

गणोत्थु णं समणस्स भगवां महावीरस्स
आयओ गुरुबहुमाणो

પंचसिद्ध

પठમोपकारी ધર्मાંલકारदाता પઠમ પૂજય
બા-મહારાજ જાધ્વીવર્યા શ્રીઅદ્યાત્મદર્શનાશ્રીજી મ.ઝા.નું
આદ્યાત્મિક આલંબન

પ્રિયમ्

अहो श्रुतम्
શા. બાબુલાલ સરેમલજી
સિદ્ધાચલ બંગલો, હીરા જૈન સોસાચટી,
સાબરમતી, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૫. મો. ૯૪૨૯૫૮૫૮૦૪
ahoshrut.bs@gmail.com

દિવાળી, વિ.૨૦૭૭

નવેમ્બર, ૨૦૨૧

* Welcome *

સંસારમાં પણ જેમના માટે કહેવાતું હોય
કે એક શ્રમણી જેવું જ જીવન જીવે છે,
એ ખરેખર શ્રમણી બને
પછી શું કહેવું ?

સોળે કળાએ ખીલેલી સાધના,
અજપાજપની કક્ષાએ પહોંચેલ સ્વાધ્યાય,
શુદ્ધ... વિશુદ્ધ... વિશુદ્ધતર બનેલ સમ્યજ્ઞશન,
સૌજન્ય - સૌહાર્દ - સૌમનસ્યનો પુણ્યપ્રયાગ બનેલ સ્વભાવ,
અને
પારમાર્થિક આત્માનુભવસ્વરૂપ સ્વાનુભૂતિ.

પંચસિદ્ધિનો આ સાગર
શબ્દોમાં ઠાલવવો તો શક્ય નથી જ,
છતાં સૂચામાત્રં સૂત્રમ् - એ ન્યાયે
અને શુભે યથાશક્તિ યતનીયમ् - એ ન્યાયે કરેલ
આ પ્રયાસ
સંયમી ભગવંતો માટે તો દિઝશક બનશે જ,
ગૃહસ્થો પણ જો સ્વયોર્ય ભૂમિકાની
આ પંચસિદ્ધ આત્મસાત્ કરશે,
તો એમને Art of living ના સેમિનારોમાં જવાની
કોઈ જ જરૂર નહીં રે.

પધારો,
સિદ્ધિના આ સોપાનો
આપનું હાર્દિક સ્વાગત કરી રહ્યા છે.



(૧) સાધનાસિદ્ધિ

સાધનાથી સિદ્ધિ મળે એ પછીની વાત છે પહેલા સાધના પોતે સિદ્ધ થવી જોઈએ. આપણી મૂળ તકલીફ એ છે કે હજુ આપણાને સાધના જ સિદ્ધ નથી થઈ.

છગન ઘરમાં છાપું વાંચતો હતો. એની પત્ની એની પાસે આવીને કહેવા લાગો. “શું હું ખરેખર સુંદર છું ? હું બહુ જ સુંદર છું ? હું હુંમેશા સુંદર રહીશ ? શું હું ઘરડી થઈશ ત્યારે પણ સુંદર હોઈશ ? શું તમે મને હુંમેશા પ્રેમ કરતા રહેશો ?”

છગને તાજેતરમાં જ Art of living ના કલાસ કર્યા હતા. એણે ખૂબ જ પ્રેમાળ સ્વરો જવાબ આપ્યો. તું ખૂબ જ સુંદર છે. તું ખરેખર સુંદર છે. તું હુંમેશા સુંદર રહીશ. તું ઘરડી થઈશ ત્યારે પણ સુંદર રહીશ. તું ઘરડી થઈ શકે એવું હું માની જ શકતો નથી. હું તમે હુંમેશા પ્રેમ કરતો રહીશ... હવે આ બધો બકવાસ બંધ કર અને મને છાપું વાંચવા દે...

