

णमोत्थु णं समणस्स भगवओ महावीरस्स  
आयओ गुरुबहुमाणो

# परिणति पावनयात्रा

डार्ट - ञिनशासन  
(प्रवचन धारा)

= संकलन =

रितेश सरवैया

अहो ! श्रुतम्

शा बाबुलाव सरेमलञ्ज बेडावाणा  
सिद्धायल, डीरा ञैन सोसायटी,  
साबरमती, अमदावाढ-3८000५

भोबाईल - 94265 85904 / E-mail : ahoshrut.bs@gmail.com

वैशाख, संवत २०७६



પ્રવચન- 1 - એમારી પ્રવર્તન DATE 15 08 2020

પૂજ્ય હરીભદ્રેશ્વરીશ્વરયુ મહારામ, પંચવસ્તુક ગ્રંથની અંદર સંમીઠી લખનાનું વર્ણન કરે છે.

પંચવસ્તુક ના શબ્દોમાં

જો પુત્ર મોહેડ પરં સંજ્ઞાવેળાં ચ કકચવેળાં વા /  
પૂર્વના કાળમાં વિચિત્ર શક્તિઓ, વિચિત્ર લબ્ધિઓ -  
હતી, આત્મા લાલિત ના થયો હોય, પરિણામ ના થયો  
હોય, અને શક્તિ કે લબ્ધિ મળી મય, ત્યારે આત્મા એ  
શક્તિ નો દુર ઉપયોગ, કરીને પોતાનું મહત્વ પ્રસ્થાપિત  
કરવા પ્રયાસ કરે ત ક્યારેક આપણને આકાશગામિની -  
લબ્ધિ મળી, જૂનકાળમાં જે જેનાથી આપણે લોકોને -  
વિસ્મય પમાડીને મોહિત કરીને આર્કષિત કરીને, ભક્ત  
બનાવીને, માન - સન્માન - સન્કાર મેળવવાનો પ્રયાસ કર્યો  
ક્યારેક એવી લબ્ધિ મળી કે પાળી ઉપર ચાલી શકાય,  
કે જમીન માં ડુબડી લગાડી શકાય, લબ્ધિઓ સુલભ છે  
લબ્ધિઓ મળવા થતાં, લબ્ધિઓનું મુલ્ય ના હોયું,  
દુર્લભ છે !

એવી અનેકાનેક લબ્ધિઓ શરીર વિરાટ  
બને, શરીર વામન બને, શરીર અદેશ્ય બને, અનેક -  
પ્રકારની પિકુલાગા થઈ શકે, અહીંથી ઉભા ઉભા સુસ્વ  
થોડા, તારાને સ્પર્શ કરી શકાય,

યત્રકામાવસાયિત્વમ્ ।

જે ઈચ્છા વાય, પોતે એવું કરી શકે,

વશીકારશ્ચ સર્વત્ર ।

બીજા પાસે પોતાની ઈચ્છા મુજબ કામ મેળવી શકાય,  
વસિશ્વ લબ્ધિ વાળી લ્યોકિત કરી છે કે જ્યાં ચાર- ફૂટ -  
અથવા થઈ મય, અને જ્યાં અથવા થઈ મય, જ્યાં  
પહોડાવ તો પહોડાય, જ્યાં CHINESE લાખમાં બીલવા  
લાગી તો જ્યાં ચાઈનીસ લાખ માં બીલવા લાગી.  
અનાદિના આ સંસ્કારમાં અનંતવાર આપણને આ લબ્ધિઓ

પણ મળી, પણ આપણે લાબ્ધિઓમાં અટવાઈ ગયા !  
 શક્તિઓ, લાબ્ધિઓ, આવડતો, તથાવિધ કર્મના અર્થોપરામર્થો  
 પ્રગટ થતા પરિબળો છે. આત્માથી પુલ છે જેને મોડા  
 મેઈએ છે, એ એમાં અટવાતો નથી એ સમજે છે કે  
 આ બધું પણ દુબ્ધવી છે, આ પણ પૌંદગલિક છે, આ  
 પણ ભૌતિક છે, આમાં મારા આત્માનો કોઈ જ લાભ નથી  
 અને મેં હું આમા અટવાયો તો મારા આત્માનું સૌંદર્ય  
 ગુરુશાન છે.

આજે આપણી પાસે આકાશગાત્રિની લાબ્ધિ  
 નથી, કદાચ પૈસાની લાબ્ધિ છે ને પૈસાના મૂંડે, બીજાને  
 મોહિત કરવાનો આકર્ષિત કરવાનો, જમાવવાનો, આપણું  
 દરિહત કાર્ય કરાવવાનો, આપણે એ પ્રયાસ કર્યો, તો  
 આ પણ એક પ્રકારનો લાબ્ધિનો દુરુપયોગ જ છે !!  
 બધું સરસ મમની વાત પાતાંજલ યોગ સુત્રની અંદર કરી  
 આજ ભાગની અંદર, આ ગ્રંથ વહેંચાયો છે ને અમો  
 એક ભાગ એટલે વિલુભિપાદ. વિલુભિઓ એટલે  
 લાબ્ધિઓ, ચેત્તકારિક શક્તિઓ, અનેકાનેક શક્તિઓનો  
 વાત કર્યા પછી, હૈલે પાતાંજલ યોગ સુત્રકાર કહે છે,  
 તે સમાધિવુપસર્ગાઃ ।

કુત્કૃષ્ટ માં કુત્કૃષ્ટ લાબ્ધિ હોય, આખી દુનિયા મોઢામાં  
 આંગળા નાખી મથ, એવી વસ્તુ હોય, એવી શક્તિ હોય,  
 અને એ બધું પણ હકિકતમાં શું છે તો સમાધિનું -  
 અંદર ઉપસર્ગ સિવાય બીજું કશું જ નથી. તમારે  
 સાધના કરવી છે. તમારે મોડા માર્ગમાં આંગળ વધવું  
 છે. તમારી પાસે કરોડો રૂપિયા આવી વધા ને, એ તમને  
 તમારી મોલકત ન લાગે, એ તમને તમારી ગુરુશાની  
 લાગે, એ તમને તમારું વિદ્યન લાગે એ તમારો  
 ઉપસર્ગ લાગે, ત્યારે સમજતો કે તમે પૈસાને ખરા  
 અર્થમાં સમજ્યા છો.

તમારી પાસે બીલવાની શક્તિ છે ને તમે



એવું બીજી શકી જેનાથી લોકો આકર્ષાય અથવા જેનાથી લોકો ના ટીંગ ટીંગા ઉભરે, જેનાથી તમને બીજાને કોઈ ના ન પાડી શકે, તમારી પાસે તક શક્તિ એવી, વાગીનો શક્તિ એવી, EXAMPLE આપવાની શક્તિ એવી ARGUMENT કરવાની શક્તિ એવી, અને એના કારણે તમારી પ્રભાવ પડતો હોય તો સમગ્ર લોકો, એ શક્તિ મળી પણ તમારું વિદ્ય છે.

તે સમાધાનપૂર્ણ:

પ્રશ્ન કર્યો કે, એને તો એમને સિદ્ધિ કરીએ છીએ, લાભ્ય કરીએ છીએ, ઈન્ટર શક્તિ કરીએ છીએ, પણ તમને તો એને ઉપસર્ગ કરી છો તો આવી ભેદ શા માટે? તમને તો આખું ભંધુ જ દેખાય છે. એને પાનાંજલ યોગસ્થા કરી છે.

વ્યુત્થાને સિદ્ધ્ય:

તમને એ એવળે માર્ગે છો, તો એ બધી સિદ્ધિ આ છે તમને સેવળે માર્ગે છો, તો એ બધા વિદ્યો છે !! તમારે સંસાર માર્ગે આગળ વધવું છે તો, સમગ્ર લોકો આ બધું બરાબર છે, આનાથી તમારો સંસાર વધશે. તમારે મોઝે માર્ગે આગળ વધવું છે તો સમગ્ર લોકો આ બધા વિદ્યો છે માર્ગના એવરોધો છે, સાચી ને આની ઉપેક્ષા કરીને, એવગળી ને, માર્ગે કે આ બધું છે જ નહિ, એમ સમગ્રને મેં તમને આગળ વધી ત્યાં તો તમને ફાવી ગયા. ઉપસર્ગ છે, તમને એવરોધ ગયા, તો તમને પાછા વળશો.

તે સમાધાનપૂર્ણ: વ્યુત્થાને સિદ્ધ્ય:

એ આકાશગામિની લાભ્ય લઈને ઉડવું એ પણ સંમોહી ભાવના છે. દહેરાસવની બહાર નીકળ્યા તમને કોઈ મળી ગયું ને તમને કૈવા LOCK DOWN માં દાનો આપ્યા, કૈવા પરીપકાર કર્યો, કૈલા ગુપ્ત દાન કર્યો, ઘણી વાર ગુપ્ત દાનોની મહેરતો વધતી હોય છે !!

આશય આપણી જોઈની જ છે કે સામે વાળી વ્યક્તિ - પ્રભાવીત વર્ણ મય, એ પણ સુખ સ્વેતરે સંમોહી ભાવના છે. જેથી આપણા શીખડોષ માંથી જ કુનિયા ખસી જાય છે. ત્યારે આપણને મોક્ષ મળે છે. સંસાર રાખવો છે, સંસાર સાચવવો છે. સંસાર વધારવો છે. સંસાર જ અંદરથી ગમે છે તે વાત મોક્ષની કરવી, અંધી રીતે તો કોઈ રીતે મોક્ષ મળશે નહીં.

જહુ ઉડે ઉડે આપણી જડની લઈને, આપણો ભોંપી પડીને, આપણને બે તમાચા મારીને, આપણે, આપણને પુછવાની જરૂર છે કે તમને મોક્ષ મોઈએ છે નહીં કે સંસાર મોઈએ છે નહીં, મોક્ષ મોઈએ છે તો આજ રસ્તો છે. અનંતા આત્માઓ આજ માર્ગે મોક્ષે ગયા છે, આ માર્ગે સિવાય મોક્ષ છે જ નહિ, આપણે આપણું ધાર્યું, ધાર્મિક કે સાંસારિક, કરતા - રહેવું છે, પણ અંદરથી સંસાર ઠોડવો નથી. સંમોહી ભાવના !

જો પુણ મોહેડ પર....

તમારે અઠ્ઠાઈ હતી ને, અઠ્ઠાઈની અરેરાત કરી, બીજને પ્રભાવીત કરવા, આકર્ષિત કરવા, આ પણ સંમોહી ભાવના તમારે અઠ્ઠાઈ ન હતી ને અરેરાત કરી, આ પણ સંમોહી ભાવના ! તમારામાં ગુણ ન હતા ને તમે કહો કે હું બહુ ગુણવાન છું, આ પણ સંમોહની ભાવના, તમારામાં ખરેખર ગુણ હતા, એને તમે કહો આ પણ સંમોહની ભાવના ! બહુ સરસ મનની વાત અધ્યાત્મ

કલ્પદ્રુમ ગ્રંથની અંદર, મુનિસુંદર સૂરી મહારાજ કહે છે  
 સ્તુતેઃ શ્રુતેર્વાપિ પદ્મેર્નિશક્તિર્ન- શુભસ્તવાત્મન્ સુકૃતેર્ન કિચ્ચન્,  
 કોઈ એ તારા ગુણ સાંભળ્યા, મૈયા, એની અનુમોહના કરી, એનાથી છે આત્મન તને કોઈ જ કાયદો નથી વાય ! એમને લાગ છે, એમને પડે અનુમોહના છે તારા પડે શુકશાન છે ! આપણે આત્માને પુછીએ

કુ ડી મારાથી વધારે સુકૃતી ધાય ઈથી આપણી લાવના છે.  
કે મારી અનુભવેના વધારે ધાય, ઈથી આપણી લાવના છે.  
અધ્યાત્મ કલ્પક્રમ કહે છે.

કલ્કલ્પિ મેવ પ્રકટીકૃતેર્ભુવો, કુમા હિ મૂલેર્નિપતન્ત્યપિ ત્વદ્ધાનુ  
જમીનથી પ્રગટ કરવામાં આવે એ પૃથ્વીના મુળને, તે ખ  
કૃષ્ણતા નથી, ઉલ્લુ ઈ નીચે પડી ગય છે. તમારું પુણ્ય,  
તમારી સાધના, તમારા ગુણો, એ તમારા મુળ છે.  
એ મુળને જમીનમાં રાખવામાં જે તમારી સલામતી છે,  
એને બહાર કાઢીને પ્રદર્શન કરવા જશો, તો તમારું  
અવશ્ય પતન થશે !

વ્યવહાર નય કહે છે, સાધનાને, સુકૃતને,  
સેદગુણને, પ્રગટ કરશો તો લાવિષ્યમાં પતન થઈ જશે,  
નિશ્ચય નય કહે છે, સાધનાનું, સેદગુણનું, પ્રગટીકરણ  
એ જ પતન છે.

પૃથ્વીમાં આવે પૈલી દિવસ, પાંચ  
કર્તવ્યોમાં પૈલું કર્તવ્ય, અમારી પ્રવર્તન ! આપણી  
ઈચ્છા છે કે આપણે કોઈમાં પ્રિયતા કરી લઈએ  
આપણી ઈચ્છા છે કે કુતલજાનાઓ બંધ રહે. આપણી  
ઈચ્છા છે જેટલું ધાય એટલું પુણ્યનું પ્રવર્તન ધાય,  
બહુ સારી વાત છે. ઉચારિક સારા મુદ્દે આપણે આપસમાં  
ઝઘડી પડતા હોઈએ છીએ. સૌનો મુદ્દો હોય છે !!

અમારી શું છે તે મારી શું છે, એની  
સુકૃમ ભુમિકાઓ શું છે ?

- \* અભિપ્રાય એ પણ એક પ્રકારનો ઠરો હોય શકે છે.
- \* આગ્રહ એ પણ એક પ્રકારની હત્યા હોય શકે છે.
- \* દ્વેષ એ પણ એક પ્રકારની હિંસા છે.
- \* રોગ, પસંદ, હું, અલભ, આ પણ એક પ્રકારની મારી છે.
- \* મૌત્રી લાવના એ પિયાર અમારી છે.
- \* મીઠી વાણી એ ઉચ્ચાર અમારી છે.
- \* મુનિશર્ચા એ આચાર અમારી છે.

જેઠારી આ ત્રણે અમારી નો સંગમ મહાત્માની અંદર  
 થાય છે, ત્યારે નૈઋત્યિક ક્ષેત્ર એ એ અમાત્મા  
 સ્વયં અમારી પ્રવર્તન બની અથ છે." વ્યવહાર એ નિશ્ચય  
 ની શુદ્ધિ છે, નિશ્ચય એ વ્યવહારની પુષ્ટિ છે !!"

બહુ સરસ મંત્રની વાત કલિકાલમર્ધન  
 યોગશાસ્ત્રની અંદર કહે છે

સ્નિહ્યન્તિ જન્તવો નિત્યં વૈરિણો ડ્રુપિ પરસ્પરમ્  
 પરસ્પર દુશ્મની વાળા થવો, વૈરી થવો પણ એક જીવનની  
 પ્રેમ કરે, ચાહે, એ પ્રભાવ છે, નૈઋત્યિક અમારી  
 પ્રવર્તન બની ગયેલા મહાત્માની !

જાળદેવ મુનિ દીડા લી છે, એ દલુન રૂપને  
 ગોચરી માટે ગામમાં ગયા છે, જંગલમાં સાધના કરવાની,  
 પંદર દિવસના ઉપવાસ, મહિનાના ઉપવાસ વગેરે  
 વગેરે તપસ્યા ને ગોચરી માટે નગરમાં જવાનું ને ગયા  
 છે, ભલે દીડા લીધી છે, ભલે સ્નાન મથી કરતા,  
 પણ એ દલુન રૂપ ! ગામના પાદરે કુવો છે કુવે,  
 કોઈ બહેન પાણી ભરી રધા છે, જાળદેવ મુનિ આવી  
 ગયા છે, એના ઉપર તજ્જર પડી છે એમાંથી ચીંટી  
 ગઈ છે, એકીટસે મહાત્માને ક્રોધા કરે છે એ બહેન !  
 બીચુ બાંધુ પોતે જે કામ કરતા હતા એ કરવાનું ચાલુ  
 છે, ઘડામાં દોરડું બાંધવાનું હતું, એની બહેન બાળ-  
 દેવ મુનિને ક્રોધા-ક્રોધામાં લાન ભુલેલા એ બહેન  
 પોતાના દીકરાના ગાળામાં એ દોરડું બાંધી દે છે !  
 મહાત્માની તજ્જર પડી છે એને વ્યક્તિ છે એને  
 વિચાર કરે છે હવે ગંભી ને થાય, મારે કોઈ ગામકો  
 નગરમાં જવું નહિ, મારે જંગલમાં જ રહેવું !

જંગલમાં રહેતા એ મહાત્મા જંગલની  
 અંદર, સાધના કરવા પોતે બેઠા છે ને એમની તપુક  
 એમના પરિસરમાં, એમની આસપાસ જે પશુઓ  
 આવી, વાઘ આવી, વરુ આવી, ચિત્તો આવી,

શીંઠ વ્યાપે, સિંહ વ્યાપે, એકગર વ્યાપે, એપ વ્યાપે,  
 ખુંખારમાં ખુંખાર, પરુ હોય એમના રોમ રોમ ઠરેલા  
 શાંત રસને જુએ, એમની અડધી બીડાયેલી દયાન મગ્ન  
 આંખી, એમાંથી નીતરતું અમી જુએ, એમની મુખ મુકા  
 ઉપર છવાયેલા મોંઘી ભાવને જુએ, બસ એની જ રહે,  
 અને એ પરુ ઠરી મથ ! ધોમ.. ધોમ.. ધોમ.. ધોમ  
 જંગલ ના જુદા- જુદા પરુઓ, જેમ- જેમ એમના સંપર્કમાં  
 આવતા ગયા, બળદેવ મુનિ નથી કોઈને બીલાવતા, નથી  
 કોઈને પજવતા, નથી કોઈને ઉપદેશ પણ આપતા, વાચક  
 ઉપદેશ એ પણ દયુ નીચી ઉપદેશ છે, જ્યારે અસ્તિ-  
 ત્વ જ ઉપદેશ બની મથ છે, ત્યારે સર્વોત્કૃષ્ટ ઉપદેશ  
 શક્ય બની છે.

મારે તમને અમારી પ્રવૃત્તિની વાત કરવી  
 છે, મનથી શરૂઆત કરો, ઘરથી શરૂઆત કરો, વાગોથી  
 શરૂઆત કરો, વિચારથી શરૂઆત કરો, મુંબઈથી એક  
 યુવાન મારી પાસે આપ્યા હતા, મને વાત કરી, મહારાષ્ટ્રનું  
 એક ગામ, જ્યાં એક જૈન નથી રહેતા, ત્યાંની જમીન  
 માંથી આપણા ભગવાન બીડળ્યા, દેશસર બનાવડાવ્યું,  
 આખું ગામ જૈન બને એવા પ્રયાસો કર્યા, આખા ગામને  
 ભગવાન નું ભક્ત બનાવ્યું, પ્રેમથી બધાને સમજાવ્યા, પ્રેમથી  
 સંબોધ્યા, પ્રેમથી સંમત કર્યા, ગામની અંદર એક  
 કસાઈ રહેતી હતી, એ કસાઈ એનો ઘંટો ગથો ડારણકે  
 આખા ગામમાં કોઈ માંસાહારી ના રહ્યું, એ કસાઈને પણ  
 પ્રતિબોધ કર્યો, અને ત્યાં ગૌશાળાની અંદર એ કસાઈને  
 નીકરી અપાવી.

ભગવાનનો માર્ગ એને બહુ ઉંડાગથી -  
 વેમજવાનો પ્રયાસ કરીએ ને, કાશ્મીરની અંદર માહલા  
 અંબીની ઘોર દેશા ધાય, અને સાંભળીને કુમારપાળ -  
 મહારાજ વ્યથિત થઈ ગયા, નિયમ લીધી જ્યાં સુધી આ  
 દેશા બંધ ના ધાય, ત્યારે આહારનો ત્યાગ ! હવે શું

કરવાનું, જેવાને લઈને આક્રમણ કરવા જઈએ, ચારે અક્ષર  
નો વ્યાગ કર્યો, મંત્રી ભેટનું લઈને પહોંચ્યા, ભેટનું  
ધર્યું તે કાશ્મીર ના રામની આંખ ફાટી ગઈ ભેટનું  
ઐયને, શું કામ છે બોલો ? કામ બીજું કશું જ નથી  
આ મરહીમારી, અને અમારા મહારામ આના કાલો  
ઐટલા વ્યથિત થઈ ગયા છે તે ઐમતો ખાવાનું -  
પીવાનું ઠોડી ઠીવું છે. રામની આંખમાં જળજળયા -  
આવ્યા, ઐકે આઠેસાની પરિણતી, ઐકે ગુપદયાની  
પરિણતી, બહુ સેવસ મમની વાત યોગ શાતકની અંદર,  
હરીભદ્રસૂરી મહારામ એ કરી,

પ્રાયશો ભાવાદ્ ભાવપ્રસૂતે: ।

ઐકે કપાવવા જઈ શોલ ગુવને બચાવી લેવો એ ધર્મ  
છે, એ ગુપદયા છે, એ અમારી પ્રવર્તન છે, આ  
કદાચ આપણને સ્તમભય છે. પણ વિચાર સ્તરે,  
બીજા માટે ખરાબ વિચાર્યું, આ પણ ઐકે પ્રકારની  
મારી છે, હિંસા છે, હત્યા છે, આ વાત આપણને  
સ્તમભય છે. વિચ્ચના ઐકે પણ ગુપ માટે તમારા  
મનમાં દુર્ભાવ આવ્યા, કડવાશ આવી, એ તમારા સાનુ  
હોય, એ તમારા વહુ હોય, એ તમારા ધંધાના હરીફ  
હોય, એ તમારા સગા ભાઈ હોય, એ તમારા  
પડોશી હોય, એ સંઘના કોઈ સભ્ય હોય, જેમનું કોઈ  
વર્તન કે વાણી તમને ના ગમી તે તમે ઐના માટે  
ખરાબ વિચાર્યો કરો છો. આ પણ ઐકે પ્રકારની  
હિંસા છે, આ વાત આપણા મનમાં સ્તમભય ખરી. જે  
અંતકાંત કસાય, એ પણ ઐકે પ્રકારની કસાય છે.  
બહારના કસાય માટે આપણને હિંસક બુદ્ધિ વાય છે,  
એ વ્યક્તિ હિંસક છે, એ વ્યક્તિ ખોટો છે, એ  
વ્યક્તિ ને રોકવાનો છે, એ વ્યક્તિ બહુ જ ખરાબ છે,  
બહુ જ પાપી છે, એ અધમ છે, એ કોટલું પાપુ  
કરે, એનું શું થશે, હું કહું છું એ બધી જ વાતો

સાચી છે, આજ વિચારો આપણને આપણા માટે કૌમ ન આપે છે, મોઠામાંથી ગાળ નીકળી શકે, બીજા માટે પરાવ શાબ્દો નીકળી શકે, બીજા માટે નિંદા નીકળી શકે તો સમગ્ર જી, કે આપણું મીઠું પણ એક પ્રકારનું ઉત્પાદનું જ છે.

વિભાવ વિમુખ વ્યક્તિત્વ, અને વેપાવ વેન્મુખ વ્યક્તિત્વ, એ પોતે જ એક અમારી પ્રવૃત્તિ છે. વ્યવહારિક અમારી પ્રવૃત્તિ પણ કરવાનું જ છે, ઉર્તવ્ય જ છે, હું કહું છું કે કરતા હોને અંતે કરતા દસગણું કરશો. એના કરતા પણ મો ગણો પ્રયાસ જે મો રકા સફળ થાય એમ છે, જે તમારા જ હાથમાં છે, જેના માટે બીજા કોઈની પરાધીનતા નથી, એ છે નિમ્મય અમારી પ્રવૃત્તિ !

એક માંસાહારીની બાકુમાં તમે રૂંઠત જઈને જોશો છો, અને એના મનમાં સ્વપ્ન: એ વિચાર આવે કે, આજથી માંસાહાર બંધ, બહુ જ ખીટું કર્યું, તમને એક શબ્દએ જોઈયા નથી ને, એને આપો સંકલ્પ થયા વગર રહેતો નથી, આનું નામ નિમ્મય અમારી પ્રવૃત્તિ. બહુ સેરસ મનની વાત વૈષળવ સંપ્રદાયની અંદેશ કરી,

" વુજ સંગે કોઈ વૈષળવ થાય "

તો તું વૈષળવ સાચો,

તારા સંગની રંગમ લાગે

'ત્યાં સુધી તું કાચો ॥'

આત્મ નિરીક્ષણ કરીએ, આપણા સંગે કોઈ જેન પરા ને આપણા સંગથી કોઈ જેન બની અથવા આપું બને છે આપણે જેન પરા ને આપણે અર્થસક પરા ને સમૃદ્ધી લાવના, બીજા પવ બળમૈવ કરીને આજ્ઞા કરીને, FORCE કરીને, હબાવી ને, શકિતની દુર ઉપયોગ કરીને, વીરનો ત્યાં સુધી કહે છે મક્ષિન આશયથી કરીને શકિતની ઉપયોગ, એક દુરઉપયોગ છે.

હરીભદ્ર સૂરી મહારામ, પાંચ સંકલિષ્ટ ભાવનાઓની વર્ણન કરીને આજળ ૧૬૬૬મી ગાથામાં કહે છે,

કૃત્યાઓ ભાવનાઓ આવિતા દેવદુઃગઈં અંતિ ।

ગૃહસ્થની વાત જ્યા હો, પ્રાવૃત્તની વાત જ્યા હો, સાધુ - વધ્યા, સંયમી વધ્યા, તપસ્વી વધ્યા, જ્ઞાની વધ્યા, આ પાંચ સંકલિષ્ટ ભાવના ત્રાંધી એકાદ પાલ ભાવનમાં વર્તે છે એ મહાત્મા પીતાની આરાધનાના રૂપને બાળીને, આ સંકલિષ્ટ ભાવનાના સંકલિષ્ટ દ્વારા, પીતાના આત્માનું અહિત કરી છે, બહુ ગંભીરતાથી વિચાર કરમી, આરા આત્માનું શું વશી છે, કૌટલા જગ IMPRESS વધ્યા, કૌટલા જગ પ્રભાવીત વધી ગયા, કૌટલા જગ નમ્યા, કૌટલા જગ પ્રસંશા કરી, એના આધારે આપણા આત્માનું હિત વધાનું નથી. આપણે કૌટલા શુદ્ધ ભાવનામાં રહ્યા, આત્માર્થી રહ્યા, ભક્ત રહ્યા, આપણા હૈમ એનારા રહ્યા, બીજના ગુણી એનારા રહ્યા, એના આધારે આપણા આત્માનું હિત વધાનું છે.

પંચવસ્તુક ગ્રંથમાં હરીભદ્ર સૂરી મહારામ, એદભુન વાત અંતિમ આરાધનાને લઈને કરી છે, આજ સમય વધ્યો છે, આજે આટલું રાખીએ !!



# પવન-૨- સાધનિક લક્ષિત

16 08 2020

હરોલ્ડ સૂરી મહારાજ, પંચવસ્તુક ગ્રંથની અંદર, પાંચ - સંકલિષ્ટ લાવનાઓ નું વર્ણન કરી રહ્યા છે.

જો સંજઓ વિ હુઆસુ અપ્પસત્થાસુ વદ્દર કહંચિ ।  
જે સાધુ હોય, અને હતાં પણ એ આ સંકલેશ માં વર્તે,  
એનું શું ફળ મળે ?

સો તલ્લિહેસુ ગચ્છર સુરેસુ મહ્દઓ ચરનાહીળે ।

પ્રમત્તા દિયાની પ્રભાવ છે કે દેવ-ભીક તો મળવાની જ છે  
પણ દેવભીક ની અંદર હલકા માં હલકી અતિ ના દેવ,  
તિષ્ઠાગાતિ પયળ્લા નામનું આગમ ને એની અંદર પૂન  
કર્થો કે, સેનાધના કરવા હતાં, દેવભીક મળવા હતાં, કોને  
હલકી દેવભીક મળે ? તે ત્યાં જવાબ આપ્યો,

કિં મજ્જા તિ વિરુચ્છાહા મવંતિ જે સવ્વસંઘવજ્જેસુ ।  
સેધના કાર્યોમાં જેને એમ થાય કે આમાં મારે શું !  
અને સેધના કાર્યોમાં જે નિરભિસાહી થાય, જેને -  
ઉલ્લાસ ના રૂં, અળગું લાગે, પારકું લાગે, આમાં મારે  
શું એવું લાગે,

તે દેવસમિશ્વજ્જા દુપ્પિચ્છા હંતિ સુરમિચ્છા ।  
તેઓ દેવભીકમાં એ અથ, તો દેવો ના પ્રસંગોમાં એમને  
ENTRY ના મળે,

દુપ્પિચ્છા હંતિ સુરમિચ્છા ।

એમનું કોઈ મોઢું સુદ્ધા ન જુઓ ને મનુષ્યોની અંદર ને  
હોલી અતિ હોવાય, ચંડાળ જેવી, એવા તેઓ દેવોની  
અંદર ચંડાળ જેવા દેવ બને ! પર્યુષણની આને બીએ  
દિવસ વાર્ષિક વ્યાગિયાર કર્તવ્યો ની આને વાત કરવાની  
હોય, અને એમાં બહુ જ મહત્વનું કર્તવ્ય, "સંઘપૂમ"

ગ્રાહવારિક દ્રષ્ટિ એ સંઘપૂમ એ એક  
વાર્ષિક કર્તવ્ય છે, નિશ્ચય દ્રષ્ટિ એ સંઘપૂમ એ  
દૈનિક કર્તવ્ય છે. પ્રત્યેક ક્લાક નું, પ્રત્યેક મિનિટ નું,  
પ્રત્યેક ક્ષણ નું કર્તવ્ય છે. આત્મ નિરીક્ષણ કરી કે  
સંઘ માટે આપણી "આત્મીયતાવ" કૈટલી ? એક પાતે

સાથે સંબંધ બંધાય છે તે આખા સાસરા સાથે સંબંધ -  
બંધાય ગયું છે. ભગવાન સાથે આપણો સંબંધ બંધાય છે.  
ધર્મ સાથે આપણો સંબંધ બંધાય છે, ઈની સાથે આખા  
સંઘ સાથે આપણો સંબંધ બંધાય છે. નિમ્મય દ્રોષ્ટિએ  
પતિ એ જ સાસરું હોય છે, સાસરું એ જ પતિ હોય છે.  
વિહવાન દ્રોષ્ટિ એ પતિ એ પતિ છે, સાસરું એ સાસરું  
છે, નિમ્મય દ્રોષ્ટિ એ સાસરું એ જ પતિ છે.

વિહવાન દ્રોષ્ટિ એ ભગવાન એ ભગવાન  
છે, સંઘ એ સંઘ છે, નિમ્મય દ્રોષ્ટિ એ ભગવાન  
એ જ સંઘ છે, સંઘ એ જ ભગવાન છે. હું તમને  
કહું છું કે, તમારી મતને તમે પ્રેમ કરો કે તમારા  
સ્વેચ્છા, તમારી સગી દીકરી, તમારી સગી દીકરી,  
એ માને નહિ, સામી થાય, અપમાન કરે, ઉતારી પડે  
જેમી નાખે, વૃદ્ધાવસ્થામાં પણ તમારી સેવા ન કરે,  
હતાં તમે એને તમારી જાદી વારસી આપવાના, તમે  
એને મારી દીકરી માનવાના. તમે ઘરની જહાર નીકળ્યા  
તમને ચાર જણ મળ્યા, એની સખત ગ્રામ હશે તો પણ  
તમે એની નિંદા કરવાના નથી. અહીંયા સંઘના  
એક પણ સભ્યની આપણે નિંદા કરી શકીએ એનું  
કારણ એ નથી કે એની કોઈ હોષ છે, એની કોઈ  
ભુલ છે, એનું કારણ એ નથી કે એણે આપણા  
પ્રત્યે કંઈક ખરાબ કર્યું, એનું કારણ માત્રને માત્ર  
એટલું છે કે, સંઘની સાથે આપણને જે આત્મીય  
ભાવ શ્રેણી, એ આત્મીય ભાવ નથી.

ઉપર બંધી દ્રોષ્ટિ એ આપણે અહીંયા  
આવીએ છીએ, ભગવાનને માણું શુકાવીએ છીએ,  
ચેત્યવંદન કરીએ છીએ, વધે દાડે આપણે સંઘની  
પ્રભાવના સુદ્ધા કરી દઈએ. ક્યારેક સુપનમાં શિક્ષ  
બને તો એવાની વાતસભ્ય નો ભાવ પણ આપણે  
લઈ લઈએ, હું કહું છું કે એ ભાવ નથી તો હવે

સંઘપૂત્ર બાકી હો. જે સંઘને જન્મે છે, ભગવાનને જન્મે છે, એમ આપણે જ જાણીએ, સંઘ - આમ - સંઘ - તેમ સંઘમાં આવું બધું છે. હું જન્મને કહું છું કે સંઘમાં બધું આવું બધું છે એ મુખ્ય પ્રશ્ન જાણી, મુખ્ય પ્રશ્ન એ જ છે કે જે દેહના સાથે આત્મીયતા છે, દર સાથે સંસાર સાથે, સ્વેચ્છ સાથે, ઇલા સાથે, આત્મીયતા છે, એટલી ભગવાનના સંઘ સાથે આત્મીયતા નો ભાવ જાણી

સંઘમાં આ દોષ છે, વ્યક્તિમાં આ દોષ છે, સંઘની આ ભુલ છે, સંઘનું આવું છે, હું જન્મને કહું કે આ બધા પાણી એક જ આશય હોવા મેં પોની આપણો, એ આપણો સાચા હોએ તો કાર્યનામાં કોઈ દોષ જ નથી. આની સામે બે સેન્ય આપણે ભુલો જઈએ છે કે મારામાં પણ અરણ્ય હોઈ છે, NUMBER 1, અને NUMBER 2 - ભગવાને જ્યારે સંઘ સ્થાપ્યોને ત્યારે, સંઘની અંદર એક પણ કીલ્લાજાની જ હતા, સંઘની એક પણ વ્યક્તિ એવી જ હતી જેનામાં એક પણ દોષ ના હોય, એવા સંઘ ભગવાને સ્થાપ્યો છે અને એ જ સંઘને "જમો તિવચક્ષ" કરીને ભગવાન જન્મસ્કાર કરે છે, આપણે ભગવાન કરતાં પણ ઉંચા કે દોષ છે માટે હું જન્મું જાણી !

આર જગે મળ્યા જાણીને હું વિદા - કરીશ, હું સામે પડીશ, હું ભડીશ, હું બતાવી દઈશ, કદાચ ત્યાં સુધી નો ભાવ આવે, હું જન્મને કહું છું કે આપણે કરું સમજ્યા જ જાણી ! દિમાં શુભ એ છે કે જેને કામને ને પગલે પીતાના દોષો સતાવે, પીતાના દોષો જન્મમાં આવે, ને પીતાના દોષો નો બચાવ કરવા માટે જે હરગીઝ તૈયાર ના હોય. દિમાં શુભ અને કહેવાય કે બીજા દિમાં શુભના દેખાતા પગ દોષો ને એ ઠાંકે, એ દોષો ને એ છાપરે એના ગુણોને જુએ અને આરાધના ને જુએ, અને સેવાને જુએ, અને તપસ્થાને જુએ,

એના જ્ઞાનને જુઓ, બહુ સેરસ મન્નની વાત આવશ્યક  
નિર્યુકિત વેગમની એકર ઋતુકેવલી ભદ્રબાહુ સ્થામી  
મહારામ એ કહી,

દંક્ષણ ગાળ ચરણં તલ વિણયં જલ્થ જતિયં પાસ્તે ।

તમે શું અર્થેકા રાખી છો, કે બધા વિતરાગ હોય, બધા  
કેવળજ્ઞાની હોય । આરીને તો મોઝ માર્ગની જ  
વિરહોદ થઈ જશો, કારણકે આગળના પગવિયા છેને  
આગળ ના પગવિયા ચડતો માગસ એને તમે કહો,  
તુ આટલો નીચે, તું તો આટલો નીચે, દાદા તો  
હરવામ તો કયાંય ઉપર છે, હવે તો સાડા ત્રણ હમર  
પગવિયા છે, તું તો ત્રીસ પગવિયા ચડ્યો, તારા તો  
કેકાલા જ નથી, તું મ તું અહિંયા આવવાને જ  
લાયક નથી, "આપણે દાદાના ભક્ત કે આપણે  
દાદાના વિરોધી ? "

હાંનો સાચો ભક્ત એ છે, હવે તો પેલી  
તળેટી એ પહોંચ્યો હોય, એના પગમાં પડી મથ, ત્યાં  
ધન્ય છે તમને, તમે અહોંયા મત્રા કરવા વેઆપ્યા !  
તમારી જેટલી અનુમોદના કરીએ એટલી અહોં છે,  
આટલા અભક્ત લોકોને એમનાંથી તમે વેઆપ્યા. હું -  
તમને કહું છું, દેશસરના હરવામ ઉપર હાથ મેડતી  
વ્યકિતને તમે હાથ પડતીને દાદા મુઠી લઈ મથ,  
આ દાદાની ખરી ભક્તિ છે.

પૂત્રમાં કોઈની ગવબ્દ થઈને આપણે  
તૂટી પડ્યા, ગત્રારાની અંદર આપણે ઝડપી પડ્યા,  
સંઘની પેઠીની અંદર કોઈકે અર્થ, હું કહું છું જેના  
પગલા થયા, એ પુણ્યશાળી છે. ભ્રામ્યશાળી છે  
ભગવાનની પેઠીમાં એ વેઆપ્યા ! એ હોય દ્રષ્ટિ કાઠો !  
એક વાત આજે મનમાં ઠિટ કરી હો, સંઘ એરને  
ભગવાન ! સંઘની એક-એક વ્યકિત ભગવાન,  
ભીના .. ભીના થઈ જઈએ એમના દર્શન વાય !

હું તમને કહું તમે એ હાથ ઝીડ્યા વગર કોઈ જેન સાચી વાત કરી શકો નો તો તમારા સ્વેચ્છ હર્શાન નો ખાત્રી છે જેન ઓરલે શું હું

★ જેન ઓરલે કદાચ આપની કાલના પારલામાં જુલના લગવાન મહાવીર !

★ જેન ઓરલે કદાચ આપની કાલે થી છે સ્વેચ્છ મેના ત્રિશાલામાતા !

★ જેન ઓરલે આપની કાલે પાર ઉપર લેશીને ઉલ્કમુત્ર નો ખારમામુત્ર પ્રકાશના ગુરે લગવંત !

★ જેન ઓરલે કદાચ આપની કાલના ગાઠધર લગવંત !

★ જેન ઓરલે કદાચ આપની કાલના આચાર્ય લગવંત !

★ જેન ઓરલે આપની કાલના પંચ પરમીઠી લગવંત !

★ જેન ઓરલે જિનશાસનનો આધાર !

બહુ સરસ મમનો વાત, આગમમાં કરી કે સુતધર્મ, આરિધર્મ, એ સ્વરૂપ જિનશાસન, એ શું છે હું નો જવાબ આપ્યો કે સંઘ એ જ જિનશાસન છે. પુંઠ્યું કે સંઘ કુદી છે, ભગવાનનો આજ્ઞા અને ધર્મ કુદા છે, તો તમે કેમ કહો છો કે સંઘ એ જ જિનશાસન ! અને ત્યાં જવાબ આપ્યો કારણકે એ ધર્મનો આધાર સંઘ જ છે.

તમે કહો કે મીઠાસ આપો તો તમને સાક્ર આપશો, શીરડી આપશો, કોઈ પીપર- થાકેટ આપશો તમે કહો મને એ બધું નહીં મને મીઠાસ ઓરલે. અને જવાબ આપવામાં આવી કે ભાઈ મીઠાસ આપો જ મળશે !

બહુ ગંભીરતાથી વિચારો, આરાધના ઓરલે થકી હયું થાસશો, તારક તલ્યની આશાનનામાં કયાંક આપાનો મળો, અમળો નિમિત્ત બની ગયા, તો આપણું નજીકી નીડળવાનું નકકી છે. સાધ્મિક ભક્તિ અને સંઘવૃથ, આના સંદર્ભ માં કહું, આપણી બધું પૈસાથી સમગ્રથા

હોઈ. આજે સાર્થમિત્ર લખિત છે કીટ આપવામાં આવશે  
આવી કોઈ અહેસાત આપાગી દહેરાસરમાં વાંચીએ,  
એટલે આપાગી સમથ લઈએ કે આજું કોઈક FUND  
થયું હશે.

→ પુવદ્યા એટલે પૈસા

→ સાર્થમિત્ર લખિત એટલે પૈસા

→ સંઘસુખ એટલે પૈસા

થૈત્યપરીપાટો રાજી છે એટલે પરેલી વાત આપાગી,  
નકરાની, આદેશની, પૈસા - અક્ષમ, અત્તર વાયલા,  
પારલા - પૈસા, હું કહું છું વાંધો નથી એક માલ્યમ  
છે સંઘ સાથેની આત્મીયતા ની પૈસા ન જ હોવા  
એઈએ એવી વાત નથી, હું કહું છું કે વાપરો છો  
એના કરતા સો ગાળા વાપરો, પગ કઈ રીતે વાપરો છો!  
તમારા પુવનમાં પુવદ્યા કીટલી આવી, તમારા પુવનમાં  
સાર્થમિત્ર લખિત કીટલી આવી, દહેરાસરની બહાર -  
નીકળ્યા ને કોક ભાગ્યશાળી અંદર પગ મુકી રલા છે  
તમે એયું કે કોઈક સાર્થમિત્ર છે, બલે વેખખખેપાલે છે  
કરોડપાલે છે, લખપાલે છે, હજારપાલે છે, પંદરસીના  
પગારદાર છે, XYZ, કોઈ પાગ હોય, ને એ જ નેન છે  
ને તમારા હાથ એકાઈ અથ, ચહેરા ઉપર અહીભાપ  
હાલકાઈ અથ, આંખમાં આનેદેના આંસુ આવી,  
મારા ભગવાનના સંઘના એક સભ્ય!

તમે ઈર્મમાં આગળ વદ્યા, તમે મોઝા -  
માર્ગમાં આગળ વધી રલા છો, આજું માપહેડ રું ની  
તમે એ મને પુછો તો હું તમને કહું, જેમ - જેમ તમે  
વધારે ને વધારે ભીના થતા અવ, કુળા થતા અવ,  
રાગ-ક્રોધ આંઈ થતા અથ, અને તારક તલ્લી પ્રત્યેની  
અહીભાવ વધતો અથ, વધતો અથ, વધતો અથ, તો  
સેમએ કે તમે આગળ વધી રલા છો! આમારા  
મહાત્મા હોય ગમે તૈરલા ભગીલા, ગાગીલા, તપસ્વી,

ચુસ્ત સંયત્રી હોય, ઓમની પરિભ્રમિત કરેલી ! તમને  
 હો ની રૂકત બાધ દેખાય ! માસક્રમણ કયું ! સાધુ  
 હોય કે પ્રાણક હોય, XYZ ! હોય ઓવા સાધુ ઉપવાસ  
 ના પારણી ઓકાસણું કરે, અક્રમણ પારણી ઓકાસણું કરે,  
 માસક્રમણ ના પારણી ઓકાસણું કરે, ઓવા પળા હોય !  
 નયુક ની વ્યક્તિઓ, ઓમની પરિભ્રમિત, ઓના આધાર  
 ના સમજી, પરિભ્રમિતની આરતી જ આધાર, મહાત્માઓ  
 પ્રત્યે, ગુરુ પ્રત્યે, ઓમના ઇદ્યની કુભારા કરેલી !  
 ગુરુનું વચન ચુલી છે, કે CRICKET ની જેમ સામી  
 ક્રમણ મારી છે, ગુરુના વચન પ્રત્યે ઓને પ્રાધ્યા  
 કરેલી છે, મહાત્માઓ પ્રત્યે ઓમની વાતસલ્ય બાવ કરેલી  
 છે.

