ ਕਲਾਨੀ ਪੀਰਸਮਾ?

11.10.2021

જેટલા આધંબિસની લાલ મળશે, જેટલા છગની
રસીદી જનાયશી, જેટલા આધંબિસની લાલ -
મળદી. જનાજ ભાંધી જેટની પુવાતોની ર્યાણા-
કરણી, સમવું લો, એક એક પુવાતોની મળિલી
દુપાખી, જે પુષ્પદયાની પરિગણિ, જેનાથી
રાગ - જક્સનાન વગરે ચી શુદ્ધિન મળશે !
ગાલીશતાવી વિચારી ની જમન કરભે. આજે -
સમય થયો છી, આજે જાણું રાખીએ !

x

x

x

x