છેલ્લી લાઈન છગનની પોતાની હતી. બાકી બધું ઉપર છલ્લું ભાણતર હતું. પઢેલો પોપટ પાડ હતો. આપણે કેટલો ધર્મ કર્યો ? એ મૂળ ગ્રંથ નથી. એમાં આપણનું પોતાનું કેટલું હતું ? પોતાનું કાંઈ હતું કે ન હતું ? કે પોતાનું કંઈક બીજું જ હતું, એ ખરો ગ્રંથ છે.

પૂછા મહારાજની પહેલી સિદ્ધિ છે સાધનાસિદ્ધિ. સાધના એમની પોતાની છે. પોપટપાઠ કક્ષાની નહીં પણ પરિણાતિકક્ષાની છે. દિવસે કદી સૂવાનું નહીં. રાતે બધા સૂવે ત્યારે સ્વાધ્યાય ચાલુ હોય, સવારે બધા ઉઠે ત્યારે જુએ તો સ્વાધ્યાય ચાલુ હોય. દીક્ષા લીધી ત્યારથી વરસો સુધી કદી સહવર્તી મહાત્માઓએ એમને સૂતેલા જોયા નથી. એક વાર સાંજે જરા આડા પડ્યા તો બધા જ શાતા પૂછી ગયા. કે તબિયત સારી છે ન ? એમ ને એમ તો આડા પડે નહીં.

(૨) સ્વાધ્યાયસિદ્ધિ

સ્વનો અધ્યાય એટલે સ્વાધ્યાય. આત્માને ભાણવો-સમજવો-અનુભવવો એટલે સ્વાધ્યાય. જેટલો પરાધ્યાય કરશો એટલા દુઃખી થશો, જેટલો સ્વાધ્યાય કરશો એટલા સુખી થશો. સમસ્ત દુઃખોનું મૂળ પરાધ્યાય છે. સમસ્ત સુખોનું મૂળ સ્વાધ્યાય છે.

મોટી ઉમરે દીક્ષા લઈને પૂ.બા મહારાજે યોગોદ્વારન પૂર્વક આગમોનો અને શાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કર્યો છે. દશાવૈકાલિક કંઠસ્થ, ઉત્તરાધ્યયન કંઠસ્થ, આચારાંગ કંઠસ્થ, ઉપદેશમાળા કંઠસ્થ, જ્ઞાનસાર કંઠસ્થ, અધ્યાત્મકલ્પકુમ કંઠસ્થ, સમ્યક્તવના સહસર બોલની સજીવાય કંઠસ્થ. ગાથા ગોખવા અને યાદ રાખવાનો પ્રયંડ પુરુષાર્થ. આવશ્યક યોગો સિવાય વાંચન ચાલુ જ હોય. જે પ્રશ્નનો જવાબ કોઈને ન આવડતો હોય તેનો જવાબ પણ સહૃજતાથી આપી દે. સહૃજ વાતમાં જિનવાણીનો નિયોડ વરસે... રત્ન જેવા વચ્ચનો સરી પે.

(૩) સમ્યક્તવસિદ્ધિ

રોજ નવસ્મરણનો પાઠ અવશ્ય કરે. દીક્ષા લીધી એ દિવસથી પ્રતિદિન રોજ ૧૦૮ લોગસ્સ ગણાતા. આ કમ સતત ૧૦ વર્ષ ચાલ્યો, હવે સ્વાધ્યાયમાં પુરુષાર્થ વધાર્યો. કોરન્ટાઈન સ્થિતિમાં જિનાલય ન જવાયું હોય, તો આખો દિવસ જીવ બાળો. બીમારી આવે એટલે પ્રભુનો જાપ લઈને બેસી જાય ને જાપના પ્રભાવે તરત સારું થઈ જાય. એમની બીમારીની વાત છે, તમારી બીમારીનો જાપ કરાવવા નહીં પહોંચી જતા. કોરોનામાં રસોડાની ગોચરી વહોરવી પે તો અંતર રે.