હું તમને કહું છું કે તમારા ઇદ્યમાં સંધના  
 પ્રત્યેક સભ્ય મારી, જે વાતસલ્ય બાવ, હોય ઓનેગુરુ  
 પ્રત્યે ની જે પ્રાધ્યા ઓને સંમપણ ની બાવ, ઓ  
 તમારી મીઠાયાત્રા નું માપદંડ છે વ્યવહાર બાવટ ટીકાની  
 અંદર, પુન્ય મલયગિરિ સૂરી મહારાજ સ્થપટ કહે છે,

અધિકતશ્રુતસ્થ શાસ્ત્રો ગુરો સદ્દે ચ . . . . .

તમને જ્ઞાન મળ્યું ઓની મનસબ એ નથી કે તમે આગમના  
 કૃતલા સ્ત્રીકી વાંચ્યા, કૃતલા ઓકડા ના શાસ્ત્રી વાંચ્યા,  
 કૃતલા ઓકડાનું છું વાચ્યું, તમે જ્ઞાન મેળવ્યું ઓનું માત્ર  
 ની માત્ર માપદંડ ઓ છે, કે તમારામાં વ્યગવાન પ્રત્યે, ગુરુ  
 પ્રત્યે, શાસ્ત્ર પ્રત્યે, સંધ પ્રત્યે, કૃતલા વધુ બહુમાન ઉઠણો.

અકબર - બીરબલને ઓકે દિવસ પુણ્ય

કે આ કુતરું ઓરલેદ બહુ સાડું પ્રાણી છે, ઓની  
 વક્ષાદારી, ઓની સ્વામિભક્તિ, ઓની શુરવીરતા, ઓમ  
 વાળી શાસ્ત્રધારી ચીર હોયને ઇસી મય કુતરો, ઓવા  
 ભસે, ઓવા હોડે, આરણું જાણું પ્રાણી ! ક્રીકર નથી મને  
 મારી નાખશે તો, મને કાપી નાખશે તો હું મરી જશ્કો  
 તો ! શુરવીરતા ! ઓને ઓકે રીચેલી આપો તો એ શાંતિથી

જેઠો રહે, પાંચ રોટલી આપી તો એ વાંધો નથી, આઠ  
 આપી તોએ વાંધો નથી, અડધી રોટલી મળી, મળી કંઈ  
 ઝાંઘું આપ્યું જ નથી, આવી એની સંતોષ ! તે હતાંએ  
 એ કુતરો ત્યાં અથ ત્યાં હસ્ટન વાય, આપું શા માટે,  
 તે જીરજાને જવાબ આપ્યો, અડધરને ડે બાદશાહ, બધા  
 જ ગુલો કુતરામાં છે, કુતરાનો એક જ દોષ છે, ડે  
 એ અતભાઈનો દ્રેષ છે. કાડો છે તે એ બધાને  
 બોલાવી તે પીતાને જે કોઈ ખાવાનું મળ્યું હશે એ ખાશે,  
 કુતરો છે ને, હું જ ~~જ~~ જડવી લઉં, મને જ એઈએ ને  
 અતભાઈનો દ્રેષ, એક ગભીના કુતરાનું બીધુ ગભીના  
 કુતરા સાથે બને જાહે વ્યોભી એ કુતરો આ એ  
 કુતરો, ભાઈચારાનું ડોઈ નામ નહીં, મૈત્રીનું ડોઈ  
 નામ નહીં, ભરે એટલે એવા ભરે ઘસી અથ ને  
 પેલાને ચુવતી ફાડી ખાઉં, આવી એને ભાવ હોય ને,  
 આ અતભાઈનો દ્રેષ છે. માટે કુતરા બધી જ હસ્ટન  
 વાય, એહીયા અથ તો અહીયા ને ત્યાં મતને ત્યાં  
 હસ્ટન વાય !

આપાને હોષ સાથે વિસ્થત નથી, ભુલ  
 સાથે વિસ્થત નથી, કોઈ જિનાજાની આરાધના -  
 પિરાધના કરી એની સાથે વિસ્થત નથી, કોઈ આગળ  
 વધે ને આપાને પેટમાં ફુજે, એના પગ પડીને  
 પહાડીએ જાણે ત્યાં સુધી આપાને ચેન પડે જાહે,  
 ખરી ~~જ~~ તડલીફ આપાની કદાય આ છે અથવા  
 એહી મારી સાથે સારો વેહવાર ના કર્યો, હંપે એની  
 બધી આરાધના, એની સેવા, એની તપસ્યા, એ  
 બધું જ ખીડું ! આપાની દલીલ એ હોય છે કે મને  
 વ્યક્તિ દ્રેષ નથી, વ્યક્તિ સાથે એકું કંઈ છે જ  
 જાહે મને, મને કુટત આ દોષ માટે વાંધો છે,  
 વ્યક્તિ માટે બસ પુરી મૈત્રીભાવ,



પાગ આ જુદું કરવું શીક્ય જ નથી, હોપતી એક બહાનું  
 છે, ભુલની એક બહાનું છે, તીનાથી અનાદિની મત્સર  
 રસ, અનાદિની યુદ્ધ રસ, આપણો પોસવાં હોય છે.  
 અનાદિની નિંદા રસ પોસવાં હોય છે.

શિવ્યં વિગ્રહસીત્તે

શાસ્ત્રમાં એવા શુભાંશુ ઉદાહરણ આપ્યું કે જે સતત  
 લડવાના સ્થભાવ વાળા છે. એક પંકપ્રિય નામની કુંભાર  
 હતી, બધી હોખી દેખાય, માથું પહાડી, આ હોપ, આ  
 દોષ, અહોયા આ દોષ છે, ત્યાં આ દોષ છે, અને  
 ખરીખરી એવી સ્થિતિ થઈ ગઈ, હોકરાઓએ એ એવું કે  
 આવી રીતે તો બાપા મરી જશો. એમને સમજાવી પરાયી  
 ને જંગલમાં મુકી આપ્યા, જંગલમાં એક હોકરી એમવા  
 માટે આવતી, અને ત્યાં ફુલો વીળતી. રોમ શિકાર  
 કરવા આપ્યા, હોકરી ગમી ગઈ તો, પરભીને લઈ ગયા.  
 ફરી રોમ ત્યાં એક વાર ફરવા આપ્યા, થોડો સમય  
 વચ્ચે વીતી ગયા છે, રાત્રી અને રોમ બંને ફરવા આપ્યા  
 રોમ - રાત્રીને પુઠે છે આ કયા ફુલ છે, રાત્રી કહે છે  
 મને ખબર નથી. ત્યાં એક પત્થર પડ્યો હતો તે  
 પૈસા પંકપ્રિય કુંભાર, એમણે એના ઉપર માથું પહાડી  
 છે કે આ રાત્રીએ એનું બાળપણ જ્યાં વિતાવ્યું, એ  
 રાત્રી થઈ ને ભુલી ગઈ ! ખીપરી ત્યાં ફાટી અથ છે,  
 ને કુંભાર મરી અથ છે. કુંભાર માટે આપણને એવું  
 લાગે પાગ હું તમને કહું છું, હરીભદ્ર સૂરી મહારાજ -  
 દિર્ઘબિંદુ ગ્રંથમાં કહે છે,

સર્વત્ર નિન્દાસન્ત્યાગઃ ।

તમે કોઈની પાગ નિંદા નહીં કરતા, પાપી માં પાપી હોય,  
 અધમમાં અધમ હોય, જિનશાસનની બહાર હોય, સંધના  
 સ્વભ્ય ના હોય, દારૂડિયો હોય, ખુની હોય, જુગારી હોય,  
 અધમમાં અધમ શુભ હોય, એની પાગ તમે નિંદા નહીં  
 કરતા, આપું હરીભદ્ર સૂરી મહારાજ કહે છે, અને જે

સંઘના સભ્ય છે, વ્યર્થવિધ સંઘમાં આપ્યા હું તમને કહું  
હું કે આખા વિશ્વના અનંતાનંત સુખીમાં, એક -  
ભગવાન અને ગુરુ પછી ત્રીજા ક્રમ જે આવે છે, એમની  
આપણા મનમાં લેશ પાંગ નિંદા આવી છે, પૈલાએ તો  
માયું પછાડી ને એક મૃત્યુ થયું છે, આપણા અનંત -  
મૃત્યુ કદાચ નિમચિત બની જશે.

અયોધ્યાવાસીઓ કુડયો ઉપર આક્રોષ  
ટાલવતા હતા ત્યારે રામે એમને સમજાવ્યા હતા  
કે તમને ભવત કોઈ લાગે છે. ~~આમ~~ અયોધ્યાવાસી  
ઓએ કહ્યું નિઃસ્પૃહ તદન, સૌજન્ય, એમની સ્વભાવ  
એમની ભક્તિ ! આખી અયોધ્યામાંથી એ કોઈ સૌથી  
પધારે રણ્યું હોય તો એ ભિસ્તરુ રણ્ય છે અને રામ  
જવાબ આપે છે, કે જેનું કુળ આટલું સારું છે, એ  
વૈભવ જરાબ કંઈ રીતે હોય શકે ?

હું તમને કહું છું, આજે એક પ્રશ્ન  
અહોંથી લઈને ભવ, જે મહાવીર ને નમે એ જરાબ  
કંઈ રીતે હોય શકે ! જેના દારે ગુરુ ભગવંતના પગલા  
ધાય છે, અને અહીંભાવથી જે ગૌયરી વહીરવે છે, એ  
જરાબ કંઈ રીતે હોય શકે ! જેના અંતરમાં નવકાર છે,  
એ જરાબ કંઈ રીતે હોય શકે !

હોકરાની લાખ ભુલ હોયે છતાં એની સાથે  
આપણું RELATION મજબુત રહે છે, કોઈ જેનની  
એક ભુલ ઉપર આપણે વૂટી પડીએ છીએ, એનું  
કારણ એ નથી કે પૈલા હોષિત છે, ને હોકરા નિંદોષ  
છે, કારણ એટલું જ છે, જેટલું હોકરા સાથે  
RELATION છે એટલું નવકાર સાથે RELATION  
નથી ! જે નવકાર ગળે છે, એના પ્રત્યેની ક્રોધ એ  
નવકાર પ્રત્યેનો પણ ક્રોધ છે, એ પંચ પરમ પછી પ્રત્યે  
નો પણ ક્રોધ છે. દુનિયામાં શ્રીમંતો ની બીલબાલા  
હોય, એ માગસ દારૂ પીતાં હોય એ ગોળા પવીશ્રય,

16 08 2020

એમી પાસે બે હમ્મર કરોડ રૂપિયા છે, આ વાત મુખ્ય બની  
અથ. હું તમને પુછુ કે બે હમ્મર કરોડ રૂપિયા ઉંચા કે  
નવકાર ઉંચા છે. પ્રીમિયમ ને નમવા આપણે તૈયાર હોઈએ.  
આખી દુનિયામાં પૈસાની બીલબાલા, આખી દુનિયા એટલું  
એવી, કીટલું છે એમી પાસે.

હું તમને કહું છું કે એમ્યક્લેરેશનની  
સ્પર્શના વર્ષ હોય ને, કોઈ હમ્મર હોખી હશે, એ  
હમ્મર હોખી ને બાજુ પર મુકીને આપણે એટલું જ  
એઈશું, એમી પાસે નવકાર નો છે ને ! LOCKDOWN  
ની અંધર સ્થિતિમાં ની ને સ્થિતિ વર્ષ છે, નોકરી  
છુટી છે, પગારો નુથ્યા છે, ખર્ચા વધ્યા છે, મા-બાપની  
દવા કરવાની છે, દીકરાના પચાસ-પંચાવન હમ્મરના બિલો  
ભરવાના છે, એમી TUTORION FEE ભરવાની છે,  
એમી SCHOOL FEE ભરવાની છે, ઘરના ભાડા ભરવાના  
બાડી છે, આપક ના સાધન બિલકુલ જતા વેળા, હું તમને  
કહું કે એમની દયા કે અનુકંપા મે આપણને આપી  
ને ની એ આપણે હવે નીચા ઠીએ.

એગા દીકરા કરતા સાધર્મિક જેને વધુ  
વહાલા લાગે, સાધર્મિક દીકરો લાગે, આનું નામ  
સાધર્મિક વાતસલ્ય ! આપણી પાસે બહુ માં બહુ દયા છે,  
ભાડિત નથી, વાતસલ્ય નથી, માટે સ્થિતિ આવી છે.  
હું તમને કહું છું તમે નીચા માં નીચા કામની કલ્પના  
કરો, પૈસા કમાવવા માટે ના નીચા માં નીચ કામ, ગાજુ  
પોતા કરવાના હોય, વાસળ ઘોવાના હોય, કપડા ઘોવાના હોય,  
રીઝા ચલાવવાની હોય, એવું કોઈ કામ નથી, જે આપણા  
જેન ભાઈ બહેનો કરતા નથી, એવા જેન બહેનો છે જે  
ઘરે કઈને નીકળે છે, TUTORION કમાવવા અહું છું, ને  
એ વાસળ ઘોવે છે, એ ઘરે કઈ છે, કે અમારા -  
સમાજમાં કે અમારા ઘરોમાં આ વાત નથી કરતા કે,  
અમે તમારે ત્યાં આ કામ કરીએ ઠીએ. અમદાવાદની

021

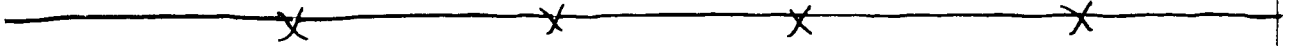
થી

ਅੰਦਰ ਡਾਲੂਪੁਰ <sup>ਕੋ</sup> ਡੀ-ਡੀਐਨ, ਐੱਕ ਯਹੈਨ ਰੀਜ਼ਾ ਚਲਾਏ  
ਪਗ ਆਪੀ ਉਪਰ ਵੀ ਡਾਢੀ ਗੰਧੀ ਹੈ, SHARINCH ਰੀਜ਼ਾ,  
ਆਪੀ ਟਰਵਾਨੂੰ, ਪਾਠਪਏ ਟਰਵਾਨੂੰ ਆਮੈ ਡੀਓ ਪੁਰਖ,  
ਆਮੈ ਡੀਓ ਪੁਰਖ, ਵਰਏ ਆਪਾਗਾ ਯਹੈਨ, ਪਰਥੀਸ ਵਰਖਣੀ  
ਉਮਰ ! ਹੁੰ ਡੁੰ ਹੁੰ ਆਪਾਗਾ ਯੀਰ ਮੀਰਜੀਯੀ, ਆਪਾਗਾ  
ਨਖਰਾਯੀ, ਆਪਾਗੀ WORLD TOURS, ਆਪਾਗਾ ਯਰਥੀਯੀ,  
ਆਪਾਗੀ FANTASY, ਆਪਾਗੀ ਰੀਟੀ ਆਪਾਗੀ ਮਾਗੀ ਲੈਠੁੰ.  
ਕਿੰਠੀ ਡਠਾਥ ਆਮ ਨ ਪੁਰੀ ਵਧੀ ਕਰੀ. ਐ ਯਹੈਨਮਾਂ -  
ਕਥਾਰੈ ਆਪਾਗੀ ਆਪਾਗੀ ਸਗੀ ਠੀਕਰੀ ਠੇਯਾਰੀ, ਆਪਾਗਾ  
ਨਾ ਪੁਥਾਸੀ ਡਰਨਾ ਨੈਨ ਪਰਿਵਾਰੀਮਾਂ ਕਥਾਰੈ ਆਪਾਗਾ ਠੀਕਰਾ  
ਠੇਯਾਰੀ. ਯਾਧਨ ਵਰਖਣੀ ਮੰਦ ਯੁਠਿਥ ਠੀਕਰੀ ਹੈ ਅਨੈ ਐਨੂੰ  
ਟਰਵਾਪੀਥਾ ਡਰਵਾ ਪੰਥੀਵਰ ਵਰਖਣੀ ਮਾ, ਮਾ ਘਰ ਵੀਕ  
ਰਸੀਓ ਡਰੈ ਹੈ, ਐਮਾਂ ਕਥਾਰੈ ਆਪਾਗੀ ਮਾ ਠੇਯਾਰੀ, ਥਾਰੈ  
ਆਪਾਗੀ ਸਾਥਮਿੰਡ ਯਕਿੰਤ ਥਾਰੈ ਆਪਾਗੀ ਸੰਘਪੁਮ  
ਐਨੀ ਡੰਠਿਕ ਵੀਕਯਾਨ ਵਥੀ. ਠੀਥ ਐਠੀਨੇ ਨਮਨੈ ਡੁੰ,  
ਐੱਕ ਵਰਸ ਯਠੁੰ ਨ ਤਮੈ ਯਾਕੁ ਉਪਰ ਵਾਯੀ.

ਯਾ ਵਰਖੈ ਨਹੀਂ ਡਰਵਾ ਕਰਨਾ, ਯਾ ਵਰਖੈ  
ਠੀਟਲੀ ਯੰਧ, ਯਾ ਵਰਖੈ ਘਰੇਗਾਨੀ ਯਰੀਠੀ ਯੰਧ, ਯਾ  
ਵਰਖੈ ਯਥਾ ਨ ਨਖਰਾ ਯੰਧ, ਹੁੰ ਥਾਂ ਸੁਧੀ ਡੁੰ ਹੁੰ  
ਯਾ ਵਰਖੈ ਨਮਾਰੀ ਧਰਮਯਾਪਨਾਂ ਠੀਥ, ਧਰਮ ਯੁਠਿਥੀ ਪਾਗੈ  
ਠੀਥ ਡਰਨਾ ਹੈ, ਐਮਾਂ MAJOR PART, ਯਾਥਮਿੰਡ -  
ਯਕਿੰਤਨੀ ਵਾਯਵਾ ਕੇਯੀ ਹੈ. ਠਾਕਲੀਕੁ ਨਖੀ ਐਮਨਾ ਯਥਾ  
ਠਿਥਸੀ ਐ ਨ ਰੀਟੀ ਮਥ ਹੈ, ਠਾਕਲੀਕੁ ਹੈ, ਵਐਮਨੀ  
ਐੱਕ-ਐੱਕ ਠਿਥਸ, ਐੱਕ-ਐੱਕ ਵਰਸ ਕੇਯੀ, ਠਰ-ਠਰ  
ਵਰਸ ਕੇਯੀ ਮਥ ਹੈ. ਐਨਾ ਮਾਰੈ ਨਹੀਂ, ਯਾਯਾਗੀ  
ਸਮਥਕੁ ਠਰਾਨਨੀ ਕੁਠਿਥ ਮਾਰੈ ਐਮਨੂੰ ਠਰੀ ਨੀ ਮਥਾਰੀ  
ਐਮਨੈ, ਨਹੀਂ ਠੀਥ ਨੀ ਠੁੰਯੀ ਐ ਵਥੀ. ਯਾਥਯਾਨ  
ਡਰਨਾਰਾ, ਯਾਥਯਾਨ ਡਰੀ ਲੈਕੀ. ਠੀ ਵੀਕਿੰਤਕੈ ਯਾਥਾਗੀ  
ਯਾਧੁੰ ਡੁੰ ਨ ਸੁਠੁੰਯੁੰ ਨਾਠ, ਨੀ ਯਾਥਾਗਾ ਯਾਥਮਾਧੁੰ  
ਯਾਠਿੰਤ ਸੀ ਠਕਾ ਹੈ. ਵੀਮਥੁੰਯੈ ਯਾ ਵਰਖੈ ਯਾਥ,

16 08 2020

તમે શીશખાન અઠિયા થી ડરો, જેન હી ઓરલો હાથ મોડી  
જ અય, જેન હી ઓરલો માથુ જુડીજ અય, અખમે-  
પતિ થી માંડી ની, પંદરસી ની પગારદાર ભલે કીમનાહોય  
મારા માટે ભગવાન, મારા માટે વંદનીય, માર માટે પુજનીય  
આ ભાવના આપાગી પ્રગટે, ખરેખર આપાગી અમારાધના  
આમાંથી સાચી જનશી, આ ભાવના રાખમો.



પ્રવચન- ૩- સંઘપુત્ર

17.08.2020

પુજ્ય હરીભદ્રશૂરી મહારાજ પંચવસ્તુક ગ્રંથની અંદર  
પાંચ સંકલિષ્ટ ભાવનાઓનું વર્ણન કરે છે.

હયાઓ ભાવનાઓ ભાવિતા દેવદુગ્ગઈ જંતિ ।

તત્તો વિ ચુઆ સંતા પરિંતિ ભવસાગરમોતં ॥

હરીભદ્રશૂરી મહારાજ કહેવા માંગે છે કે તમારી આરાધના  
ગમે તેટલી હોય, જ્યાં સુધી તમારું મન સંકલિષ્ટ છે,  
ત્યાં સુધી બધી જ આરાધના ફોડે છે. આપણક-  
નિર્યુક્તિ ગ્રંથની અંદર, અઘોષ નિર્યુક્તિ આગમની અંદર,  
શ્રુતકીર્તી ભદ્રબાહુ સ્વામી મહારાજ કહે છે,

પરમરહસ્યમિતિભિં સમતજગિપિડગ્ગરિયસારાભિં । પરિણામિયં પમ્ભાભિં...

જેઓ તત્ત્વને પામી ગયા, શ્રુતસમુદ્રને પચાવી ગયા,  
એવા પરમજ્ઞાનીઓ, મોક્ષમાર્ગનું પરમ રહસ્ય કહે છે,  
એ રહસ્ય છે, તમારા "અંતઃકરણનું પરિભ્રમ" નિશ્ચય-  
ધર્મ એ પરિભ્રમ ની શુદ્ધિ છે, અને બધી જ વ્યવહાર  
ધર્મ, એનું ભુજ્ય એ નિશ્ચય ધર્મ છે. તમે પૂજ કરી રહ્યા  
હો, મનમાં ઘેઘો ચાલી રહ્યા છે, નિશ્ચય નયને પુઠો  
એ કહેશો તમે ઘેઘો કરી રહ્યા છો, તમે પૂજ નથી કરી  
રહ્યા. વ્યવહાર નય કહે છે તમે પૂજ કરી રહ્યા છો પણ  
આટલી ભુલ છે. નિશ્ચય કહે છે, જે તમે મનથી કરો  
હો, એ તમે કરો છો.

ટોંગાભેદુની અંદર હરીભદ્રશૂરી મહારાજ  
એક દ્રષ્ટાંત આપે છે.

નાર્યાં અથાન્થસક્તયા - સ્તત્ર ભાવે સદા સ્થિતે ।

કોઈ પુરુષમાં આસક્ત એવી સ્ત્રી છે, જેને પરપુરુષમાં  
આસક્તિ થઈ ગઈ છે કુળવધુ, છે બે બાળકોની મા,  
છે એ કોઈની પત્ની, કોઈની પેદુ, કોઈની મમ્મી,  
એ ઘરમાં જ છે, રસોઈ કરે છે, આડાબવળા પડેલા  
કપડા વ્યવસયન કરે છે, અડુ-પાતા કરે છે, એ  
પતિને પીરસે છે, પતિને જમાડે છે, પતિના પગ  
પાગ દબાવે છે,

લઘોજઃ પાપવન્ધસ્વ તથા ધર્મેસ્થ દૃશ્યતામ્ ॥

પાગ એના મનમાં તો પરપુરુષ જ રમી રહી છે, તો એને સતી ના કહેવાય, એને પતિવર્તા ના કહેવાય, એને તો બેવફા કહેવાય. બરાબર એજ રીતે સત્રકિતિ યુવ, કથાય એ OFFICE માં બેઠી છે, દુકાનમાં બેઠી છે, ઘરમાં બેઠી છે, એના બાળામાં એનો દોકરો છે, પાગ એના મનમાં ભગવાનની આજ્ઞા રમી રહી છે, એની વ્યાખ્યા વારંવાર ભીન્ન થઈ રહી છે, એને સતત એમ ધાય છે કે હું ખોટી જગ્યાએ કસાઈ ગયો છું, ને ક્યારે લાગ મળે, ને ક્યારે આમાંથી ભાગી છું.

કુલરા સ્ત્રી પતિની સેવા કરતા-કરતા પાગ પાપની બંધ કરી, દંભી યુવ - ધર્મ કરતા-કરતા પાગ પાપની બંધ કરી, સત્રકિતિ યુવ સંસારમાં બેઠી બેઠી છતાં બહુ સરસ મગ્નની વાત વંદિતુ મુગ્નનો અંદર કરી,  
અપ્પો સિ હોડ વંધો ।

એનું પરિભ્રમ મગ્નું છે, એનું પવિગમ શુદ્ધ છે, પવિગમ MEANS, NOT RESULT. RESULT અર્થમાં પવિગમની જુદી અર્થ છે. અહીં અધ્યવસાય અર્થમાં, વિચાર અર્થમાં, વલગ અર્થમાં, ભાવ અર્થમાં. હરીભદ્ર સૂરી મહારાજ કહે છે, પાંચે સંકલિષ્ટ ભાવના, આને તમે જુઓ, એનો સાર જુઓ, એનું સ્વરૂપ જુઓ, એ ક્યાં છે એ જુઓ, એનો સાર તમને હોજાશે. એક પછી એક ભાવનાને તમે એતા અવ, સંમોહી ભાવના । આસુરી ભાવના । પ્રત્યેક પ્રત્યેક ભાવનાનું સ્વરૂપ તમે જુઓ, જ્યાં શાસન બાજુ પર મુકાયું, અને જ્યાં પાતાને જ પાતાનું શાસન એઈએ છે, ત્યાં સંકલિષ્ટ ભાવનાઓનો પગપેસારો ધાય છે.

સંધપૂત્ર અને એનું હાઈ સત્રજવાનો પ્રયાસ કરીએ, સંધપૂત્ર નું મર્મ સત્રજવાનો પ્રયાસ કરીએ, પૂત્રનો અર્થ શું છે ? આપણે સંધપૂત્રન કરીએ છીએ. હું તમને પુછું છું, સંધપૂત્રન એટલે શું ? સંધપૂત્રન માટે શું એઈએ ?

તમે કહો એક રૂપિયાના સિક્કા, બી રૂપિયાના સિક્કા, પાંચ રૂપિયાના, દસ રૂપિયાના સિક્કા, દસ રૂપિયાની નોટ હોય, વીસની નોટ હોય, સો ની નોટ હોય, કોઈ વસ્તુ તમે લઈ શકો છો, સંઘપૂજન થઈ શકે ! સંઘપૂજન માટે શું જોઈએ ? નિશ્ચય નય કહી શકો છો, નૈશ્ચયિક સંઘપૂજન એ સંઘ પ્રત્યેની પૂજ્ય બુદ્ધિ સ્વરૂપ હોય છે. પરિશ્રમથી સાથે સ્વામી વાત્સલ્ય કરવાથી પણ સંઘપૂજન થઈ શકે છે. જેની એવી શક્તિ નથી એ સારી પરિશ્રમથી કરી એનાથી પણ સંઘપૂજન થઈ શકે છે. જેની એવી શક્તિ નથી એ સામાન્ય પરિશ્રમથી દ્વારા સંઘપૂજન કરી શકે છે. જેની એવી શક્તિ નથી એ પતારા દ્વારા સંઘપૂજન કરી શકે છે. જેની એવી પણ શક્તિ નથી, માત્ર પાંચ વ્યક્તિ સંઘની એને પતામુ આપી શકે, એનાથી સંઘપૂજન થઈ શકે છે. જેની એવી શક્તિ નથી, એને માત્ર ને માત્ર સંઘ પ્રત્યે પૂજ્ય બુદ્ધિ હોય, પૂજ્ય હિત ને ધારણ કરે, એ પણ એની સંઘપૂજન જ છે, કારણકે નૈશ્ચયિક સંઘપૂજન તો પૂજ્ય બુદ્ધિ સ્વરૂપ જ હોય છે અને એ નૈશ્ચયિક સંઘપૂજન છે તો યથાશક્તિ વ્યવહાર આવશે... આવશે ને આવશે, એ પરિશ્રમથી - સાથે ના સ્વામી વાત્સલ્ય થી માંડી ને, પાંચ વ્યક્તિ ને પતામુ આપીને પણ એ વ્યક્તિ સંઘપૂજન કરશે, કરશે ને કરશે !

બધું જ પૈસા થી થાય, વા આપણી માન્યતા ! બધું જ અંતઃકરણના પરિભ્રમ થી થાય છે, એવી જ્ઞાની વચ્ચેની માન્યતા ! આપણો ઉદાર - સ્વામી વાત્સલ્ય કરી દઈએ છીએ, પણ પૂજ્ય બુદ્ધિ નથી, સંઘ પ્રત્યે અહીંભાવ નથી, બહુમાન નથી, આદર કે ભાગણી નથી, સંઘના એક પણ સભ્ય પ્રત્યે આપણા અંતરના કોઈકે ખુલાસા, જરાક અંતરની પણ ઉડવારા પડી છે, તો સમય લેએ કે આપણો મોઝ નાંદે



17 08 2020

પાય । એની ક્યાં લુલ હતી, એ વાત લુલી જમી, એનો ક્યાં દોષ છે, એ નહિ એના, એનો તમારા પ્રત્યે કૃપું વર્તન કર્યું, હું તમને કહું છું કે તમે આ માપદંડો - શાખશો તો મરી જશો. તમે એટલું જુઓ કે એ - સંધના સભ્ય છે. એ નવકાર ગાળો છે, એ હૈવગુરૂને હૈવગુરૂ માને છે, એ જૈનનો દીકરો છે, એની આગમ જૈન છે, તમને ખબર ના હોય, આગમમાં તો ત્યાં સુધી કહ્યું છે,

કિંગાવસેસમિત્તાણં

જેની પાસે કપડાથી વધુ બીકુ કર્યું જ નથી, સાધુનો વેષ છે, વેષ વધારે એક પાગ વસ્તુ જેની પાસે નથી. નથી ઉત્તરગુળો, નથી મુલગુળો, નથી મહાપ્રત્તી, નથી પંચાચાર, નથી અષ્ટપ્રવચન માતા, પ્રતિક્રમણ સુધા જે કરતા નથી, આગમમાં કહ્યું

અગાધિત્તગહણાત્થં કરંતિ કિંગાવસેસે વિ ।

એ વ્યક્તિ એકલી હોય, એના કોઈ ગુરૂ ના હોય, એના કોઈ શિષ્ય ના હોય, કોઈ ગુરૂભાઈ ના હોય, કોઈ એનાર ના હોય, અને એ વ્યક્તિ માંદી પડી છે એ વ્યક્તિ સીદાઈ રહી છે. એ વ્યક્તિનું કોઈ એનાર, કરનાર, કર્યું જ નથી. પ્રશ્ન કર્યો કે આગમમાં તો આપી વેચાવચ્ચ ની, ઝલાન સેયાની બહુ બધી વાત કરી, આવી વ્યક્તિ હોય ત્યાં શું કરવાનું છે અને ત્યાં જ્યાં આપ્યો કે એની પાગ બધી જ સેવા કરવાની ! ગમે તે હોય, એમનો વેષ ધારણ કર્યો છે, લોકોમાં એ જૈન સાધુ તરીકે પ્રસિદ્ધ છે, જૈન સાધુનું કોઈક નહવું, કર્યું કરનાર ન હવું, જૈન સાધુ સિદાયા, આ એક અતની શામનની અપભ્રાજના પાય, એમની બધી જ સેવા કરવાની, એમને સામ કરવાના, અને પછી એમને સમજાવી ને માર્ગે લાવવાના, આપું આગમમાં કહ્યું ! જ્યાં ZERO ગુણ છે ત્યાં પાગ જૈનત્વનું સાધુત્વનું

TABLE લાગવા માત્ર વી આગમ આટલું બધું કહેતું -  
 હોય એમના મળ-મુત્ર એનું શુદ્ધિકરણ કરવું પડે,  
 એમની પડખા ફેરવવા પડે, એમના આંદે દિવસમાં -  
 તમારે હસ વાર ગોધરી જવું પડે, અને એમની  
 યોગ્ય દ્રવ્ય લાવીને એમને વપરાવવા પડે, એમનું  
 જે પાન કરવું પડે એ બધું તમે કરો, કારણકે  
 એમનું TABLE જોનત્ય નું છે !!

આપણા વર્તની, આપણી ફરિયાદો, -  
 આપણી એર- એર ની ટાંચિયાખેંચો, આપણી -  
 પરસ્પર ની નિંદાઓ, આપણા પરસ્પરના અસદ્ભાવો,  
 આપણી પરસ્પરની દીપ દ્રોષિઓ, આનો સાર આટલો  
 જ છે, કે આપણો કરું સમજ્યા જ નથી.

★ સંઘએ મહાવીર ભગવાનનો પરંપરા દેહ છે. ★  
 સંઘનો એક સભ્ય આપણને આરાધના કરતો હોવાય,  
 ચૈત્યવેદન કરતો હોવાય, આયોજિત, ઉપવાસ, અઠ્ઠાઈ  
 કરતો હોવાય, મહાત્મા ને વિનંતી કરીને પાતાના દરે  
 લઈ જતો હોવાય, અને આંખમાં આનંદના આંસુ  
 આવી જાય ને, એ મહાવીર ભગવાનનો અભિષેક છે.  
 સંઘના એક પાન સભ્યને ચોડી પાન નકલીફ હોય ને  
 આપણને એરવી અસહ્ય વાઈ જાય, એ મહાવીર  
 ભગવાન પ્રત્યે આરાધના ની લાગણી છે. સંઘના એક  
 પાન સભ્યની અંતરની અનુમોદના કર્યા વગર, આપણી  
 રહી ના શકીએ, એ મહાવીર ભગવાનની સ્તુતિ છે.  
 સંઘનો એક પાન સભ્ય ક્યાંય પાન હોવાયો નથી,  
 અને આપણે હાથ ઝેડી ને જુડી પડ્યા નથી, આ  
 નિશ્ચય દ્રોષિ એ મહાવીર ભગવાનનું ચૈત્યવેદન છે.  
 સંઘનો એક પાન સભ્ય આર્થિક રીતે પાન ઉંચા -  
 આપ્યો, અને આપણને આનંદ- આનંદ વાઈ ગયો,  
 આ એક અપીઆ એ મહાવીર ભગવાનનો પુમ છે.  
 સંઘનાંદે અડધી રાત, ગમે ત્યારે ઉભા રહીયા આપણી

17 08 2020

તૈયાર હોઈએ આ મહાવીર પ્રભુની આંગી છે, એક સપનું પ્રગટે કે મારું ચુવન, અનંતા ચુવન મળ્યા, પત્ની પાછળ, પુત્ર પાછળ, પૈસા પાછળ કુરબાન કરી દીધા. મારું આ ચુવન સંઘ પાછળ કુરબાન કરી દેયું છે, મારું આ ચુવન, બસ ફક્ત સંઘ માટે, આવી એક ભાવના પ્રગટે તે ભાવના સાકાર થાય, એ મહાવીરની શિષ્યની મહાપુમ છે.

મહાવીર તે સમજ્યા હોય તો સંઘને સૌ ટકા સમજશે. સંઘ ને સમજ્યા નથી તો મહાવીરની બિલકુલ સમજ્યા નથી. આપણી બધી વાત આવી હોય છે, સાહેબજી વાત તમારી બધી સાચી, વ્યાખ્યાનમાં બધું સાકું લાગે પણ આપને એકરની બધી બહાર નથી. સાહેબ ઓલા આમ કરે છે, પૈલા આમ કરે છે, ઓલા એ આમ કર્યું, પૈલાએ મારી સાચે આવું વતર્ન કર્યું. એવી મને આવું કર્યું, પૈલા એ આવી-આવી આટલી ભુલો કરી છે, સાહેબ આપને બહાર ના હોયને અહોંયા હો ને, અહોંયા બધી માચાકુટ છે સાહેબ, બધી સમજાવુક છે સાહેબ, એવું હોય તો અમે આરાધના અમારી રીતે કરી લઈશું, સાહેબ જ્યાં કોઈ પણ માચાકુટ હોય તે ત્યાં અમારે આપવું નથી. હું કહું છું કે ચાલો તમે આ BSE ઉપર આવો, જ્યાં માચાકુટ હોય ત્યાં ના શહેવું. તો પહેલા નંબરમાં તમારે દારમાંથી નીકળી જવું પડશે, બીજા નંબરમાં લેધા માંથી નીકળી જવું પડશે. ત્રીજા નંબરમાં શરીર માંથી નીકળી જવું પડશે. ત્રણમાંથી એકે પસ્તુ એવી નથી જ્યાં માચાકુટ ના હોય, ખરો સવાલ માચાકુટ છે કે મહે એનો છે જ નહિ ખરો સવાલ એ છે કે આપણને આત્મીય ભાવ છે કે નથી ! દારની હમર તકલીફ હશે પણ આત્મીય ભાવ છે, તો જ ગોળા થાય, ના આતી મારું દાર છે, ના... ના શું વાન કરો છો, એવું બધું તો બને ! શું થઈ ગયું ! કંઈ એમાં દાર થઈું છોડી દેવાય ! લેધો છે અચારો છે

029

જોરબંધી શ્વાબી, બસ્ટ શ્વાબી, MARKET વરીગઈ, ડોરોજા, LOCKDOWN બધા બંધા વરી ગયા, બધું શ્વાબું, જા હવે શ્વાબળી બંધી, શ્વારતી મહેનત કરે જે સામે શ્વારતી બધી ખરાબ પ્રતિભાવ. હવે બંધી કરવી જખી શ્વેલી શ્વેક લ્યાકિત લાવીને બતાડી ! શરીરનું તમે દરવર્ષે ANNUAL CHECK UP કરો. FAMILY DOCTOR રાખીને, શ્વારતી બધી સાવધાની રાખી, શ્વારતી તમે ચરી પાળી, શ્વારતું શ્વારતું તમે કર્યું, અને છતાં શરીર વારંવાર દગી દીધા જ કરે... દીધા જ કરે! શુભિતભાઈ હીમપિટલ ની અંદર ADMIT થયા છે, મિત્ર ખબર ડાઠવા આપ્યાં છે ખબર પુઠે છે, ખબરમાં કરું પુઠવા રીયું છે નહિ, ગાળ FRACTURE થયા છે, શરીરમાં તાવ છે વીઠના છે, પીડા છે અસમ લાય-લાય પાય શ્વેલી હાલત ખરાબ છે જે મિત્ર ખે માથાની હતી ને શુભિતભાઈને કર્યું, શ્વાબું છે તો શ્વેમ કરી છોડી દો આ શરીર !

શરીર તમને હેરાન કરે છે, શરીરના ડારલો તમે રિખાવ છો, શરીર ના ડારલો પીડાવ છો, શરીર તમને દુઃખી દુઃખી કરી રયું છે તો છોડો દોઆ શરીર ! શુભિતભાઈ શું વિચારશે ? મિત્રની વાત સાચી છે, શરીરના ડારલોજ બધી નકલીક છે, છતાં પાગ શરીરને છોડવાની વાત દુર છે શ્વાબી વિચાર સુદ્ધા કરી જ શકાય. ડારલો શરીર ને છોડવાની અર્થ જ મૃત્યુ છે.

★ શરીર ત્યાગની અર્થ છે મૃત્યુ !!

★ સંઘ ત્યાગની અર્થ છે અનંત મૃત્યુ !!

જો તોરતી તકલીક હોય તો શ્વેમ શરીર ના જ છોડી શકાય, હું તમને પુછું છું સંઘ કઈ રીતે છોડી શકાય ? શ્વેમ મુદી તો શ્વા જ છે

કે તકલીફ નો તો કોઈ સવાલ જ નથી. ઓ જ ઘટના, ઓ જ વ્યવહાર, આપણા સ્વચ્છન દ્વારા વાચ છે એના કરતા ખરાબ વ્યવહાર સ્વચ્છન દ્વારા વાચ છે. બધું સહી લેવા આપણે તૈયાર હોઈએ, હોષ, ભુલ, વ્યવહાર, તકલીફ આ માત્ર એક બહાનું છે. ખરું ડારણતો ઓ જ છે કે ખરેખર આપણને જે સંઘપૂર્ણ હોવી એવું જે આત્મચિંતા હોવી એવું, પ્રેમ હોવી એવું, એનાં નામ આપણી પાસે કરું જ નથી.

WHEN LOVE IS THICK, FAULTS ARE THIN  
જ્યારે પ્રેમ તગડો હોય છે, ત્યારે ભુલો પતલી હોય છે.  
WHEN LOVE IS THIN, FAULTS ARE THICK.  
જ્યારે પ્રેમ પતલી હોય છે, ત્યારે ભુલો તગડો હોય છે.

એક મિત્ર પીઠ ઉપર એકથી ઘણી આરી છે તે આમ સખત વાગે, આપણે હસી પડીએ છીએ તે પ્રેમથી એની સાથે વાત કરીએ છીએ, એક વ્યક્તિ જેની સાથે આપણને લાગણી નથી, એક ભુલથી એમની હાથ ઉપ CHANCE આગળથી અને આપણે ભ્રષ્ટકીએ છીએ, કે મને હાથ કેમ લગાડ્યાં હું કરું છું વૈરાગ્યની વાતો દુર છે, વિતરાગતાની વાત હવે દુર છે, દર્મની શરૂઆત રાગથી વાચ છે. શાસ્ત્રમાં સંવેગની વ્યાખ્યા કરે,

સંવેગો સો નિશ્ચયો ચો નુરાગાઃ ।

સંવેગનો મુખ્યાર્થ વૈરાગ્યના અર્થમાં પ્રસિદ્ધ છે, અને શાસ્ત્રમાં સંવેગની એક વ્યાખ્યા કરી કે, દેવ ગુરુ-દર્મ પ્રત્યે હૃદયમાં જે એક નિશ્ચય અનુરાગ હોય, આનું નામ સંવેગ । એક સપનું એવું, દરેકસરની એક એક વાટકી સાથે આપણને પ્રેમનો સંબંધ છે. કયાંક ભેડારની કિનારી પાસે એક વાટકી આડીઅવળી પડી હતી, પ્રેમથી આપણે એને ઉઠાવી, આપણે એને ભેટી પડ્યા, આપણે એને પ્રેમભરી નજરે એવું થયા, આપણે

બહુ જ વહાલ સાથે, આપનો અંતે દોવાની જગ્યાએ લઈ ગયા, દોઈને 'અંતે જ્યાં યથાસ્થાને મુકવાની હતી, ત્યાં આપનો મુકી દીધી.

એક સપનું મેઈએ, દહેરાસરના એક વાંભલા પાસે એક પોતુ લઈને, આપનો બહુ જ વહાલ સાથે એ વાંભલાની કોતરાગીની અંદર સકાઈ કરી રહ્યા છોએ, અડધો કલાક જનો રચો ને કોઈકે કશું કી ભાઈ તમે ક્યારના શું કરી રહ્યા છો ? આપનો તન્મય છોએ શોભ સંભળાય છે, બીએ કોઈ ખ્યાલ નથી, કોનો પુશ્યું, કોમ પુશ્યું ? અમે આપનો સહજ જોવો જઈએ છોએ હું પ્રેમ કરું છું !

એક અંતું સપનું મેઈએ દહેરાસરના પગથિયા ને, આપનો લગી... લગી ને વંદન કરી રહ્યા છોએ.