યસ્ય દેવે પરા ભક્તિર્થા દેવે તથા ગુરૌ

જેને દેવ ગ્રત્યે પરમ ભક્તિ હોય

અને ગુરુ ગ્રત્યે ય એટલી જ ભક્તિ હોય.

તસ્�ૈતે કથિતા હૃર્થા: પ્રકાશન્તે મહાત્મન:

તે જ મહાત્માને આગમમાં કહેલા અર્થોનું
અજવાળું પ્રાપ્ત થાય છે.

ગુરુથી ધૂઢ્બા પડવું ગમે નહીં, ન ધૂટકે કારણસર ધૂઢ્બા થવું
પે ત્યારે ખૂબ જ રે. દેવ-ગુરુ પ્રત્યેનો ઝળહળતો રાગ એ વિશુદ્ધ
સમ્યજ્ઞર્થનનું પ્રતિબિંબ છે. સંયમની સૂક્ષ્મ કાળજી એ વિશુદ્ધ સમ્યજ્ઞર્થનની
અભિવ્યક્તિ છે.

(૪) સ્વભાવસિદ્ધિ

ભલે સાધના હોય, સ્વાધ્યાય હોય, સમ્યક્તવ સુદ્ધા હોય પણ
સ્વભાવની સિદ્ધિ ન હોય તો એ વ્યક્તિ ક્યાંય સેટ ન થાય. ન એને કોઈ
સાથે ફાવે, ન કોઈને એની સાથે ફાવે. દૂધમાં ખટાશ બની ફાડી નાંખો એ
વિભાવસિદ્ધિ છે, દૂધમાં સાકર બનીને ભળી જાઓ, આ સ્વભાવસિદ્ધિ છે.

છગનને એની પત્નીએ કહ્યું, “હું બજારમાં જાઉ છું. બે કલાક
પછી આવીશ. તમારા માટે કાંઈ લેતી આવું ?” છગને કહ્યું, “ના,
આટલું બસ છે.”

‘સ્વભાવ’ એ એવી વસ્તુ છે જ્યાં ઘણા ઘર્મી આત્માઓ પણ માર
ખાઈ જતા હોય છે, ને તેથી જ એમની આસપાસના એમનાથી કંટાળી
જતા હોય છે, ને એમનાથી દૂર ભાગવાનો પ્રયાસ કરતા હોય છે.

આ એક એવા મહાત્મા છે જેમનો સ્વભાવ રોયલ છે. એક
દીકરી મહારાજ - એવું નહીં. આખું ચુપ દીકરી મહારાજ. બધા
માટે એ કોરો ચેક. ક્યારે પણ કાંઈ પણ કામ ભળાવી શકાય. કોઈ
મહાત્મા બહાર જતા હોય તો એમણે કદી એમને એવું ન કહેવું પે કે
“આટલું પડિલેહણાદિ બાકી છે, કરી લેશો ?” એમને એવું કહેવું પે
કે “આટલું થઈ ગયું છે, એને ફરી ન કરતા.” કોઈનું સહન કરવામાં
બાકી ન રાખવું ને અવસરે એમને જ સહાય કરવામાં પાછા ન પડવું,
એ એમનો જીવનમંત્ર છે. સ્વયં શ્રાન્ત હોય ત્યારે ય બીજાની વિશ્રામણા
કરવી - સેવા-ભક્તિ કરવી - આ તેમનો સ્વભાવ છે.

પંચાતમાં પડવું નહીં, બધાનું સારું જ જોવું બધાનું સારું જ હચ્છવું. કોઈ પણ પરિસ્થિતિમાં મન શાંત જ રાખવું - બીજાએ શું કર્યું ન જોવું, પણ પ્રભુની આજ્ઞા શું છે એ જ જોવું - આનું નામ સ્વભાવસિદ્ધ - જે આ મહાત્માને વરેલી છે.

દશવૈકાલિક આગમ કહે છે -

બહુ સુણેહિ કળણેહિં બહુ અચ્છિહિં પિચ્છિડિ ।

ણ ય દિદ્ધિં સુઅં સવ્વં ભિક્ખુ અક્રખાઉમરિહિડ ॥

સાધુ કાનથી ઘણું સાંભળે. આંખથી ઘણું જુઓ,
પણ બધું સાંભળેલું ને જોયેલું બોલવું એ સાધુ માટે ઉચિત નથી.