એક અંતું સપનું મેઈએ ઉપામયમાં - આપનો ENTER થયા, આપનો અંતું કી સંધના - STAFF ના MEMBER, પોતે બાલદોમાં પાત્રી લઈને પ્રશ્ન ની અંદર નાખી રહ્યા છે, આપનો ભીના. ભીના વાઈ ગયા, આપનો અંતની પાસે ગયા ને અંતને થયું કી શું કામ પશ્યું હશે, આપનો અંતના પગી પડી ગયા, અંતની આંખો માં પ્રેમનાર્થ ~~જે~~ ચિહ્ન છે, આશ્ચર્ય છે, આ તો અત્રારા શોઈ કહેવાય ! આમ તો અમને કદાચ ધમકાવી છે, વઠી છે, શું થયું ? કંઈક ગોરસમજ વાઈ ગઈ હશે ભુલથી આપું કરી દીધું, અમે આપનો ઉભા વાઈ ને કીધું, ભુલથી નથી કર્યું, અત્રાર સુધી ભુલ વાઈ ગઈ હતી. તમે અત્રારા ચતુર્વિધ સંધને પાળીની ભક્તિ શોજ કરી રહ્યા છો, તમે પણ અત્રારા માટે વંદનીય છો.

ત્રીસ વરસથી ને માળી પાસેથી ફૂલ ખરીદી ને આપનો ભગવાનની ફૂલ પૂજા કરીએ છોએ.

એક સપનું એવું, આંખમાં આંસુ સાથે, કૃતદનતાના ભાવ સાથે, બે હાથ એકીને એ મળીને આપણે ઉપકાર માનીએ !

ઉપાશ્રયના દાહરા આપે યડી રહ્યા હોય તે બાજુમાં RAILWAY છે, તે એનો ટેકો લઈને ચડતા ચડતા આપણે અટકી જઈએ છીએ, અને એ રેલિંગને જુકી જઈએ, કે તારો પાગ ઉપકાર છે. કે તું મને ગુરવંદનનો લાભ આપે છે.

એક સપનું એવું, દહેરાવરની બાહર ગાડીઓ PARK કરેલી છે, આપણે પોતુ લઈને આજ્યા હોએ, ગાડીઓને સાફ કરી રહ્યા છીએ, કોઈ મિત્ર આપે છે તે કહે છે તારું ચસકી તો નથી ગયું તે આ શું કરી રહ્યા છે ? તું તો કમીસપતિ છે તે કે તું કોઈ આંતરે SIJANAL ઉપર, ગુપ્તપટ્ટીનો છોકરો હોય કે કુટુમ્બ પર રહેતો છોકરો હોય, તે કહે કે શીઠ ગાડી સાફ કરી દઉં, શું થઈ ગયું તને ? અને આપણે જવાબ આપીએ કે, આજે મને ઠીક થઈ ગયું છે । ગઈ કાલ સુધી ચસકી ગયું હતું, ચર્ચા કરતો હતો, નિંદા કરતો હતો, આમ પાર્ક કરી દે છે, આમ કરી દે છે, ખબર નથી પડતી, કોઈને કંઈ - SENSE જ નથી, અહોયા બધું આપું જ છે, ગઈ કાલ સુધી ચસકી ગયું હતું, આજે મને ઠીક થઈ ગયું છે. મારા ભગવાનના ભક્તોના આ વાહનો, આ પાગ એક બાહરની સેવા નથી, ભક્તોની સેવા નથી, નિમ્બચ ક્રોધે એ આ ભગવાનની જ સેવા છે.

ભગવતી સુત્રમાં એક ઘરના બનાડી પેત્રેન્દ્ર નવો ઉત્પન્ન થયો છે, અવધિજ્ઞાન થી જુઓ છે, બરાબર પીતાની અસંખ્ય યોજિત ઉપર, પિત્રામ છે, અને એ પિત્રામની અંદર, સુધર્મા સભા છે. એમાં બરાબર પીતાના માથાની ઉપર,

સૌધર્મીનું નું સિંહાસન છે, જે બરાબર પીતાની ઉપર  
 એ બેઠો છે, સેમજે છે શું એના મનમાં ની  
 આવી મારી અવગણના ! બતાડી દઉં એને !  
 મંત્રી આ વારે છે કે એ બહુ મોટા છે, વધારે -  
 શક્તિશાળી છે, એમને કોઈ અવગણના નો ભાવ નથી.  
 શાશ્વતી આ વ્યવસ્થા છે, આજ રીતે દેવલોક હોય,  
 આજ રીતે સભાઓ, આજ રીતે સિંહાસની જે આપને  
 ગયા તો, આપનું મેખત્ર છે એનું કંઈ જ બગડવાનું નથી.  
 સૌધર્મીનું ગુસ્સામાં છે, સેમજે છે શું એના મનમાં ની,  
 બધાને બાજુ પર કરીને, ઉપર મધ્યલોકમાં આવે છે,  
 મઉં ઉપરને બતાડી દઉં એને, ફરી મંત્રીઓની વાત  
 થાદ આવે છે, BY CHANCE એમની વાત સાચી હોય  
 ને હું મુશ્કેલીમાં મુકાઈ મઉં, મને બચાવનાર કોણ ની,  
 જે વિચાર કરે છે, મને કોનું વારણ થઈ શકે, જે  
 એ સમયે ઈશ્વર અવસ્થામાં, સાધના કાળમાં મહાવીર  
 સ્થાત્રી ભગવાન, દયાન મગ્ન એક જગ્યાએ કાલિસગ્ગમાં -  
 ઉભા છે, સૌધર્મીની આમતી કમાન થયી છે પણ  
 પાંડે સમજદારી દાખવી છે, BY CHANCE હું પાઠો  
 પડ્યો, મને બચાવનાર કોઈ હોય શકે તો આ તીર્થકર  
 ભગવાન હોય શકે, ભગવાન પાસે મય છે મળા  
 પ્રદક્ષિણા આપી છે, વહેન કરીને કહે છે, કે હું  
 સૌધર્મીને સીધી કરવા મઉં હું, જે આમાં કંઈ-  
 પણ નવાજુમી વાય, જે માડું બળ આપું પડે તો  
 ભગવાન મને આપનું વારણ હોમી.

એક લાખ યોજનનું વિકરાળ રૂપ એ  
 સૌધર્મીને ધારણ કરે છે જે ઉપર પ્રસ્થાન કરે છે ને  
 એગાર જરતી એની કાયા ને, એક લાખ યોજનનું  
 ભયાનક માં ભયાનક રૂપને આપાને દેખાય મય તો  
 HEART FAIL થઈ મય, આપું જ્યોતિષ થકુ એને  
 બાજુ કરી ને જગ્યા કરી આપી છે, તારાઓ, ગૃહી,



તાડાગી, બધા જ SIDE ઉપર ખસી મથ છે, ભયંકર અફેહાસ્ય કરતી કરતી એ ચમરેન્દ્ર, ઠીક ઉપર અસંખ્ય યોજનની યાત્રા કરીને, સુધર્મા સભા સુધી પહોંચી મથ છે ને શ્રીકૃષ્ણે ની સામે હાજવ પાથ છે, એક પગએની સભામાં ને બીજી પગ એની પાદપીઠ ઉપર રાખીને - એને ધમકાવી છે, સમજે છે શું તારા મનમાં !

સૌધર્મેન્દ્ર હસે છે, આ કોને મરવાની ઈચ્છા પાઈ છે ? સૌધર્મેન્દ્રની શક્તિ ચમરેન્દ્ર કરતા, અનૈક ગળી છે અને જ્યારે આયુ વર્તન ચમરેન્દ્ર એ કર્યું એટલે સૌધર્મેન્દ્ર પણ સહન કરતા નથી. એ પીતાની શક્તિની પ્રયોગ કરે છે ને વજ્ર ને ઘાટ કરે છે ને વજ્ર એટાની સાથે ચમરેન્દ્ર ના મીતિયા મરી મથ છે. ભાગે છે ત્યાંથી ને HEALING એની નાની નાની પત્ની મથ છે, ૫૦ હમર યોજન -- ૨૫ હમર યોજન -- ૨૦ હમર યોજન -- ૨૦ હમર યોજન -- પાંચ હમર યોજન -- એક હમર યોજન -- પાંચસી યોજન -- વીસ યોજન -- એકઠધી યોજન -- ૫૦ યોજન -- ને HEALING હવે નાની નાની નાની નાની પતા ઠીક ચમરેન્દ્ર મરહર જેવી નાનીબની મથ છે ને ભાગે છે, મધ્યસૌક સુધી આપે છે ને વજ્ર નવ્યક -- નવ્યક -- હવે નવ્યક આપી રહ્યું છે, ને આ ભાગુ સૌધર્મેન્દ્ર વિચારે છે, કે તાકાત નથી ચમરેન્દ્ર ની એહોયા સુધી પહોંચી શકે, એક શાશ્વતી સ્થિતિ છે કે આમ તો એની એહોયા સુધી આપવાની તાકાત નથી, પણ મેં એ અવિહૈત પરમાત્મા નું શીરણ લઈ લી, જિન પ્રતિમા નું શીરણ લઈ લી, અને મેં ભ્રાવિત આત્મા સાધુ ભગવંત નું શીરણ લઈ લી, તો એનામાં એકેથી શક્તિ પ્રગટ પાથ, કે એહોયા સુધી પહોંચી શકે !!

૦૧૦૦૧૫ અરિહંત મગવંતે વા

અરિહંત ચેડયાળિ વા

અગાજારે વા માવિયપ્પા ।

ભિગવની સુત્રને સ્ત્રીમાં આ ઘટનાનું વર્ગન કર્યું છે તે  
 સૌધર્મજ્ઞ પાતાના જ્ઞાનથી જુઓ છે કે  
 કોનું શરણ લઈને આવ્યો છે ! અરે... અરે... અરે  
 આતી અમાગ ભગવાન મહાવીર નું શરણ, જોલે મારી  
 સાથે ગમે તે કર્યું સૌ માવા ભગવાનની શરણાગત,  
 સૌ માવા ભગવાનની ભક્ત, તે સૌ માવા ભગવાનની  
 ધરપતે સ્વહૃદયા આવ્યો તે એ સૌને સાથે આવ્યું  
 કર્યું. મરી ગયો... મરી ગયો... ઓહી... મારાથી  
 ભગવાનની આશાતના... હોડે છે સૌધર્મજ્ઞ પાતે  
 ભગવાન લાજ વિમાનની સ્થામી, અસંખ્ય દેવીની  
 સ્થામી, અસંખ્ય દેવી સૌની સ્થામી, જે આમ સૌક  
 શાષ્ટ્ર બોલે તે અસંખ્ય દેવી હોડના આવે, સૌધર્મજ્ઞ  
 પાતે હોડના -- કોડના બનીને હોડયા છે, એ સૌને  
 કંઈક થઈ ગયું તે સૌ તે જવાનો -- હું એ જવાનો  
 કારણકે માવા ભગવાનની મારાથી આશાતના થઈ  
 ગઈ !

હું તમને કહું છું કે સંઘના ઓક પાળ  
 સ્વેચ્છ માટે, ખરાબ વિચારવામાં પાળ ભગવાન -  
 મહાવીર સ્થામી ની ઘોર આશાતના છે, કારણકે એ  
 ભગવાન મહાવીર સ્થામી ની સૌક અનુયાયી છે !  
 તમને ના કાવે તે તમે સ્વપ રહેશો, તમને ના  
 કાવે, તમે પુત્રના STABE સુધી ના જ પહોંચી  
 શકો, તમે એ NEUTRAL થઈ જશો તે તે  
 પાળ ઓહા ગુકશાન માં રહેશો. ગુકશાનતો છે જ !

માધ્યસ્થ્યમાપે દોષાય ।

જિનશાસન પ્રત્યે, જિનેશ્વર ભગવંત પ્રત્યે સંઘ પ્રત્યે  
 જેને NEUTRAL ભાવ છે, હું નહું પાળ નહિ, એ  
 હું તમું પાળ નહિ, એ પાળ મોરા ગુકશાનમાં છે,  
 કિં પુનર્દેખવિષ્કવઃ ? ।

એ NEUTRALNESS પાળ ઈષ માટે છે, તે પળી

તમને ક્રેડિટ હોય, અસહભાવ હોય, અપ્રીતી તો ભાવ  
 હોય, ઝડવાની ભાવ હોય, તો તમારું શું વર્ષો હું  
 દસ જગા જ્યાં પ્રતિફલન કરે છે, આરાધના કરવા કોઈ  
 ના દરમાં ભેગા થયા, તમારા વ્યક્તિગત સંબંધ માત્ર  
 એને આધાર બનાવી ને, 100 DRAAL કરીને એ  
 વાક્ય તમે બોલી ગયા, હું કહું છું તમારી આ  
 ભવની, ગયા ભવની ચોડી ઘણી પણ સાધના હશે,  
 ચોડું ઘણું પણ પુણ્ય હશે, ચોડી શુદ્ધિ પણ તમારા  
 આત્માને BY CHANCE મળી ગઈ હશે, એ બે મીનીટની  
 એકર એ બધું જ બાળો ને તમે ખાખ કરી દીધું,  
 અને તમારી અનંત સંસાર તમે વધારી દીધો.

જિજ્ઞાસન તો કોઈ પણ પ્રવૃત્તિ,  
 સંધની કોઈ પણ પ્રવૃત્તિ, તમારા સંબંધના કારણે,  
 તમારી અવળી સમજ ના કારણે, તમારા અંતર્ગત ક્રેડિટ  
 ભાવના કારણે, એમાં તમે આડા આવવા ગયા, એટલે  
 સમય લી કો તમે તમારી બધી જ આરાધનાને બાળીને  
 આપનારો અનંતો કાળ, એ તમે દુઃખમય બનાવી દીધો.  
 હા સરસ ઉચ્ચાચ અચ છે, કારણકે હાવાળામાં હા  
 બીરોધી કોઈ હોના નથી અહોયા ઘણીબધી તકલીફ છે,  
 કારણકે આપણા જ ક્ષેત્રો હોય છે. હું કહું કો શેરમ  
 ને આવી આપણને હું કહું છું કો તમારા કરના જે  
 વ્યક્તિ આ રીત નું વર્તન કરે એના કરના તો, જે ક્યાંય  
 આમાં આવતા જ નથી, સેવત્સરી નું પ્રતિફલન સુદ્યા  
 કરતા નથી, એને શું હોય એટલી એ ખબર નથી,  
 એ સ્ત્રીના મુકશાન માં છે. એક અપેઆ એ એ PLUS  
 માં છે. એક વસ્તુ મનમાં FIT કરી દેએ, એક એટલે  
 ભગવાન, સંધનો એક-એક સભ્ય ભગવાન, આરી  
 સ્વામીનું વર્તન ગમે તેવું હોય, મેં એની પ્રત્યે કડવાશ  
 શાખી, એની જાણ થી માંડીને મીટી સુધી કોઈ પણ ધર્મ  
 આરાધનામાં, મેં વચ્ચે પણ નાખ્યો, તો હું મરી જવાની!

સૌધર્મ્યેન્દ્રે હાંકળા- ફાંકળા વધતી હોય છે, પૈલો શીરાળ...  
 શીરાળ .. શીરાળ .. શીરાળ .. ભગવાન જાણી,  
 ભગવાન શીરાળ, ભગવાનનો કાલિસગ્ગમાં છે, મોન છે  
 ઘાનમાં છે ! અને ભગવાનના જે પગની વચ્ચે  
 ત્રિશાકિઠ ચરિત્રમાં આ ઘટનાનું વર્ણન છે,

કુન્થ્યવચ્ચમરો વિશત્ ।

જેમ કોઈ ડંધવા પગની નીચે પીલાળમાં ઘુસી જાય,  
 એમ ચમરેન્દ્રે ભગવાનના પગના પીલાળમાં, અંદર  
 જતી રહે છે, વજ્ર ઘસમસનું પાછળ આપ્યું છે, માત્ર  
 ચાર આંગળ વજ્ર દુર છે, જે સૌધર્મ્યેન્દ્રે ફાટ ઘડીને  
 વજ્રને પકડી લે છે. ચમરેન્દ્રે પગની અંદરથી આમ  
 ઝીંઈ રહી છે. ડરી રહી છે. હવે મારું શું વશી ---  
 હવે મારું શું વશી, જે સૌધર્મ્યેન્દ્રે અનરાધાર  
 પશ્ચાતાપના ભાવ સાથે, ભગવાનની પ્રદક્ષિણા  
 આપી છે, ભગવાનને વાળી વાળીને ખમાસમળા આપી  
 છે, ધ્રુસડીને ધ્રુસડી ત્યાં સૌધર્મ્યેન્દ્રે રહી પડી છે,  
 ભગવાન, મારા આ અપરાધને માફ કરમી  
 ભગવાન મને ખબર ન હતી કે આપનો ભયંત છે,  
 ભગવાન ખબર નથી મને આપનું શીરાળ લીધું હતું,  
 ભગવાન આપની શીરાળાગતને ઝીંઈ મારવા મેં વજ્ર  
 છોડ્યું, ભુલ થઈ ગઈ ભગવાન મારી, જહું ખોટું વધું  
 ભગવાન,

ગાઠ મુજ્જો હવં કરોયાણ

ભગવાન બીધુ વાર મારાથી આવી ભુલ જાણી વાચ  
 ભગવાન! ચમરેન્દ્રેને સૌધર્મ્યેન્દ્રે કહે છે,

મુક્કો સિ ચમરા

હું તમને માફ કરું છું, તમારી અપરાધ હતી, જાહેતી  
 જે મારે જાહેતું મીવાનું, મારી અંદરનું જ મીવાનું  
 હતું કે આપ કોના ભયંત છે ! દેવતાઓને વિબુધ  
 કથા, વિબુધ અંદરને વિદ્યવાન, વિબુધ અંદરને પોડત,

વિબુધ ઔરતે જ્ઞાની, વિબુધ ઔરતે વિલેકી ને ઋષભની  
આ વિલેક છે, ભગવાનના ભકતની આશાતનામાં -  
ભગવાનની જ આશાતના !

આપણને આવી વિલેક કયારે પ્રગટશે ?  
એક સંઘપુત્ર આપણામાં આવી ઋષભને હું તમને કહું છું,  
આને જ યૌથી આરી ચાલુ વર્ષ ઋષભ. આપણી ઋષભ  
સંઘપુત્ર આવી નથી એ જ બધા જિનશાસનના પ્રવ્ર્ણો એવું  
મુળ છે. જિંદા અને ચર્ચા આપણે કરી શકીએ છીએ,  
કોઈ ની સાથે ખરાબ વર્તન આપણે કરી શકીએ છીએ,  
આપણે આત્મ ગિરીજાગ નથી કરી શક્યા, કે મારામાં જ  
કયાંય ભુલ તો નથી ને !

रोचणिं ते ममाहितो भयं अत्थि

हे चमरेन्द्र, हवे तमने माराधी कोई ज व्य नथी. आ  
घटनां पार्जन कथा पछी, भगवती सुभ्रमां, एक पंडित  
आवे छी, सोधमेन्द्र करी-करी भगवान नी पत्रावे छी,  
पंडन करै छी, पछी सोधमेन्द्र शुं करै छी ? अमुक  
दिशात्रां चांडा पगला भय छी, अने पीताना के पगनी पानी  
अनेाथी गण वार अरथी, जमीन पर पग पछाडै छी. जीकुं  
अधुं ज सभभय, पग आ अमेणी शुं कर्युं ? भगवतीसुभ्र  
अस आरलुं कहीने मीन वर्य भय छी. टीकाकार अत्रय-  
हेपसूरीधरय महाराभ, पीते आनी संस्कृत अनुवाद करीने  
मीन वर्य भय छी. आनुं वर्यय शुं ? आनुं कारण शुं ?  
आ शा माटे ? अ विषी नथी सुभ्र कोई जीतना, नथी  
व्याख्या कोई जीतनी, नी आपणी विचारीअे आधुं शा माटे ?  
सोधमेन्द्र पारावार पश्चाताप ! नी आपणाधी ज कंठ लुल  
वर्य भय नै, अस असध वर्य गयुं नी वर्येपानुं ज नथी नी  
मागस के पग वस्तु हरी अनेा उपर अवेवी हाथ पछाडरी,  
पग पछाडरी, अहुं जीकुं वर्य गयुं ! हेपधर्म परीक्षा नामनी  
ग्रंथ, महीपाद्याय यक्षीविषयय महाराभनी अदत्तन हीन,  
अनेनी अरर महीपाद्यायय, आगामिक अकेक प्रव्र्णनुं

વિશ્લેષણ કરે છે કે હવે ધર્મો છે કે પાપી છે ?  
 તથા ઈમને સામાયિક, તથા નવકારશી સુધ્ધાનું -  
 પરચખાણ, તથા ઈમને હીઆ, તથા ઈમને પ્રતિક્રમણ,  
 તથા જાનું પાણ પરચખાણ, હવે ધર્મો કે પાપી ?  
 અને આ વાતનું વિશ્લેષણ કરતા કરતા મહોપાધ્યાયયુ,  
 ઈક પદાર્થ ભગવતી સુમનો ઉદ્દત કરે છે,

સક્રે દેવિંદે દેવરાયા...

ગૌતમ સ્વામી, મહાવીર સ્વામી ભગવાનને પુઠે છે કે  
 ભગવાન ! આ શિક્ષ, દેવેન્દ્ર, દેવરામ, એ કોવા છે એ  
 ભવ્ય છે કે અભવ્ય છે ? એ ચરમ છે કે અચરમ  
 છે ? એ સમક્રિતિ છે કે ત્રિધ્યાત્વી છે ? એ  
 હર્ષ સંભારી છે કે અહ્યસંભારી છે ? એ મોક્ષગામી  
 નીકર ના કાળમી છે કે તથા ? અને ભગવતી સુમ  
 માં મહાવીર સ્વામી ભગવાન, ગૌતમસ્વામીને જ્વાબ  
 આપે છે, એ સેવાદ મુકોલો છે, અને આ બધાના  
 POSITIVE જ્વાબ આપેલા છે. હે ગૌતમ ! દેવેન્દ્ર  
 અભવ્ય તથા, ભવ્ય ~~ભવ્ય~~ છે. સૌધર્મેન્દ્ર અચરમ  
 તથા, ચરમ છે એટલે કે એકાવતારી છે. સમક્રિતી  
 છે. અહ્યસંભારી છે. નીકર મોક્ષગામી છે, અને  
 ગૌતમસ્વામી તાજુબ વધી અથ છે. બન્નીસ લાજ -  
 વિમાન નો સ્વામી ! આઠ પરશાની ને દરેક એક  
 એક હમર રૂપ કરીને આઠ હમર રૂપકરી ને -  
 સૌધર્મેન્દ્ર ઈમને સાથે ભોગ ભોભાવે. એકે જાનું  
 પાણ પરચખાણ જેને આખી જિંદગી માં તથા, જે  
 એ સાગરીપત્રનું વિરાટ આયુષ્ય, ઈમને જેને નવકારશી  
 સુધ્ધાનું પરચખાણ તથા, સામાયિક સુધ્ધા તથા,  
 મહાપરીક્રમી, આત્મા બધા ભોગ સુખી, વજને એ  
 સૌધર્મેન્દ્ર, બસ એકાવતારી ! એક વ ભવ લેવાનો  
 અને ઈમને મોક્ષ વધી જશે.

એ કેબદ્દેનાં મતે હવે વુચ્ચર ?

ભગવાન, કયા હિસાબે આ વાન કરી હો અને બહુ  
સરસ મનના જવાબ, મહાવીર સ્થાની ભગવાન આપે છે,  
હવે સ્વકુ ગોચમા

હી ગોત્ર ! તું આ જવાબ સાંભળ !  
સકલ દેવિંદ્ર દેવરાયા

આ દેવરામ,

બહુનાં સમજાણે બહુનાં સમજીણે  
બહુનાં સાવચળે બહુનાં સાધિયાળે  
હિયકામે સુખસ્વકામે.....

આ સૌધર્મજ્ઞ હો, એ આટલા જે ભરતકૌમ્બ વગેરે ની  
અંદર, જે ડેરમા બધા સાધુ ભગવંતો, સાદવીષુ ભગવંતો,  
પ્રાવકો, પ્રાવિકાઓ, આ ચતુર્વિધ સંઘ, એમનાં મનમાં  
સતત એક ભાવના વહી રહી છે, કે એમનું સુખ વાઓ !  
એમનું હિત વાઓ ! એમનું ઉલ્લાસ વાઓ ! એમનું  
મંગલ વાઓ, એમનું યોગ વાઓ, એમનું કૌમ વાઓ,  
એમનું કુશળ વાઓ, આવી ભાવના એમના મનમાં  
સતત એ વધા કરી હો, તે માટે એ એકાવતારી હો !  
વર્તમાન શિક્ષકોએ એટલે કાર્તિક શીઠ નો વુવ, વ્યામડી  
નીકળી ગઈ, એ રીતનું અપમાન વધુ, અપમાન વી  
કરોડો ની સંપત્તિ ને છોડી ને હેડા લીધી, હેડા સળે  
પણ ધોરે ઉપસર્ગો વહેન કર્યા, અને એ સાધનાથી -  
સૌધર્મજ્ઞ બન્યા, અને ગૌતમ સ્થાની પુછે છે સૌધર્મજ્ઞ  
કૌમ એકાવતારી, ત્યારે ભગવાન એવું નથી કહેતા, કે  
ભાઈ એમનો તો ગયા ભવમાં આવી આવી સાધના કરી ને  
માટે એ એકાવતારી ! ભગવંતી સુત્ર માત્ર ને માત્ર આટલું  
જ કહે છે, ભગવાનની કહેવાની આશય આ છે, કે તમારી  
વ્યક્તિગત ઉંચામાં ઉંચી આરાધના કરતા પણ તમે  
માસક્રમણ કરો, પીસ્તાલીસ કરો, એકસદ કરો, એકસો

આઈ કરો કે એકસી એસી ઉપવાસ કરો, એના કરના પાગ, ચતુર્વિધ સંઘ પ્રત્યે તમારા ઘટ્ટ્યમાં જે પુજ્ય ભુધિ હોય, જે હિત કામના હોય, જે આ વંદનીય છે એવી ભાવ હોય, હું ક્યાં એમનું સારું કરી શકું તે એમનું સારું થાય તો સારું આવી ભાવ હોય એ એના કરના પાગ ઉંચી આરાધના છે અને અર્ચાપતિ-થી, ભગવતી સુત્રના પાઠથી એવું કહેવા માંગે છે બીવ્ય ગમે તેટલી આરાધના હોય, એ તમારા ઘટ્ટ્યમાં સંઘ પ્રત્યે આ ભાવ નથી, તો તમે આરાધક નથી, પાતાની અને, પાતાની અતને, આરાધકનું LABEL આપી દેવાથી, આરાધક બની શકાતું નથી, ભગવાનની આજ્ઞા પ્રત્યે, હૈવ ગુર પ્રત્યે, ચતુર્વિધ સંઘ પ્રત્યે, અનલદ બહુમાન અંતરમાં ઉછળતું હોય, એ બધી જ આરાધનાની પાયો છે !

એના કોઈ નવા પદાર્થ નથી, જેને ચીંધું ગુણસ્થાનક કરીએ, જેને સમ્યક્ન્ય કરીએ, જેને સમ્યક્ દર્શન કરીએ, એ આજ વસ્તુ છે.

એકે સપનું મેઈએ, ઘરેથી બુર - પાતીશા નું BRUSH અને PASTE લઈને આપણે દેશમર ગયા હોએ, વ્યાખ્યાનમાં ગયા હોએ, બહાર જે પ્રારબ્ધ પડ્યા છે, એકે એકને આપણે પાતીશા કરી દઈએ હોએ, કોઈ પુષ્ટિ છે આથી માંડયું છે હું અને સરજ રીતે આપણાથી બીલાય અય, મારા આત્માને હું કિન્નો કરી રહ્યો છું ! જ્યાં સુધી ભગવાન અને સંઘમાં ભેદ લાગે છે, ભગવાન કુદા ને સંઘ કુદા, ભગવાનનું બધું જ કહું સંઘસાથે મને કોઈ ભેવા-દેવા નહિ, જ્યાં સુધી આ ભૂમિકા છે, ત્યાં સુધી આપણું ટેકાણું પડવાનું નથી.

એકે સપનું મેઈએ, બાર માહેનામાં બાર દિવસ પાગ એવા હોય, સંઘની પાઠશાળામાં આપણે



ગયા હોઈ, બહાર બેઠા હોઈ, બાબકો આવતા મચ હોને  
આપણી પ્રેમથી માથે હાથ ફેરાવીને કહીએ છીએ, બેરા  
નું પાકશાળા આપ્યો, બહું શારું !

એક સપનું મેંઈએ, સંઘની અંદર કોઈક  
પ્રસંગ હોને આપણી અંધું કંઈક વર્ષ ગયું હો આવી જ  
ના શક્યા, એક કલાક પાગ આપણી શરીરથી ઘસાઈ ના  
શક્યા, કલાક નો પાગ સમય ના આપી શક્યા, એ દિવસ  
પૂરો વર્ષ ગયો, રાત પડી સુવાનો સમય વધ્યો, પધારીમાં  
આપણી લાંબા પડ્યા, અને એક વાત અંદરથી કોરી જાય..  
કોરી જાય .. કોરી જાય .. અને સંઘની પ્રસંગ હતો, ને  
હું સંઘના કરા કામ ન આવી શક્યો.

એક સપનું મેંઈએ, આપણા ઘરે કોઈપણ  
પ્રસંગ હોય, આપણી પહેલો ભાવ અંધો મગો, આમા -  
સંઘ કઈ રીતે સહભાગી વર્ષ શકી, આમા સંઘના સભ્યો  
એમને હું કઈ રીતે બોલાવી શકું ! આમાં સંઘના સીદતા  
આર્થિક રીતે લાઈએ, એમને કઈ રીતે, હું શું કહું,  
શાસ્ત્રમાં એક પદાર્થ બતાવ્યો " સ્વમકિત મોદક " એમને  
શાસ્ત્રમાં ના પડે આ પાસ આપીએ છીએ આવી જમી,  
આમા સંઘને મોદકની પ્રભાવના વાય, બે વૈભા રાખ્યા હો,  
આરામથી મોદક આપતા મચ .. આપતા મચ .. આપતા  
મચ, અને ખ્યાલ આપે આ ભાઈ આપ્યા, એવો જ મોદક  
હોવાય, એને હોને આંભા વૈભામાંથી આપે પૈભા ઘરે  
મચ, ત્રાગ દિકરા આવે, પથ્થા .. પથ્થા મને લાડવો,  
મને લાડવો, હા બેરા તમારો હો, જાવ તમે તમારે મજેથી  
ત્રાગ દિકરા મોદક ના ત્રાગ ભાગ પડે, અને અંદરથી  
સોનામહીર નીકળે !

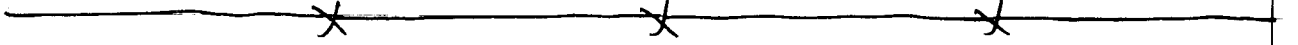
મહારાષ્ટ્ર ના એક શ્રાવક, દીકરાના -  
લગ્નનો પ્રસંગ હો, લગ્નની પત્રિકા બહાર પાડી હું કહું  
હું, મુવનમાં આવું કંઈક કરો ! એ લગ્નની પત્રિકાનું  
TITLE હતું, થી. કુલાળાના લગ્ન નિમિત્તે જિનેન્દ્ર

પંચાનિકા મહોત્સવ લગ્નની પાત્રિકા છે ! પહેલા દિવસે  
કુલાળું પૂજન, બીજા દિવસે સાધ્મિક ભક્તિ, ત્રીજા  
દિવસે ગુરૂદેવનું પ્રવચન, ચોથા દિવસે સ્મૃતિ - ગુરુ-  
દેવની વિમામાં બ્રાહ્મચર્ય વ્રતનો સ્વીકાર, પાંચમા -  
દિવસે દેવોના ધર્મોનાં બહુમાન, અને છેલ્લે ધોડી  
બે-ચાર લાઈન લખી કે ભાઈ આ દિવસે આ  
જગ્યાએ લગ્ન લેવાના છે. સ્વેદપૂજા !

અનંતા-અનંત પુણ્યના ઉદયથી, -  
તીર્થંકરોને પણ વંદનીય, એ ચતુર્વિધ સંઘ મળ્યો છે.  
એમાં વ્યવતા મહાવીરને મોઢીએ !  
એમાં સાજાત સિમેધર સ્વામીને મોઢીએ !  
એમાં વિષ્ણુનું સર્વોત્કૃષ્ટ તત્ત્વ મોઢીએ !  
એનાથી અંતરની વાંચ-વાંચ ઉછળતા અહોભાવથી  
ભરી દઈએ !

હું તમને કહું છું, ડેદાય તમારી શક્તિ  
ઓછી હશે, ડેદાય તમારી આસંકિત ઓછી નહીં  
વધતી હોય સેસાર પ્રત્યેની, ડેદાય તમે આરાધના  
ઓછી વચ્છી કરો, ડેદાય વ્યવનમાં તમે કૌટલાક ગોલીર  
પાપો પણ કરી ચુક્યા હશો, ભવઆલોચના દ્વારા એ  
પાપો ને પણ દોઈને, એક માત્ર સંઘ પ્રત્યેના  
ઉછળતા બહુમાન દ્વારા, તીકટ કાળમાં આપણા આત્માને  
મોઢી પહેંચાવી શકીશું ! અને એની સામે એક આ  
વસ્તુ નહીં હોય ને બીકું ઘણું બધું હશે, આપણને  
ભવભ્રમણથી આપણી એક પણ આરાધના પચાવી  
શકવાની નથી, બહુ જ ગોલીરતાથી વિચાર કરીએ  
બહુ જ મનો મંથન કરીએ, બધું જ હારી જવું છે,  
કે બધું જ ધુતી જવું છે. વ્યવ્યું પણ આપણા  
હાથમાં છે, હારવું પણ આપણા હાથમાં છે. કસાય  
ક્રોધિએ મોઢીએ છે, તો હારવાનું નક્કી છે, સંઘ  
ક્રોધિએ મોઢીએ છે, શાસ્ત્રને આગમ ક્રોધિએ મોઢીએ છે.

તો વૃત્તાનું નિમ્નચિત્ત છે. આને શું કશું એના માટે આપણી સ્થતંત્ર હોઈએ, કાલે જ્યારે એનું પરિભ્રમણ આવશ્યક ત્યારે આપણી પરતંત્ર હોઈશું. સંઘપૂત્ર માટે હવે ઘડી બધી વસ્તુ, આપણી યીકી જઈએ એટલી બધી હદે, સમજવા નેવી છે. અવસરે આપણી મેઈશું.



પ્રવચન - ૪ - સંઘપુત્ર

18 08 2020

ચોદસો ચુક્રાલીસ ગ્રંથકર્તા પુજ્ય હરીભદ્રસૂરી મહારાજ ,  
પંચવસ્તુક ગ્રંથની અંદર , આગળ વધે છે,  
ગાથા નંબર - ૧૬૬૩

આહ ઠા ચરોવિરુદ્ધા કુઆઓ કલ્થ ચેવ જં મળિયં ।

જો સંજઓ વિ મરુઓ ચરોવિહીનો અ રુચ્યાઈ ॥

ગ્રંથની અંદર પૂર્વ પત્ર અને ઉત્તરપત્ર હોય છે, પૂર્વ પત્ર  
એટલે પ્રશ્ન, ઉત્તર પત્ર એટલે ઉત્તર ! જે પદાર્થ  
ચાલી રહ્યાં હોય એના સંદર્ભમાં એક તક કરવામાં -  
આવી, એકે દલીલ કરવામાં આવી, એક પ્રશ્ન -  
ઉદાવવામાં આવી એને પૂર્વ પત્ર કહેવાય ! એને  
શાસ્ત્રીય રીતે જે ત્વાજ આપવામાં આવી એને ઉત્તર  
પત્ર કહેવાય ! પૂર્વ પત્ર કહે છે કે તમે પાંચ સંકલિષ્ટ  
ભાવનાઓનું વર્ગન કર્યું, જેનો દીકા પાલ લીધી હોય ને  
એમાં કંઈક કરતા હોય, એ બધું જોડું કહેવાય, આપું તમે  
કર્યું, પાલ અને કહીએ છીએ કે આ પાંચ સંકલિષ્ટ ભાવના-  
ઓ એ સંયમ વિરુદ્ધ નથી, અને એનું PROFF અમારી  
પાસે તમારું જ વચન છે.

જો સંજઓ વિ વરુઈ ।

વગરે તમે જે કર્યું, કે જે સંયમી પાલ આ ભાવનાઓમાં  
વર્તે તે દેવ દુર્ગતિમાં મય, અનંત સંસાર ભ્રમ, અને  
તમને કહીએ છીએ, કે તમે એટલું તો જોમી ગયા ને  
જે સંયમી પાલ, એટલે આ બધું કરનાર સંયમી જ હોય,  
એટલે આ સંકલિષ્ટ ભાવનાઓ, આ ચિત્ત સંકલેષો,  
આ સંકલિષ્ટ પ્રવૃત્તિઓ એ સંયમ વિરુદ્ધ નથી, આટલું  
જાણી વધે ગયું.

હરીભદ્રસૂરી મહારાજ, ઉત્તર પત્ર રૂપે આની  
ત્વાજ આપે છે કે, તમારી વાત સાચી છે અને જ  
કર્યું કે જે સંયમી પાલ આપું કરે, એ સંયમી છે પાલ  
વ્યવહાર નયથી. વ્યવહાર નય, લોક વ્યવહાર, લોક  
પ્રસિદ્ધિ, લોક શ્રેષ્ઠિ, એને મહત્વ આપતો હોય છે.

તમે અહીંની નીકળ્યા, રસ્તા પરથી જઈ રહ્યા છો, કોઈ વ્યક્તિ જેણે કોઈ વિધિ સુધ્ધા પાગ કરી નથી અને કુલ સાધુની વૈષ્ણવ પદો લીધી છે, એ સામેથી વ્યક્તિ આવીને તમે કહેશો, મહાત્મા આવા ! તો વ્યવહાર-નય, તો આચાર ખીલા-વત્તા હોય, ભુલ છે તો એ સાધુ માનશો, આચાર નથી તો એ સાધુ માનશો, એ દ્રષ્ટિ એ તમારી વાત સાચી છે કે સંયમીમાં આપું હોય શકે ! નિશ્ચય નયના આધારે કહીએ

ववहारवाया चरवां उआसुं जं असंकेकिहो वि ।

कोई कंदपाई सेवइ वा उ निच्छयाइवां ॥

પાગ નિશ્ચય નયની તો એ વ્યક્તિ સાધુ કહેવાય જ નહિ. જેન કુળમાં જન્મ મળ્યો તે એના કારણે આપણે જેન કહેવાઈએ, સમ્યક્ત્વી કહેવાઈએ, વ્યવહાર નયની !

નિશ્ચય નય તમારું ગુણસ્થાનક નવાસે છે કે તમે ACTUALLY ક્યાં છો તે તમારું સમ્યક્દર્શન કૈયું છે તે દેવ, ગુરુ, સંઘ પ્રત્યે, તમારા હૃદયમાં કૈયું સ્થાન છે એના આધારે નિશ્ચય નય કહેશે કે તમે જેન છો કે નહિ !!

છગનની પત્ની અને એની સાસુનો વચ્ચે

ચાલ્યા કરે -- ચાલ્યા કરે -- ચાલ્યા કરે, તે એક વાર એની પત્ની બૈશ્વમ બોલી, સાસુનું મન વપાયું તે સાસુ એ કહ્યું કે તું એક જાનદાન, સંસ્કારી, ઉચ્ચ પરિવારની વહુ છે, એ ભુલીશ નહિ, તે વહુ એ સામે કાર્ય કરે વહુ મરી દીકરી કરે દીકરી ! છગનની પત્નીની દલીલ છે કે મારા પતિ તો મારી માટે દેવ જ છે, મારા પતિ મારા માટે પરમૈશ્વર છે, એની મા વિચિત્ર છે એના પિતાનું ઠીકાનું નથી એનો ભાઈ લખાડ છે, એની બેન વહુ ચલાવતી છે, એનું ઘર આખું વિચિત્ર છે તો છગનની પત્નીને ખબર નથી, કે આ દરેક ગાળ એ એના પતિ પરમૈશ્વરને જ આપી રહી છે. પતિ પરમૈશ્વરતી પ્રતિના બધા જ કુંડેલીઓ પરમૈશ્વર આ બ્રહ્મ કુલોગના ને -

કુલાંગના બનાવી છે. આ B&E ची कुलपधु अ कुलपधु બને છે. વાસ્તુવ્ય હાદા પરમેશ્વર તો વાસ્તુવ્ય હાદાના બધા જ પરમેશ્વર ! આ B&E જેન ની જેન બનાવી છે. બહુ ક્રોડાગમાં આપણે જ્વાનો પ્રયાસ કર્યો છે, ઉપરના મહેલો આપણા ચાગાના અથ છે નીચે ની પાચી આપણી બોધી છે, પોલી છે, સડીલી છે, તો સમજ્યુ તો આ ચાગેલો મહેલ, આપણ ડોઈવ કામમાં આવવાની નથી, વહેલો મોડો કડકડ લુસ વધને વૂટી પડવાનો છે ની, તાત્વિક ક્રોડા અ તો એ ચાગાયો જ નથી.

૨૨માં કંઈક બગડે છે તો આપણે એનું સમારકામ કરીએ છીએ, હર ઠોડી દેતા નથી, પરિવાર માં કંઈક નવા-જુની વધ આપણે સમાધાન કરાવવા લાજ પ્રયાસ કરીએ છીએ, ઠોડી દેતા નથી. સંઘની અંદર કંઈક આગબનાવ બન્યાં તે આપણે કુર દઈને ઠોડી દઈએ છીએ, જાગે આપણે આગબનાવની શેર જ ક્રોઈ શ્યા હતા । જે ઠોડી ક્રોઈ અથ છે, જે ઠોડી ક્રોઈ નાખવામાં આંપે છે, એ તાત્વિક ક્રોડા અ સેધાયો જ નથી હોતો । સેવાલ લુલ છે, હોષ છે એની છે જ નહિ, પ્રેમ નથી, આત્મચ ભાવ નથી, ત્યાં વગર બોલે પણ છુટાઠોડા જ હોય છે.

આપણું કહેવું આ છે કે સારોલયુ આ બધી વાત સાચી, આપને તો ઉપામયમાં બેસવું છે, લોડોના વેદન લેવા છે, બે જાગ આવીને સારી વાત કરી અથ, અમે શું વેકીએ છીએ એ અમને જ ખબર છે, અમે સારોલ હવે હું કંટાળ્યા છું, મારી FRIEND મને ક્રોઈ દિવસ ત્યાં લઈ ગયો હતો, ત્યાં અર્થુ, બહુ જ SYSTEMATIC બહુ જ અનુશાસનમાં, ક્રોઈ જ ખીરખીર મહિ, એકેટલું POLITE, PRESENTATION પણ સારું, મે

હવે મારું મન ત્યાં જ છે. હવે મારે આ બધી મધા-  
 માગ અહીંયા કરવી નથી, મારે ત્યાં જવું છે. એક  
 વડા છે, વરસાં જુનો, દાયકા ખી જુનો, સદીઓ જુનો,  
 અને એ વડા એક મજબુત પાયા સાથે, ડયાય ધરતીમાં  
 ગયેલા મુળિયાઓ સાથે ઉપર વિસ્તરતી શાખા, પ્રશાખા,  
 બસ એ વધતો -- વધતો -- વધતો -- વધતો -- ! વિરાટ  
 એનું કોષ્ટક છે, શીતળ એની હાયા છે, સરસ મઘના  
 એમાં ફળો આવે છે, મોટી-મોટી એની વડવાઈઓ છે,  
 સૈકડો- હજારો પંખીઓની એ આશરો છે, વેગાગિન  
 મુસાફરો એની હાયામાં વિમાન કરે, એમને તાપથી  
 રક્ષા મળે, સંતાપથી રક્ષા મળે, હાયા મળે, હુંફ મળે,  
 એમને વિમાન મળે, એમને વેગમ મળે, હજારોનો  
 આધાર એ વડા છે, એમાં કોઈ જ શંકા નથી. પણ  
 ડયાય એમાં એવી રીતે બન્યું છે કે કોઈએ એની  
 વડવાઈ તોડી નાખી, એ ભાગ જરા ODD ભાગે છે !  
 એ વડાની અમુક ડાળીઓમાં વાંદરાઓએ તોફાન -  
 મચાવ્યું છે, એ વડાને ડયાંક પંખીઓની ચરખથી ખર-  
 ડાયો છે. કોઈ ફતલની મુસાફરો એ વડાની હાયામાં  
 ડયાંક ગાંઠકી કરી છે. અને આ બધું એમને અમુક  
 બુદ્ધિશાળી મુસાફરો, એમની બુદ્ધિને કામે લગાડે છે.  
 એ વિચાર કરે છે કે આ બધું શું છે ? આખું ના  
 ચામે ! વડાને બરાબર, મોટો બરાબર, જુનો બરાબર,  
 આ બધું શું વળી ! આખું ના એમને. એ સામે છે ને  
 એક બિલાડીની જે દીપ બેઠો છે, અને એની પાસે જે  
 સૌંદર્ય છે, એની પાસે જે ચળકાટ છે, એની પાસે જે  
 FAST GROWTH છે, એ આ વડા પાસે નથી. તો આખો  
 બધા ત્યાં જઈએ, હવે આ વડા મા જમાના ગયા, વડાને જુનો  
 થઈ ગયો. વડા સાથે કોટલી બધી ઉપાધિ છે. એ લોકો ત્યાં  
 જવા માટે તૈયાર થાય છે ને એ સમયે, કોટલાક પીઠ મુસાફરો  
 એ જ વડાની નીચે વિમાન કરતા હોય છે, એમની વાતો

સાંભળના હોય છે. આ લોકો જવાની તૈયારી કરે છે તે પીઠ મુસાફરો કરે છે, બાલા માલમ કંઈક સમજે તો ખરા । વડલા ત્રાગસી વસ્તુ જુનો છે. અને આ બિલાડીનો ટોપ ત્રાગ દિવસ જુનો છે ને ત્રીસ દિવસ પણ ટકશે કે નહિ, એની ખબર નથી. જે પોતાની પણ સુરક્ષા કરી શકે એમ નથી, એ તમારી સુરક્ષા કરી શકે કરશે નહીં, આની લઈએ વડલામાં જવા-જુની છે. બિલાડીના ટોપમાં જવા-જુની નથી, નથી ત્યાં વાંદરનું નું તોફાન, નથી ત્યાં કોઈ ગંદકી, નથી ત્યાં કોઈ તીડફોડ, વસ્તુ જેટલી જુની હોય, એટલી એમાં જવાજુની વધારે હોય !

વડલાનું આયુષ્ય મોટું છે, વડલાનો ફેલાવો મોટો છે, ને વડલાની પાસે આપનારી - વ્યક્તિઓ વધારે છે. મારે વડલામાં જવા-જુની વધારે શરૂવાની. બિલાડીનો ટોપ ત્રાગ દિવસનો છે, એનું આયુષ્ય જાનું છે એની ફેલાવો કરી શકાય એવું વિશિષ્ટ એની પાસે કંઈ છે નહિ, એની પાસે આપનારી વ્યક્તિઓ આંછો મારે ત્યાં જવાજુની આંછી હોય । ખરો સવાલ જવા-જુની વધારે છે કે આંછી છે એની નથી. ખરો સવાલ જવા-જુની આંછી છે એની પણ નથી, જવા-જુની વધારે છે એની પણ નથી. ખરો સવાલ સૌંદર્ય અને શબ્દકાર ક્યાં છે એની પણ નથી, ને ક્યાં નથી એ પણ નથી. ખરો સવાલ તમારી સુરક્ષા તો છે !

એ તમારી સુરક્ષા જ નથી તો ZERO જવા જુની હોય. અને TOP CLASS નું સૌંદર્ય અને શબ્દકાર હોય, તો પણ ત્યાં જવું એ મુર્ખાની સિવાય બીનું કરું જ નથી. જિજ્ઞાસન એ વડલો છે, સંઘ એ વડલો છે, જવા જવા જ પંચી એ બિલાડી ના ટોપ છે. આજ-કાલમાં ચાલુ વચ્ચા છે, આજ-કાલમાં પુરા થવાના છે. વડલામાં કંઈક ગંદકી



હી, તો આપણે એને સાફ કરવી, ડે હાડકી કરીને રવાના થયું છે. વડલામાં ક્યાંક તોફાન મગ્યું છે તો, વડલાના પડને આપણે ઉભા રહેવું, કે વડલાને તોફાન-નિવાસનું બિરૂદ આપીને, એને હલકી થીનરવી. વડલામાં ક્યાંક કંઈક તુટી ગયું છે, તો આપણે એને સમું કરવું, કે એને નીચી નજરથી એવું. વડલા એકવીસ હમર વર્ષ સુધી ટકવાની છે, ભગવાને જ ક્યું છે કે વડલામાં નવા-જુની વશો, એને હતાં ભગવાને સાધે એ પાગ ક્યું છે.

जे भोज्यं गन्धि संघो वा सामाज्यं वा चेव वथाइ ।

જે બોધે આ સંઘ જ નથી, જે બોધે આરાધનનું આલેખન જ નથી, આ ભવસાગરમાં જહાજ જ નથી, અહોયા ક્યું બરથું જ નથી.

सो समोसंघवज्जो काथव्वो समोसंघेठां ।

એને ઈમાગ સંઘી, ઈમાગ સંઘની બહાર મુકી દેવો !! ઘરની અંદર કંઈક તડલીક વાય, ઘરમાં પાણી ટપકે, ઘરની અંદર FURNITURE સડી ગયું હોય, ઘરની અંદર કંઈક બબાલ વતી હોય તો, બિસ્તરા-પીટલા-લઈને આપણે પડોશી ને ત્યાં રહેવા નથી જવાના. પાણી ટપકે છે તો મરામત કરાવવું, જે જરૂર પડે એ કરવું. બબાલ વધે છે, વાય ભાઈ, પરિવાર છે.

જુદા પાડે છે, <sup>મોઝી</sup> ~~મોઝી~~ મોઝી મોઝી છુટા પાડે છે, ને એમાં પરોસી હોય છે, કર્ત્વ્ય આલિમાન !

हुं कुरुं कुरुं ए कं अज्ञानता,  
काकटनीं त्मारं नेमं प्रदानं ताणी ।

ગાડું ચાલી જાય રથું છે, બી બળદ છે. ઉપર ખેડુત છે, ગાડું આગળ ચાલી રથું છે, ચાલી રથું છે, ને કોઈ કુનરું કોઈ રીતે બરાબર ગાડાની નીચે આવી ગયું છે, ને કુનરું એ ચાલી છે ને એ મનમાં વિચારે છે કે

આ ગાડાને હું ઉપાડીને ચાલું છું.

હું કહું હું કહું એ જ અસાનતા,  
શક્ટનો ત્યાર કેમ યજ્ઞ નાગો !!

એ કુતરું કમ સે કમ આપણા કરતા તો શારું છે કુતરું  
ગાડાની નીચે ચાલતું હતું તે વિચારે છે કે ગાડાને હું  
ઉંચડીને ચાલું છું, આપણે ગાડાની ખંદર બેઠેલા  
હોએ, તે વિચારે છે એ કૈ ગાડાને હું ઉંચડીને ચાલું  
છું. કૃત્વિય આભિમાન ! જિનશાસનનો શરૂઆત જમીથી  
પાય છે તે આપણી શરૂઆત મેં ક્યું ત્યાંથી પાય છે.  
જિનશાસનને આપણને ઉત્તર-દક્ષિણ હતો છે. હોલ્લા  
આતમી-આદમી વર્ષના ઇતિહાસમાં જિનશાસનના TOP  
CLASS ના એકે આવક કરી શકાય, મહામેત્રી વસ્તુપાલને  
કેમળો શાસનના અજબ-ગજબના કાર્યો કર્યા.

મુસ્લિમ બાદશાહ પાસેથી જે ભગવાનની  
પ્રતિમા બનાવવા, મહામુલા એમના ખાણની શિલાઓ,  
એ પત્થરો એ મેળવી શકે. મહાત્માને લામાયો માર-  
નાર, શત્રુનો મામા હોય તો એ શું, એમના હાથના  
આંગળાઓ જે કપાવી શકે. જિનશાસનની ધમ્મને આખા  
વિશ્વની અંદર ફેરકાવી દેવાને માટે, આખી જિંદગી જે  
અજબગજબ ના કાર્યો કરી શકે, એ મહામેત્રી વસ્તુપાલ,  
એમના ~~સ્વ~~ વ્યવહારની હોલ્લી દિવસ આપ્યો છે તે  
હોલ્લા દિવસે, આચાર્ય ભગવેનો ઉભા છે, મહાત્માઓ  
ઉભા છે, ચતુર્વિધ સંઘ ઉભા છે, પરિવાર ઉભા છે,  
નિર્ધામણા એમને કરાવી રહ્યા છેને, નિર્ધામણા -  
કરાવતા કરાવતા વચ્ચે જરા આચાર્ય ભગવેન અટકે  
છેને વસ્તુપાલની આંખમાં આંસુ છે... હું નમને  
કહું છું કે આપણા કાર્યો ફેરતાને આપણું કૃત્વિય  
આભિમાન ફેરતું છે તૈસીને તૈવ સંખ્યામાં કેમળો  
જિનાલયો અજબ-ગજબના બંધાવ્યા તૈત્રીસી જિનાલયો  
નો કેમળો જિનોદધાર કર્યો છે, સૌ, તાડપત્રી,

ભોજપત્રી પર લખાયેલા એવા જ્ઞાનભંડારોનું નિર્માણ જેમણે કર્યું છે. સ્વાતંત્ર્ય દાનશાળા નું નિર્માણ કર્યું, જેમાંથી હમરો - હમરો ને દાન અપાયા જ કરે. રોજ જેમના - દરેથી હમરો મહાત્માઓની ગૌરવી નો તાલ મળતો. જાપણી ચોર્યાસી જેટલા ઉપાસ્યોનું જેમણે નિર્માણ કર્યું. શાસનરત્ના માટે મનની બાધુ લગાવી દેતા, પણનો જે વાર ન લગાડતા. એક સંઘ ડાઠ્યો, શત્રુજ્ય ને ગિરનાર બધે જઈને આપ્યા ને મિત્રોને શ્રીષ્ટીવર્ષોને મંત્રીઓ બધાને પુઠ્યું તમારો વેચ કરેલો, તમારો વેચ કરેલો, તમારો વેચ કરેલો, તમે કરેલો સદ્વેચ કર્યો, ને કોઈએ બે કરોડ, કોઈએ એક કરોડ, કોઈએ પચાસ લાખ, કોઈએ દીઠ લાખ, કોઈએ પરથીમ લાખ, પાલીતાણામાં આટલું વાપર્યું, ગિરનારમાં આટલું વાપર્યું, અહીંયા આટલું વાપર્યું, અહીંયા આટલું વાપર્યું ને એક શ્રીષ્ટીએ કર્યું, કે મેં આ જ્યાએ એક લાખ સૌનામહોરે વાપરી અમારો પુઠ્યું અહીંયા કેમ - આપ્યો વેચ વધ્યો, ને એમણે જ્યાબ આપ્યો કે મારા જે બ્રાહ્મણ ગુરૂ હો, એમણે મને પ્રાયશ્ચિત આપ્યું કે તમે પાલીતાણા, ને ગિરનારમાં જે વેચ કર્યોને, એ માટે તમારું એક લાખ સૌનામહોરનું પ્રાયશ્ચિત, એ તમે બ્રાહ્મણો ને આપી એટલે તમારું પાપ ધોવાઈ મય, અને વસ્તુપાલની જે આંખ લાલ-લાલ વધે હો, બખડાવી નાખ્યાં એ શ્રીષ્ટીને, શીરમ નથી આપતી તમને તારા બાપે કરોડો સૌનામહોરો, આ જ તીર્થની ભકિતમાં વાપરી હો, પૂર્વમે બે આજ તીર્થની અનુપમ ભકિત કરી હો. મુખાં હો અમે બધા, આવા તીર્થોમાં સદ્વેચ કરતા શીરમ નથી આપતી આવા ગુરૂ રાખતા ને આપું પ્રાયશ્ચિત કરતા ! બીલાળ્યા પેલા બ્રાહ્મણ ગુરૂ ને બખડાવી નાખ્યા, બધા જ બ્રાહ્મણો ને ભેગા કર્યા,

કર્તવ્યોઽયમપાદ્કેયઃ ।

આજથી આને તમારે જાન બહાર કરવાની છે. જે બ્રાહ્મણ આજથી એવું પ્રાયશ્ચિત આપે, આખા ગુજરાત ની અંદર આખા ભારતની અંદર, તમારી જ્ઞાનીના BASE ઉપર અત્યારે ને અત્યારે ઠરાવ કરો, એ તમારો જાનની બહાર, આ ભાને અમારો જાનનો એ પણ જાનની બહાર ।

આજે આપણી પાસે કરોડોની સંપત્તિ છે. અબજોના સ્વેદ્યથી દર વર્ષે, જે સંઘ દ્વારા થાય છે. જ્યાં બુદ્ધિ છે, કૌવલ છે, ભગવાન પ્રત્યેની ભાવિત છે. ને અલગ-અલગ પ્રકારની આરાધનાઓ પણ છે. એકે LOCK DOWN ની અંદર, એકે માત્ર જેનો કરોડો ગરીબોને જમાવી શકે છે. હું તમને કહું છું, જિનશાસનનો - આવક કોઈ હોય, જે ચરિત્ર તમે વાંચો એક વસ્તુપાળ, ચરિત્ર, અને બીજું સુકૃત સાગર, પૈષડરા નું ! બધા આપણા ગુમાન ઉતરી અથ, અંદરના ઇત્રંડ ઉતરી અથ, કૃત્ય નું અભિમાન ઉતરી અથ, અમે ક્યું છે શું ? વસ્તુપાલના સુકૃતો ના ફેલાવા ભાગે આપણા સુકૃતોને ને વસ્તુપાલ કરતા ફેલા ગળું આપણું કૃત્ય અભિમાન, એ પશન આપણી આપણને પુહવાનો છે.

વસ્તુપાલને એક દિવસ તાવ આપ્યો છે, પરિવારનો ને બોલાવે છે, અને કહે છે મારા ગુરુદેવ જરથોદ્ર સૂરી મહારાત્ર, દસ-બાર વર્ષે જ્યારે - એમની સ્વર્ગવાસ થયો એ દિવસે, એમણે મને ક્યું હતું કે તમારો કાળધર્મ બારસો અંકુલું ની સાતમાં પરી મારે તમને સંઘ પ્રત્યેની ભાગણી ની વાત કરવી છે. ગુરુદેવ નું વચન અન્યથા થવાનું નથી ને મારી ઈચ્છા છે, આ દેહ મારે સિદ્ધાંગિરે પાલીતાણામાં હોડવો છે. મારા આત્માનું કલ્યાણ કરવું છે. બાર-બાર સંઘ કાઠ્યા છે આપણી કહીએ કે તૈરમો અડધી કાઠ્યા, આ તૈરમો છે ને, આ તૈરમો સંઘ વસ્તુપાળે સંઘ કાઠવા માટે

કાઠપી નથી, ઝોમને તો પોતાના આત્મ શ્રીયાર્થે પાલો-  
 તાગા જ્યું હતું, પણ મહામંત્રી વસ્તુપાલ પાલોતાગા મથ  
 છે, આ મુદે આખો સંઘ ભેગો પધ ગયો, અને સંઘ  
 પણ પ્રમાણ કરવા સજ્જ થયો. રોમ પોતે મળવા આવે  
 છે, વિસરદેવ, વસ્તુપાલને કહે છે, અત્રા કરવા મવ હો  
 પણ જલ્દી પાછા આવમો, આપનું ઘણું ડામ છે. તો  
 લાજ સોનામહીરે, રોમ આવે છે તો આનો સદ્વ્યય -  
 કરમો, રોમ જેને પોતે સામે ચાલી ને મળવા આપ્યા,  
 એ વસ્તુપાલ મહામંત્રી, નાગર શ્રીષ્ઠી ને ત્યાં પોતે સામે  
 ચાલીને મથ છે, લોડોને કોતુક છે, મહામંત્રી પોતે -  
 ઝોમના ઘરે ! જેના ઘરે રામ આવે પોતે, પાછળ -  
 હમરો ચાલી રયા છે, ઘર નાગર શ્રીષ્ઠીનું અલ્પીમથ  
 છે, નાગર શ્રીષ્ઠી ગોડા ઘોડા પધ ને સામે હોડતા મથ છે,  
 પધારો મંત્રીસ્થર, બધો જ પરિજન બહાર છે. અંદર બે  
 વ્યક્તિઓ છે. મારે તમને કહેયું છે જિનશાસનના પ્રાણ  
 ની પરિભાતિ શું હોય, અબમોની સંપત્તિ છે, ઉંચામાં  
 ઉંચું પદ છે, જેને રામએ પુછીને પાળો પીવો, એયું  
 પોતાનું સેમ્માન છે, અત્રા કરવા જ્યું એ તો બહારની  
 વાન છે, વસ્તુપાલના મનમાં અંદર નકડી છે, હું પાછો  
 આવવાનો નથી.

વસ્તુપાલ નાગર શ્રીષ્ઠી ને કહે છે કે  
 યાત્રા કરવા મઠું હું ને હું ઓટલી જ વાન કરવા આપ્યો  
 હું, આપણા જે સાધુ ભગવંતો છે, એની તમે વૃક્ષા  
 કરમો. મારા ઘરનું દયાન રાખલો અંદર ગાલ્લો છે,  
 ઘેલા નું ધોડું આ દયાન રાખમો, ઓલો છે ને ધંડયેત્ર  
 કરે છે, એ પદભ્રષ્ટ કરવાના ડાવતરા વર્ષો પી કરતો આપ્યો  
 છે, જરાક આડો વાય ને, સીધો એને કરમો, પૈસા -  
 મોઠમો મારા મુનોમ પાસે લઈ લેમો, મારા દીકરાનું જરા  
 ખાસ દયાન રાખી લેમો, એકે જાણ વસ્તુપાલ બોલતા તો  
 નથી, વિચારતા પણ નથી. નાગર શ્રીષ્ઠી ને કહે છે,

મારા ગુરુ ભગવંતો નું દયાન શાખે,

દુષ્ટકોકાદ રક્ષા કર્તવ્યા

કૌટલાક દુનટ લોકો છે, ઇતિયાણુ લોકો છે, અમનાથી  
આપણા મહાત્માઓની તમ રજા કરમી હંચુ પાલીતાળા  
સુધી પહોંચ્યા નથી, કાપાની ગામ સુધી પહોંચી શક્યા,  
મરણ પધારી છે વસ્તુપાલ પથ્યા છે, સંઘ નિર્ધારિતળા  
કરાવી રહ્યો છે આંખમાં આંસુ દેખાયું છે ને આચાર્ય  
ભગવંતે ઇશારો કરે છે, બધા જ મૌન વધી અચ હૈને  
આચાર્ય ભગવંતે કહે છે શું થયું નું

અંદર- અંદર કોંકિયું કરીને આને  
આપણો શ્રેવાનો પ્રયાસ કરવો છે કે આપણને -  
કર્તવ્ય અભિમાન કૌટલું નું આપણો વાલ હોય છે કે  
મારે સંઘની સેવા તો કરવી છે પણ અમને આગળ  
નથી આવવા દેતા. અંતો અર્થ છે કે અમને  
આગળ આવવા દે તો અમે સેવા કરશું. અંતો અર્થ  
છે કે જો અમને આગળ ન આવવા દે તો અમે  
દિશ્ગીર્ઠ સેવા કરવાના નથી. અંતો અર્થ છે કે  
અમારા માટે સેવાનું મુળ ઉદ્દેશ્ય આગળ આવવું  
છે જ છે, અંતો અર્થ છે કે જે સાચી સેવા છે  
એ કરવામાં અમને વિમકુલ રસ નથી. અંતો અર્થ  
છે કે જે અમે સેવામાં માનતા જ મળી, અમે તો  
આગળ આવવામાં જ માનીએ છીએ. હંચુ ઉંડા -  
ઉતરીએ અંતો અર્થ છે, સંઘ, જિનશાસન,  
મોક્ષ માર્ગ, પુણ્ય, પાપ, આત્મા, પરલોક, આમાંથી  
કોઈ શબ્દ અમારા શબ્દકોષમાં નથી, અમારા  
શબ્દકોષમાં કોઈ જ શબ્દ છે, જેનું નામ છે અહમ  
અને જો અહમ ખાતર અમે આ બધું જ કુંડરાવવા  
તૈયાર છીએ.

હું કહું, હું કહું, અંતે જ અજ્ઞાનતા  
શકરનો ભાર જેમ ધ્યાન તાળી !

ઠાડું આપણી ઉચક્યું નથી, કુતરાની જેમ ગાડાની નોચે  
 ચાલતા એ નથી, આપણીની એ જ ગાડામાં બેઠા હોઈએ,  
 જે સંઘમાં આપણી જનમ્યા, જે સંઘમાં આપણી ઉચ્ચા,  
 જે સંઘની અંદર આપણી પા-પા- પગલી ભરી, મીઝામીઝાની  
 જે સંઘે આપણને આરાધનાના અગાગિત આલંબની  
 આપ્યા, જે સંઘે જિનાલય આપ્યું, જે સંઘે ઉપાસ્ય  
 આપ્યા, જે સંઘે ગુરુભગવંતી આપ્યા, જે સંઘે -  
 જિનવાણી આપી, જે સંઘે પાઠશાળા આપી, જે સંઘે  
 શિબિરો આપી, જે સંઘે આપણને સ્વામીવાલ્મીકી -  
 કરીને જમાડ્યા, જે સંઘે આપણને આયોબિલખાતુ આપ્યું,  
 જે સંઘે આપણને આધ્યાત્મ ભગવંતી આપ્યા, જે સંઘે  
 આપણને પ્રતિક્રમણ, પૌષ્ઠ વગેરેનો વ્યવસ્થાઓ આપી,  
 જે સંઘે આપણને એક માહોલ આપ્યા, જે સંઘે -  
 આપણને બધી રીતે સાચવી લીધા, અને એ જ સંઘ-  
 માં મીરા થઈને, વાંધા-વચકા કાઠીને, અહોયા વાંદરાએ  
 તોફાન કર્યું, અહોયા ખરકાઈ ગયું, અહોયા ગાંદકી છે,  
 અહોયા વડવાઈ વૂટી ગઈ છે, હોડો હવે સંઘને,  
 હવે આ સંઘમાં હું ન આપું, હવે આ સંઘ ખરાબ,  
 હું તમને કહું છું આપણી સંઘને ગાળ નથી આપતા,  
 આપણી આપણી માને ગાળ આપીએ હોઈએ. મા... મા  
 લાંબી કે ઠંગાળી નથી હોતી, મા ગોરી કે કાળી નથી હોતી,  
 મા સુંદર કે કદરૂપી નથી હોતી, મા તો મા હોય છે!  
 મા માં હોષ ના જ હોય એવું નથી, મા માં હોષ હોય પાળ  
 શકે, પાળ હલકામાં હલકી કડા એ ગયા વગર, મા માં  
 હોષ બીલવો શક્ય જ નથી, તમે કૌટલા સાચા છો, આ  
 બધા જ મુદ્દા ભુલી ગયા, તમે શું કરી રહ્યા છો, આ પ્રશ્ન  
 તમે તમને પુછો !

દાળકાની અંદર સંઘ પધારી રહ્યો છે,  
 વસ્તુપાલ મંત્રી સામે ગયા છે, અભરૂપાલે માગસ, રોશ્નમીને  
 ખરીદી શકે એવી માગસ, મેસર યુદ્ધની અંદર અભિકા-

દેવી, ડપડદીયજી, વગેરે ની સહાયથી વિજય મેળવનાર  
માગસ. પગ પડે ની ઘરની ધુલે ઝીંપી માગસ !  
આખી સંઘ જેના ચરણોમાં અહીંભાવના એકમુખીની  
અભિષેક કરે ઝીંપી માગસ, સંઘને સામે લેવા આણ્યો  
હી. હું હું હું સંઘને સેત્રજી !

તમે ડેટલા શીક્ષી સેત્રજ્યા, તમે  
ડેટલા તપો કર્યા, તમે ડેટલી ગાવા સેત્રજ્યા, હું હું  
હું અભાગ હીજે આપણે, એ આ બધું સેત્રજ્યા  
પણે આપણે સંઘને સેત્રજ્યા નથી. પવન આમ  
આવી રહ્યો છે, સંઘના લોકો આમ આવી રહ્યા છે,  
અને વસ્તુપાલ મંત્રી, પદારો... પદારો... એમનો સંઘ...  
અહીં સંઘ... પદારો... પદારો... અત્યંત જઈ રહ્યા છે,  
અને સાથે જ હતા એ કહે છે મંત્રીશ્વર,

इत इतः पादाववधार्यताम्

આ જાનુમાં આવી અપ, પવન આમ છે, તમે આમ  
ચાલી રહ્યા છો, હવે લોકો આમ ચાલી રહ્યા છે, બધી  
ધુળ આવી રહી છે, સૈમના પગથી ઉડેલી ધુળ, આપ  
ધુળથી ખરડાઈ રહ્યા છો, મહામંત્રીશ્વર આપ આ  
જાનુ આવી અપ । ની વસ્તુપાલ મંત્રી કહે છે, ધુળ  
આવી રહી છે કોઈનું નથી, ધુળ મારા આત્માની ખરી  
વરી છે. મારા ભગવાનનો સંઘ । તીર્થંકરને વંદીને  
અત્યા મારે નીકળેલો સંઘ, અને હું ડેટલાના ચરણ  
સ્પર્શ કરું, હું કરવા અહીં તો ડેટલે પહોંચું, આ મારા  
ધન્યભાગ છે. આ બધા જ સંઘના સભ્યો, સૈમના  
ચરણની ધુળ મારા સુધી મીકલી આવી છે, તને લાખ  
લાખ ધન્ય છે. જિનશામનને પામેલા પ્રાણી એમના  
હતા, ઘરના આંગણમાં સંઘ ભેગો થયો છે, પ્રસંગ  
પુરો થયો છે, અજમ ખંજેરો છે, સુપડી ની અંદર  
અજમની બધી જ ધુળ ભેગી કરી છે, ને પૈલો નીકર  
ડયાંકે નાખવા અય ને શીઠ કહે કે એવ્યા મુખા,



અળેયા આવ ! આ કચરો નથી, આ ધુળ નથી, આ શું છે ખબર છે ? આંત્રી આમ ઝેરા કરી કશું સમઝનું નથી, શૈઠ શું કહે છે, ને એ સુપ્તી લઈને શૈઠ પોતાના માથે અલિપેક કરી આ જિનશાસનનો આવક ! હું તમને પુંહું તમે દહેરાસરમાં જતા ઉંબરા પાસે, હાથ મુકીને માથે મુકી છો, આ શું છે ? નિસીદી... નિસીદી કુડ છે, આપણી બધું TWO IN ONE કરી નાબૂદ છે. દહેરાસર ના ઉંબરા ઉપર હાથ મુકીને જ્યારે આપણી હાથ માથે લગાડીએ છીએ ને ત્યારે પંચપરમૈષ્ટિકની રજને આપણી માથે લગાડીએ છીએ. નીકટના કાળમાં પંચ-પરમૈષ્ટિક પદે ઓરઠ વનારા, આવનારા અરિહેત લગવેની સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, અને સાધુ લગવેની, અત્યારે ક્યાં હોય ? કોઈ બULF COUNTRY માં હોય, કોઈ મુસ્લિમ COUNTRY માં હોય, કોઈ POULTRY FARM માં હોય, આ કોઈ ઘેરા-બકરા કાપનારા ના હોય, આ સંઘના સભ્યો જ આવતી કાલના પંચપરમૈષ્ટિકી છે. હું તમને કહું છું, સંઘના ઝંક પાગ સભ્ય પ્રત્યે અંતર માં કડવાશ આવી છે તો સમઝ્ય લો, કે ~~કે~~ કાલે એ મહાવીર બનશે ને તમે ગૌશાળા બનશો.

ક્યાં પુવ ક્યારે, કઈ રીતે આગળ આવીએ કહેવાય નહિ, જે બીજા અનંતાનંત પુવોમાં આટલી આગળ આવીએ છીએ, એ જ ત્યાંથી આગળ જવાનો છે. અત્યારે સંઘના ઝંક પાગ સભ્ય પ્રત્યે તમારા ઘેઘમાં, શૈલી કડવાશ, કાલે તમને ગૌશાળા બનાવીને મહાવીર પ્રત્યે તેમ લેશ્યા, હોશવવા સુધી લઈ જશો, આ નકકી સમઝ્ય ને રાખો.

સંઘને પોતાના ઘરે વસ્તુપાલ આમંત્રિત કરી છે. દઝરો... દઝરો... દઝરો લીકી છે. ઉંમર વધી છે. વસ્તુપાલની, શરીર હવે પહેલા જેવું ઝંમવાળું નથી. ઘડપાગ આણું છે, સામે આરતું લેવા ગયા છે, સંઘને

લઈને આવ્યા છે, સંઘ માટે સ્વસ્થ મંત્રના ગાદી-તકીયા ટેલમ, ઝંકામળા ની અદલ્તન વ્યવસ્થા, રૂઝેમના - ઘર આંગણી વધી છે. ઘરના દરવાજા પાસે વસ્તુપાલ ગોઠવાઈ ગયા છે, અને ઝૂંક ઝૂંક યાત્રીના દુધ અને પાણીથી પગ ધોઈ રહ્યા છે. ઠપકારથી નો સમ્રથ વીતી ગયો છે, પૌરસિ જતી રહી છે, સોટપૌરસી જતી રહી છે, પરિમુઠ્ઠે જવું રથું છે, દોઢ વાગી ગયો છે, ઘરના બધા સભ્યો કહે છે, હવે ઝીંપી ધોડો BREAK લઈ લો, ઝૂંક ટેકો લઈ લો, ધોડું આ વાપરી લો, વસ્તુ-પાલ સોંભળવા સુધ્ધા તૈયાર નથી, પરિવાર મથ છે SUPREME COURT માં, આચાર્ય ભગવંત પાસે આપ કહો! આચાર્ય ભગવંત જે લાઈન લખી આપે છે, શીરોર છે, ધર્મનો આધાર છે, સંઘના ઘળા કાર્યો - આપે કરવાના છે, ચીકી વસ્તુ પાલના હાથમાં મુકવામાં આપે છે ને દડ-દડ આંમુઓ ચીકી ઉપર પડતા મથ છે, ગુરૂદેવ આપનું વાતમલ્ય માર ઉપર સોટકા, અનંતા ભવોમાં આ વ્યવે જા-જા કર્યું છે, અનંતભવો માં આ સંઘ મથ્યો!

સંઘના આપણે દાસાનુદાસ હોઈએ, આવી FEELINGS પ્રગટે તો સમ્રથ લો કે આપણો સાચા જેન હોઈએ! જુતા જાઈને સંઘની બધી જ સૈવા આપણે હોંકો હોંકો કરવા તૈયાર હોઈએ નો સમ્રથ લો આપણો જેન હોઈએ! ખુરશીનો વાત આપે ને ખુરશી આપણને સેળગની ચોતા જેવી લાગે સમ્રથ લો આપણો જેન હોઈએ. હાર-તોરાની વાત આપે ને જુના ના હાર રેપું લાગે, પ્રશંસા વાય ને ગાળી જેપું લાગે, હું પારકો છું. દીકરાને પરચીસ ક્વોડ આપ્યા, અંતે ઘરે કંઈ તકતી લગાડી નથી, અહીંયા પાંચ-પરચીસ હાથરમાં મારું નામ આપે, મારું બહુમાન વાય, ન વાય તો નમરે દિયાન રાખવું

પડી, તમારો બરાબર મારું નામ આવી ગયું કે ત્યાં જો  
 ઓયું પડી, મારું બહુમાન થઈ જ્યું ઓઈએ, તો હું સંધની  
 સભ્ય નહોતી, સંધ મારું ઘર નહોતી, હું છું પારકી,  
 ઓટલી મને સાચવવી પડી ઓમ જને ! આપણો પાસ  
 FEELINGS ક્યાં છે !

એક દર્પણ આવી દીધી દહેરાસરમાં ને  
 ઓમાં નામ કોતરાવવાનું આપણી ભુલીએ તાહે ! ભગવાન  
 એ પારકા છે, ગુરુ એ પારકા છે, સંધ એ પારકી છે,  
 કારણકે દેશુ તો અંદર સંસાર જ છે.

નિર્ધારિત થાલી રહી છે, વસ્તુપાલની  
 આંખમાં આંસુ આવી છે, આચાર્ય ભગવેન પુછી છે શું  
 થયું છે કોઈ વ્યથા છે કોઈ વેદના છે કોઈ ઈરેષા  
 અધુરો છે શું છે કહો ! ચરિત્રની અંદર શેષી લખ્યા છે  
 વસ્તુપાલના, હોક કહો છે ને કહે છે,

न कृतं सुकृतं किञ्चित् सतां संस्मरणोचितम् ।

હમરો જિનાલયો ના નિર્માણ અને વ્યુર્ગોદ્ધાર કરાવનારા  
 સૈંકડો ઉપાસ્યા બંધાવનારા, જિનશાસનની અજબ-ગજબ  
 ની પ્રભાવના કરનારા, એક પુવન ની અંદર સૌ પુવનમાં -  
 પાય ઓટલી જિનશાસનની સેવા કરનારા, વસ્તુપાલ અંતિમ  
 સમયે કહે છે, મેં ઓયું ઓટી સુકૃત કર્યું જ નાહે, જે  
 વેજ્જનો ને યાદ કરવા યોગ્ય હોય, કરીને ઘોંઘાર કરે ને, એના  
 કરતા ન કરી ને મોન રહે, એ વધારે સારા લાગે, એને ક્યાં  
 પછી પણ એમ કહે કે મેં કંઈ કર્યું જ નથી, એ વંદનીય  
 બને, હું તમને કહું કે સંધ વાત્સલ્ય ઓટલી શું છે વન્સની  
 લાવ વાત્સલ્ય, જે લાવ હોકરા પ્રત્યે, વત્સ પ્રત્યે, ગાયને  
 વાહરા પ્રત્યે, મા ને હોકરા પ્રત્યે, જે લાવ હોય એનું નામ  
 વાત્સલ્ય મા - હોકરા વાહળ બધું જ કરે પણ મા કોઈને કશું  
 કહેતી નથી, કે મેં હોકરા માટે કર્યું શું છે, નવ- નવ  
 મારેના એનો ત્યાર ઉશક્યા ને, મનમનની શીરીરની નકામી  
 સેવન કરી, તારકની પીડા સહન કરી ને મેં એને જન્મ આપ્યો,

હમરો વાર એની ગાંઠી મેં મારા હાથે સાફ કરી,  
 એકડો વાર એનો મારા કપડા બગાડ્યા છે. આજો  
 દિવસ હવેનું કામ કરું ને શત્રુ બેવા.. બેવા કરીને  
 એનો મને જે ઉભારા કરાવ્યા ને, એને હાનો રાખવા  
 માટે મેં રાતો ની રાતો વીતાવી છે, એના મજ-  
 શોજો પુરા કરવા માટે મેં મહેનત અને મજુરી કરી છે.  
 ક્ષાટેના કપડા પહેરીને મેં એના સુખો પુરા કર્યા છે.  
 જિંદગી એની પાછળ મેં નીચીવી નાજી છે. આ  
 કોઈને એક શબ્દ પણ કહેતી નથી.

મા એટલે નિઃસ્વાર્થ સેવા.

મા એટલે નિર્લોભ સેવા.

મા એટલે નિર્ગોભ સેવા.

મા એટલે નિસર્વૃત્ય સેવા.

મા એટલે સેવા માટેની સેવા.

મા એટલે મને પીતાનો જ સેવા.

મા એટલે મને કશું કયું જ નથી એવી સેવા.

મા એટલે સર્મપાત્રાં ઊંઝાળાં સેવા.

મા એટલે વિશુદ્ધ સેવા.

મા એટલે ઊંઝાળી ગાયેલી સેવા.

મા એટલે એક શુભ્ય બનીને કરેલી સેવા.

મા એટલે એક નિભાર સેવા.

મા એટલે જ સેવા.

દીકરા માટે માની HEART માં સુધી પહોંચ્યા પછી  
 પણ મોઝા મળતો નથી. ઉલ્ટું પુત્રમોહ ને કારણે  
 સંસાર વધી છે. સંધ માટે જ્યારે મા ની HEART  
 ઉપર પહોંચી જઈએ, ત્યારે આપણો મોઝા નક્કી  
 થઈ અથ છે. સેવા કરીને આપણને બદલામાં  
 કંઈ એઈએ છે. ત્યારે સેવા નથી એ વીધી છે.  
 દેહો છે. સેવાના બદલામાં આપણને પ્રશંસા  
 એઈએ છે. એટલે આપણને SALARY એઈએ છે.

18 08 2020

- ★ સેવાના બદલામાં આપાને શિક્ષણી મેઈએ છે, હારતીર મેઈએ છે, એટલે આપાને BONUS મેઈએ છે.
- ★ સેવાના બદલામાં આપાને પદ મેઈએ છે, એટલે આપાને GOLDEN PARACHUTE મેઈએ છે.

મોટી-મોટી કંપનીઓ હોય ને એ RETIREMENT વખતે કરોડો આપી છે. એને GOLDEN PARACHUTE કહેવાય !

- ★ સેવાના બદલામાં આપાને સેના મેઈએ છે, એટલે આપાને ભાગીદારી મેઈએ છે.
- ★ સેવાના બદલામાં જ્યારે આપાને એક હવ્વુ સેના મેઈએ છે, ત્યારે આપાને સંઘની માલિકી મેઈએ છે.

આપાને વાત સેવાનો કરીએ છીએ, વાત કોઈની ભુલોનો દોષનો કરીએ છીએ. આપાની સ્થિતિ ઠુપે પેટ અને કુટે માથુ ની છે. આપાનું પેટ જ સાફ નથી, અને આપાને ગામની વાત કરીએ, એ કોરલું ઉચિત ની, એ આ કર્યું છે આજ સુધી, અહીંયાથી આપાને વાત શરૂ થની હતી, મહામંત્રી વસ્તુપાલ માંથી આરમ્બુ શીખીએ, એ કર્યું જ કર્યું નથી.

પરોલું અભિમાન, કર્તૃત્વ અભિમાન ! સેવથી આપાને છુટો પાડતો બીમ નંબરનો દોષ, સેવામીત્વ અભિમાન મારી પાસે આરમ્બુ, મારે આરમ્બુ મેળવ્યું છે, અહીંયા ... અહીંયા ... અહીંયા હું પ્રમુખ છું, અહીંયા ... અહીંયા દ્રેષ્ટી છું, અહીંયા ... અહીંયા મારું પદ છે, દસ કરોડ ... પચાસ કરોડ ... સો કરોડ ... બસો કરોડ ... પાંચસો કરોડ ની હું આસામી છું. સેવામીત્વ અભિમાન ! હું તમને પુછું છું સેવાના બદલામાં આપાને મેઈએ છે શું ની સેવાના બદલામાં ને મેઈએ છે એનો અર્થ એ છે કે, સેવા કરતા એ વસ્તુ ઉંચી છે. એનો અર્થ એ છે કે સેવા તુરબ છે ને વસ્તુ મહાન છે. એનો અર્થ એ છે કે જ્યાં સુધી સેવા આપાને તુરબ લાગે છે, ત્યાં સુધી આપાને સાચી

સેવા જ કરી શકવાના નથી, એનો અર્થ એ છે કે જે આપણે કર્યું જ નથી, એનો બદલો આપણને - મેઈએ છે.

પસ્તુપાલ મહાત્રેત્રી ની આંખમાં આંસુ છે ની બદલની આંખમાં આંસુ આપ્યા છે, અને આચાર્ય ભગવંતે વાતને વાળે છે કે તમે તો જિનશાસનની - અજબ-ગજબની સેવા કરી છે. પસ્તુપાલ જ્યારે ઠીસા સ્વામી હોય છે તે એમનાં દેહો દુસડે ને દુસડે રડે છે, પરિવારજનો રડે છે, તેજપાલનુ દેહકા ભરી ભરીને રડે છે, આખી સંઘના રડે છે, આચાર્ય ભગવંતે અને મુનિ ભગવંતે મુદ્ધા દુસડે ને દુસડે રડે છે, હું તમને કહું કે તમે કલ્પના કરો કેઈ HETAHATA ની એ વ્યક્તિ હશે.

આપણા મૃત્યુ ઉપર આપણા સ્થજની રડશે કે નહિ, આંસુ સાથા હશે કે નહિ, એય લાજ રૂપિયાનો સવાલ છે ને હતાંય આટલું ગુમાન લઈને આપણી

- \* નીકળ્યા છેએ. ઉર્વૃત્યાભિમાન નો અર્થ છે, મા ની સેવા કરીને, મા ને બિલ આપવું.
- \* ઉર્વૃત્યાભિમાન નો અર્થ છે, પિતા ની સેવા કરીને પહોંચે માંગવી.
- \* ઉર્વૃત્યાભિમાન નો અર્થ છે, ભગવાનને કુળ-જીવેદ્ય ધરીને, ભગવાનના કાનમાં કહી જવું કે, આટલાનું કુળ હતું ને આટલાનું જીવેદ્ય હતું.
- \* ઉર્વૃત્યાભિમાન નો અર્થ છે, સાર્ધમિક ને ઘરે બીલાવવા, પ્રેમથી જમાવવા, પછી શાંતિથી જીમ્યું ને કેઈ આઈટમ એને જમાવવામાં કેટલા ખર્ચ વચા, એનું વિગત વાચે વાગન કરવું.
- \* ઉર્વૃત્યાભિમાન નો અર્થ છે, સ્વેદક્રમ્ય ના STAMH ઉપર, સ્વેદ ગુંથિત માળા, સ્વેદસ્તી પહેરીને, સ્વેદસ્તી તાળીઓ વગાડવી.

ઉત્તરવાત્સિયાન ત્રાંચી જ સ્થાત્રીત્વાત્સિયાન આપે છે. અને એ સ્થાત્રીત્વાત્સિયાન ની અંદર, માડું હોયું એઈએ, માડું છે, હું સ્થાત્રી આ સંવેદના આપે ! શું એઈએ છે સંવેદના બદલા ની અંદર, આચાર્ય ભગવંત કહે છે, વસ્તુપાલ, તમે જે સેવા કરી એ ઊનમુન છે, એમીડ છે, કશું નથી કર્યું એ ખાપળી મન્નતા છે, શું નથી કર્યું એ વાસ્તવિકતા છે. બિલકુલ તમે જો ના કરો, તમે અદભૂત સેવા કરી છે, અને એક આચાર્ય ભગવંત જ્યારે પીતાના માટે આપું બોલે, આજો જિંદગી જેલો પીતાના સુદૃઢની બીલ્યા મળી, યાગ કેમના ગયા પછી, ભલભલા મહાત્માઓએ યાગ અમના વ્યુવન આધારિત ગ્રંથો બનાવ્યા છે.

વસ્તુપાલ યશિષ્ઠ એક ગ્રંથ, જિનદર્શ ગાંઠિ મહારાત્રની ખા ફાતિ, બસો સીતેવ પાનાની આ ગ્રંથ - અને જેની અંદર પાને પાને એમની કિતીની પનાડાઓ - લઈરાય છે. આચાર્ય ભગવંત જ્યારે પીતાના માટે આ શબ્દો બોલે છે, અંદર ગલગલિયા મળી વત્તા, મલક - મલક નથી વત્તા, હસી મળી પડતા, વસ્તુપાલ જે આંસુ સાથે એટલું જ બોલે છે.