આ એવા પુણ્યાત્મા છે જેમને આગમવચન પરિણાત થયું છે. આંખ-કાન ભલે ખુલ્લા હોય પણ જીબને મૌન હોય.

તમે કચ કચ કચ કરીને અળખામણા થતા હો છો, તમે મૌન રાખી શકતા નથી માટે દુઃખી થાઓ છો. કોઈ કવિએ બહુ મજાની વાત કરી છે -

બૂઢાપે મેં યદિ હો હાથો મેં માલા
ઔર મુહું પર તાલા
તો હર પલ ઉજાલા હી ઉજાલા ।

(૫) સ્વાનુભૂતિસિદ્ધિ

સ્વાનુભૂતિ એ કોઈ ભપકાદાર પુસ્તકના આકર્ષક શાબ્દોની મોહુક ગુંથણીમાં જીવતો પદાર્થ નથી. જિનાજ્ઞાના માર્ગ ચાલતો આત્મા સમસ્ત બાધ્ય ભાવો - બાધ્ય પદાર્થો - વિષયોથી વિમુખ થઈને આત્મા તરફ દળી જાય ત્યારે સ્વાનુભૂતિ સિદ્ધ થતી હોય છે.

આ એવો ઊંચો આત્મા છે, જેણે પાંચે ઈન્દ્રિયોના વિષયોથી પૂર્ણ વિમુખતા કેળવી છે. ઉનાળાના દિવસો હોય, પાલીતાળાનું ક્ષેત્ર હોય. બે-બે જાત્રા ચાલતી હોય, ૧૦.૩૦ - ૧૧.૦૦ વાગે મુકામે

પાછા આવવાનું હોય, કોઈને પણ તરસ તરસ થાય એવી પરિસ્થિતિ હોય, દશ મિનિટ સુધી ઘડા પાસેથી ઊભા થવાનું મન ન થાય એવી દશા હોય, એમાં એમને પરમ શાંતિ હોય. આવીને શાંતિથી દેવવંદન કરવાનું. શાંતિથી પચ્ચકખાણ પારવાનું અને પછી પાણી વાપરવાનું. હંડી હોય, ગરમી હોય, ભૂખ હોય, તરસ હોય... મોઢાની રેખા સુદ્રા બદલાય નહીં. ગમે તેવા તાપમાં પણ આત્મિક શીતળતાની અનુભૂતિ થાય આનું નામ સ્વાનુભૂતિ.

રસનેન્દ્રિય પર બંને કન્ટ્રોલ મજબૂત-વાપરવામાં અને વાણીમાં. આગમના શબ્દો છે -

જાયામાયાડ્ઝહારો ।

બસ જેનાથી સંયમ યાત્રા ચાલે.... શરીરને ભાડું મળી જાય, એટલા જ પરિમિત દ્રવ્યો ઓળી ચાલતી હોય. રોજના જે દ્રવ્યો લેતા હોય એના કરતા ચૌદશો વધુ દ્રવ્યો મળે તેમ હોય, પણ એ લેવાના નહીં. સાદગી અને વૈરાય છોડવાનો નહીં. ચાલુ ઓળીએ તાવ આવે તો ય આ જોઈએ - તે જોઈએ - ની કોઈ વૃત્તિ નહીં. તાવમાં ય બરાબર એ જ રીતે. એટલું જ વાપરીને સહજતાથી ઊભા થઈ જવું ને પોતે કોઈ પરાક્રમ કર્યું છે એવી સભાનતાનો છાંટો ય ન હોવો - આનું નામ સ્વાનુભૂતિ.