यन्मयोपार्जितं पुण्यं जिन्शासनसेवया ।

જિનશાસનની સેવા દ્વારા મેં જે પુણ્ય ઉપાર્જિત કર્યું હોય,

जिन्शासनसेवेव तेन मेऽसु भवे भवे ॥

એનાથી મને શું મળી ? હું શત્રુ બની ગઈ, ચક્રવર્તી બની ગઈ, દેવ બની ગઈ, દેવેન્દ્ર બની ગઈ, આ ભવમાં તો યુદ્ધો કર્યા, આવતા ભવમાં બધા સામેથી આવીને પગમાં પડી, અને મારી પાસે આમ લખતુર હોત હોય, કુકન ગુજ - શત્રુમાં નહિ, દેશ-વિદેશની અંદર માડું સામ્રાજ્ય હોય, આપું કશું એ વસ્તુપાલ માંગતા મળી, જિનશાસનની સેવા વી જે પુણ્ય મળ્યું, એનાથી ભવોભવ મને જિનશાસનની સેવા મળી. આજ ભાવ વસ્તુપાલ પીતે એવંત સમયે ધારે છે ઉત્તરવાત્સિયાનની પણ ઘણી વાત છે, સ્થાત્રીત્વાત્સિયાનની

પાગ ઘાગી વાત છે, આ પર્યુષણનો અંદર અકૃષ્ટિ થઈ કે ના થઈ, પ્રાંતિક્રમણ સામુહિક થયા કે જુદા થયા, આ બધી વાતને આપણે ઘડ્યુ દયાનમાં ના પાગ લઈએ તો એટલું આત્માને જુકરાન નથી, આ પર્યુષણમાં એક એટલો પ્રયાસ કરીએ, જેને ભગવતી સુગ્રામાં,

અશ્વિમિંજપિમ્માગુરાગરતા

જેમને અસ્થિ, મજ્જા સુધી, વેંઘનો, જિનશાસનની શોગ સમાયેલી છે, એવા જિનશાસનના પ્રાવક હોય, જેને ભગવાન પ્રાવક કહે, જેને ભાવ પ્રાવક, કરેવાય, જેને સાચા પ્રાવક કહેવાય, જે સંઘસાધી ઘર કરતા વધારે મીડાયેલા હોય, ઘર જેમને પારકું ભાગે, સંઘ જેને મારો ભાગે, એવા પ્રાવકની કુગ્રામાં આપણું સ્થાન આવી અય, એટલો પ્રયાસ લજ સાધી આ પર્યુષણમાં આપણે કરવો છે.

— x — x — x —



પ્રવચન - ૫ સિંધુપુત્ર

19 08 2020

પૂજ્ય હરીભદ્રસ્વરી મહારામ, પંચવસ્તુક ગ્રંથની અંદર,  
બહુ જ આર્થિક વાત કહેવા જઈ રહ્યા છે, ગાથા નંબર  
ઓળખી પાંસઠ, →

अकस्मिन् गुणाणां इदं इति अस्मि नियमो चेत् ।

ગુણસ્થાનક માં ગરબ નથી, ગુણસ્થાનક ના જે વિરુદ્ધ  
ગુણધર્મો હોતા નથી. આધુ કે પ્રાપક એ સંકલેષમાં છે  
તે એમનું ગુણસ્થાનક નથી. એ વિશુદ્ધિમાં છે  
તે એમનું ગુણસ્થાનક છે. આપણે માનીએ છીએ કે  
આપણામાં, કોઈ ભુલ જ નથી, તો એ આપણે ખોટા છીએ  
આપણે માનીએ છીએ કે આપણું અનુક્રમ તો છે પણ  
અશુદ્ધ છે, થોડી ગરબ છે ઈર્મમાં ગોટાળી છે, નિશ્ચય  
નય કહે છે તે એ તમ ખોટા છો, નિશ્ચય નય એ  
કહેવા માંગે છે કે, તમે જે કરો એ એક જ હોય,  
એવો કોઈ ક્રિયા જ નથી જે પાપ અને ઈર્મ બંને સ્થરપ  
હોય, મહોપાદયાય યશોવિક્રમય મહારામની એક કૃતિ છે,

कूपदृष्टान्तविशदीकरणम्

આગમની એક પંક્તિ,

कथं क्व क्विर्दृते ।

આ પંક્તિ ઉપર આખા ગ્રંથની વચના કરી, આગમની એ  
પંક્તિ, ભગવાનની પૂજા, એ કેમ ઉપાદેય છે, એ કેમ  
પ્રાપકનું કર્તવ્ય છે, એના માટે કુવાનું ક્રોધાન આપે છે.  
કે કુવો ખોલવામાં આવે ત્યારે પવિત્રમ થાય, પરમૈવી પડે,  
તરસ વધે, શરીર વધારે મૈલું થાય, મારી નીકળે, પછી  
ભીની મારી નીકળે, પછી કાલ્ય નીકળે છે, પછી અન્યંત  
તરસ કાલ્ય નીકળે છે તે પછી પાણી નીકળે છે, તોજે  
કુવો ખોલવા જતા પરેલા, બહુ જ ઉંધુ વાય છે પણ સરવાળે,  
પછી એ માગસ સ્નાન કરી શકશે પાણીથી, બધો મૈલ  
નીકળી ગયો, પછી એ પાણીને પી શકશે, એની તરસ  
મરી ગઈ, પછી એ પાણીથી બધો જ એની ઈશ્વરની પૂર્તિ  
થશે. બરાબર એ જ રીતે પ્રાપક ભગવાનની પૂજા કરે,

ફુલને ચુંટવામાં આવે, દુપ પેટાવવામાં આવે, દીપો - પ્રગટાવવામાં આવે, સ્નાન કરીને આવવું પડે, એ શંકન એને ઘસવાનું થાય, અને આ બધાની અંદર જે વિરાધના હો, એ ભગવાનની પૂજાથી પ્રગટેલી શુભ-ભાવ, એનાથી એ વિરાધનાનું પાપ ધોવાઈ જાય, અને ઉપરથી એને પુણ્ય બંધાય.

જેઓ આગમની આ પંડિતનો એવો અર્થ કરે છે તે એની સામે મહોપાધ્યાય યશોવિજય મહારાજ વાંધો લે છે. હવે તમે સમજ્યા નથી ! હવે ભુલ થાય છે ! આપક સ્નાન કરીને પૂજા માટે ભગવાનની પૂજા -- ભગવાનની પૂજા -- મારે પૂજા કરવા માટે જવું છે, શુદ્ધ થઈ જવું છે, મારે સ્નાન કરવું છે, સ્નાન માં પુણ્યનો જ બંધ છે. આપક ભગવાન મારે ફુલો ચુંટીને જાય, એમાં પાન પુણ્યનો જ બંધ છે. આપક કદાચ મહાપૂજા કરે, પુણ્યનો બંધ છે. ભગવાનની ભક્તિના ભાવ આપ્યા એનાથી એ પાપ ધોવાય છે, આવું એ તમે માનતા હો, તે સમજી લો આપકના સ્નાનમાં, ફુલો ચુંટવામાં, દુપ-દીપ પેટાવવામાં, એના ભગવાનના ભક્તિના જ ભાવ હોય છે, હિંસાના ભાવ હોવા જ નથી.

મહોપાધ્યાય યશોવિજય મહારાજ આ પ્રકરણની અંદર કહે છે કે એવી કોઈ જ ક્રિયા નથી, એવી કોઈ જ ભાવ નથી, મન-વચન-કાયાની એવી એક પણ પ્રવૃત્તિ નથી, જેનાથી મિત્ર કર્મ બંધ થતો હોય, મિત્ર કર્મબંધ એટલે શુભ કર્મબંધ + અશુભ કર્મબંધ ! શાતા એ બંધાય, અજ્ઞાતા એ બંધાય, સૌભાગ્ય પણ બંધાય, દૌર્યભાગ્ય પણ બંધાય, આવું કોઈ કર્મ જ નથી, જે મિત્ર હોય, આપા કોઈ મન-વચન-કાયાના યોગ પણ નથી. જે મિત્ર કર્મ બંધના કારણ

હોય, યા તમને બધી પ્રવૃત્તિ પાપ ખાતે જાણી દી, યા ધર્મ ખાતે જાણી દી. હુરીત્વક્ર સૂરી મહારામ, અહીં કહે છે,

अवस्थां दुःखानां

ગુણસ્થાનક અખંડ હોય છે. આરામ સંયમ રમી છે તો હું સાધુ છું જે આરામ સંસાર રમી છે તો હું સંસારી છું. સંસારી સાધુ આવું ડીર્ઘ CHARACTER ન હોવું જ નથી. તમને કહો કે કપડા છે, એ તો વ્યવહાર જાય છે, અહીં નિમ્ન્યય ની વાત થાતે છે.

મહોપાધ્યાય યશોવિજયપુ મહારામ, કુવાના દેશાંત ની સ્પષ્ટતા કરે છે, એનો અર્થ લેવાનો છે, જેમ કુવો ખીલવી એ પીતાના અને બીજાના, લોકિક - ક્રાંતિ એ ભલા માટે પાય છે, કલ્યાણ માટે પાય છે. - ઉપલબ્ધિ માટે પાય છે. બરાબર એ જ રીતે આવક પૂમ કરે, એ પીતાના અને બીજાના આત્માના કલ્યાણ માટે જ પાય છે, આટલો જ કુવાના દેશાંત ની અર્થ લેવાનો છે.

આ એક શબ્દની પરિભાષે મળી અથને, અખંડ ગુણસ્થાનક ! હું કહું છું આવી સંઘ મળ્યાં, આવી શાસન મળ્યું, આવી ક્રિયાઓ મળી, આવી ઉપાસના મળી, આવા સાધાર્મિકતા મળ્યા, આવા દેવ ગુરૂ મળ્યા, સત્ક્રમ - શરીર મળ્યું, હવે સુંદર લેવાનું છે. ત્યાં આપણી બીધુ ત્રીધુ ઉપાધિ લઈને બેસીએ છીએ. એક ગુણ એવો છે જેને આ બધા સાથે કંઈ લેવા - દેવા નથી, સંસારમાં વેશ્યો-પશ્યો છે, એને ભોગ સુખમાં રસ છે, એને પરિવારનો પલ્લોજગમાં રસ છે. અહીંયા પગ મુકવી નથી, પર્યુષણમાં આવી, દર્શન કરી ને વધાના વધ અથ. બીજા ગુણ છે જે બધું સમજ્યાં, - આરાધનાનો ખપ છે, મીઠાનો ખપ છે, મીઠાના નામે કીરતું બધું હોય છે. હાથી નીકળી અથ છે, કર્તવ્યભિમાન અને વેવાત્રીત્યાભિમાન નું જે પુંહડું છે, એ અટકી અથ છે. એક લોકિક સુત્ર છે.

सर्वे गुणाः कार्यजनमाश्रयन्तः

જેની પાસે પૈસા છે, એની પાસે બધું જ છે એના -  
બધા વખાળા કરશે, બધા જમશે, એના દોષને પણ  
ગુણમાં ખતવશે. એનું બધું જ PLUS (+) શાસ્ત્ર  
એટલી જ કે તમારી પાસે પૈસા હોવા એટલી.

જિજ્ઞાસનું સુત્ર છે,

સર્વે ગુણાઃ સદ્વ્યવહુમાનમાશ્રયન્તઃ ।

તમારા ~~ધર્મ~~ માં સંઘ પ્રત્યે બહુમાન છે તો તમારામાં  
બધું જ છે.

વસુ વિજા જરૂર પડ્યું  
તમારી પાસે શ્રી પૈસા નથી તો તમે મનવર બરાબર  
હો, આ લૌકિક સુત્ર.

મુઆ ફરિદ્દા ય સમં વિમત્તા ॥ ગૌતમકુલક ॥  
એકે મડદું છે અને એકે દારૂ છે, આ બંને એક  
અપેક્ષા વેગે સરખા છે. આ લૌકિક સુત્ર ! જેની સામે  
લોકોત્તર સુત્ર તમારામાં સંઘ બહુમાન છે તો તમારા  
માં બધું જ છે. તમારામાં સંઘ બહુમાન નથી, તો  
તમારામાં ડરું જ નથી.

કર્તૃત્વાભિમાન એક પ્રકારની ગંદકી છે.  
જેનાથી આગમ ગંધાય છે. કર્તૃત્વાભિમાન રાજીને  
બનાવીને, દાખવીને, ઈવટે કંઈક આપાને એવું છે.  
હું તમને કરું છું, સંઘની સેવા કર્યાના બદલામાં  
આપાને કંઈ પણ એટલી છે, તો આપાને યંદન  
બાળીને શાખ એટલી છે ! બહુ ગંભીરતાથી વિચારી  
એં કર્યું આનું નામ જ મિથ્યાત્વ છે. દેવ-ગુરુ પસાયે  
શયું આનું નામ સૈમ્યકૃત્ય છે. કોઈને IMPRESS  
કરીને, કોઈને આર્પણ કરીને, કોઈને દબાવીને,  
કોઈને પ્રભાવિત કરીને, કર્તૃત્વાભિમાન રાજીને  
આપાના આત્માનું કયું કલ્યાણ થવાનું છે ॥ એની  
આ જ કર્તૃત્વાભિમાન, યુવને પછી સ્થામીત્વાભિમાન  
માં લઈ મથ છે,

19 08 2020

વસ્તુપાળી પોતાના વ્યવહાર અને સેવાના મંત્રી છે, પદ-  
ધિકારી છે, જવાબદારી છે, એક DUTY ના ભાગ રૂપે  
એમને યુદ્ધ પાલ કરવા પડ્યા છે. કુલ ગૌમઠ યુદ્ધ  
વસ્તુપાલ-તેજપાલે કર્યા છે. એક યુદ્ધ બહુ જ વિકટ  
હતું, બહુ જ માથાભારી રાત્રી, વસ્તુપાલ પાસે બાહુબળ  
પાલ હતું બુદ્ધિબળ પાલ હતું, કુતોલપાલ હતી, બુદ્ધિચત્રના  
પાલ હતી, અને એની સાથે દેવી સહાય પાલ હતી.  
કુપરધીયજી અને અભિક્ષા માતા એ વારંવાર વસ્તુપાલ નું  
સાનિધ્ય કર્યું હતું, એટલું જ નહિ, વસ્તુપાલ સંઘ ડાઠે  
પાલીતાળાનો, અને સંઘ પ્રયાગ કરે, આપણું LIST હોય  
છે, સંઘમાંથી વરદાઓ નીકળી ને, પહેલા ઈન્દ્રધનુ હશે,  
એની પાછળ બગી હશે, એની પાછળ હાથી હશે, એની  
પાછળ આ હશે, વસ્તુપાલ સંઘ પ્રયાગમાં સૌથી પહેલી  
ITEM સૌથી પહેલું શું હતું ? સિંહ ઉપર બેઠેલા -  
અભિક્ષા માતા પાલ ! દેવી સહાયથી પાલ યુદ્ધની અંદર  
એમને વિજય મળે અને સાથે પાલનું પરાક્રમ, શૌર્ય,  
બુદ્ધિ પાલ ખીથી અજબ-ગજબની હોય, એક માથા ભારી  
રાત્રીને વૃત્તી છે, પાછળ પાલે આળ્યા છે, એમને બધા  
જ સમાચાર મળી ગયા છે કે મારા મહામંત્રી વસ્તુપાલે  
આપું પરાક્રમ કર્યું છે અને એમને આપવા માટેનું ભેટણું  
તૈયાર રાખ્યું છે. એક યુદ્ધ વૃત્તવાના બદલામાં એમ  
એ વસ્તુપાલની પાંચ કરોડ સૈનામહોર, અને દસ હજાર ઘોડા  
આળ્યા છે. તમે કલ્પના કરો કે વસ્તુપાલની પગાર કેટલી  
હશે, વસ્તુપાલની મુડી કેટલી હશે, વસ્તુપાલની હજલો  
કેવી હશે, કેટકેટલા રાત્રીઓ એમનાથી પરવરતા હતા,  
હતાં એ સ્વામીત્યાત્મમાન નું કૌરવ નામોનિશાન નહિ !  
એમના શ્રીમંતી પાલ શ્રીમંતી હોતા નથી,  
મજુર હોય છે. પંદર-પંદર કલાક કામ કરવું પડે છે, રાત્રી  
ઉંઘ આપતી નથી, TENSION ની પાર નથી, એમના  
ઉપર કેટલું તો દેવું છે, કોવાય નંબર 1 શ્રીમંત !!

071

લાખ-કરોડ રોપયાનું દેવું હોય એમના ઉપર શાલિ-  
ભદ્ર જેવું પુણ્ય આજે કોઈનું છે નહિ, ફ્રીમંતી પણ  
ફ્રીમંતી નથી. MIDDLE-CLASS ની વાત કરવા  
જેવી નથી, છતાં પણ આપણું વેદામીત્વાભિમાન ચુપનું  
છે. સંઘ આખો નિર્ભય કરે છે કે વસ્તુપાલને  
સંઘપાલે પદ આપ્યું. જિનશાસનના અગ્રેડ શ્રાવક,  
બાર-બાર શત્રુજયના સંઘ કાઠનાર, જિનશાસનની  
એજબ-ગજબની શાસન પ્રભાવના કરનાર, તે આચાર્ય  
ભગવંતી જેની અનુમોદના કરતા ઘાડે નહિ, એમણે  
વ્યક્તિત્વ. એમને પદ આપ્યું છે તે સંઘ આખી  
ભોગી ધાય છે વસ્તુ-પાલને બોલાવવામાં આવે છે  
આચાર્ય ભગવંતી છે, સાધુ ભગવંતી, સાધ્વીય ભગવંતી  
શ્રાવકો, શ્રાવિકાઓ અને સંઘપાલે પદ એમને  
આપ્યું છે, અને જ્યાં PROPOSAL મુકાય છે સંઘપાલે  
પદનું, અને વસ્તુપાલની આંખમાંથી આંસુ આવે છે.  
મારે તમને વેદામીત્વાભિમાન ની વાત કરવી છે, મગજ  
ની બધી રાઈ આપણી નીડળી અથ, હું કંઈક છું ને  
મારું કંઈક છે, મારું સંસારમાં કંઈક છે, મારું અહિંયા  
કંઈક છે, મારું ચાલવું ઈચ્છું, હું કહું એમ થવું  
ઈચ્છું, હું કહું એમ નહિ ધાય તો હું નહિ કહું,  
શું છે આ બધું ?

હું કામ કરીશ તો મારી શીતે કરીશ,  
આ સંઘ સેવા નથી, આ અહમ સેવા છે. શીરમ  
આવવી ઈચ્છું આપણી ભગવાન જેવા સંઘ પાસે  
આપણી શીરતો મુકી શકીએ, સંઘની આગળ આપણી  
અકડક ઉભા રહી શકીએ, સંઘની પાસે આપણને  
એમ લાગે કે હું મોટી ને આ લોકો નાના, હું કહું  
છું મરી જશું જવાના । ત્રણ પ્રકારની વહુ  
હોય છે, સાસુની સેવા પહેલાં નેબરની વહુ કરતી  
જ નથી. બોમ નેબરની વહુ છે સાસુની સેવા ની

કરે પણ શૈક્ષણિક બની ને કરે. મારું બધું માન્યું પડશે તો સેવા વશી, જહોંતી સેવા બંધ ! ત્રીજા જોબરનો વધુ જે દાસી બનીને સેવા કરે !

ત્રણ-ચાર વર્ષ પહેલાની ઘટના પરિમલ સંઘની અંદર અમે હતા. ગુરૂદેવની નિમ્નામાં અમે બધા મહાત્મા હતા ને જૈનસૂરી સમ્બદાયના પૂજ્ય પ્રેમુભનસૂરીયુ - પણ ત્યાં હતા. અમે નીચે ને અંત ઉપર હતા, વારં-વાર જવાનું વાનું અમનો સેવા નો કંઈક લાભ મળે. અમારા મહાત્માઓ પણ કંઈક-કંઈક સેવાનો લાભ લેતા. અને હું જ્યારે-જ્યારે જતો અંત સમયે અંક મહાત્મા - અમનો સેવામાં હતા, જામ હતું દિવ્યવશ વિજયવુ મહારાજ સાહેબ, આચાર્ય લગવેંત પચારીવશા છે, આચાર્ય લગવેંત ગોબીર બીમરી માં છે. આચાર્ય લગવેંત બીલી પણ શક્તા જથી ને બીલી તો શું બીલ્યા, અંત વધુમાં વધુ અમના શિષ્ય ને સમ્બર્ધ શકે બીલું કંઈ સમય ના શકે આવી સ્થિતિ ! જેટલા દિવસની અમારી ત્યાં ભેગી સ્થિતિનાં વધુ ને મેં જાત્રાક કર્યું અંત મહાત્મા બધું ગુરૂ ને પુછીને કરે. આમ અંક બાજુ લાગે કે પચારીવશા છે બીલી શક્તા - જથી, સંપૂર્ણ પરાધીન, તમને આધીન, તમે જ સેવામાં, ખડે પગે તમે સેવા કરી રહ્યા છો, પછી તો શિષ્ય થાઈને અને કરી લે ને ! સાહેબ સાહિત્યના બહુ પ્રેમી, અમે અમુક સાહિત્ય ત્યાં આપેલું હતું મને મહાત્મા અંત ખતાડ્યું અંક ચોપડી મને વધુ કે હું નીચે લઈ જઈને વાંચુ, ઉપામ્ય ની ઉપામ્યમાં ચોપડી છે મહાત્માની મેં પુછ્યું છે કે નીચે લઈ જઈ ને વાંચુ કે મને કરે અંક મિનિટ ચોપડી સાહેબને ખતાડીને પુછ્યું કે મહાત્માને લઈ જવાની ભાવના છે, લઈ મથ ! હું તારુબ ! મહાત્મા દરેકે તો શૈક્ષ બનીને સેવા કરી શકે, મહાત્મા દરેકે તો જે કહેવું હોય તે કરી શકે, વ્યામ જથી કરવાનું, વ્યામ કરવાનું છે, બધું જ વધુ શકે. યુવા વયના મહાત્મા !

ગુરુ ઘડવામાં પ્રવેશી ચુક્યા ગંભીર બીમારી છે, COMPLETE BED REST ની સંપૂર્ણ સેત્રાર્પન, મેં જિંદગીમાં, આ સિધ્ધતિમાં આવું સમર્પણ ત્રેયું નથી સેવા કરવાની છે અંટલે મજબુરીની લાલ ઉઠાવવાની છે સેવા કરવાની છે અંટલે આપણા અલમને પીઠવાનું અંકે ખઠાનું ગાંતવાનું છે. સેવા કરવાની છે અંટલે મને શરવાનું છે. સેવા કરવાની અંટલે બીભને ઉઠાવવાના, શૌકાર્થ કરવાની.

સ્થામીત્વાલ્પિમ્મન અંદરનું કારો મારો સંઘ આ જે રીતે બીબી શકાય છે સ્થામીત્વની ભાવના થી ની આત્મીયતાની ભાવનાથી સ્થામીત્વની ભાવના થી મારો સંઘ અંટલે હું શોક, મારું બધું ચાલવું ત્રેઈએ, હું કહું અંકે થવું ત્રેઈએ. અંકે આધું પાણું નાંદે ચાલે. અંકે આત્મીયતાની ભાવનાથી મારો સંઘ, અંટલે હું સંઘની હાલ ! મારી ગરજ છે અંકે સેવા કરવાની તમે કરો અંકે હું સેવા કરીશ. પણ મને સેવાનો લાલ મળવો ત્રેઈએ. મને નાની પણ સેવા મળી ત્રય, મારું અહીભાય !

પરન્તુપાલ સંઘને કો છે, ગુરુભગવેન ને કો છે, હું આ શબ્દ સાંભળી શકતો નથી. હું સંઘની પલિ ! અંટલે કો હું સંઘની સ્થામી ! જે તીર્થકરોને પાલ વેદનીય છે, અંકે સંઘની હું કઈ રીતે સ્થામી હોઈ શકું. મેં હું દેવની સ્થામી નથી, મેં હું ગુરુની સ્થામી નથી, તો દેવ-ગુરુને પાલ વેદનીય, આદરણીય અંકે સંઘની સ્થામી હું કઈ રીતે હોય શકું !

અંકે તપાસીએ, અંકે અંકે POSTMORTEM કરીએ, સ્થામીત્વાલ્પિમ્મનની કોઈ ગાંઠ જી આવશે. જીસનમત્રી આપ્યા પછી પણ,



19 08 2020

અંદર સંસાર લઈને આવ્યા, અને શાસનના નામે પણ સ્થની પુત્ર, સ્થની સૌવા, અહમની સૌવા, અહમની અંગી, અહમનું નવાંગી પુત્ર, અહમનો અષ્ટપ્રકારી પુત્ર, અહમનો મહાપુત્ર, અહમને ચામર વીજવા છે, અહમને દર્યાલ દરવા છે. અહમનું ચૈત્યવંદન કર્યું છે. આપણા ઈષ્ટ દેવતા અહમ સિવાય બીજા કોઈ છે જ નહિ.

એક વ્યક્તિ MOBILE ને ઘોંટી રહે છે તે MOBILE વી પીતાની સાંસારિક વાસનાને પીસે છે. બીયુ વ્યક્તિ છે એ અહોયા ખાવી, અહોયા અંદર પ્રવેશ મળ્યો, સંઘ, શાસન, દહેશસર, ઉપાશય, મહાવીર આ-બધું મળ્યું, અને એની ઉપયોગ સાંસારિક વાસના ને પીસવા માટે કરે છે. એક વ્યક્તિ MOBILE વી - સાંસારિક વાસના પીસે છે, એક વ્યક્તિ મહાવીરવી સાંસારિક વાસના પીસે છે, બંને માટે MOBILE કે મહાવીર છે તે પીતાની વાસના પીસવાનું સાધન જ ! એકને જેની બહુ આસક્તિ છે એનાથી સંસાર વધારે છે અને બીજા અહોયા ખાવી ને પીતાના અહમની સૌવા કરીને સંસાર વધારે છે. બંને કરે છે તે સંસાર વૃદ્ધિ જ ! મહાવીર એ માધ્યમ નથી મહાવીર એ સાધ્યમ છે, જેનાથી કયાંક પહોંચી જવાનું છે એ મહાવીર નથી, જ્યાં પહોંચવાનું છે એ મહાવીર છે. જેના બલે વ્યક્તિને કયાંક ઉપર પહોંચી જવાનું છે, એ મહાવીર નથી. જેનાથી ઉપર કાંઈ છે જ નહિ, એ મહાવીર છે. મહાવીર એ ઉપયોગ માટે નથી, મહાવીર ઉપાસના માટે છે. ભારિકર્મા શુભ, જેન કુળમાં જન્મ, સંઘ, શાસન, વજારાધના, દહેશસર, ઉપાશય, મહાવીર, આ બધું પામી ને પણ, કર્તૃત્યાભિમાન અને સ્વામીત્યાભિમાનના નશાની અંદર, આ બધું જ હારી ત્રય છે ને, સંસાર પીતાની વધારે છે. હજુ કર્મા શુભ આ બધું જ પામી ને, એની સમ્યક્ ઉપાસના કરીને, અહમને માળિયે ચંડાપીને, અહમને વેફીદફી કરીને,

પોતાના આત્માનું ડલ્યાગ કરી લે છે. વસ્તુપાત્ર ઉપામયમાં આળ્યા છે, ગુરુદેવના ડ્યાખ્યાનમાં પાત્રે બેઠા છે. હાથ ઝીડીને, વિનયપૂર્વક, અહોભાવ સાથે, ગુરુદેવનું ડ્યાખ્યાન સાંભળી રહ્યા છે. ડ્યાખ્યાન પુરું થયું છે, ગુરુદેવને વિશીષથી જ્ઞાતા પુઠીને, કોઈ કાર્ય-સેવા હોય, સંઘનો-જ્ઞાસનનો કોઈ પ્રશ્ન હોય, એ પુઠીને વસ્તુપાત્ર ગુરુદેવ પાસેથી ઉભા થાય છે. ઉભા થઈને પાત્રે બહાર જવા જઈ રહ્યા છે. આગળ ચિત્કારે જાવડો છે, ક્રમશઃ બધા નીડળી રહ્યા છે, સંઘના એક ભાઈ, એક જાના આવડ, તમારી ભાક્ષમાં જાનો માગસ, એ પતાસાની પ્રભાવના કરી રહ્યા છે.

હું તમને પુંહું તમારી ભાક્ષમાં -  
જાનો માગસની ડ્યાખ્યા ૧ જાનો માગસ ૧  
સેલાની ઉત્તર ૧- એહા પુઠ્યવાળા !

વૃજ્યમીનો પ્રતિભાવ :- એહોયા છે તે આમ તમે ગોઠવીને સાચવીને જાલો છો, બહાર શું જાલો છો એ પ્રશ્ન છે ! જેની પાસે પૈસા એહા, એ જાનો માગસ, બરાબર છે ! હું તમને પુંહું, કે પૈસા મીરા કે પરમેશ્વર મીરા, જેની પાસે પરમેશ્વર છે, પૈસા એહા છે, એ જાનો માગસ છે, એનો અર્થ એ છે, કે પૈસા કરતા પરમેશ્વર જાના છે જેની પાસે પરમેશ્વર જાથી, પૈસા છે એ મીરાં માગસ, એની અર્થ એ છે કે, પરમેશ્વર કરતા પૈસા મીરા છે બહુ મનોમંથન એાપતો કર્યું પડશે, કે જેનો પાસે દેવ ગુરુ છે, જેનો પાસે જ્ઞાસન છે જેનો પાસે જવડાર છે, એ જાનો માગસ કઈ રીતે હાથ શકે ? પતાસાની પ્રભાવના થઈ રહી છે... થઈ રહી છે... થઈ

19 08 2020

રહી છે, લોકો પનાસુ લઈ લઈને નોકળી રહ્યા છે, મારે  
 તમને સ્થામીત્યાભિમાનની વાત કરવી છે. સંઘની એક  
 પાગ વ્યક્તિ આપણને જાનો માણસ લાગે, તો આપણામાં  
 સમ્યક્ત્વ નથી. તમે અભિમાનિ હો, એ પાંચ હમરની -  
 પગારદાર હોય. એ હમર નો પગારદાર હોય, તમને લાગે કે  
 આ જાનો માણસ, એને હાથ મીડવાની જરૂર તમને ન  
 લાગે, એની સાથે તોહડી ભાષણ તમે વાત કરી શકો,  
 તો સમ્યક્ લેવાનું કે સમ્યક્ત્વ તો નથી, સમ્યક્ત્વની  
 શિક્ષતા પાગ નથી. અહીંયા આવનાર વ્યક્તિ સાથે, -  
 તમારું વર્તન કોયું હોયું એઈએ ? અહીંયા પગ મુકનાર  
 વ્યક્તિ, ને એની સાથે તમે ROUGH BEHAVE કર્યું,  
 તો સમ્યક્ લી કે તમારી બધી આશયના તમે બાળી જાઓ.  
 આપક એને કહેવાય કે જે પાપી માં પાપી હોય, એની  
 સાથે પગ તોહડી ભાષણ વાત ન કરી શકે. આપક  
 એને કહેવાય કે જે મિથ્યાત્વી સાથે પગ સૌજન્ય સ્વભાવ  
 વર્તાવ કરે. આપક એને કહેવાય કે જે કોઈનું અપમાન  
 કરી જ ના શકે. આપક એને કહેવાય કે જે જિવમાત્ર  
 પ્રત્યે એના હૃદયમાં મોટી ભાવનું ઝરણું વહેતું હોય.  
 આપક એને કહેવાય કે કોઈ પગ વ્યક્તિનું મન દુભવ્યું  
 એ એના માટે પ્રાણને પાગ શક્ય ના હોય, ને સપનામાં  
 પાગ એ એવું કરી જ ના શકે, એ અહીંયા આપેલા, સંઘમાં  
 આપેલા વ્યક્તિ સાથે નૈમત્તૈમ કરે.

ભગવતી સુત્રની અંદર એક ઘટના છે,  
 મહાવીરસ્થામી ભગવાન, ગૌતમસ્થામીવ્ય ને બોલાવી છે,  
 બોલાવી ને કહે છે.

દક્ષિણે ગોચમા । પુલ્લસંગાહ્યં ।  
 હૈ ગૌતમ ! આજે તારા પૂર્વ પરિચિત, પૂર્વ સંબંધી,  
 એવી એક વ્યક્તિને, આજે તું મીઈશા. બહુ અદભૂત  
 ઘટના, ભગવતી સુત્રની અંદર, ભગવાનના ત્રિકાળજ્ઞાનના  
 પ્રમાણપત્રો આગમીની અંદર, ડગલે ને પગલે મુકેલા છે.

અને ગૌતમસ્થામીયુ પુઠે છે કોને હું ઓઈશ ૧  
 અને મહાવીર સ્થામી ભગવાન કહે છે જંઘક જામના  
 પરિપ્રાજક, એ આપશો અને એમને તમને ઓઈશો.  
 ગૌતમસ્થામીયુ, ભગવાનને પુઠે છે, શું એ પરિપ્રાજક  
 ઓઈ મારો આગળ વધશો ૧

પછુ ઠાં મંલે સ્વંરંગે પરિવ્વાયગે દેવાળપિયાળાં  
 અંતિલ સુંકે મવિત્તા અગારાઓ અભગાલિકાં ....

શું એ જંઘક પરિપ્રાજક ધર્મમાં આગળ વધશો ૧  
 શું એ આપની પાસે ઈમ્તલાધર્મની અંગીકાર કરી શકશો ૧  
 અને ભગવાન જવાબ આપે છે,

હંતા પશુ !

હા, ગૌતમ ! એ જંઘક પરિપ્રાજક ખાવું કરવા માટે  
 સ્વેગમ છે. જંઘક પરિપ્રાજક દુર -- દુર થી દેખાય છે,  
 આવી રહ્યા છે, અને ગૌતમસ્થામીયુ, ભગવાનને રથ  
 લઈને સ્વેમવસરગમ્ભો નીચે ઉતરી છે, જંઘક પરિપ્રાજક  
 નો સામે લેવા જાય છે, એક ઘટના, એક એનું ચિત્ર,  
 એક એનું ચલચિત્ર એવાનો પ્રયાસ કરીએ. જે કોઈ  
 ગૌતમસ્થામીયુના સ્વેનાધિક- SENIOR મહાત્મા નથી,  
 જે મહાત્મા સુધ્ધા નથી, જે ઉન્કૂષ્ટ પ્રાવક નથી,  
 જે પ્રતિધારી પ્રાવક પાળ નથી, જે જેન સુધ્ધા નથી,  
 અરે જે મિત્રાત્વી છે ને અંદરું જ નહિ, જેને  
 લીમ્મ ધર્મની હીઝા સુધ્ધા લઈ લીધી છે. એવા ~~જ~~ -  
 જંઘક પરિપ્રાજક અને એમનું સ્થાગન કરવા માટે  
 એમને સામે લેવા માટે ગૌતમસ્થામીયુ પારે થય છે

મારે ~~જ~~ તમને સ્થામોત્પાલિમાનનો  
 વાત કરવી છે. ગૌતમસ્થામીયુ જહાર થી એ  
 ભરેલા, અંદર થી એ ભરેલા, સર્વ ~~જ~~ લાભિધમીના  
 નિધાન છે, પ્રથમ ગાળધર છે, પ્રોદશોગી ના  
 સ્થાયતા છે, ચોઈ પૂર્વધર છે, NEXT TO મહાવીર  
 સ્થામી ભગવાન, ભગવાન પછી શાસ્ત્રમમાં જેમની

19 08 2020

નંબર છે એવા ગૌતમસ્થામીયુ, બહારથી પણ ભરેલા, અંદરથી પણ ભરેલા, અને બિલકુલ DOWN TO - EARTH. આનંદ શ્રાવક કહે કે મને આટલું અપાધિજ્ઞાન થયું છે ને ગૌતમસ્થામીયુ કહે, શ્રાવકને વાચ ખડું પણ આટલું જા વાચ, તમારે મિરછામિ દુકકડં મોગપું પડશે પ્રાયશ્ચિત લેવું પડશે ને આનંદ શ્રાવક કહે આ જે કહો તેં કરવા તૈયાર, પણ સાચું બીલાયું હોય એનું પ્રાયશ્ચિત લેવું પડે કે ખોટું બીલાયું હોય એનું પ્રાયશ્ચિત લેવું પડે. ગૌતમસ્થામીયુ ચમકે છે ને કહે છે ખોટું બીલાયું હોય - એનું અને આનંદ શ્રાવક કહે છે, તો તો ભગવેત આપને જ પ્રાયશ્ચિત આપે ! ગૌતમસ્થામીયુ મનમાં વિચાર કરે છે કે બની શકે કે મારો ભુલ વતી હોય, મારો ભુલ છે કે નહિ, આ મારા ગુરુ નક્કી કરશે, તમારા સ્થામીન્યાભિમાનનું મુળ એટલું છે કે તમારા કોઈ ગુરુ નથી. પુછવા જઈએ ને સામેની FAVOR માં ચુકાદો મળે, એના કરતા પુછવા જ ન જવું, આપણે જ આપણા ગુરુ ! જિનશાસનનો - શીરમાન ; બધો જ ધર્મ ગુરુ વાગ્યાં એ, આયું આગમો કહે છે, આપણે પૌષ્ઠમાં હોઈએ, ગુરુ મહારાજ દેશમ્ભર મર્ઠ, ગુરુ મહારાજ વાપરવા મર્ઠ, ગુરુ મહારાજ પરચણા પારોએ, હું તમને પુંછું પૌષ્ઠની વિધિ ખરી, બાકીની કોઈ વિધિ કે નહિ !

છગન INTERVIEW આપવા ગયો ને સામે જે MANAGER હતો, છગનના બધા જ NEGATIVES, S.S.C. FAIL, અનુભવ કંઈ નહી, અક્કલની ઓષમીર ને MANAGER ને દયા આવી કે મને તો બીમ દસ મળી જશે, પણ આને કોઈ વાજશે નહિ. છગનને કહ્યું કે મને દયા આવી છે, તારા ઉપર કૃપા કરવી છે, તને હું રાખી લઉં, તને કશું જ નથી આવડતું, એ પણ વાસ્તવિકતા ને હું તને બધું જ શીખવાડવા તૈયાર છું, આ પણ એક વાસ્તવિકતા ! મનેજરે છેક સુધીનો તપાસ

કરી હતી, કંઈક તો આવડતું હશે, કશું નથી આવડતું.  
 મેનેજરે કહી દીધું તને બધું જ શીખવીશ, બીજી  
 તને કોઈ તકલીફ તો નથી ને, છતાં હોલની વાત  
 કરી, મારે કંઈ શીખવું નથી. છતાં જેવી આપણી  
 ભૂમિકા છે, મને કંઈ આવડતું નથી, તમે આગમોની  
 વાત કરો, આચારંગ, સુત્રક્રાંતિ, ઠાણંગ, ભગવતી,  
 નામ પણ આવડતા નથી, તમે અમારા આગમોની  
 વાત કરો, ક્રાવકોના આગમોનો શ્રાધ્ધોવિધિ,  
 ક્રાવક ધર્મ વિધિ પ્રકરણ, પંચાસક ગ્રંથ, અમને એ  
 પણ આવડતા નથી, મને કંઈ આવડતું નથી, મારે  
 કંઈ શીખવું નથી, મને કોઈ ગુરુ મેઈતા નથી,  
 મારે કંઈ પુછવા જવું નથી, મને સુજ પડે અમે હું  
 કરીશ, મને ગમશે ને લાગશે એ હું કરીશ, મને  
 કહેવાનો કોઈને અધિકાર નથી, જે મને સમજવવા  
 આવે, એ મારી દુશ્મન, સમજવણી તો હું માનવાની  
 નથી, મારું પકડેલું હું હોડવાનો નથી. તમને મને  
 કંઈ કહેવાનો અધિકાર નથી, તમે તમારા સ્નેહ હું  
 મારા શસ્ત્રે લાઈ તારો શસ્ત્રો તને મુજારક પણ  
 સમજવું લે, કે એ દુગાંતિની શસ્ત્રી છે, શેષ પર -  
 આહત નો શસ્ત્રો છે, તારે એ CASE બુતવો છે  
 તો વકીલનું બધું માનવા તૈયાર છે તને કોરોના  
 વધી ગયો, ડોક્ટર ના પગે પડી ને કંઈ એ કરવા  
 તૈયાર, આખી દેવસ બંધા માથે રહેવાનું કહી,  
 અંથ તૈયાર, બસ મને આમે કરી દા, તારે  
 આત્મહતિ કરવું છે અને દેવ-ગુરુને સમજાવવા  
 નથી કરવું, આ તારો કંઈ રીતની મુજામો છે.  
 DOCTOR ના DOCTOR થવા આપણે જતા નથી,  
 વકીલ ના વકીલ થવા આપણે જતા નથી.  
 પણ ગુરુ ના ગુરુ થતા આપણને સારી રીતે અવધ્ય  
 છે, ને મારે આપણી આજ સુધી મોકલ વચી નથી.

ગૌતમસ્થામીયુ ત્યાંથી સીધા પાછા આવ્યાં છે. સેત્રવસરણ  
 ભરાયેલું છે, પર્ષદાચ્છી બીરાજમાન છે, હમ્મરો, ત્યાજી,  
 કરીડીની વાંજ્યા છે. ભગવાન બધું મારો છે, પ્રદક્ષિણા -  
 હઈને, વંદન કરીને, ગૌતમસ્થામીયુ પુઠી કે ભગવાન -  
 આયું આયું વચું છે, એ આમ કહે છે, હું આમ કહું છું,  
 અમારા માંથી સાયું કોણ ? અને ભગવાન કહે છે ગૌતમ  
 તું જાણે, આનંદ સાલક સાચા ! પુઠવાની અર્થ એ છે  
 કે હું સેત્રાપિત છું. પુઠવાની અર્થ છે કે તમારો જે  
 જવાબ હોય એ મને મંજુર છે, પુઠવાની અર્થ એ છે  
 કે હું જિજ્ઞાસુ છું, પુઠવાની અર્થ એ છે કે હું સન્યપ્રેમી  
 છું, પુઠવાની અર્થ એ છે કે મારે સાયું જ કરવું છે,  
 પુઠવાની અર્થ એ છે કે હું ભગવાન નથી, પુઠવાની -  
 અર્થ એ છે કે મારી પાલ બુલ વાઈ શકે છે, પુઠવાની  
 અર્થ એ છે કે મને કોઈ જ પકડ નથી, પુઠવાની -  
 અર્થ એ છે કે મને કોઈ કદાગ્રહ નથી, પુઠવાની -  
 અર્થ એ છે કે મારી અહમ સૈવા કરવી નથી, મારે  
 શ્વાસન સૈવા કરવી છે. અને ન પુઠવાની અર્થ એ છે  
 હું ભગવાન છું, મારી બુલ વાચ નહિ, સાચા ની મને  
 કોઈ પડી નથી, મને અહમની પડી છે, મારું પડીલું  
 હું છોડવાની મથી, ન પુઠવાની અર્થ એ છે, કે હું કંઈ  
 સાયું મળવા, સેત્રજવા મોગનો જ નથી, ન પુઠવાની અર્થ  
 એ છે હું તો મારો જ કક્કો છુંટવાનો છું, ન પુઠવાની  
 અર્થ એ છે કે મને મન કાવે અમ હું કરીશ, ન  
 પુઠવાની અર્થ એ છે, મારા કોઈ ગુરૂ જ નથી, ન  
 પુઠવાની અર્થ એ છે, મારા બધા નિર્ભયો હું જ લેવાની  
 છું, ન પુઠવાની અર્થ એ છે, કે હું જે જમવા મળું છું,  
 વૈભવો ઝવે છે કે નથી, અને મને કંઈ પડી જ નથી.  
 એક ગુરૂ માથે રાખી, જ્યોતિષ શાસ્ત્ર કહે છે, ગુરૂની  
 ક્ષીર પડે અને બધા જ હોજી શ્વામી અથ. મોઝ  
 શ્વાસ્ત્ર કહે છે, માથે એક ગુરૂ રાખી, ગુરૂની ક્ષીર,

ગુરૂનું દર્શન, ગુરૂનું આર્જન, એમાં તમે રહો, તમારા બધા જ હોષો શીતી કરો. ભગવાને કહી દીધું તુ ખોટો, આનેદ આપક સાચો ને ગૌતમસ્વામીવુ દલીલ નથી કરતા, આનેદ આપક, આપક માત્ર છે, હું આપનો પરેલો ગાલધર, હું પરેલો શિષ્ય, હું આપની લાભિની નિધાન ત્રણે લોકની અંદર માધી કીર્તી આ ગવાય, હેપતાઓ પણ લળી- લળીને મને તમસ્કાર કરે, અને આ પરષદા લરાઈ છે ને આ બધા વચ્ચે ભગવાન કાંઈક તો SETTLEMENT કરો.

કાંઈક અપેક્ષા, કાંઈક નય, કીટું બધું છે, ભગવાન આપ માધી FAVOR ન કરી શકો. ગૌતમસ્વામીવુ ના પેટમાં કાંઈક પણ પાપ હોત તો અંદરમાં પુષ્ટ નહી, બરાબર પોતાની જગ્યાએ બેસી અત, ભગવાન પાસે હેપહંદામા અત ત્યારે સેવામાં શરૂ સાધુઓને બહાર જવાની હિશારી કરી દેત, ઘીમ રહીને પુષ્ટ ને પાછા ભગવાન કહે કે તું ખોટો અંદરને ભગવાન હવે મિરઠામિ દુકકાં, આપને કહી છું છું, હવે બહું લાંબુ ના કરતા !

પુષ્ટવાની અર્થ જ એ છે કે પૈર સાફ છે. બધાની વચ્ચે બેઠક ગૌતમસ્વામીવુ પુષ્ટી શકે, ભગવાન તો જે જવાબ હોય તે મંજુર છે, જ્યાં પુષ્ટીને પણ પોતાની જ કાંઈક ની બેચતાળ કરવી છે, ત્યાં પુષ્ટવું એ પણ નાટક છે, શિષ્યત્વ પણ નાટક છે, તમે આશા ગુરૂ આ શબ્દો પણ નાટક છે ! ગુરૂ ના બે હોઠ એ મીઠાના બે ત્રાર છે. ગુરૂ - આપણા માટે મીઠા છે તો સમજુ લોકો મીઠા આપણા માટે બેધ છે. ગુરૂ બેઠક કરી શકે, ગમે તેરતાની વચ્ચે કહી શકે, આપણા અભિપ્રાયથી તદ્દન - વિરૂધ્ધ કરી શકે, આપણા ગમ-અભગમની પરવા કર્યા વગર ગુરૂ આપણને સાચુ કહી શકે, સમજુતી



કે મોક્ષના પ્રારંભ આપણા માટે ખુલ્લા છે. ગૌતમસ્વામીયુ  
 ભગવાનના કહેતા ની સાથે, ભગવાનની શ્રમ લઈને  
 નીકળી મર્ય છે, આનંદ પ્રાપ્તિની પ્રીતિશાળામાં પહોંચી  
 છે, એના દાદરા થઈ મર્ય છે, કદાચ જી-પાંચ દાદરાદર્શી  
 મારે તમને સ્વામીત્યાગિમાનની વાત કરવી છે. વ્યક  
 તિખારી હોય, અને અભ્યર્ચન જેવી ક્ષાંતી રાજીને, આમ  
 એકસ પછીને ક્ષરતી હોય ની, એના જેવી આપણી દશા છે.  
 " ખીસ્મા ખાલી, અને ભપકા ભારી "

કઈ આરાધના આપણી પાસે, કયું  
 જ્ઞાન આપણી પાસે, કઈ શુદ્ધ ક્રિયા આપણી પાસે,  
 કયા શુદ્ધ ગુણો આપણી પાસે, ખીસ્મા ખાલી છે અને  
 અહમ ઉભળ... ઉભળ... ઉભળ... ઉભળ થાય છે.  
 વેતનાકર પંચપોશિતામાં બહુ સરસ મમની વાત કરી,

તથા પ્યહરકારકરથિતો હમ્ ।

ભગવાન હું અહેકાર કરું એનું અંકે કારણ મારી પાસે  
 નથી ની, છતાં ય મારી અહમ કાર-કાર થયા વગર  
 રહેતો નથી. " ખીસ્મા ખાલી, ભપકા ભારી " આપણને  
 લબ્ધિનું આરંભ છે, ગૌતમસ્વામીયુ ની લબ્ધિ હોમી,  
 એમી લબ્ધિ, અષ્ટાપદ પર્વત ઉપર થઈ ગયા, હું કહું છું,  
 અષ્ટાપદ પર્વત ઉપર થાયું સહેલું છે, આનંદ પ્રાપ્તિની  
 પ્રીતિશાળાના જી-પાંચ પગથિયા થડવા અદર છે.

ગૌતમસ્વામીયુ અષ્ટાપદ પર્વત ઉપર થયા  
 એટલા માટે ગૌતમસ્વામીયુ નથી બન્યા, એટલા માટે મોક્ષ  
 નથી થયો, અષ્ટાપદ ઉપર હોવા એ જઈ શકી, તો એ એ  
 ભપકા મોક્ષ નથી થયો, ગૌતમસ્વામીયુ નમ્ર બની શક્યા,  
 જુકી શક્યા, સ્વામીત્ય ના બધા જ અભિમાનને ક્ષાંતી  
 શક્યા.

જંધક પરિપ્રાજ્ઞક આવી રહ્યા છે ને ગૌતમસ્વામીયુ  
 સામે લેવા મર્ય છે, અલ્પુત શીખી ભગવાની સુત્રની  
 અંદર મુક્યા છે,

સાગયં સ્વંદયા !

અગુરાગયં સ્વંદયા ! સુસાગયં સ્વંદયા !

હૈ જંધક જ્ઞ તમૈ આપ્યા, હૈ જંધક તમારું સ્વાગત હૈ  
 હૈ જંધક તમારું સુસ્વાગત હૈ, હૈ જંધક તમૈ સુખે  
 સુખે આપ્યાને, હૈ જંધક તમૈ સુખે સુખેને આરોપીતે  
 આપ્યાને, હું તમને કહે છું કે ગૌતમસ્વામીય ના  
 તબ અક્ષર હૈય.

સાગયં

એમાં પાઠાનું આખું RESULT મળી મય હૈ. એજ  
 જંધક મુનિ આગળ ધાલીને ત્રિપાત્વને ઠોડી દે  
 હૈ. એજ જંધક પરિપ્રાન્ક આગળ વધીને સૈમ્યકૃત્ય  
 સ્વીકારે હૈ, એજ જંધક પરિપ્રાન્ક પીતે જિવચાસનના  
 અભગાર બને હૈ, અગિયાર અંગ બળે હૈ, ગીતા અર્થ  
 બને હૈ, અનસાગરના પારગામી બને હૈ, આગળ  
 વધીને ગુણસંપન્ન તપ કરે હૈ, આજની ગુણસંપન્ન  
 તપ હૈને એ જુદો હૈ, એ ધોડો સરેલી હૈ  
 શાસ્ત્રીય ગુણસંપન્ન તપ, મુળ વિધિની ગુણસંપન્ન  
 તપ અટલે કે તપ આનો આ જ હૈ, એની સાથે  
 દિવસે ઉત્કટુક આસનમાં બેસીને, સુરજ સામે  
 આખી દિવસ બીંધને બ્રાતાપના લેવાની, અને રાતે  
 કુડકની પાલ ઠંડી હોય, કુપડા વગર, વીરાસનમાં  
 બેસવાનું. વીરાસનની અર્થ હૈ જે વીર જ કરો શકી  
 એવું આસન, અને એ આસનની અંદર, શું  
 કરવાનું હોય, આ બાઈ જે ખુરશી પર બેઠા હૈને  
 મારે આમ જ બેઠા રહેવાનું, ક્ષેત્ર ખુરશી કાઢી  
 ઠાબવાની । બ્રાખી રાત આ વીરાસનમાં બેસવાનું,  
 અને પરિપંહ સત્ત્વ કરવાની, દિવસે ઉત્કટુક  
 આસનમાં બેસીને સુરજ નો બ્રાતાપના લેવાની  
 અને આ રીતે સીધા મહિના સુધીનો તપ કરવાની,  
 આનું નામ ગુણરત્ન સંપન્ન તપ !!

કાળ કરીને બારમા દેવલોકમાં એ જંધક મુનિ ઋચ છે.  
ગૌતમસ્થામીવ્ય પુત્રી છે, જંધક મુનિ આવા વિશિષ્ટ આરાધક  
એ કાળ કરી ગયા, ડયાં ગયા ભગવાન ની ભગવાન કહે  
બારમા દેવલોકમાં, ને પછી ગૌતમસ્થામી કહે ત્યાંથી ચ્યવી  
ને ડયાં જશી ૧) અને ભગવાન જવાબ આપે છે,

મહાવિદેહે સિ સ્સિહિતિ

મહાવેદેહ ની અંદર જન્મ લેશી, દીગા લેશી, અને મીઝી  
જશી! હું તમને કહું છું આ બધાના મુજબ ગૌતમ-  
સ્થામીવ્ય ના ત્રણ અક્ષર છે.

સાબ્ય

તમારું સ્થાગન છે. હું તમને કહું છું અહોંયા જે  
આપે અને પ્રીમથી નવડાવી છે. અહોંયા જે આપે અને  
વાતસલ્ય આપી, હું ક આપી, પીઠબળ આપી, હું તમને  
પુછું કે તમારી દુકાનમાં દરક આપે અને સાથે તમારી  
વર્તાવ કૈવો હોય છે। તમારા દરે જમાઈ આપે અને  
સાથે તમારી વર્તાવ કૈવો હોય। ને અહોંયા કોઈ  
લચકિત નવો-સવી આવી છે ને, બહુ ખબર નથી,  
અને ડયાંક ભુલ થઈ ગઈ, અને સાથે તમારી વર્તાવ  
કૈવો ૧) દરક સાચવવા છે, દરક વિચિત્ર હોય,  
દરક મહાવિચિત્ર હોય, ડશી ગનાગમ ના હોય, બૈદુહો  
અને વર્તાવ હોય, એ દરક ને ભગવાન બનાવવા આપાનો  
તૈયાર હોએ, જમાઈ, આપાને ખબર છે હોકરી સુબો  
નથી, હોકરીને ત્રાસ પડે છે, હોકરી રોજ રડે છે, હોકરી  
હીબકા ભરીને રડે છે, હોકરીને જમાઈ બરાબર સાચ-  
વતી નથી એ ખબર હોવા છતાં, દરે આપેલા જમાઈને  
ભગવાન સમ્પન્ને અને સરભરા આપાનો કરીએ હોએ,  
વેઆર્થક સંબંધો આપાનો સાચવવા છે, પારિવારિક સંબંધો  
આપાનો સાચવવા છે, શીમન સાથેનો સંબંધ સાચવવી  
નથી, મારે અહોંયા પંગ મુકે અને પુતકારી શકીએ,  
અને તોડી પાડી શકીએ, ગમે તૈયા શાહીમાં આપાનો

ઝોલી શકીએ, એનું અપમાન કરી શકીએ, એને  
 ખંજીરી શકીએ, ચાર જગ વચ્ચે એનું હડહડનું અપ-  
 માન કરી શકીએ, હું તમે કહું છું સમય લો  
 શાસન સાથે હકીકતમાં આપણને કોઈ લાગણી જ  
 નથી, જેનાનું સુતક જ નથી. સૌમન આવે  
 આપણને, આપણને ચિંતા ન થાય, કે માંડ  
 અહોયા આવેલો વ્યક્તિ, એનને પુણ્યના ઉદયથી  
 અહો આવેલી વ્યક્તિ, એનને કાળે અહો સંઘના  
 પરિસરમાં પગ મુકનાર વ્યક્તિ, તે આપણા વર્તાવના  
 કારણે જીવ્ય વાર અહો આવતા એની પગ ભારી  
 થઈ જાય, જીવ્ય વાર એ આપણને જામ ન લી.  
 એ જીવિ પાંચ પરથીસ ને કરીને એ બધાને  
 પાગ અરકાવે, આ હોષ કોના માથે !

શ્રીશ્રીકાર ભગવંતી કરે છે કે અહોયા  
 આવેલ વ્યક્તિ, એમનો એનને-એનને કર્મવર્ગભાગી-  
 માં ગાબડું પડી ગયું, કૌટલ્ય કર્મોના ભુક્કા જોલાય  
 ગયા, ત્યારે અહોયા આપણની વિચાર સુધ્ધા આપ્યો.  
 ભગવાન એ હોઠ ફરકાવે ને હોઠ જોલે તો આપણને  
 કહે છે કે ભલા માભાસ, આખી જિંદગી જે  
 હિમાચલ થાળવાની મેં પ્રયાસ કર્યો હતો, એ  
 હિમાચલ ને તું તોડી રહી છે. જેને તારવા માટે  
 હું આખી જિંદગી પ્રયાસ કરતો રહ્યો એને તું કુબાડી  
 રહ્યો છે. તને લાગતું હોય કે તું વ્યવસ્થા કરી  
 રહ્યો છે, તો તું અંધારામાં છે, તું તોડફોડ કરી  
 રહ્યો છે. તું વ્યવસ્થા નથી કરી રહ્યો, તું તોડફાન  
 કરી રહ્યો છે. એક PM કે CMની OFFICE  
 માં જતા પહેલાં ની જે ROAD આવેને, ત્યારથી  
 આગમ ALERT થઈ ગયો હોય, અહો હૈવાદિહૈવ  
 ત્રગલીકના નાથના દરબારનો અંદર, કયાંય આપણી  
 દિમાચકડી મથાપી શકીએ, કારણકે, ભગવાન -

આપણને ભગવાન ભાગના જ નથી ! એમના ભદ્રેન્દ્ર -  
 પિંચવ્ય મહારાજ, વ્યાખી વિંદગી મૈત્રીભાવનો વાન કરતા  
 રથા, મૈત્રી ભાવને ઘુંટના રથા, અમના હૈલ્લા વધી  
 સનખત બિમારી, શરીરનો અંદર અઠળક તડલોડો, શરીર  
 અંકુશ સુકાઈ ગયેલું, ભડતી અને દર્શનાર્થે આને  
 વંદનાર્થે આ આવતા રથાને બધાને મૈ ગુરુ મહારાજ  
 મળતા રહે, તો ગુરુ મહારાજને ફેરલાં શ્રમ પહોંચી શિષ્યો  
 અંધી રીતે ઈશારી કરો દે, કોઈ આવતા હોય અને, ઈશારી  
 કરો દે કે ભાઈ રહેવા દો, તહીં મળાય ! પંચાસવ્ય -  
 મહારાજને ક્યારે ખબર પડી અથ, તે શિષ્યોને જરાખર  
 કહો દે કે આવું કરવાનું ! ભગવાને અને મારા સુધી  
 મોકલ્યો તે તમારે અને પાછો વાળવાનો, આવી પ્રભુ  
 મૈત્રી તમારી.

એક વાત સમ્યક્ લી અહીંયા વ્યાવનાર  
 વ્યોકન, અનેતાનંત પુણ્યના ઉદયને પામેલી વ્યક્તિ  
 અહીંયા આવીલી વ્યક્તિ અંદર વિશ્વના અનેતાનંત જુવા  
 માં, સર્વોન્નુદ ભાગ્યશાળી વ્યક્તિ ! અહીંયા આવીલી  
 વ્યક્તિ, અંદર હેશ્યત્રાન વિશ્વના અખમ્બે માગસોમા  
 સોધી પુણ્યશાળી વ્યક્તિ ! અહીંયા વ્યાવનાર વ્યક્તિ,  
 અંદર પ્રભુનો અપરંપાર ફૂલા પામેલી વ્યક્તિ !

સિદ્ધાપંગોળ મહારામ, ઉપામિત ગ્રંથની  
 અંદર કહે છે, જ્યારે ભગવાનનો ફૂલા ઘાય છે, ત્યારે  
 જિજ્ઞાસનના મોહિર માં પ્રવેશ મળે છે. દેહસંસ્કર, -  
 ઉપામય, સંઘ પરિસ્કર, આયોજિલ ખાનુ, પાઠશાળા,  
 આમા આવીલી દરેક વ્યક્તિ, તમને ભગવાન ન ભાગને  
 હોય, તમને આદરણીય અને પૂજનીય ન ભાગની હોય,  
 તો સમ્યક્ લી કે તમને ફરજ સમજ્યા જ નથી !  
 પીતાને વિદ્યવાન અને સ્વામી માનનારા ફેરલાક ફેરેદારી  
 પીતાની ખરો કે ખોટી સત્તા દ્વારા, ભગવાનના શાસનને  
 શીરમિદુ બનાવવાનો પ્રયાસ કરતા હોય છે. શાસનને

જેટલી વિધવાઓથી ભય નથી, સંઘને જેટલી સરકારની ભય નથી, બીજા ધર્મના લોકોથી ભય નથી, જૈનાઓ વધારે ભય આવી વ્યક્તિઓથી છે.

ભગવાનની ઔરિમ દેશના છે -  
ખળ-ખળ વહી રહી છે, દેશના પૂરી ધાય છે, પુણ્યપાલ રાજા ઉભા ધાય છે ને ભગવાનને કહે છે કે ભગવાન, ઓકે સપનું મેં ઓયું, જંગલ છે, જંગલની અંદર સિંહ છે, ખુબાર સિંહ, પરાક્રમી સિંહ ઓરાવર સિંહ, પણ એ સિંહ સાવ મરવા પડ્યો છે, સિંહને કોઈ મારી શકે ! વાઘ હોય, વરૂ હોય કે મહોત્તમત હાથી હોય, જંઘાને સિંહ પહોંચી વળે સિંહ પરાક્રમી છે, સિંહ શુરવીર છે, સિંહ પાસે ભયું જ છે તો સિંહ મરવા કૈમ પડ્યો છે, અને ભગવાન જવાબ આપે છે, પુણ્યપાલ રાજાને જંગલના ઓકે પણ પરશુની તાકાત નથી કે સિંહને મારી શકે મારવાની વાત દુર છે, આંજ ઉંચી કરીને અંજની સામે ઓઈ શકે ઓઈલી પણ મમલ નથી, આ સિંહની અંદર કોડા પડ્યા છે, એ કોડાઓ અંદરથી સિંહને કૂલી ખાઈ શ્યા છે, અને મારે આ સિંહ મરવા પડ્યો છે. બહાર તો આ સિંહ બંધાને પહોંચી શકે ઓમ છે, અંદરના કોડા સામે આ સિંહ સાચાર છે.

હું તમને કહું છું તમારા વો બની શકે તો શાસનની શોભા વંધારતો તમારાથી બની શકે તો આવનારી વ્યક્તિને પ્રેમથી જલ્લાવતો, એમ કહે ખબર ના પડે ને ઓઈ પુત્રમાં કોઈ આલેધિ કરી હોય, પહેલા તો એમ દિવ્યવાદ થી જલ્લાવતો, દિવ્ય છે તને ! તમને ભાવ થયો પુત્રનો ! તમે હેવાધિદેવની આઈ પુત્ર કરી તમે જ્યાં થઈ ગયા ! તમારું

લ્પવોલ્પવનું દળ-દર ફીટી ગાયું, તમને જેલના દબ્બવાદ આપોઈ અરેલા છોઈ ! અને આ પુમ છે ને એને અમુક વિધિ પાગ હોય છે. આ રીતે કરોઈ તો એનું હવુ અનેક ગાણું ફળ મળે, હું તમને બધું જ શીખવાડીશ તમને ચિંતા ના કરના !

એમને એક વ્યક્તિની આપણી હાથ પડાયો હશે ને, આપનારા લ્પોમાં કોઈ આપણી હાથ પડીને આપણને સીમંધર સ્થામી લગવાન પારને લઈ જશે. અહોયા આપનાર વ્યક્તિ સાથે ઉંચે અવાજે વાત કરવી, એનો અર્થ છે મહાવીર સાથે ઝડપી કરવો. અહોયા આપનાર વ્યક્તિ, એની સાથે તોહડાઈ થો વાત કરવી, એનો અર્થ છે, મહાવીરને દુનકારો કાઠવા. અહોયા આપનાર વ્યક્તિની લાપ તોડી પાડવો, એનો અર્થ છે સમ્રવસરગમી પગ મુકવા જતી વ્યક્તિ ને કાઠી મુકવી. અહોયા આપનાર વ્યક્તિને અહોં બીચુ વાર આપવાનું ક્ષી મન ન થાય, એવો વ્યહવાર એની સાથે કરવો, એરલે શાસનના દુશ્મન બનવું !

પુતાસાનો પ્રાપના થઈ રહી છે, વસ્તુપાલ-મંત્રી હવુ જરા દુર છે, શું જાની માગસ, શું જાની પ્રાપક, શું ગોલમસ્થામીના સ્થામોત્યાલિમ્માનનું વિમર્ચન, શું અહોયા આપનાર વ્યક્તિ સાથેની આપણી ભ્રમિકા, શું સંઘ પ્રત્યેનું એવીચિત્ય ! દાળી બધી વાત છે, અમારે અચારનું શાખીએ !

પૂજ્ય હરીભદ્રસૂરી મહારાજ, પંચપસ્તુક ગ્રંથની અંદર  
ખુબ જ અદભૂત વાત કહી શકા છે, ગાથા નંબર  
સોળસી પાંચઠ (૧૬૬૫)

अकस्मात् गुणधारां इदं इत्यस्मि विद्यमानो च व  
सह उचियपविन्तीह सुते वि जओ इमं भगियं ॥  
જે આડું અપણું વર્તન કરે, એવું સાધુ તરીકેનું કે  
પ્રાપ્ત તરીકેનું ગુણસ્થાનક શે કે ના શે કે  
હરીભદ્રસૂરી મહારાજ કરે છે, બહુ જ સ્વછ વાત,  
જે ગુણસ્થાનક ને લિખત જે પ્રપૃતિ છે, એ પ્રપૃતિ  
તમે કરો, તો તમારું ગુણસ્થાનક રહે, પ્રપૃતિ અને  
પરિણતિ લગભગ સમાનર જતી હોય છે. તીવ્ર ભારે  
ક્રોધે હોય છે, એ ધર્મ પ્રપૃતિ પણ કરે, પણ એની  
પરિણતિ એવી હોતી નથી, એ અપવાદ છે. તીવ્ર  
હનુ ક્રોધે બુધ હોય, એ સાંસારિક પ્રપૃતિ પણ કરે,  
પણ એની પરિણતિ એવી સાંસારિક હોતી નથી,  
એ પણ અપવાદ છે. મૌઞ ભાગના બુધો મધ્યમ  
હોય છે.

उक्लिष्टं पुण्यपापं अणुसंज्ञं वा विष्णोति ।

ઉક્લિષ્ટ પુણ્યપાપો અણુસંજ્ઞો વા વિષ્ણોતિ ।  
ઉક્લિષ્ટ પુણ્યપાપો ને ઉક્લિષ્ટ પાપો, આ બુધો ઉપર  
વાતાવરણની, સંસર્ગની, પ્રપૃતિની અસર થતી નથી.  
મૌઞ ભાગના બુધો મધ્યમ હોય છે ને જેવું વર્તન  
તમે કરશો એવી અસર તમારી પરિણતિ ઉપર પડશે.  
હરીભદ્રસૂરી મહારાજ, એજાળ વધે છે, ગાથા નંબર  
સોળસી છાંસઠ (૧૬૬૬)

जो जहवायं वा कुण्ड मिच्छद्विद्वी तओ हू को अणो  
જેવું કહ્યું એવું જે કરતા નથી, એનાથી મૌઞ  
મિથ્યાત્વો કોળ ને મેં કહ્યું કોઈ પણ સાપેદ્ય  
નાહિં કરું. કરીએ ભતે, સામાઈયં, સેવ્યં સેવકં  
મૌઞ પરચખામિ, પછી હું સાપેદ્ય કરું છું તો  
નિશ્ચય જય મને મિથ્યાત્વો કરે છે. કારણકે હું



જે બીલ્ડી, એ કરતી નથી.

વઢૂંડ અ મિચ્છતાં પરસ્સ સંકં જાઓમાળો ।

અને બીમને પાગ હું શાંકા ઉપમ્પીશા, શું આ ભગવાને  
કહ્યું છે, તો હું આ કરું છું ! દુનિયાના કોઈ પણ પાપોના  
માથે જેટલી જવાબદારી નથી, એટલી જવાબદારી આપકના  
માથે છે. અને આપકના માથે જેટલી જવાબદારી નથી,  
એટલી જવાબદારી સાધુના માથે છે.

જેસ્તે ચાલતો માગસ ગમે તે રીતે  
ગમે ત્યાં શીય કરી માખી, એને લઘુ શોક વધે ને -  
એવી રસ્તાના કોઈ ખુલો ઉભા રહેને શોકાનું નિવારણ  
કરી લીધું એનાથી શાસનને કોઈ ફરક પડતો નથી.  
સંઘના પ્રતિનિધિત આપક, સંઘના સભ્ય, જે જેન-  
તરીકે પ્રસિદ્ધ છે, એ વ્યક્તિ એવું વર્તન કરે, શાસન-  
નું માલિન્ય વાય, અને હવે આગળ વધીને સાધુ-  
એવું કોઈ વર્તન કરે, એનાથી શાસનનું ઔચિત્ય ગણું  
માલિન્ય વાય.

વઢૂંડ અ મિચ્છતાં પરસ્સ સંકં જાઓમાળો ।

બીમને શાંકા વાય, કે શું એમના ભગવાને આપ્યું -  
કહ્યું હશે તે મારું એક ગૌરવર્તન ભગવાને લલિત  
કરે, મારું એક ગૌરવર્તન શાસનને લલિત કરે  
મારું એક ગૌરવર્તન સંઘને લલિત કરે, મારું એક  
ગૌરવર્તન આગમને લલિત કરે, તો મરી ગયાં હું !  
સંસારી યુવ સંસારમાં રેશ્યાં. પર્યાં શોને જે પાપ -  
બાંધવાનો નથી તમારી દ્રષ્ટિએ - કે મારી દ્રષ્ટિએ  
કદાચ એવું મારું પાપ ના હોય, પણ એનાથી હું  
ક્યાંક શાસનને નિંદામાં નિમિત્ત બની ગયાં, તો હું  
મરી ગયાં ! એ પાપી કરતા પણ એક અપીમા એ  
મારું પાપ વધી જશે !

પરસ્સ સંકં જાઓમાળો ।

કુમાળા આપકે આપ્યું કર્યું તો શું એમના ધર્મમાં આપ્યું

કલ્પું હશે જે જ્યાં સુધી ભીતરમાં આભિમાન છે,  
 ઉર્વત્યાભિમાન છે, સ્વામીત્યાભિમાન છે, ભલે ધર્મ  
 માં આપણે આગળ પડ્યા, સાવક પદ સુધી -  
 પહોંચ્યા, સાધુ પદ સુધી પહોંચ્યા, વારંવાર અનુ-  
 ચિત વર્તન, હરીભદ્ર સૂરી મહારાજ ના શું શબ્દો છે,  
 સહ ઉચિતવલિત્તિઓ ।

સાવક એને કહેવાય, સાધુ એને કહેવાય, જેનાથી  
 કદી પણ અનુચિત પ્રવૃત્તિ થાય જ નહિ. વાતવાતમાં  
 આપણે કહોએ મેં આટલું કર્યું, મેં આટલું કર્યું,  
 મેં આટલું કર્યું. સ્વેદ પ્રશંસા એ ગંદકી છે જેનાથી  
 માત્રાસનું મોઠું ગંધાઈ ઉઠી છે. સાધુ જોલો તમને  
 કોણ ગમે જે પોતાના વખાણ કર્યા કરે એ તમને  
 ગમે જે જે પોતાના હોષ જોલો જેને પસ્તાવી  
 પાય, જે સાધુ ઘણા પાળી હોય, નિર્મળ ઘણા  
 પાળી હોય, સ્વેદ હોય, જામ એને લધુ હોય એ  
 તમને ગમે જે તમને કોણ ગમે જે

હાથે કરીને આપણે આપણી મનને  
 બ્રહ્મા ચીતરવાની પ્રયાસ કરીએ છીએ. સુદૃઢ -  
 અનુમોદના કુદી પરતુ છે અને ઉર્વત્યાભિમાન એ  
 કુદી પરતુ છે. આપણે જેટલા સુદૃઢ કર્યા એની  
 અહરેમાં કદી પણ આપણાથી અનુમોદના થઈ ના શકે  
 આપણા સુદૃઢતાની અનુમોદના મનમાં કરાય,  
 બીજાના સુદૃઢતાની અનુમોદના અહરેમાં કરાય !  
 પંચ પરમોલકી ના સુદૃઢતા, સાવક - સાવિકા એની  
 સુદૃઢતા, બીજા પણ જે ભોલેક માર્ગાનુસારી પુવી  
 હોય એમના સુદૃઢતા, એ જાણી અનુમોદના છે  
 બીજાને કદી શકાય. આપણી અનુમોદના છે મનમાં  
 કરીએ, સુદૃઢ અનુમોદના એ ઉર્વત્ય છે પણ  
 જ્યારે આપણે અહરેમાં કરવા માંડીએ છીએ,  
 ત્યારે એ સુદૃઢ અનુમોદના મટોને ઉર્વત્યાભિમાન

બની અચ છે. આપણી ઉવાસ્યમાં ગયા, ગુરૂ ભગવંતને વહેન કર્યા, નીચે આપણાથી ખસાનું નથી, બાકુમાં કોઈ મહાત્મા હતા, એમને આપણી ક્યું મને ખુરશી આપમે દારોકે ! અને સાચી બીમ પાગ લોકી છે, વહેન કરવા મળવા આવ્યા છે. આપણી આ DIALOGUE સોલ્વ્યા છે તેમજ શું કહેશે નું કહેશે કે વૂટી પડશે ! તમને કોઈ ભાન-બાન છે કે નહિ, કોઈ વિલોક છે કે નહિ, સૌચિત્ય છે કે નહિ, મહાત્મા પાસે આપણી ખુરશી મંગાતી હશે !

જ્યારે સંઘના માધ્યમે, આરાધનાના માધ્યમે, વ્યવસ્થાના માધ્યમે, ભિગવાનના માધ્યમે, જ્યારે આપણી આપણી અલમ પસિવો હોય છે ને, ત્યારે હકીકતમાં મહાવીર પાસે આપણી ખુરશી મંગાવતા હોઈએ છીએ ! એક MEDIA બન્યા ભગવાન, એક સોધન બન્યા, ખરા મહાવીર તો આપણી અલમ હતો, ને અલમ પીધવા માટે આપણી મહાવીર તો ઉપયોગ કર્યો, એનો અર્થ એક છે કે આપણી મહાવીર પાસે ખુરશી મંગાવી. એમ જ કર્તૃત્વાભિમાન, આ જ સ્થામીત્વાભિમાન, સોધકો ની આશાતના કરાવે, આ જ સ્થામીત્વાભિમાન અહોયા - આપણી વ્યકિતને સાવ જ ઉતારી પાડે. હું તમને કહું છું કે આપણી ભગવાનના ભક્ત ખરા નું અને એ આપણી ભગવાનના ભક્ત છીએ તો આપણી ભાવ, અધો હોય કે અહોયા અપનાર અધો હોય, કે આપણી ભાવ અધો હોય કે મારા ભગવાનના ભક્તો ના ગુલાકાર થાય !!

જે પ્રભુના ભક્તો ના ભાગાકાર કંવામાં, બાહબાકી કરવામાં, મન ખારા કરવામાં, પાછા પાડવામાં, એમના મનમાં કુડવાશ ભરવામાં, સંઘનું અને એમનું અંતર વધારવામાં નિમિત્ત બને, એને પ્રભુની ભક્ત કઈ રીતે કઈ શકાય નું, નીતી શાસ્ત્રીની અંદર એક ગજબની વાત કરી છે, વિચિત્ર સ્થિતિઓ નો સંપર્ક

એના સ્થામીને એકલો કરી નાખે છે. એક ઠીકરોને  
 મેં દીઝા આપી, તપસ્વી છે, જ્ઞાની છે, વિદ્વાન છે,  
 સંયત્રી છે બધું જ છે પણ, સ્વભાવ સારી નથી  
 હવે એક શિષ્ય મને એવા પદ ગયા હશેને, એટલે  
 પછી મને દર શિષ્યો વત્તા-વત્તા રહી જશે, પાત્ર  
 સમમ્ય છે । ડારગડે એનો સ્વભાવ એવો છે  
 એ બીજાને સહન નથી કરી શકતા, બીજા આવે તો  
 એમને ભાગ પડ્યો હોય એવું લાગે છે, બીજા આવે  
 તો એને પાત્રાનું કુંટવાઈ, લુટાઈ ગયું હોય એવું લાગે  
 છે. બીજા આવે એ પહેલાથી એને દુઃખન લાગે છે,  
 એનો વાગો, એનું વર્તન એનું વલણ, એની વ્યવહાર  
 એવો છે કે જે આપ્યા એ હાથ મીડીને પાછા જશે.  
 તો એ ગમે તેટલી મારી સેવા કરતા હોય, મારી -  
 બધી જ ગૌરવી લાવે, પાગો લાવે, કાંપ કાઠે, પાંડલોલગા  
 કરે, આઘો બાંધે, મારું બધું જ કરવા થતાં હાકકતમાં  
 એ મારા શિષ્ય કે એ મારા વિરોધી ।

ભગવાન, મારા ભગવાન છે, ભગવાન  
 પાછળ હું બધું જ કરું, ભગવાન પાછળ હું પાગલ  
 બની મરું, ભગવાન પાછળ હું બધું લુટાવી દઉં  
 પાગ એવો કોઈ આવે, ના મારી જગ્યા છે. એવો  
 કોઈ પગ તો મુડે, ના, આવું તો જશે જ ચાલે  
 એને હું ઘેરગાવી દઉં, હું કરું છું કે આપણો  
 ભગવાનના ભક્ત નથી ભગવાનના વિરોધી હોએ.

ભગવાન કહે છે કે ભાઈ તમારા  
 ડારલો તો આ દેશસર, ઉપાસ્ય, આયોજિત ખાતુ,  
 પેઠી, પાઠશાળા, યાજ્ઞાન, આ બધાની કોઈ અર્થ  
 જ જશે રહે, કદાચ આ બધું ના પણ હોત ને  
 પાગ તમે જે રીતે ઘેરગાવી ને પાછા કાઠો છો,  
 આવું તો ના બનત, પેલો જિજ્ઞાસનનો ક્રોધી તો  
 ના થાત. સ્વેચ્છ પ્રત્યે કડવાશ તો ના ભરત ।

આ ની ઉલ્લાસું આ બધું છે, ની તમારું આયું વર્તન છે,  
એના કારણે પૈલી ગુણ વધારે જુડશાનમાં ઉતરી,  
અને તમારી ની અનંત કાળ બગડ્યો.

એહાં આવેલી એક અજ્ઞેન વ્યક્તિને  
પગ પાછી કાઢવી, એની સાથે બરહર વ્યવહાર કરવી,  
એની અર્થ છે ઈન્દ્રભૂતિ ની ગૌતમસ્થામી બન્તા રીકવા,  
ઈન્દ્રભૂતિ - ગૌતમસ્થામી બન્તા છે, પહેલા ગાગધર -  
બન્તા છે, ચીદ્રુપી બન્તા છે, દ્રાહશાંગી ના રચાયતા  
બન્તા છે, સર્વલબ્ધિ નિધાન બન્તા છે ની જેને હોમા  
આપી એને કોવળજ્ઞાન વધા વગર રહે નહિ, અરેલી  
HARJANA સુધી, અરેલી શક્તિ સુધી, પહોંચ્યા છે એ  
બધા ના મુળમાં, ભગવાનનું એક વાક્ય છે,

" હું ઈન્દ્રભૂતિ ગૌતમ, તમે સુખે આપ્યા "

હું તમને પુણું છું ક્યાં સદ્ભાવ અમના અંતરમાં હતી  
સમવસરગામાં આપતી વખતે ! આપી છે, ઈન્દ્ર -  
જાળી છે, દુતાવો છે, લોકો ની ભોળવો છે, મને -  
ભોળવો બતાવે તો માનું, સેમજે છે શું એના મનમાં,  
બતાવો હું એને, એ સર્વજ્ઞ નથી, હું સર્વજ્ઞ છું,  
આ ભાવના સાથે સેમવસરગામાં પગ મુકનાર વ્યક્તિ  
સાથે, ભગવાનની જે વ્યવહાર, ભગવાન ની જે વાણી,  
ભગવાનની જે મીઠાસ, ઈન્દ્રભૂતિ ની પલળી જાણ્યા,  
અને એમને પસાળીને, એમને ગૌતમસ્થામી સુધી  
પહોંચાડ્યા !

હૈવાધૈવ આયું વર્તન કરી શકે, હૈવાધૈવ  
વ્યક્તિ ના હોમો સામે આજ આપા કાન કરી શકી,  
હૈવાધૈવ છે ની બીજને વાતસલ્ય થી જાણાવો શકી,  
હૈવાધૈવ ખુદ બીજને સેમ્માન આપી શકી જેનામાં  
હવ્ય સુધી કોઈ ગુણ નથી ની, હોમો નો અંત્ર જે  
અહંકાર કહેવાય, જેની અંદર ક્રાટ-ક્રાટ-ક્રાટ-ક્રાટ  
વાય છે, એને ભગવાન આરતી સદ્ભાવથી આપકારી

શ્રીકૃષ્ણે હું તમને પુણ્ય છું આપનામાં ક્યા દેવાવેલે  
 ક્યા ના ગુણો છે, અને અહીંયા આવનાર  
 વ્યક્તિ અનેમાં એવા ક્યા દીકો છે ? હું તમને  
 હાથ શ્રેણીને કહું છું અહીંયા આવે અને પ્રેમથી  
 જાણાવો દો આમ આપણી વાણીમાં મધ ઝરતું હોય,  
 અને એટલી બધી હુંફ મળે, વાત્સલ્ય મળે, એ  
 એક વાર આવતી હોય તો ત્રણ વાર હોંડતી આવતી  
 વાર્ષિક અય, સંસારમાં બધી માર ખાય છે, ગાળ  
 ખાય છે, ઘરનાની પણ અને કિંમત નથી, બધી  
 તડ ને કંડમાં અને સાથે બધી જ ઘાત થતી હોય,  
 અને અહીંયા વાત્સલ્ય મળશે, એ હોંડતી આવશે,  
 ઘર્મમાં આગળ વધશે, તમારા જે શ્રીકૃષ્ણે, કૌર્ણ  
 પુવની સંસાર યાત્રાને મોઝી યાત્રા પણ બનાવી શકે છે  
 તમારા જે શ્રીકૃષ્ણે, કૌર્ણની મોઝી યાત્રાને સંસાર  
 યાત્રા પણ બનાવી શકે છે, હું કહું છું અને તો  
 જે ભવિષ્યતા હશે એ ધરો, પણ તમે મો -  
 ગૌરવર્તન કર્યું છે તો તમે મરી જવાના !

જો જ કાવે તો પ્રેમથી જાણાવી દો  
 જો જ કાવે તો મોઝી રહો, એ પણ જ કાવે તો  
 ઘરે જ બેસી, પણ અહીંયા આવનાર ના ઘટ્યને  
 ઠીસ પહોંચાડવી, અને લાગણી દુભવવી, આપું  
 સંપનામાં પણ કરશો નહિ, તમે કહેલા સાચા છો,  
 તમે કહેલા ખોટા છો, આ બધા જ મુદા ભુલી મધ,  
 ગમે તોટલી ખોટી વ્યક્તિને ઠીસ પહોંચાડવામાં તમે  
 નિમિત્ત બન્યા, એટલી સમથુ બો, કે તમે ભગવાનની  
 ક્રોધે કર્યો, તમે શાસનનો ક્રોધે કર્યો, તમે સંઘનો  
 ક્રોધે કર્યો.

જો વરસ પહેલા એક સંઘની અંદર  
 આમારી સ્થિતતા હતી, બીજા માળે હું બેસતી ની  
 કૌર્ણ કારણસર પહેલા માળે આવી હતી, જે આવક

કહી  
 મારી પાસે આવ્યા, કાંઈક મને કહી રહ્યા હતા, એમની સાથે વાત કરવા મેં ઉંચું મીયું ને મને ખ્યાલ આવ્યો, અડધા દાદરે કોઈ બહેન ઉભા છે. મેં આવડને કહ્યું કે, એમને જરા કહેમો ને કે માહે અવાય, બહેનો ના આંબી શકે એ એક મર્ચાંદ છે, એમને કહેમો નાહે અવાય. એ બાઈ ન્યાં ગયા, પહેલા દાદરા સુધી પહોંચ્યા, અને બહુ જ સિદ્ધાંત શબ્દોમાં કહ્યું, નહીં અવાય અહીંયા, મહારાજ સાહેબે કહ્યું છે, જતાં રહો। એ બાઈએ મારા શબ્દો મું TRANSLATION એમની ભાષામાં કહ્યું હતું. મને બહુ જ આદાન લાગ્યો, તે આવવા દેયું એ મર્ચાંદ પાળીએ એ બરાબર છે. પણ આવી રીતે પાળીએ એ તો કૌપી રીતે ઉચિત કહેવાય। જે પણ હશે એ સંઘતા એક સ્ત્રી હશે, પ્રયોજન હશે, જે બીડ આગળ હતા, પણ એ અડધે આવી ગયા હશે અને એટલું કહી દઈએ તો જતા રહેવાના છે. મને એટલું દુઃખ થયું, મેં જે બીજા આવડ હતા એમને કહ્યું કે, તમારો સાથે આવ્યા છે તે હા એ મારા આવડકા છે, મેં કહ્યું કે એમને મારા તરફથી મિરહામિ દુકડું કહેમો, અને કહેમો કે દુઃખ લાગ્યું હોય તો માફ કરે.

એક COMPANY હોઈ ને એ COMPANY ના REPRESENTATIVE હોય છે - BUSINESS EXECUTIVE, MARKETING EXECUTIVE વગેરે વગેરે, તમે વધારે ખબર હશે, એની TRAINNING હોય છે એ ઘરમાં તડકડ કરતા હોય, ગમે તે રીતે વર્તતા હોય, બધાને ન્યાં સીધા કરવામાં આવે. એની TRAINNING આવવામાં આવે કે સામો વ્યાક્રિત નું કઈ રીતે હોલ મુનયું, કઈ રીતે ભાષા બોલવી, કઈ રીતે CUSTOMER ના દિખો ને પ્રમોટ કર્યા, કઈ રીતે CUSTOMER ને આકર્ષિત કરવા. કઈ રીતે એને પહાળવો, કઈ રીતે એની ભાવ કંપની તરફ વધે

એવો પ્રયાસ કરવો કે જે રીતે અને દરમિયાન બનાવવો  
CLIENT બનાવવો, અને જે રીતે એ કંપની સાથે  
કાયમી રીતે ઝીડાઈ અથવા, એ આખી TRAINING  
આપવામાં આવે.