ધ્રાણેન્દ્રિયની વાત કરું. એક વાર ઉપાશ્રય પાસે જ ગટર ચોક-અપ થઈ હશે. સફાઈવાળા આવ્યા. ગંદકી બધી બહાર કાઢી. આખું ય વાતાવરણ દુર્ગંધમય. બધાં ત્રસ્ત ત્રસ્ત થઈ ગયા. પણ આ મહાત્મા સ્વસ્થ અને સ્વમાં જ મસ્ત રહ્યા - આનું નામ સ્વાનુભૂતિ.

ચક્ષુરિન્દ્રિયની વાત કરું. આડી-અવળી નજર, ડોકિયા કે ડાફોળિયા આ એમના સ્વભાવમાં જ નથી. જ્યારે જુઓ ત્યારે પુસ્તક યા માળાના આલંબને અંતરમાં જ દુબકી હોય - આનું નામ સ્વાનુભૂતિ.

શ્રોત્રેન્દ્રિયથી કોઈની નિંદા સાંભળવી નહીં, કોઈ નિંદા કરે તો

અનુમોદનાનો વળાંક આપી દેવો. પ્રશસ્ત શ્રવણનો જ રસ કેળવવો ને
જીવમાત્રમાં શિવની અનુભૂતિ કરવી, મહાત્માનો આ પર્યાય - આનું
નામ સ્વાનુભૂતિ.

દશવૈકાલિક આગમ કહે છે -

પચ્છા વિ તે પદ્યાયા ખિપ્પ ગચ્છંતિ અમરભવણાઙ્ઃ ।
જેસિં પિઓ તવસંજમો અ ખંતી ય બંભચેરં ય ॥

જેમને તપ પ્રિય છે.

સંયમ, ક્ષમા અને બ્રહ્મચર્ય પ્રિય છે.

તેઓએ પછી ય - પાછલી જિંદગીમાં ય દીક્ષા લીધી હોય,
તેઓ શીદ્ર દેવલોક તો પામે જ છે.

પરમ પૂજ્ય સાધ્વીજી ભગવંતે આ આગમવચનને ખરેખર ચરિતાર્થ
કર્યું છે. આ ફક્ત ગુણાનુવાદ નથી, ફક્ત ટદાનત નથી, ફક્ત આદર્શ
પણ નથી. અપનાવી શકો તો આ જીવન જીવવાની શ્રેષ્ઠ કણા પણ છે. ચાલી
શકો તો આ મોક્ષને ટૂંકામાં ટૂંકો માર્ગ પણ છે. આ પાંચ સિદ્ધિ મળી જાય
તો સિદ્ધિ પદ હૃથવેંતમાં જ છે. આસત્રસિદ્ધિક એવા આ પુણ્યાત્માને
શત શત વંદન કરવા સાથે વિરમું છું.

પરમ તારક પરમ શ્રદ્ધેય શ્રી જિનાજ્ઞા વિરુદ્ધ લખાયું
હોય તો મિથ્યામિ દુક્કડમ્.

આનંદનીય સ્મરણ

પ.પૂ.પરમોપકારી અપ્રમતા આરાધક પ.પૂ.પિતા-મુનિરાજ શ્રીતત્ત્વપ્રેમવિજયજી
મ.સા.ના પવિત્ર - નામે તત્ત્વપ્રેમ - ગ્રંથ ૧૪૪૪ ગ્રંથ કર્તા યાદિની મહતરાસૂનુ પ.પૂ.
શ્રીહરિભદ્રસૂરિ મહારાજ રચિત - યોગબિન્દુ ગ્રંથના શલોકવાર્તિક - રૂપે સાકાર થયેલ છે.

*

પ.પૂ.પરમોપકારી પંચસિદ્ધિસંપત્ત પ.પૂ.માતા-સાધ્વીવર્ય શ્રીઅધ્યાત્મદર્શનાશ્રીજી

મ.સા.ના પવિત્ર - નામે અધ્યાત્મદર્શના - ગ્રંથ વૈદિક આધ્યાત્મિક કૃતિ

મહોપનિષદ્ધ - ગ્રંથની વૃત્તિ - રૂપે સાકાર થયેલ છે.