એક વ્યક્તિ છે જે માને છે આ  
COMPANY બહુ જ સારી, એક વ્યક્તિ છે જે માને  
છે કે મારે આ COMPANY નો પ્રચાર કરવો છે,  
એક વ્યક્તિ છે જે માને છે કે મારે ઘણા લોકો સુધી  
આ કંપની પહોંચાડવી છે, અને એની રીતે એ કામ  
લાગે, પણ COMPANY એ એને APPOINT ના  
કર્ચો હોય તો બની શકે કે એ COMPANY ને  
વધારે ગુફશાન કરે! અને હું માનું છું કે આવા  
પ્રકાર નો પ્રચાર કોઈ નિઃસ્વાર્થ ભાવે કરવું હોય તો  
COMPANY એના ઉપર CASE કરી શકે, COMPANY  
એના ઉપર CLAIM કરી શકે, COMPANY એની  
પાસે પોતાની ગુફશાની માંગી શકે, કારણકે જે  
COMPANY ને તમે સિમ્પલ નથી, જે COMPANY નું  
પ્રતિનિધિત્વ કરવાની તમે નાહીમ ભીધી નથી, જે  
કંપની નું પ્રતિનિધિત્વ કરવાની તમારામાં  
યોગ્યતા નથી, અને એ કંપનીના પ્રચાર વિષયે  
પણ તમે એ COMPANY નું પ્રતિનિધિત્વ કરવાનું  
એમાં કંપનીને ગુફશાન થયા વગર શકવાનું નથી.  
આપણે ત્યાં બહુ મોટી તકલીફ આવી છે કે તાલેમ  
ના નામે જે વ્યક્તિને ZERO MARKS આપ્યા  
હોય, તે વ્યક્તિ પોતાને સી MARKS આપ્યા છે એમ  
સિમ્પલને, ભગવાનના, ગુરૂના, સંઘના, પ્રતિનિધિ  
બનીને, જેને જેમ સુજ પડે એમ પોતે એના  
REPRESENTATIVE થઈ અથવા યાત્રી  
પરિણામ એ આવી છે ઉપદેશમાંલામાં ધર્મ દાસ  
ગણિ મહારાજ, એક ગાથાની અંદર અદભૂત પદાર્થ



કહે છે કે, ગુરૂ શિક્ષ્યને કહી શીતે TREAT કરે !  
 ગુરૂ, જેને ભગવાનની દરજ્જા આપ્યો, ગુરૂ જેને એક  
 અર્પણા અને, ભગવાન કરતા ઉંચી દરજ્જા શાસ્ત્રી અને  
 આપ્યો ! ભગવાને કહ્યું કે આ વસ્તુ ભક્ત્ય છે, સાધુ  
 ને વહીરવી કલ્યે, ગુરૂ એ શિક્ષ્યને કહ્યું કે તમારે  
 આ વસ્તુ ના વહીરવી. શિક્ષ્યને કોનું માનવાનું ?  
 શાસ્ત્રમાં ~~જુ~~ કહ્યું કે, એક અર્પણા અને ભગવાન  
 કરતા ગુરૂનું સ્થાન મોટું કારણકે, ગુરૂ FAMILY  
 DOCTOR છે. ગુરૂ દ્રવ્ય, ઔષ્ઠ, કાળ, ભાવ જુએ  
 ગુરૂ એ શિક્ષ્ય ની પ્રકૃતિ જુએ, જેવી શીતે વૈજ્ઞાની  
 આરાધના સ્વરૂપ અને શીતનું માર્ગદર્શન આપે, -  
 ભગવાને GENERAL માર્ગદર્શન આપ્યું હોય, ગુરૂએ  
 GENERAL માર્ગદર્શનને જરૂર સામે રાખીને, SPECIAL  
 માર્ગદર્શન આપે, મોટા- મોટા DOCTORS કહે છે કે  
 તમારે આ કરવાનું ને તમારા FAMILY DOCTOR  
 કહે છે, તમારી પ્રકૃતિ- તારીર આ છે તમારે આ  
 કરવાનું, તમે કોનું માનશો ?  
 ગુરૂને વૈદ્યાની દરજ્જા હોવા છતાં,  
 ઉપદેશ માલામાં કહ્યું

દમ્મમહરિં અંરુરેરિં કારણગુણોવળીહરિં ।

ગુરૂ પાસે સત્તા છે, શિક્ષ્યે સમર્પિત રહેવાનું છે,  
 ગુરૂને ભગવાન કે ભગવાનથી વધિક સમજવાના છે,  
 શિક્ષ્યએ ગુરૂના વચનમાં વિચાર સુધ્ધા કરવાની જાણ,  
 ગુરૂ કહે કુંદી પણ દસમા મળીથી તો કુંદી પણાનું છે,  
 અને છતાં પણ ગુરૂએ શિક્ષ્ય સાથે જરૂર ભાષામાં,  
 તોછડી ભાષામાં, તડકડ ની ભાષામાં વાત કરવાની  
 જાણ, વૈદ્યા વૈદ્યા પ્રેમ સાથે ગુરૂ શિક્ષ્ય ને કહે,  
 વૈદ્યું હિત સાથે કહે, જાગો અને મનને વૈજ્ઞાનેહિત  
 વૈજ્ઞાનેહિત વૈજ્ઞાનેહિત કરતા હોય, ને શિક્ષ્યના શેવણ  
 આમ પણ વધી અથ, અંદર વૈજ્ઞાનેહ.. વૈજ્ઞાનેહ.. વૈજ્ઞાનેહ

વધી ગયેલી અને શીતી ગુરૂ શિક્ષણનું અનુશાસન કરે !  
 એ ગુરૂ માટે આપું કહ્યું હોય તો હું તમને કહું છું,  
 એવી આપણી પાસે કોઈ સત્તા નથી, એવી કોઈ  
 અધિકાર નથી, તમને આપણું કંઈક કોઈ પણ કંઈક  
 કોઈ પણ હોય તો પણ શાસ્ત્ર આપણને કંઈક કોઈ  
 અધિકાર આપી દેવું નથી, અને છતાં આપણી સ્વચ્છંદ  
 વ્યવહાર હોય, ગુરૂ માટે કહ્યું કે આરભમાં મેં જા  
 સમને જ તો પોડી આ લાખમાં, એનાથી જા સમને  
 પોડી આ લાખમાં, એનાથી જા સમને તો પોડી આ  
 લાખમાં, એમ કરતા કરતા હોવટે મારવું પડે તો મારવાની  
 છુટ શાસ્ત્રોએ આપી પણ એ STEP BY STEP  
 જવાની વાત કરી, આપણી સીધી તમારો મારવાની  
 વાત હોય, હું તમને પુછું એ પણ કોઈ અધિકાર  
 વગર, આ જિનશાસનની COMPANY ના આવા  
 પ્રતી, નકલી, બિનશિક્ષિત, અગત્યાવસ્ત વાળા,  
 REPRESENTATIVE વધવા આપણે જઈએ, આમ  
 પુત્ર નથી કરવાની, આમ વિધિ નથી કરવાની,  
 અહોયા આપું જા કરાય, પોડુંક કોઈક વાંચી લીધું,  
 પોડુંક કોઈક સાંભળી લીધું, આપણને લાગી ગયું  
 કે આપણને જઈ જ સમમંદ ગયું છે, આધ્યાત્મ-  
 શાસ્ત્રમાં મહોપાધ્યાય યશોવિજય મહારાજ કહે છે,  
 અધીચ્ચ કિચ્ચિચ્ચ નિશમ્ય કિચ્ચિત્ ।

કોઈક સાંભળી લીધું, કોઈક વાંચી લીધું, કોઈક લખી  
 લીધું, એકે કુદાગ્રહ બંધાય ગયો, આમ જ છે  
 અને પોતાને જે પંડિત માની લે છે, હડોડતમાં  
 તેઓ કરું જ સમજ્યા નથી । એકે એક સાવ  
 જ, પહેલી વાર અહોયા આપણી વ્યક્તિ, જેનામાં  
 ઠામતા છે, અહોલાય છે અને કોઈ ખબર પડતી  
 નથી, આવી સંવેદના છે, એ નિશ્ચય દ્રષ્ટિએ  
 પોતા પોડેત કરતા આગળ હોય છે. જાણ્યું કુન્યું ગુપ્ત  
 હિન

અને એની અંદર, બહુ સેપેટ સીબોમાં આપાગની -  
બધાને ઉદ્દેશી ની કહી હોયું,

विवायं ककहं येव सव्वहा परिवज्जए ।

કોઈ પણ પ્રકારે, કોઈ પણ રીતે, તમારા વર્તનથી, વાતો  
થી, વાતો કે વ્યવહારથી, મોખિત કે લેખિત રૂપે,  
ફોનથી કે મેસેજથી, પરસ્પર ની કોઈ એવી વાતોથી,  
કોઈ પણ રીતે,

साहम्मिइहिं सद्धिं तु जओ इअं विआहिअं ।

સાહમ્મિહિં સદ્ધિં તુ જઓ હુઅં વિઆહિઅં ।  
સાધર્મિક સાર્થે, તમે કોઈ પણ રીતે વિવાદ, કલહ,  
ઝઘડા, ડખા, લુભે થુકે કરતા નહોં. સાહધપિકૃત્ય  
ગ્રંથ કહે છે, → સવ્વહા પરિવજ્જણ

जो किर पहणइ साहम्मिअम्मि कोवेण दंसणमयम्मि ।

એ ઝઘડા, ડખા ના વેટલા પ્રકાર હોય, એ બધા પ્રકાર-  
થી, સાહધપિકૃત્ય ગ્રંથ એમ નથી કહેતું, વજ્જએ -  
ત્યાગ કરમ્, સાહધપિકૃત્ય ગ્રંથ કહે છે, → પરિવજ્જણ

आमायणं तु सो कुणइ विक्खिओ कोणवंधुणां ॥

બધી જ રીતે તમે એની ત્યાગ કરમ્, બધા જ  
ભાવથી ત્યાગ કરમ્, એ તમારા આત્મા માટે હાનિ  
કરે છે એમ સમવ્યને એની ત્યાગ કરમ્. પ્રેક્ષ  
કર્યો કે આમ કેમ ત્યાગ, આયું કેમ, આયું ની  
હરગીઝ ન થાને, અને સાહધપિકૃત્ય ગ્રંથ પ્રેમથી કહે  
છે,

जओ इअं विआहिअं

અમે ના પાડીએ હોએ કોઈ રીતે ડખા નહોં કરતા,  
કારણકે ભગવાને આયું કયું છે, પ્રેક્ષ કર્યો શું કયું હોયું

जो किर पहणइ साहम्मिअम्मि कोवेण दंसणमयम्मि ।

જે સાધર્મિક ની કોઈ પણ રીતે HURT કરી લે છે,

आमायणं तु सो कुणइ विक्खिओ कोणवंधुणां ॥

ને હકીકતમાં હેવાધેદેવ, પરમાત્માની આશાતના કરે છે.  
તમારા હોકરાનું અપમાન એ તમારું અપમાન છે.

વિદેશની અંદર ભારતના એલથી ગયા હોય, અને  
 એમનું અપમાન કરવામાં આવી એ હેરાનું અપમાન  
 છે. તમારા OFFICE ના STAFF ને તમે કોઈ  
 પેઠીની અંદર મોકલ્યો કોઈ સીદી કરવા, કોઈ  
 વાત કરવાને એની સાથે ગેરવર્તન થયું, એ  
 હકીકતમાં તમારી સાથેનું ગેરવર્તન છે. તમારી  
 FACTORY હોય, એનો એક જાનો મજુર પણ હોય,  
 એનો સાથે જીવ્ય FACTORY નો માલિક, મેનેજર,  
 કે કોઈ વ્યક્તિ ગેરવર્તન કરે એ તમારી  
 FACTORY નું અપમાન છે, તમારું અપમાન છે.  
 જરાબર એજ રીતે, સાધાર્મિક નું અપમાન એ  
 ભગવાનનું અપમાન છે. સાધાર્મિક ને HURT કર્યું એ  
 ભગવાનને HURT કરવા જરાબર છે. સાધાર્મિક ને  
 ગાળ આપવી એ ભગવાનને ગાળ આપવા જરાબર છે.  
 સાધાર્મિકની આશાતના કરવી એ ભગવાનની -  
 આશાતના કરવા જરાબર છે.

આવક એને કરવાય, એને -  
 જોકરના, જોકરનો, જોકર હોય, એની સાથે પણ  
 જરબર વ્યવહાર ના કરે. જે સંઘનો સ્વભાવ છે.  
 એનો સાથે જરબર વ્યવહાર થઈ શકે, એટલે હંની  
 પણ હદ વધે ત્રય ! સાધાર્મિક સાથેનો જરબર  
 વ્યવહાર એ શાસનની અપભ્રાજના છે. સાધાર્મિક  
 સાથેનો ભ્રિષ્ટ વ્યવહાર, શાલીન વ્યવહાર, એ  
 શાસનની પ્રભાવના છે. તમે પાંચ કરોડ રૂપિયા  
 વાપરોને સ્થામી વાત્સલ્ય ડહાચ અમદાવાદ લેવલનું  
 કરી લીધું, એનાથી ડહાચ જે શાસનની પ્રભાવનાના  
 થાય એના કરતા વધારે શાસનની પ્રભાવના  
 એનાથી થઈ શકે. કે તમે અજબપતિ હો, સંઘનો  
 જાનામાં જાનો માંગસ હોય પણ એ જેન છે  
 આટલા BASE ઉપર, તમે એને વંદી શકો,

તમે અંતે સેમ્માન કરી શકો, અમે આ ઘટના એ  
HUMAN- RIGHTS વાચ, તો અંધા વિચાર સ્થામીવાત્સલ્ય  
કરતા વધારે શાસન પ્રભાવના વાચ !

પટેલ FOR પટેલ છે, મુસ્લિમ FOR  
મુસ્લિમ છે, જેન FOR જેન નથી, જેન - જેનનું કાપે  
આનાથી મોટી શાસન અપભ્રાજ્ઞા બીજી કઈ હોય શકે.  
સેમકિત ના સેડસક બોલની સેજગય ની અંદર અહો-  
પાદ્યાય યશોવિક્રમ્ય મહારામ, શાસન પ્રભાવનાની મીધીને  
સેટ વ્યાખ્યા કરે છે.

જિનશાસનગુણવર્ણના જેહથી બહુ જન હુંત  
મહોપાદ્યાયવ્યુ અમે નથી કહેતા કે તમે પરચીસ કરોડ વાપરી  
તો શાસન પ્રભાવના વાચ, મહોપાદ્યાય-વ્યુ અમે નથી  
કહેતા, જમગવારમાં સૌ ITEM હોય તો જ શાસન પ્રભાવના  
વાચ, વાચ અંતે એ મા નથી, સંઘની જેટલી ભાકિત  
કરો અંદલી અંધી છે. પણ અંધમાં પણ શાસન પ્રભાવના-  
ના હોય, મોડ ભેગા વંચા, સ્થામીવાત્સલ્યમાં આપ્યા ને  
ત્યાં ઝઘડી ને છુટા પડ્યા. આપણે અંદલા માટે ઝઘડના  
નથી, કારણકે આપણે ભેગા મળતા નથી. એ આટલું જ  
કારણ છે તો શાસનની અપભ્રાજ્ઞા છે. તમે હસ લાખની  
જમગવાર કરો કે, હસ કરોડ નો જમગવાર કરો, પરસ્પરનો  
જ્યાં સેભાવ મંથી, શાસનની અનુમોદના નથી, ઇન્ધ છે.  
આ જિનશાસનને, જેની અંદર પરસ્પર નો આદર છે,  
જેની અંદર બિચિત અને શાલીન વર્તન છે. જેની અંદર  
સહિષ્ણુતા છે, બીમના કોઈ હોય પ્રત્યે બીમના કોઈ પાપોડી  
ભુલો પ્રત્યે અંકે હુંક નો ભાવ છે. બીમને વાત્સલ્ય થી  
નવસાવવાનો પૂતિ છે. આવી અનુમોદના વાચ, જિનશાસન-  
ની પ્રશંસા વાચ તો એ પણ ઉન્દૃષ્ટ શાસન પ્રભાવના  
છે.

જિનશાસનગુણવર્ણના જેહથી બહુ જન હુંત  
કોજે તેહ પ્રભાવના વાંચમું ભૂપણ ખંત

જે પાંચ ભુક્ષા બતાવ્યા, સૈમ્યકલ્પના ને ઐત્યાયી પાંચમું ભુક્ષા, આ પ્રભાવના બતાવ્યું, અને એ પ્રભાવના રૂપ જે ભુક્ષા છે એનું લક્ષણ બતાવ્યું જેનાથી શાસનની પ્રશંસા થાય એ પ્રભાવના, અને અર્ધાપતિ થી અર્ધ નીકળી, જેનાથી શાસનની નિંદા થાય, એ અપભ્રાજ્ઞા !

સેધને મેવાની આપણી ક્રોધે કર્યું છે આપણી ક્રોધિતમાં સેધ શું છે એમના પ્રત્યેક વાતસલ્ય છે, સૌમ્ય વ્યવહાર છે, તો આપણે શાસન નો પ્રભાવનામાં નિમિત્ત બની ને, સેધગતિ ની પરંપરા સાથે મોઝ ને RESERVE કરી દેશું. બહુ સેરસ મગ્નની વાત, સાધ્ય ~~વિષય~~ ગ્રંથ કરે છે,

સાહમિઆળ વચ્ચેકું કાયવ્યં મિતિભિષ્ચરં ।  
સાધમિકં તું વાતસલ્ય મે કર્યું છે

દેસિયં સવ્વદેસિહિં સાસનાસ્મ પમાલો ॥  
સેવ દશી એવા નીર્ધકર બગાવેતો એ કર્યું છે, સાધમિક ને તમે વાતસલ્ય થી નવાવો હો, એ શાસનની પ્રભાવના છે. સાધ્ય ~~વિષય~~ આગળ વધીને કરે છે આપણી દલીલો વિજેરાય મય આપણા વિભાવો ને ફિલાવો વિજેરાય મય, એનો આ ભુક્ષ છે, એનો આ દોષ છે, એની આ વિરાધના છે, એનો આમ કર્યું છે, એનો તેમ કર્યું છે, સાધ્ય દિન દુન્ય કરે છે બધી જ વાત તમારી ડુંગાવી હો, આગમાં નાખી હો, બાળી નાખી ને અમ્રાશી વાત સાંભળી !

તમ્હા સવ્વપયત્તેના જો ઠમુક્કારદારકો  
જેનામાં કોઈ આરાધના નથી, ભાવકારણી તું પરચખાળ નથી, ચોવિચાર નથી, અમુક્ય ત્યાગ નથી, કદાર જેના બુવનની અંદર, અનેક વ્યસની છે. કદાર જેના બુવનની અંદર અનેક પાપો છે. ઘંધી જેની સાવ

ખોટી છે, કામ જેના સાથે જ ખોટા છે. અંધો પણ આવક હોય, જેને કદાચ તમે આવક કહેવા તૈયાર ના વાવ, જેની પાસે બીજું કશું જ નથી, ફક્ત જવકાર છે.

જો ઠામુકાર ધારકો

જે માત્ર જવકારનો પણ ધારક છે.

સાવત્રો સો વિ દદુવ્વો જહા પરમવંધવો ॥

તેવા આવક ને પણ અંધો રોતે અંધા, અહીં અંધ તમારા પરમ સ્થજન છે. તમારા મિત્રની વાત નથી, દુરના સગાની વાત નથી, જયુક ના સગાની વાત નથી, ઘરના સભ્યો પુરતી પણ વાત નથી, પણ ઘરના સભ્યોમાં પણ જે સૌથી વધારે વહાલો છે, તેણે વરસની દીકરી હોય છે, એ અંદલી લાડકી હોય છે ને. આમ પપ્પા બહાર તો બધાને ધુમ્મવતા હોય, એ દીકરી કહે કે પપ્પા ઉભા વાવ અંદલે પપ્પા ઉભા વાવ, દીકરી કહે કે જૈસી અવ ની જૈસી અવ ! પપ્પા જમવા જૈસવાની તૈયારી કરી રહ્યા છે, જૈસી ગયા છે, દીકરી કહે પપ્પા બમરમાંથી આ વસ્તુ અંધે છે અને પપ્પા ઉભા વાવને વસ્તુ લઈ આવે, તે પછી જમવા જૈસે. હું તમને પુણુ છું હોય છે તમારા સેસારમાં અંધું ?

સાવત્રો સો વિ દદુવ્વો જહા પરમવંધવો ।

પરમ સ્થજન નો અર્થ અંધ છે, કે જેનું તમે બધું જ સહન કરવા તૈયાર છો. પરમ સ્થજન અંદલે જેની પાછળ તમે અડધા-અડધા વાઈ અવ. પરમ સ્થજન અંદલે જેની પાછળ બધું જ કુરબાન કરી દો. પરમ સ્થજન અંદલે જેના માટે બધું જ ઠ્યાચ્છાવર કરી દો. પરમ સ્થજન અંદલે જેના ખાતર અહમ ને માળીએ ચડાવી દો. પરમ સ્થજન અંદલે જેમને તમે હૈત અને વાત્સલ્યથી નવડાવી દો. તમારા માટે સંધેની દરેક સેભ્ય અંધો પરમ સ્થજન વાઈ અવ, તો સત્રજવાનું કે આરે આપણો ખરા અર્થમાં જેન બની ગયા । આવકનો અર્થ શું ? જેનનો અર્થ શું ? બહુ સાંધો-સાધો

વ્યાજ્યા તમને જેનની કહું જેના માટે જેન એ  
 દોકરો વધે અથ, અને દોકરો એ જેન વધે અથ,  
 અને જામ જેન ! જેન એ દોકરો વધે અથ એટલે  
 જેન માત્ર એ પરમ સ્વજન વધે અથ, જ્યાં કોઈ  
 વિવાદ, કલહ, ઝઘડા, ડાહી, ઉતારી પાડવી, તિરસ્કાર  
 કરવી, અને સામે પડવું, અને સામે લડવું, અને  
 કોઈ પણ રીતે HURT કરવાની પ્રયાસ કરવી, આવી  
 કોઈ શક્યતા જ ના રહે ! જેન દોકરો વધે અથ,  
 અને NUMBER TWO, દોકરો જેન વધે અથ,  
 બહુ સરસ મમની વાત પંચસુત્રની અંદર કરી,  
 આવક પોતાના પરિવારનું પાલન પોષણ ન કરી શકે  
 નથી, ભરણ પોષણ ના કરી શકે નથી, એ હોકરાની  
 FEES પણ ભરશે, પત્નીને કોઈ વસ્ત્રાલંકાર એવે  
 એ પણ અપાવશે, એ વસ્તુ BUDGET પણ પુરું  
 કરશે, બધું કરશે પણ કઈ રીતે કરશે ? આવક  
 સાચી એ હો જે દોકરામાં દોકરાને ન જુએ, દોકરામાં  
 જેન ને જુએ. પછી પત્ની - પત્ની નથી રહેતી ને  
 સાધાર્મિક બની અથ હો, દોકરો - દોકરો નથી રહેતો  
 સાધાર્મિક બની અથ હો, સ્વજનો - સ્વજનો નથી  
 રહેતા સાધાર્મિક બની અથ હો. પરિવારને ઈર્ષ  
 પત્રાડવી, પરિવારમાં ઈર્ષનું સિંચન કરવું, પોષણ  
 કરવું. પરિવારમાં ઈર્ષ વૃદ્ધિ પાત્રે એવા બધા જ  
 પ્રયાસ કરવા, અને પરિવારના સભ્યોને સાધાર્મિક  
 તરીકે બોધતો, અને ભરણ પોષણ કરવું. એ આવકની  
 સાંસારિક પ્રવૃત્તિ પણ ધાર્મિક પ્રવૃત્તિ બની અથ !  
 અને પંચસુત્રમાં આગળ સ્પષ્ટ લખેલું છે,

કવં ચુ તપ્પાકળો વિ દામ્મો જહ અળ્લપાકળો તિ  
 જ્યારે આવક આ ભુતિકામાં આવી અથ હો, જેન એ  
 દોકરો બની અથ હો, દોકરો જેન બની અથ હો, પરિવાર  
 સાધાર્મિક બની અથ હો, ત્યારે તમે જેમ કોઈ બીજા



શુધો નું પાલન કરો, એ ધર્મ બને, એમ પરિવારનું પાલન એ પણ ધર્મ બને. જિનશાસનના આપણી પરિગતિ કોવી હોય, કોઈ જોનત્ય એની અંદર જળાહળ થતું હોય, સંઘ પ્રત્યેની એની લાગણી કોવી હોય, હું તમને કહું છું, ગમે તેવી દુષિત કે પાપી વ્યક્તિ હોય, અંગત રીતે આપણી વિરોધી વ્યક્તિ પણ હોય, એમાં પણ આપણને આપણા વિરોધી ના દેખાય, ભગવાનના પરિવારના સભ્ય દેખાય, આપણા પરમ સ્થજન દેખાય, તે આપણી સાચા જોન ! સાચી જોન એ છે જેને વિશ્વના TOP TEN પ્રીમંતી કરતા પણ, સંઘના BOTTOM TEN આપણે, એ MORE VIP લાગે. સાચી જોન એ છે દુનિયાના બધા જ દેશો ના PM હોય, એની કરતા પણ સંઘની ચોષરહાલ આપણે એ MORE VIP લાગે. સાચી જોન એ છે, જેને દેખાતા ની સાચી, વિશ્વની TOP CLASS ની વ્યક્તિ હોય, આગળ વધીને હૈવ કે દૈવેન્દ્ર હોય, એના કરતા પણ મહાન વ્યક્તિ લાગે, એ સાચી જોન !

વસ્તુપાલ મંત્રી, મહામંત્રી હતા. રામચંદ્રોના રામ જેવા હતા. અનૈક પુષ્ઠી એમણે વૃત્ત્યા, કરોડો - સોનામહોરો ના આસામી હતા, એટલા માટે એમના ચરિત્રો લખાયા મળી, એમના ચરિત્રો એટલા માટે જ લખાયા, માટે જ આચાર્ય ભગવંતી એ એમના ચાર મોં એ વખાણ કર્યા, કારણકે એ સાચા જોન હતા ! કારણકે એમણે સ્વામીત્વાભિમાન ને વિખેરી નાખ્યું હતું

સંઘ ભોગી મળ્યો છે, "સંઘપતિ પદ" એમને આપવાનું છે એતરમાં વસોપાત થાલી થયાં છે આંખ માંથી એમણે ધારા વહી રહી છે. હું સંઘની પતિ કઈ રીતે બની શકું. બધાની આંખમાં આંસુ આવી ગયા છે, એક બાકુ બધાને લાગે છે, કે એ જ લાયક છે આ પદ માટે ને બીજી બાકુ બધા મેઈ રયા છે, કે એમનું અંતર કડળી રહ્યું છે, હરગીઝ એ રાષ્ટ્ર નથી એ પદને

સેવીદારવા માટે ! ખુરશીની ખેંચતાળ હોય તો આપણી  
 કુશું સેમજ્યા જ નથી, હું મોટી અમ લાગતું હોય  
 તો આપણો હું ખોટો તું જ પ્રમાણપત્ર આપી રહ્યા  
 હોઈએ. જીવનની સાથે ઠામે તંબો ટ્યારવાન કરી શકીએ,  
 એની અર્થ આપણો કોઈ ના પાળ કોઈ હોએ, ઠે ના  
 પાળ ઠે હોએ, આપણો કુશું સેમજ્યા જ નથી  
 અહમ ની કાઠો. જ્યાં સુધી અહમ છે ત્યાં સુધી  
 આપણું કોડણું પડવાનું નથી.

- ✦ અહમ એ આત્મા પરનો અબુજોમ્બ છે.
- ✦ અહમ એ પરલોક પરનો પરમાબુજોમ્બ છે.
- ✦ અહમ એ આરાધના પર AK47 ના પ્રહારો છે.
- ✦ અહમ એ સેદગતિ તું સત્યાનાશ છે.
- ✦ અહમ એ મોજાનું મૃત્યુ છે.

અમરાવક ગીતા કહે છે.

યદા નાહે તદા સોક્ષ્ણે યદાહું બંધનં તદા ।  
 જ્યારે અહમ નથી ત્યારે મોજા છે, જ્યારે અહમ છે  
 ત્યારે બંધન છે. આપણને લાગે છે કે અહમ  
 કઈ રીતે હોડી દઈએ, અહમને પાંચવાજ આવીએ  
 હોએ, લોકોને લાગે પૂજા કરવા, લોકોને લાગે  
 ભક્તિ કરવા, લોકોને લાગે શ્રદાવી લેવા, લોકોને  
 લાગે કે એ અહોથા અધિકારી છે, લોકોને લાગે -  
 સીહોહો આટલું દાન, અમે બધું જ અહમ માટે  
 કરીએ, તમે એજ કાઠવાની વાત કરો છો તો પછી  
 આ બધું કરવાની અર્થ શું છો? અમે પૈર છુદો  
 વાત કરીએ, અમે ગિજાલસ વાત કરીએ, અમે આ  
 જે છે એ કહી દીધું. અમારી બધીજ પ્રવૃત્તિ  
 અહમ ના પીકાગ માટે, એકે પ્રાથમ ધર્મ બની અથ  
 એ વાત જુદી છે. કોઈએ બહુ મજની વાત કરી છે.  
 કે ઉદારતા ની અભિમાન બંને જુદી વસ્તુ છે  
 ઇતાં આ બંને ગરીબીના પૈર ભરે છે. આપણને

20082020

લાગી છે કે એલમ નું વિસર્જન, એ આપણું વિસર્જન છે,  
 પણ એવું નથી. એલમ આપણી નથી, એલમ એઆપણી  
 મિત્ર નથી, એલમ આપણી દુશ્મન છે. એલમ પુલટ -  
 પાય છે ત્યારે આપણી કૃષ પર્ષએ થોએ. એલમ વધી  
 ત્યારે આપણી ઘટીએ થોએ. એલમની આંગી પાય છે,  
 ત્યારે આપણને ઉજરા પડી છે. એલમની એંજનશાલાકા  
 પાય છે ત્યારે આપણી આંખી ફૂટી મય છે. એલમ  
 ઠાઠી નશીન પાય છે ત્યારે એઆપણી પદ્મપુલટ પર્ષએ  
 થોએ. એલમની પ્રતિબદા પાય છે, ત્યારે એઆપણું -  
 ઉત્પાપન પાય છે. એલમ ENTER પાય છે ત્યારે -  
 આપણી EXIT પર્ષ મય છે. એલમ ને એની ખોરોડ  
 મળી મય છે, ત્યારે આપણી ભુખે મરીએ થોએ. એલમ  
 ઠારાગર કરી છે, ત્યારે આપણી તરસ્યા મરીએ થોએ.  
 એલમ નો ખરોટા પાય છે, ત્યારે એઆપણી -  
 DOWNFALL પાય છે. એલમને ઠાલગાલયા પાય છે,  
 ત્યારે આપણા મોતિયા મરી મય છે. એલમ -  
 HEALTHY પાય છે, ત્યારે આપણને CORONA પર્ષ  
 મય છે.

હું કહું છું મારી માખો એલમને, ઉખાડી દી  
 એલમ ને, પહાડી દો એલમ ને, ફૂગાપી દો એલમ ને !  
 એ એલમ જ છે જે સંઘના ભાગલા કરી રહ્યો છે,  
 એ એલમ જ છે જે શાસનના સપના એની એકાર પના  
 રોડી રહ્યો છે. એ એલમ જ છે જે લવ-જેદાદી એની  
 મોકળું મીદાન એઆપી રહ્યો છે. એ એલમ જ છે જે  
 બહાર લડવાને બદલે, અંદર લડાવી રહ્યો છે. એ એલમ જ  
 છે, જેનાથી સંસ્થાઓ તૂટી રહી છે. એ એલમ જ છે,  
 જે સંઘનું ગુરુ ભુંટી રહ્યો છે. એ એલમ જ છે,  
 જેનાથી રેચનાત્મક કાર્યો તૂટી ફૂટી રહ્યા છે.

યદા નાહં તદા મોક્ષો યદાહં બંધનં તદા ॥  
 એક કવિએ બહુ મજની વાન કરી છે,

એહમ રૈ એહમ તું મને મરી,

પછી જે મારામાં બાકી રહે તે હરો !

કૌમ અનંતી હોઝા આં નિબકુળ ગઈ, કૌમ અનંતી -  
વાર મળીલું શાસન નિબકુળ ગયું, કૌમ કરેલી અનંતી -  
તપસ્યાઓ નિબકુળ ગઈ, કૌમ કરેલી અનંતી -  
આરાધનાઓ નિબકુળ ગઈ, કારણ એહમ સિવાય -  
બીજું કશું જ નથી !

યરા જાહે તરા મોક્ષો, યરા હું બંધન તરા ।

શાસન આપણને અનંતીવાર મળ્યું પણ એપણી શાસન  
ને મળ્યા નહીં. શાસનનું આપણને મળ્યું ક્રમાંધીન  
હતું. આપણે શાસનને મળીએ એ આપણા હાથમાં  
હતું. સંયોગી હોય છે ને બીજું સાધના હોય છે,  
સંયોગ પરાધીન હોય છે, સાધના આજ્ઞાધીન હોય છે  
સ્વાધીન હોય છે. તમારા ઘરે તમને કોઈ મળવા આવે  
એ તમારા હાથની વાત નથી, પણ તમે એને મળો કે  
નહી એ તમારા હાથની વાત હોય છે. એ ભલે ઘર  
સુધી આવી, એ ભલે DRAWING ROOM માં ડલાક  
બેસી રહે, તમે તમારા BEDROOM ની બહાર જ  
જાઓ, તમે તમારા રૂમમાં જ ભરાઈ રહો, તમે  
તમારું બારણું બંધ રાખો, તો તમે એને કઈ રીતે  
મળી શકશો ?

શાસન આપણને અનંત વાર મળવા  
આવ્યું છે, પણ આપણે આપણા એહમના ઓરડા  
માંથી બહાર જ નીકળ્યા નહિ. આપણા ઘરે ભગવાન  
મહાવીર સ્થામી આવ્યા, આપણા ઘરે ભગવાન ગૌતમ -  
સ્થામી આવ્યા, આપણા ઘરે સુદર્શ સ્થામી આવ્યા  
આપણા ઘરે કૈવલજ્ઞાની ભગવંત આવ્યા. આપણા  
ઘરે થોડે પૂર્વધર આવ્યા, આપણા ઘરે પવિત્રાળીસ  
અબામ ના ચુવંત ભંડાર સમા સંયમી ગુરૂ ભગવંત  
આવ્યા, અને એ બધા આપણી રાહ એઈ-એઈને

પાછા સીધાવ્યા, આપણી આપણા અહમના ઊંચાઈની  
 બહાર જ ના નીકળ્યા ! આપણો ડરો રહ્યા હતા કે હું  
 ઊંચાઈની બહાર કઈ રીતે નીકળું, હું નીકળીશ તો  
 મારું શું થશે, પછી મારી કીમત શું, પછી મારું બધું  
 જ જતું રહેશે, અરે ભાઈ કરું જ જતું નથી રહ્યાનું,  
 તમે આની બહાર નીકળીને તો જ તમને બધું મળવાનું  
 છે. બહુ સરસ મંત્રની વાત જ્ઞાનસારમાં અહીંપાઠ્યાય -  
 યશોવિજયવ્ય મહારાજ કહે છે.

अपूर्णाः पूर्णतामेति पूर्यमाणस्तु हीयते ।

તમે તમારું બધું જ ઉભી નાખો, તમે શુન્ય બની  
 આવ, પછી તમે પૂર્ણ બનશો. એજલાશા સંઘ લઈને  
 નીકળ્યા છે, સંઘનું પ્રયાણ થઈ રહ્યું છે, થઈ રહ્યું છે,  
 થઈ રહ્યું છે ને રામ સારંગદેવનું રાજ્ય આપે છે,  
 રામને ખબર પડી કે મારા નગર પાસે આ રીતની સંઘ  
 આવી છે, વિરાટ સંઘ ! લાખો એની અંદર યાત્રીઓ,  
 અને રામને થયું કે સંઘનું સન્માન કરવું એવું !  
 સંઘને જમાડવી એવું, પણ આપણે કઈ રીતે જમાડવી.  
 લાખો લોકો ! અને રામને એજલાશા પાસે પાતાની દુન  
 મોકલીને કહેડાવ્યું કે, આપણું અમે વેદાગત કવીએ ઠીએ,  
 અને સંઘના ને મુખ્ય સૌ-બસી હોય, તેઓ જમવા  
 આપે, અને એજલાશા એ રામ નેવા રામને કહી દીધું કે  
 રોજન, અમારા સંઘમાં બધા જ મુખ્ય છે ! હું મારા  
 પરિવાર ને લઈને આવી ગઈ, સંઘમાં મુખ્ય હું તમે  
 ઉલ્ખના કરો કે એમની સંઘ માટે શું ક્રોધે હશે  
 એજલાશાની ખુમારી શું હશે ! જિજ્ઞાસનની સંવેદના  
 શું હશે, હું તમને કહું છું, આપણે સંઘની, શાસનની  
 સંવેદના થી પલળ્યા ક્યારે ? સંઘ માટે આપણે .  
 અડધા - અડધા થયા ક્યારે ? આપણને નથી લાગતું કે  
 ડૌહીનુર હોશે આપણને મળ્યો, અને આપણે એની  
 સાથે કાંકરા નેવા લ્યહવાર કર્યો ! પરિનુપાલ વાચિત્ર ના

શીબ્દો છે.

जिनेन्द्रान्त परो देवः, सुसाधोर्न परो गुरुः ।  
जिनेन्द्र इस्ता मीटा डीएँ हिय नथी,  
शुसाधु इस्ता मीटा डीएँ गुरु नथी.

न सद्व्यापारं क्षेत्रं, पुण्यमस्ति जगत्त्रये ॥

આખા વિશ્વમાં સંઘ કરતા મીટું ડીએં ક્ષેત્ર, સંઘ કરતા મીટું ડીએં પાત્ર, એ ત્રણે લોકમાં બીજું ડીએં છે જ નહિ ! વિશ્વની ક્રીડા માં ક્રીડા COMPANY હોય જેમાં કરેલું INVESTMENT, અનેક ગણું વધતી સૌ ટકામણી, એની ડસ્તા મીટી ડીએં કંપની હોય, તો એ સંઘ છે. તમારો સંઘ પ્રત્યે ની આધર એ પાત્ર એક પ્રકારનું શીડાળા છે. સંઘ પ્રત્યેની અહીંલાય એ પાત્ર એક પ્રકારનું INVESTMENT છે. સંઘ પ્રત્યેની સંવેદના, એ તમારી એવી FD છે, જે ભાવેત્યમાં - તમને માતામાલ કરી દેવાની છે.

વસ્તુપાલ અંદરથી ACCEPT કરી રાખતા નથી, જેવામીત્યાત્મિમાન ની સંપૂર્ણ પાત્રે વિજેરી નાખ્યું છે. હું સંઘપાત્ર ના જ બની શકું, એની ગુરૂભગવંત કહે છે તમે સનાભણી, તમારી બધી જ મુંઝવણ એટલામાટે છે, કે તમે આ શીબ્દને બરાબર સમજ્યા નથી. શીબ્દ ઘણો શીતે ખુલતો હોય છે. એક શીબ્દના - ઘણા અર્થ વર્ધે શકતા હોય છે. તમે તનપુરૂષ - સમાસ કરી છો, સંઘનો પાત્ર, સંઘનો સ્વામી, સંઘની શીડ, સંઘની માલિક ! મારે આ બધી મુંઝવણ છે. અહીંયા તનપુરૂષ સમાસ નથી કરવાની. અહીંયા બહુપરી સમાસ તમે કરી લો, સંઘ છે પાત્ર જેની તે ! સંઘપાત્ર ની એ અર્થ નથી કે તમે સંઘના માલિક, સંઘપાત્ર ની એ અર્થ છે કે સંઘ તમારો માલિક ! સંઘ છે જેની પાત્ર, એ સંઘપાત્ર ! અને વસ્તુપાલની વ્યથા ના આંસુઓ, આનંદના આંસુઓમાં પલયાઈ

20 08 2020

અથ હી. ગુરૂ ભગવંતના ઝી મુખે, સકલ સંઘની હાજરી માં " સંઘપતિ પદ " ઝીમને આપવામાં આવે છે. નથી ઉત્તર્યાભિમાન, નથી સ્થામીત્યાભિમાન, અંત સમય - આપ્યો હી, વસ્તુપાલની, અને અંત સમયે મેં આ કર્યું, મેં તે કર્યું, આવી કોઈ વાત નથી ! આવી સંઘ - મળ્યાં, આપું શાસન મળ્યું, પણ મેંઈએ ઝીવી કરી મેં આરાધના ના કરી. શું FEELINGS હશે !!

સંઘ પાછા બધું જ કરવાનું, બંધો જ ભોગ આપવાનો, પ્રાણીનો આહુતિ આપવા વસ્તુધીના પ્રસંગો બન્યા, વસ્તુપાલ પાછા પડ્યા નથી. સંઘ ખાતર કરોડો સીનામહોરો, પાણીની જેમ ઝીમગી વહાવી, તે FEELINGS આ છે મેં કર્યું કર્યું જ નથી. અંત સમયના ઝીમના શબ્દો છે.

પાલિઓ ખિલાધમ્મો હારિઓ ।

મને મળ્યું આ જિનશાસન, મને મળ્યાં વ્રજા સંઘ, મને મળ્યાં આ પરમ પાવન માર્ગ, પણ.. પણ.. પણ મેં ઝીમી ભરાબર આરાધના ના કરી. સેંકલ્ય મનમાં કરીએ, આરાધના હવુ કદાચ ઝીઈ પશી તો ચાલશે. પણ સંઘ પ્રત્યેની અહીલાવ, ઝીમાં આપગી સાડા નવ્યાળું ટકા માર્ક લાવવા નથી. તમને સામાયિક નો ટાઈમના મળે બની શકે, તમે પોષધ ના કરો બની શકે બની શકે ગાથા ના થકી, બની શકે અઘૂઈ તમેના કરી શકો. ઝીમ્ય છે ઝીમી માર્કી મારશી. સંઘના - અહીલાવ ની પરીજામાં આપગી સાડા નવ્યાળું ટકા માર્કસ લાવ્યા હશું, તો આપગી મીમ વપાની નથી. આજે ઝીક સેકલ્ય કરો, સંઘના ઝીક પણ સભ્યની કદી નિંદા ન કરવી. સંઘમાં આવીની ઝીક પણ વ્યકિત, ઝીની સાથે ઝીક વ્યહવાર ના કરવી, પરમ સ્થજન જેવી જ વ્યહવાર કરવી. વ્રીએ ઝીક સેકલ્ય કરો, ભુલથી પણ જે દિવસે સંઘના સભ્યની નિંદા વઈમ્ય,

કે કોઈની સાથે ખરાબ વ્યવહાર વધી ગયું અને  
 બીજા દિવસે આયોજિત ! કાલે એવું છે કે આપણને  
 પચાસમી સીની કાલે છે. આપણને એકાદ કો  
 ભાસતુભાગ કાલે છે. છતાં શિક્ષક ના બની, બીજા  
 દિવસે થી ત્યાગ, ઉદ્ય ત્યાગ, શિક્ષક ત્યાગ, પણ  
 કાંઈક કશું જેનાથી આપણી આત્મા સીધી પાય.  
 શૈવ પાંચ મિનિટ સુધી ડાઠી, જેમાં સંબંધી કાંઈક  
 સેવા કરી. એમના બહુ આગળ પડતા મહાત્મા સેવ  
 ની, હમણાં સહાયે આપતા પહેલા, સંમતી તર્ક -  
 આખી ગ્રંથ, પચીસ હમર બ્લોક પ્રમાણ ટીકા,  
 અઠાર હમર મહાત્મા આંમાંથી એક ટકા મહાત્માઓએ  
 પણ વાંચ્યો ના હોય, જાની ઉમરમાં મહાત્મા એ  
 આખી ગ્રંથ કરી લીધો. દાર્શનિક શાસ્ત્રની ગ્રંથ  
 એકે TOP CLAS ની ગ્રંથ કહેવાય, જેનશામનની.  
 અને એ આખી ગ્રંથ કરી લીધો, એમને હું શોખવાડું  
 હું, કે મહાત્માની તમે સુધી બંધિત કરી, જેનાથી  
 તમે જેના દાસ છો આવી FEELINGS તમને આવી  
 એમનું વપરાઈ ગયું છે કેટલું લુહાગયું કરવાનું છે  
 તમારે આ લાભ જડથી લેવાનો. એમની પ્યાલો  
 લુંહવાનું કપડું છે જેને માતરિયું કહેવાય, તમારે -  
 માતરિયું ડાઠવાનું. મને ખબર છે એ આ નહિ હોય ને  
 તો એ જ્ઞાન કુદી નીકળવાનું છે. તમે કૌશલ  
 આરાધક છો, પંડિત છો, જ્ઞાની છો, તપસ્વી છો,  
 આ બધું જ તમારા માટે આરાધન મરીને એજમ  
 બની શકે છે, એ સંઘ પ્રત્યે તમે દાસનાનુદાસ છો  
 એવી સંવેદના તથી.

હૃદયસરની અંદર ડાઠી લો, હૃદયસર  
 ના દાદરાની ડાઠી લો, પરિસરમાં ડાઠી લો, હૃદયસર  
 ની બહારના સોડમાં ડાઠી લો, બધા ના વ્યાપ્ત  
 ગાંઠવા. એમના મુમુક્ષીને આવી પ્રેરણા કવતો હોઈ.



20 08 2020

સેંધની અંદર પણ એજુલાસનના સ્પેરકાર આવે, મુમુકુ  
ની અંદર પણ સંઘ સંપેદના આવે, મંગલ ભાવ આવે  
એના માટે ની આ પ્રયાસ, આવા સૌ પ્રયાસ હોય શકે,  
વિચારશો ની તમને પણ સુખશી, રીજીની પાંચ મિનિટ !  
તમા સ્તવન બીલતા હોનો બે સ્તવન બીલોને દાઈમ બે  
LIMITED છે, પાંચ મીનિટ આપું કામ કરશો ની ની  
તમને ભાગશે, કે આજે મારી પરિભાવે વધારે વિકસી  
છે, આજે મારા આત્માને વધારે ભાવ વધી છે.  
સંઘ સંપેદના, શાસન સંપેદના, દાળો બધી વાતી છે,  
આજે સમય વધી છે, આજે આટલું શાખીએ.

X X X

# વ્યવસ્થા - ૨ - સિંદુપુત્ર

DATE 21 08 2020

પુસ્તક હરીભદ્રસૂરી મહારામ, પંચવસ્તુક ગ્રંથની અંદર, પાંચ સંકલિત ભાષના નું નિરૂપણ કરી રહ્યા છે. પૂર્વ પક્ષ અને ઉત્તરપક્ષ દ્વારા, પ્રસ્તુત પદાર્થ ને વધારે સ્પષ્ટ કરી છે, ગાથા નંબર ૧૭૬૭ -

કંદરૂપાઈવાઓ ન ચેહ ચરોમ્મિ સુવ્વહ કહંવિ ।

પ્રથમ ક્યોં કે સંકલિત ભાષના, તે તે અસુરની - પ્રપ્તિ, એ સાધુ પગાની બહાર છે તે સાધુઓ આપું ક્યું એમ ના કહેવાય, એ સાધુપગા ની એક છે, તે આપું ના કરાય એવું ના કહેવાય. તે પછી અર્થોએ એવું શા માટે ક્યું,

જો સંજઓ વિ હુઆસુ...

અને હરીભદ્રસૂરી મહારામ જવાબ આપે છે કે, - નિમ્નચય દ્રષ્ટિ એ સાધુ પગાની અંદરની વસ્તુ નથી, સાધુ પગા ની બહારની વસ્તુ છે, વ્યભય દ્રષ્ટિએ સાધુની માત્ર વૈષ છે તે સાધુ એ આમ ક્યું એમ કહેવાય, એની અર્થ એ નથી કે સાધુ થી આપું કરાય અને એવું કરાવે આ ગાથામાં રજુ કરે છે.

કંદરૂપાઈવાઓ ન ચેહ ચરોમ્મિ સુવ્વહ કહંવિ ।

ભગવાનની વાગીમાં, આગમાં, શીશ્માં ક્યાંય ક્યું નથી, કે સાધુઓ આપી પ્રપ્તિ કરવી. હું નમને પુણુ હું કે આપાની પ્રપ્તિ ની BASE શું મને મનમાં આપું ખેટલે કરવું, મને ઠીક પડે એમ કરવું, મને કાવ્યું એમ કરવું, મારી ઈચ્છા હોય એ કરવું, અને અનુકૂળ હોય એ કરવું, જે રીતે મારી ભાવા વાય એમ કરવું, આ આપાની પ્રપ્તિની BASE છે, કે ભગવાને ક્યું માટે કરવું આ આપાની પ્રપ્તિ ની BASE છે ! હરીભદ્રસૂરી - મહારામ દર્શનિદુ ગ્રંથની અંદર, સ્પષ્ટ કરે છે, જે મીઝાવા છે, એની બધી પ્રપ્તિ ની BASE એક જ હોય.

21 08 2020

વિહિતમિતિ પ્રવૃત્તિ:।

ભગવાને કહ્યું છે, મારે કરવું, આપણી ઘૈક હમર -  
ધર્મ પ્રવૃત્તિ નું LIST બનાવીએ, જે ખાના પાડેએ,  
પ્રવૃત્તિ અને પ્રયોજક બન । આપણી પૂમ કરીએ,  
દર્શન કરીએ, સામાયિક કરીએ, પરચખાણ કરીએ  
જવકારશી કરીએ, પ્રતિક્રમણ કરીએ, વ્યાખ્યાન સાંભળીએ  
દાન આપીએ, ઈક હમર ધર્મ પ્રવૃત્તિ જાની મારી લઈ  
લઈએ, અને બાજુમાં પ્રયોજક બન લઈએ, કારણકે  
મને ગમી છે, કારણકે મને ફાવે છે, કારણકે મારા  
મિત્રએ કહ્યું, કારણકે આનાથી આમ સંઘમાં સારું લાગે  
એવું છે, કારણકે આમા પ્રભાવના મળે છે, કારણકે  
અહીંયા જમવાનું છે, કારણકે આનાથી વાહ-વાહ થાય છે,  
કારણકે આનાથી મારું નામ થાય છે, કારણકે આનાથી  
તકતી લાગે છે, કારણકે આની CABLE લાગે છે, કારણકે  
આનાથી BANNER લાગે છે, કારણકે આનાથી ચારજલ  
માં પુઠાય છે, કારણકે આનાથી STATUS વધે છે,  
હરોભદ્ર સૂરી મહારામ કહે છે કે તમારી બધી જ પ્રવૃત્તિ  
એવું જે ફળ છે, એનો બહુ મોટો આધાર એના ઉપર છે,  
કે એનું પ્રયોજક બન શું છે !

તમારા બધાં જ ઉત્પરાંગ કારણો -

કાઠી માખો મે ઈક જ કારણ લખી છે, કારણકે -  
ભગવાને કહ્યું છે. મેં સંઘની સેવા કરી, કારણકે ભગવાને  
કહ્યું છે, મેં મથી શાખાથી મારે કર્યું, મથી નામ મારે  
કર્યું, મથી પદ મારે કર્યું, મથી કોઈ મનના આગ્રહથી  
કર્યું, મથી કોઈના અભિપ્રાય મારે કર્યું, તો પછી -  
કયા કષાયનો અવકાશ રહેશે. ધર્મબિંદુ માં હરોભદ્ર સૂરી  
મહારામ કહે છે,

વિહિતમિતિ પ્રવૃત્તિ:।

ભગવાને કહ્યું છે મારે જ પ્રવૃત્તિ કરવાની છે, એને  
આગળ પઢોને હરોભદ્ર સૂરી મહારામ કહે છે,

આજ્ઞા સ્મૃતિ:

મહાત્માની પડિલોહળ ની સમય વચી ઈ ને પડિલોહળ કરવા જતા, પહેલું ખમાસમાગ બહુ પડિવળના પોરિસીનું આપવા ત્રય ઈ ને આપતા પહેલા મહાત્મા BACK-AROUND રૂપે વિંધારે, ડી મારા ભગવાનની વેખા આજ્ઞા ઈ મારે હું આ પડિલોહળ કરું છું. સાચી સાધુ ખી ઈ, સાચી આપક ખી ઈ, જેનું પ્રત્યેક અનુક્રાન ભગવાનની આજ્ઞાના સંગાથી સંગાયેલું હોય, એમાં વેખીલધીલ બનેલું હોય, વેખી પ્રીતી અનુક્રાન બન્યું હોય, એ ભાડિત અનુક્રાન બન્યું હોય, એ વચન અનુક્રાન બન્યું હોય, વેખી અનુક્રાન-ડી પાલ શુભક ના હોય, મારા વહાલા ખી કથું ઈ, મારા નાથે કથું ઈ, મારા પ્રભુએ કથું ઈ, અને એ પ્રેમ સાચી ખી કરે. હરીભક્ત સ્વરી મહારાત્ર વેખાળ વધી ને કરે ઈ

एवं मति प्रायो भगवत- एव चेतसि ...

જ્યારે તમે ભગવાને કથું ઈ ને મારે પ્રપૂત વાપ હો પ્રપૂત વતા પહેલા ભગવાનની આજ્ઞા મનમાં લાવી ઈ, ત્યારે પ્રાય કરીને, ભગવાનજ ઉત્તરમાં એ અનુક્રાન વખતે હોય ઈ. આપણી પાસે દસ આંકડાની સાચી નંબર ઈ લગાડ્યા કરીએ હોએ, વેખાળ ZERO લગાડવાનું રહી ગયું ઈ, તમે ZERO લગાડી તો જ નંબર ભાગે વેખેમ ઈ, નંબર ગમે તૈલો સાચી હોય, NETWORK - બરાબર ઈ, SIM CARD બરાબર ઈ, બધું બરાબર ઈ, ZERO વેખાળ લગાડ્યા નથી, મારે સાચી નંબર સાચા તરીકે તમને ડામ આપતી નથી. ભગવાન કહે ઈ, જે તમારી દુનિયાની વાત ઈ, એ જ વેખારી દુનિયાની વાત ઈ, પહેલા નંબરમાં તમે ZERO બની.

21 08 2020

આપણો બધો જ અધ્યાત્મ, બધા જ ધર્મપણાડા, ઉજ્જવળ બનવાના હોય છે, અને ખરી જરૂર આપણને તમને બનવાની હોય છે. પ્રાદેશીયોની રચના પછે વાય છે, ત્રિપદી પણ પછે આવી છે, પરંતુ સંબંધમાં આવી છે "તમો તિથસ્મ"। ભગવાન કહેવા માંગી છે કે આ શિશુઆન છે, શિશુઆન બહારથી જ વાય છે, ત્યાર પ્રત્યે સંધને કે સંધ પ્રત્યે તમે તમને બનો !! તમે તમને તૈલુ કરી લો, સંધ પ્રત્યેનો તમને ભાંધ તમને આપ્યો, તો હવે શિશુઆન પણ તમને વાળ !!

વસ્તુપાલ ઉપાસ્યની બહાર નીકળી રહ્યા છે, પતારાની પ્રભાવના ચાલુ છે, આપણ - આપણ જે ઉભા હતા એ બધાને ખ્યાલ આપ્યો કે, પાછળથી વસ્તુપાલ આવી રહ્યા છે, આદર અને બહુમાન સાથે બધાએ વેસ્તો કરી આપ્યો. બધા ખસી ગયા. આમે પૈલા આવક છે, પતારાની પ્રભાવના, એક પૈલી જીવું હાથમાં છે, બીજા હાથમાં એક પતારુ બહાર કાઢ્યું છે, આપના મથ છે, વેસ્તો બધા એ કરી આપ્યો છે, આવકો બધા મેઈ રહ્યા છે ને એ આવક આમ એક દ્વારકામાં આવી મથ છે, કે આ મહામંત્રી વસ્તુપાલ, આ અબજોપતિ માલસ, આ સંધને રાજ્યની બહારથી વ્યક્તિ, એ મારી પાસે આવશે, મારી પાસે હાથ ધરશે, હું એમના હાથમાં પતારુ આપીશ, અને એ આવક એકદમ સૌભાગ્ય પડી ગયા. એક પતારુ જેથી તુરંત વસ્તુ, હું આ મહામંત્રીને આપું, વસ્તુપાલને આપું, એ આપનારી હું કોઈની આ પતારુ એમના હાથમાં મુકું, અને આપથી એકેઈની એ નિર્ગય લઈ લી છે, દરવાજા પાસે ઉભા હોય છે ને દરવાજાની પાછળ છુપાઈ મથ છે. આવક ને એમ છે કે વસ્તુપાલને કશી જ ખબર પડી જતી, વસ્તુપાલ ને બધી જ ખબર છે, વસ્તુપાલ દરવાજાની ચાર પગલા દુર

પહોંચ્યા હો, ગણ પગલા, બે પગલા, એક પગલું,  
 દરવાજાની લગીલગ પહોંચી ગયા, જ્યાંને એમ છે કે  
 નીકળી જશો વસ્તુપાલ, પેલા એ છુપાઈ ગયા,  
 બધા મોઈ રથા હો, બધા એ કાંઈ કહેવાનું હો નહિ,  
 ઘડસૂઈટ કંઈ કરવાનો નથી, અને વસ્તુપાલ આગળ  
 નીકળી જવાને બદલે, આ જાનુ વળે છે, પેલા આપકની  
 શામે ઉભા રહે છે, અને હાથ લંબાવીને કહે છે મારી  
 પ્રભાવના !

આજા સંઘની આંખમાં જળજળિયા આવે છે,  
 પેલા આપકની આંખમાંથી આવળ-લાદરવી વહેવાનો  
 શરૂ થઈ મય છે, જે વસ્તુપાલે આમ હાથ લંબાવ્યો છે  
 સ્વામીત્વાભિમાનને કોટલી દે પીએરી નાખ્યું હશે,  
 કોટલી દે DOWN TO EARTH હશે, કોટલી ~~હશે~~  
 દે નમ્ર ~~હશે~~ હશે, કોટલી દે સજ્જન હશે, કોટલી  
 દે શાસનની પરિણતી એમને પીનાના અંતરમાં -  
 વસાવી હશે, ત્યારે એ ખાવું કરી શક્યા હશે !!  
 એ વસ્તુપાલનો ધરેલો હાથ ન હતો એ સંઘનું જંદુમાન  
 હતું. એ વસ્તુપાલનો ધરેલો હાથ ન હતો એ  
 સાધાર્મિક વાતસ્થ હતું. એ વસ્તુપાલનો ધરેલો હાથ  
 ન હતો એ શૈમી શૈમી વસેલી શાસનની પરિણતી હતી  
 એ વસ્તુપાલનો ધરેલો હાથ ન હતો એ વાતસ્થનો  
 વસાઈ હતો. એ વસ્તુપાલનો ધરેલો હાથ ન હતો  
 એ ઉપજુહલાનો ઉત્સવ હતો. એ વસ્તુપાલનો  
 ધરેલો હાથ ન હતો એ સાધાર્મિક પ્રત્યેનો વિનય હતો,  
 એ વસ્તુપાલનો ધરેલો હાથ ન હતો, એ એક  
 સંપેદના હતી કે તમે મારાથી મદાન છો. એ  
 વસ્તુપાલનો ધરેલો હાથ ન હતો, એ એવી એક  
 પરિણતી હતી કે તમારું જે આ દાન, એ કોટલું  
 મદાન છે, જેની મારે પગ નોંધ લીધા વગર શામે જ  
 નહિ, એ વસ્તુપાલનો ધરેલો હાથ ન હતો.

એ એક FEELINGS હતી, કે આ સંઘની પ્રસાદી છે, જે દેવીની પણ દુર્લભ હોય. એ વસ્તુપાલની ધરેલી હાથ ન હતી, એ એવી એક વિચાર સરળી હતી, કે આ કોઈ બે-ચાર આનાની પુરહ વસ્તુ નથી, આખી વિશ્વની સંપત્તિથી આનું મુલ્યાંકન થઈ શકે એમ નથી, કારણકે એમાં સંઘભક્તિ ના ભાવ ભળેલા છે. દુનિયાની દ્રષ્ટિ એ એઈએ ની, દુન્યવી ગાંઠિત એ ઘરના મગજમાં બેસે નહિ, દુન્યવી દ્રષ્ટિએ એક મોટો માગસ એક - જાના માગસ આગળ, પતાસા માટે હાથ લેવાયે, અને લોકોત્તર દ્રષ્ટિએ પણ એઈએ ની તો પતાસા માટે હાથ લેવાવવાનું લોકોત્તર દ્રષ્ટિમાં એ નથી લખ્યું । તો આ ઘરનામું અર્થઘરન શું કર્યું જે એની સંગતો શું કરવી જે

હકોક્તમાં એ પતાસાની માંગણી હતી જ નહીં, હકોક્તમાં એ સંઘના સભ્યપદની માંગણી હતી. સંઘના એક પણ સભ્ય પ્રત્યે, એમના પ્રત્યેનું ઓચિત્ય, આપણે કરવાનું શુકી વર્ણએ, આપણે અનુગતું કરી નાખીએ, આપણે અપમાન કરી નાખીએ આપણે કોઈને ખંખેરી નાખીએ, આપણે જાણે કોઈને હેલે લઈએ, ત્યારે સંઘના સભ્ય તરીકે, આપણે બાદબાકી થઈ અથ ઠી. વસ્તુપાલની માંગણી, પતાસા માટે ની નહીં, સંઘના સભ્ય પદ માટેની હતી. વસ્તુપાલની માંગણી, સંઘવાત્સલ્ય માટેની હતી, વસ્તુપાલ ની માંગણી, પરમપદ માટે હતી, કારણકે એ પણ એની સાથે જ મળવાનું ॥ વસ્તુપાલે પૌતાના પુવનની અદર સેવા લાભ જિનપ્રતિમાં ભરાવી હતી, ધરિત્રમાં LIST વાંચતા વાંચતા ધાકી નવાય, કયા કયા તીર્થમાં, કયા કયા ગામમાં, કયા કયા દેશાસરમાં, કયા કયા ભગવાન એમણે ભરાયા, અહીંની માત્ર મુખ્ય મુખ્યની ગણના છે, કુલ કૌટલી પ્રતિમા ભરાઈ, સેવા લાભ । એ પ્રતિમાઓના નિર્માણમાં અને એની પ્રતિષ્ઠાની પણ, એમને કદાચ જે પુણ્ય ઉપાર્જિત નાહ્યું

હોય, કદાચ એના કરતા વધારે પુણ્ય, આ પતારના માટે હાથ લંબાવતા ઉપાર્જિત થયું હશે. વસ્તુપાત્ર પીતાના વ્યવહાર અંદર કરોડો સોના મહીરો નું દાન કર્યું છે, કદાચ એ દાન કરતા, કે આબુ-દેલવાડાના અદલત જિનાલયાનું નિર્માણ કરતી વખતે, કદાચ જે પુણ્ય ઉપાર્જિત નહિ કર્યું હોય એ આ પતારના માટે હાથ લંબાવતા કર્યું હશે. કારણકે એ બધું હવે સરેલું હતું, આ અદરું હતું ! પૈલું બધું હવે અહમ ને પોષ્યા સ્વાથી, અહમ સાથે વધી શકે અહમને હોડયા વગર આ વસ્તુ વધી શકે એ શક્ય જ ન હતું.

સ્થામીત્વાભિમાન રાખવાના આપણા કારણો કૈટલા ને અમના કારણો કૈટલા ને આપણું સ્થામીત્વાભિમાન કૈટલું ને અમનું સ્થામીત્વાભિમાન કૈટલું ને બહુ ગંભીરતાથી વિચાર કરો, આપણું ધરી શું ને આપણી SYSTEM આ હોય છે, અમ, તમે મને પતાસુ આપશો ! હું તમારી અજાણ હાથ ધરું ને તમે અમને પતાસુ મુકો. તમે મને આપનારા કોણ, તમે મને પ્રત્યાપના આપનારા કોણ, તમે પતાસુ લઈને ઉભા રહો, પતારના સાથે - તમને ખરીદી લઉં ને અમનું મારી પાસે છે, એમને તો પતારનાની આખી કોષણી મોડલાવી દર્શાવવા બધું કરવાનું નહીં મારી સાથે ! આ આપણે ગાંડાની જેમ પ્રત્યાપનાની, આપનારાની ભાવોની બાદબાકી વધી ગયે, આપણું કરી શકીએ છીએ. આ આપણે અહમમાં આપી અમને તો સંઘના કોઈ સભ્યને અજાણી શકીએ છીએ. પણ સંઘ પ્રત્યેનું આશિષ્ય, અહીંભાવ, બહુમાનભાવ, લેવું તો પણ સંઘની પ્રસાદી સમય ને લેવું બહુમાનપૂર્વક લેવું, એ આપણને ક્યારે આપણું ! આખી સંઘ સજ્જ નેત્રે મેઈ રહી છે, અમને પતાસું



આપવાની ને લીવાની પ્રક્રિયા નથી થઈ રહી હતી  
 આપણે બહુ સ્વેચ્છા હોઈએ છીએ, બહુ સ્વેચ્છા ક્રિયે  
 થી મોઈ લઈએ, મુલવી હઈએ, વાત કરી હઈએ, -  
 જન્મવાંચનમાં આપ્યા હતા, આપું-આપું થઈ ગયું.  
 ફલાણા- ફલાણા આપ્યા હતા, આમ હતું, આપું સરસ  
 થઈ ગયું, નિર્વિદને થઈ ગયું, કોઈ જ વિદેન ના આપ્યું  
 હું કહું છું સ્વેચ્છા છીએ આપણે, હું બુલી ગયો કે  
 આજુબાજુ શું હતું એ ભગવાનનું પાસણું ને એના  
 ઉપર મારી નજર સ્થિર થઈ ગઈ, ભગવાનના રંગી હું  
 આજે આજી રંગાઈ ગયો, ત્રણ દિવસ થયા એ વાતને  
 ને હવે એમ લાગે છે, કે અત્રિયકુંડના રાજમહેલમાં જ  
 છું !! નજરની સામે બાળ વર્ધમાન છે ને બસ -  
 એનિંમૈષ નયને એમને મેયા કરું, શું છે કશી ખબર  
 નથી, આમાં શું શીખી, શું વાક્યો, શું વિચારો  
 કશો જ ખબર નથી, બધું જ થઈ ગયું છે. ભગવાન  
 છે, અને હું છું !

હું કહું છું, બહુ ઇબતિયા કર્યા  
 આપણે, દુરથી દરિયાની વાતો કરી આપણે, દરિયામાં  
 ડુબકી આપણે ક્યારે મારી ને, બધી વસ્તુને પેસાથી  
 મુલવવી, બધી વસ્તુને ઘટનાથી, પ્રસિદ્ધ થી, શાખાથી  
 થી, વાહવાર થી, માનથી મુલવવી ! વિશ્વનું સર્વોત્કૃષ્ટ  
 તત્ત્વ, " જિનશાસન " આપણને મળ્યું, વિશ્વની સર્વોત્કૃષ્ટ  
 સંસ્થા, આ " સંઘ " આપણને મળ્યો, આ બધા ને  
 પામીને આપણે RESPONSE શું છે ? BEHAVIOUR  
 શું છે ? પ્રકાર શું છે ? પ્રતિભાવ અને પ્રતિક્રિયા  
 શું છે ? એ ખતાડે છે કે ખરીબ લાવથી આપણને  
 આ બધું મળ્યું છે, કે નથી મળ્યું ! આજી સંઘ  
 મોઈ રહ્યો છે પતાસુ આપવાની ને લીવાની તો એક  
 સ્વેચ્છા ઘટના છે, ઠકોડતમાં પરસ્પરની સંઘપૂજા આવી  
 રહી છે. પતાસુ આપણું એ પણ સંઘની પૂજા,

પતારા માટે હાથ લંબાવી ને, હાથ ધરીને, એ  
વસ્તુપાત મહામંત્રી જેવા, એક સાધારણ આર્થિક  
સ્થિતિ ના કહેવાતા પ્રાપક ~~મંત્રી~~ પાસે, આમ  
હાથ લંબાવી ને લે એ પણ સંઘની પૂંઠ છે !!

તમને કોઈની સાથે અગાળનાવ  
ધરો હોય, ઘડિત નષ્ટકની છે, પરિચિત છે,  
પરુષમાં છે, એના ઘરે અજ્ઞાત છે. એ રાંદ  
મીઠ મીઠને ધાકી અથ, હવે હું નહીં આવું.  
એક ખાલીપો એના અંતરમાં પર્તાતો હોય,  
આપાને ખબર છે અત્યારે એને ત્રાસ પતો હશે,  
એને અત્યારે બહુ પસ્તાવો પતો હશે, કે આટલો  
અગાળનાવ ઘઈ ગયો, પરસ્પરનું મનદુઃખ ઘઈ ગયું,  
બહુ ખીટું ઘઈ ગયું, હવે એ અણ્યા નહીં આવે!  
એવું જ હતું, એ એક લાગની હતી, હવે એને  
કકળવા હો, હવે એને રળવળવા હો, હવે એને  
ત્રાસ પવા હો, એવું જ મીઠમી એને, હું કહું છું,  
ગયું આપણું સમ્બંધ !

ગુરૂદેવના એક ભાઈ, તારાચંદ ભાઈ  
એમનું નામ ! ગુરૂદેવ, વાઘનામાં અમને એની વાત  
કરે, હું તમને કહું કે ઈર્ષ પ્રસંગની વાતની જવાબી,  
કોઈને ખીટું લાગી ગયું હોય, એમનાથી, એમના  
ઘરે ઘરવારિક પ્રસંગ, સામાજિક પ્રસંગ પોતાની  
ત્યાં પ્રસંગ, આ બધી જ સંભાવના હોયને કોઈ  
ની સાથે અગાળનાવ ધરો ને કોઈ કહીદે કે હું  
તમારા પ્રસંગમાં નહીં આવું, આપણી શું કરોએ  
જ આવવું હોય તો જ આવતો, તારા વગર મારી  
પ્રસંગ અટકવાની નથી, હું એ તારી ત્યાં નહીં આવું  
તું એ નહીં આવતો, આપણી બધી વાત પુરી,  
મારે કોઈ સંભળવું નથી, બસ અવ અણ્યાથી!  
આ વાત હોય આપણી ! એક પ્રાપકની સામાજિક

ਪਾਗ ਪਰਿਸਥਿਤਿ, ਸ਼ਾਮਾਯੁਕ ਲਯਹਵਾਰਮਾਂ ਪਾਗ ਅੰਮਨੁ ਕੇ ਆਇਤਿਯ ਹੋਇ, ਫੁੰ ਤਮਨੇ ਕੁੰ ਲਯਨਮਾਂ ਕ੍ਰਿਯੁ ਪਾਪ ਤੇ ਪੁਰੁਯ ਨੇ ਫੁੰ ਤਮਨੇ ਪੁੰਠੁ ਠੁੰ ਫੁੰ ਅੰ ਤਮੈ ਪੁਰੁਯ ਕੁੰਨੈ ਅੰ ਪਾਗ ਖਯੀ ਕੀਨੈ ਕੁੰਨੈ ਕੁੰਨੈ ਨੈ ਪਾਪਕੈ ਖਯੀ ਕੀਨੈ ਕੁੰਨੈ ਕੁੰਨੈ, ਅੰਦਰ ਕੇ ਹੋਇ ਅੰ ਆਪੀ, ਕੇ ਮਾਨਤਾ ਹੈ। ਮੁਢ ਡਾਯਨਾ ਆਪਕੀ ਡਾ, ਲਯਨਮਾਂ ਕੁੰਨਾ ਨੈ ਪੈਲੀ ਨਯਯੀ ਹੋਇ ਨੈ, ਅੰਨੈ ਅੰਯੀ ਖਾੰਦਲੀ ਲਯਾਪੀ ਹੈ ਤੇ ਅੰਨੀ ਕ੍ਰਿਯਾ ਲਯਨਨੀ ਅਥੀ ਨੀਕੁੰਨੀ ਕ੍ਰਿਯ। ਆਯਨਾ ਲਯਨਨੀ ਪੁੰਨੀਕੁੰਨੀ ਨਾ ਪੜ੍ਹੁ ਕ੍ਰਿ ਪਾਗ ਆਪਗੀ ਖੰਨੈ ਚੀਨੈ, ਸਾਧਮਿਕ ਨੀ - ਸਾਧਿਕ - ਸ਼ਾਮਾਯੁਕ ਕੁੰਨਾਯਾਠੀਨੈ ਆਪਗੀ ਕੁੰਨਾਯੁ ਲੈਪੀ ਅੰ ਪਾਗ ਆਪਗੀ ਖੰਨੈ ਹੈ।

ਏਗੀਵਾਰ ਪੈਠਮਾਂ ਪਾਪ ਹੋਇ ਹੈ ਨੈ ਪਾਨ - ਆਪਗੀ ਖੰਨੈ ਕੁੰਨੈ ਨਾ... ਨਾ ਆਪਗੀ ਲਯਨਮਾਂ ਪੜ੍ਹਨਾ - ਨਥੀ। ਫੁੰ ਤਮਨੇ ਕੁੰਨੈ ਠੁੰ ਤੈ ਅੰ ਤਮਾਰੀ ਹੋਕੁੰਨੈ ਤਮਾਰੀ ਹੈ ਤੀ ਸਾਧਮਿਕ ਨੀ ਹੋਕੁੰਨੈ ਤਮਾਰੀ ਨਥੀ। ਚਿੰਨਕਸ਼ਾਸਨ ਨੀ ਆਪਕ ਤੈਪੀ ਹੋਇ, ਹੋਠ ਡਾਧੀ ਕੁੰਨੈ ਆਯਨਾ ਲਯਨ ਗੋਠਵਾਰ ਮਾਂ ਲੁਕੇ ਚੁਕੇ ਪੜੇ ਨਾਹਿ, ਅੰ ਕੁੰਨੈ ਤੈ ਮਾਰਾ ਕੁੰਨਾਨੁੰ ਪਾਗ ਕੁੰਨੈ ਪੜੇ ਅੰ ਕ੍ਰਿ ਸੰਸਾਰ ਮਾਰੈ ਪੜ੍ਹੀ ਹੈ ਅੰਨੁੰ ਕੁੰਨੈ ਹੈ, ਆਪਾ ਪਾਪੀ ਮਾਰੈ ਕੁੰਨਾਯਾ ਪੜੇ ਅੰ ਗਾਮਨਾ ਲਯਨ ਕੁੰਨਾਯਾਨੁੰ ਨੀ ਪਿਯਾਰੀ ਨਾ ਕੁੰਨੈ, ਅੰਨੈ ਆਯੁ ਆਯੁ ਅੰ ਕੁੰਨੈ ਆਪਕ - ਕੁੰਨੈ ਪੀਤਾਨਾ ਕੁੰਨੈ ਅੰਨੈ ਸਲਯ, ਕੀਨੈ ਹੋਕੁੰਨੈ ਪਾਯਾਯਾਨੀ ਹੈ TENSION ਮਾਂ ਹੈ, ਚਿੰਨਕਸ਼ਾਸਨ ਨੀ ਅੰਦਰ ਅੰਨੈ ਆਪਕੀ ਖੰਨੈ ਠਾਯਾ, ਹੋਕੁੰਨੈ ਨੀ ਆਧੀ ਕੁੰਨੈ ਕੁੰਨੈ ਯਾਵਰ, ਅੰਨੈ ਘਰੈ ਮੀਕੁੰਨੈ ਆਪੀ।

ਗੁੰਨੈ ਵਾਯਨਾਮਾਂ ਪਾਨ ਕੁੰਨੈ ਤੈ ਕੁੰਨੈ ਤਾਰਾਯੰਦ ਲਾਠ, ਡੀਠਨੈ ਮਨ ਡੀਠ ਕੁੰਨੈ, ਅੰਨੈ ਅੰ ਕੁੰਨੈ ਹੈ ਤੈ ਫੁੰ ਤਮਾਰਾ ਪੁੰਨੈ ਮਾਂ ਨਹੈ ਆਪੁੰ, ਤ੍ਰਿਯੈ ਅੰ ਪੁੰਨੈ ਸ਼ਾਮੈ ਕੁੰਨੈ ਤੈ, ਲਾਠ ਲਾਠ ਕੀਨੈ ਤਮਾਰੀ ਈਕੁੰਨੈ, ਪਾਗ ਫੁੰ ਤਮਾਰਾ ਪੁੰਨੈ ਮਾਂ ਕੁੰਨੈ ਆਪੀ। ਕੁੰਨੈ ਵਾਯਨਾਂ ਕੁੰਨੈ ਚਿੰਨਕੀਨੈ ਖੰਨੈ ਆਧੀ ਕੁੰਨੈ ਹੈ। ਕੁੰਨੈ ਵਾਯਨਾਂ, ਆਧੀ ਚਿੰਨਕੀਨਾ ਖੰਨੈ ਗੁੰਨੈ ਕੁੰਨੈ ਕੁੰਨੈ ਹੈ। ਆਪਗੀ ਆਪਗੀ ਕੁੰਨੈ ਗਾਠਿਤ ਕੀ

ચાલ્યું છે કે ભગવાનના ગાળિત થી ચાલ્યું છે, એની આપણે પહેલાં વિચાર કરી લેવો મેઈએ. તમે ઘર્ષ કરો છો, તપ કરો છો, સ્વારાધના કરો છો, દાન કરો છો, માટે તમે PLUS માં છો, માટે તમારો મોઝા થઈ જવાનો, આપું તમે જા સમજતા ! તમે જે પાલ કરો છો તમારા ગાળિત થી કરો છો તો તમારું ભવભ્રમણ થવાનું છે. તમે ભગવાનના ગાળિત થી કરો છો તો તમારો મોઝા થવાનો છે. બહુ અદ્યુન વાત પંચાસકગ્રંથની અંધર દરીભ્રમ સૂરી મહારાજ કહે છે,

સમદ્વિવિત્તી સ્વા આભાવજ્ઞ તિ મવકન્ના ચેવ ।

જે તમે તમારી બુદ્ધિ થી, તમારી સમજણ થી કરો છો, એ બધી જ પ્રવૃત્તિ આજ્ઞા બાધ છે, અને માટે અમું કુળ સંસ્કાર સીવાય બીકું કરું જ નથી !

તિત્થયરુદ્દેસેના વિ ઠા તત્તઓ સ્વા તરુદ્દેસા ।

ભલે તમે ભગવાનને ઉદ્દેશીને કર્યું, ભગવાન માટે કર્યું, ભગવાનનો લાભ લેવા માટે કર્યું, ભગવાનની પૂજા, મહાપૂજા, આંગી, જિનાલય, પ્રતિમા, સ્તોત્રવંદન, વગેરે ને અનુભવી ને કર્યું, પણ તમે તમારી બુદ્ધિ થી કર્યું

તિત્થયરુદ્દેસેના વિ ઠા તત્તઓ સ્વા તરુદ્દેસા ।

તો ભલે દેખીતી રીતે તમે તીર્થંકરના ઉદ્દેશ્ય થી કર્યું, દકીકતમાં તમે તમારા ઉદ્દેશ્ય થી જ કર્યું છે, આપણી રીતે આંગી કરવી એ આપણી આંગી છે, આપણી રીતે પૂજા કરવી એ આપણી પૂજા છે, આપણી રીતે તપ કરવી એ એક પ્રકારનો જમણવાર છે, આપણી રીતે દાન આપવું, એ એક પ્રકારની કમળો છે, બંધો છે, આપણી રીતે ભગવું એક પ્રકારની બાઈમુખતા છે, આપણી રીતે સેવા કરવી એ એક પ્રકારની શોધ છે, આપણી મોઝા માત્ર આપણી રીત થી જ અટકવી છે, જ્યારે કોઈ રીત ન હતી ત્યારે મોઝાની કોઈ સંભાવના

જ ન હતી. એકોન્દ્રિયમાં હતા, બીજોન્દ્રિયમાં હતા, અનાર્થ હિંસાની અંદર પંચોન્દ્રિય તિર્યકમાં હતા, નરકની અંદર સબજ્ઞા હતા, દેવ હતા, ત્યારે કોઈ શીત જ ન હતી મોઝા માર્ગનો, મોઝા માર્ગનો સંભાવના ઉભી થઈ એમાં બે OPTION હતા, આપણી શીત ની ભગવાનની શીત, આપણી શીતમાં માર્ગ હોય શકે છે એ માર્ગ કયાંક પહોંચતી હોય શકે છે, એ માર્ગ ઉપર મોઝા - માર્ગનું LABEL હોય શકે છે, પણ એ માર્ગનું ફળ સંસાર સિવાય બીકું કશું જ હોય શકતું નથી.

બહુ અદલ્યુન વાત બાનદેવનવ્ય - મહારાજ, અનનેનાથ ભગવાન સ્તવનની અંદર કહે છે, વચન નિરપેક્ષ વ્યહવાર કુઠી કયાં, વચન સાપેક્ષ વ્યહવાર સાચી !!

વ્યહવાર એટલે બાંધ ધર્મ પ્રવૃત્તિ, નિશ્ચય એટલે ભીતવની વચન સાપેક્ષતા ! નિશ્ચય અને વ્યહવાર બંને મળી છે, ત્યારે મોઝા માર્ગનું સર્વજ્ઞ વાચ છે. આપણી પાસે ક્રિયાઓની, તપસ્યાની, આરાધનાની જ્ઞાનની, આખી ગંભીર છે. આપણી પાસે જિનાસા સ્વરૂપ, વચન સાપેક્ષતા સ્વરૂપ, ~~CODE~~ CODE NUMBER હોતી નથી, અને મારે આપણી PHONE લખતી નથી.

એક પાપી પાપી ક્યાં કરે, એનાથી પણ એનો સંસાર એનો અંત આવતી નથી. આપણી આપણી શીતથી ધર્મ ક્યાં કરીએ, એનાથી પણ આપણા સંસારનો અંત આવવાનો નથી. વસ્તુપાલે હાથ ધરીલી છે, જ્ઞાવડના હાથમાં પતામુ છે, જ્ઞાવડ - ભાદરવી વહી રહ્યા છે, પરસ્પરની સંઘપૂજા ચાલુ છે. મારું આ સપનું છે, આખા સંધની અંદર, પરસ્પરની સંઘપૂજા ચાલુ થઈ અથ. એક વ્યક્તિ સેન્કાર્ય કરે છે, આ પણ સંઘપૂજા. એક વ્યક્તિ એના સેન્કાર્ય ને બિરહાવે છે, આ પણ સંઘપૂજા !!

એક વ્યક્તિ વ્યક્તિ ભાવનામાં આવી છે, તબલા સારા વગાડી શકે છે તબલા એ વ્યક્તિ વગાડી રહી છે, અને બીજી વ્યક્તિ અને બિરદાવી રહી છે, વાહ - ઉસ્તાદ... વાહ !! એંધની અંદર આ ત્રણ શબ્દોનું અવતરણ થઈ ગયું ને, તો ભક્તજીત્રમાં મહાવેદેહ - ઝીંત્રનું અવતરણ થઈ ગયું | પાંચમાં આરામાં ચોથા આરાનું અવતરણ થઈ ગયું | કુલીયુગની અંદર સતયુગનું અવતરણ થઈ ગયું | ત્રણ શબ્દ બોલતા આપણને ક્ષણે ૧ વાહ... ઉસ્તાદ... વાહ !

આપણને આપણો અહમ નડી છે, સેામી વ્યક્તિની ધર્મ, એનું સત્કાર્ય, એ આપણને આપણા સત્કાર્ય ઉપરનો પ્રહાર લાગે છે, આપણા અહમ પરનો પ્રહાર લાગે છે અને પરિણામે શું થઈ ગયું છે, આપણને કેટલી માંસાહારીઓ સાથે તકલીફ નથી ને એના કરતા વધારે તકલીફ આયોધિય વાળા સાથે છે, આપણને કેટલી તકલીફ મસ્જિદવાળા સાથે નથી એનાથી વધારે તકલીફ હૈરાસરવાળા સાથે છે, આપણને કેટલી હોટલ, ભારી, શાંતિભોજન અભ્યુચવાળા સાથે તકલીફ નથી એની કરતા વધારે તકલીફ વરસીતપ વાળા સાથે છે, અને આ બધી ભ્રાંજગડમાં એ વ્યક્તિ સાથે, શાસનની, એંધની, જિનાજાની ધર્મની, ઝીંત્ર માર્ગની, કૈયમી ધૌરાતી ધૌર આશાતનાઓ આપણો કરી જેમીએ ઠીએ, એ પ્રત્યે આપણું ધ્યાન જતું ન નથી.

આટલું નક્કી કરીએ આજ સુધી આપણે બાબડયા ઠીએ, આજથી બિરદાવવાનું ચાલુ કરવું છે, બાબડયાથી એની ય ધર્મ વુટશે, આપણી ય ધર્મ વુટશે, એની ઉલ્લાસ વુટશે - આપણી વુટશે એનું માથું ખરાબ થશે, આપણું માથું ખરાબ થશે, એને રાજકીય થશે, આપણને

રોગદ્રોષ ધરો, એને કષાયો અગણી, આપણને કષાયો  
 અગણી, એનો કર્મબંધ ધરો, આપણો કર્મબંધ ધરો.  
 એનો ય સંસાર વધરો, આપણો ય સંસાર વધરો.  
 ૨૥॥ માટે બાબડવાનું ૧, જ્યાં આપણો કોઈ અધિકાર  
 નથી, ત્યાં બાબડવું, એ મુખામી છે, અને જ્યાં  
 આપણો અધિકાર છે ત્યાં બાબડવું એ પણ મુખામી છે.  
 બહુ સરસ મંત્રની વાત નીતી વાડ્યામૃતમ ગ્રંથ ની  
 અંદર કરી,

પુષ્પેરપિ યુદ્ધં નીતિવિદો નેચ્છંતિ ।

જે નીતી ના અગારી છે, એ કુલોનો પણ યુદ્ધ -  
 કરવાનું ઈચ્છતા નથી, તો શીસ્ત્રોથી કરવાની તો વાત  
 જ ક્યાં રહી. યુદ્ધ જ ખરાબ, યુદ્ધમાં બંને પક્ષ  
 ખુવારી... કોઈ કાવિએ બહુ મંત્રની વાત કરી છે.

આ તામ્રપત્ર બાહુ ઉપર ક્યાં લગાડશો !

વૃત્તી મે યુદ્ધ, હાથ ગુમાવાયો હોય છે !

- ★ લડવું એટલે પીતાના જ હાથ કપાવવા,
- ★ લડવું એટલે પીતાના ધર્મને પીતાના હાથે કાંડો લગાડવો.
- ★ લડવું એટલે પીતાનું જ ઘર બાબડવું.
- ★ લડવું એટલે પીતાનો તોચ્છરીમાં આંગ લગાડવો
- ★ લડવું એટલે પીતાના હાથે પીતાના પગ પર કુંહડો મારવો.

આપણો લડવાનો ઉદ્દેશ્ય આ હોય છે  
 કે તમે અહીંયા ખોટું કર્યું છે તે તમે સુધરી અપને  
 મારો વાત તમે માની લો. આ હોય છે કોઈ પણ મુદ્દે  
 તમે લડવા અથવા એની સાર આટલો તમે ખોટો છો, હું  
 સાચો છું, તમે આટલું સુધારો તે તમે મારો વાત માની  
 આપણો અંતમા બધા, એટલી હદના મુખામી છે, કે એ  
 આપણી વાત માનતો હોય તો એ જ માને એવી ભાષામાં  
 આપણી વાત કરીએ. આપણે કહીએ છીએ તમે ખોટો છો,  
 પણ ACTUALLY આપણે એને એને સમજાવો હોય રથા -  
 છીએ કે હું સાચ જ ખોટો છું, દેખતો રીતે આપણે

કહીએ છીએ કે તમે મારી વાત માની લો, પણ આપણી કહેવાની STYLE એવી છે એના પરથી એમ કહેવું પડે કે આપણે હકીકતમાં એમ કહી રહ્યા છીએ કે હું તમારો દુશ્મન છું, હું તમારો શત્રુ છું, બુલે ચુકે મારી વાત તમે માનતા નહી.

છાને કુતરી પાણ્યો, કુતરાને દવા પીવડાવાની હતી, બનર માંથી દવા લઈ આવ્યો ને છાને વિચાર્યું કે કુતરી દવા પીશે કઈ રીતે ? કુતરી વિરોધ કરવાની, સામે થવાની, કુતરી હરગીઝ દવા નહિ પીએ ને કુતરાને દવા પીડાવવી છે ને, કુતરાને કઈ રીતે પીવડાવું ? મને આવડે ને, હું બુદ્ધિની બાદશાહને હું કુતરાને દવા પીવડાવીને જ રહીશ. છાને કુતરાને બીલાવ્યો ને કુતરાના પાછલા બે પગ ઉપર પોતાના પગ રાખી દીધા, એક હાથે એના આગલા બે પગ પકડી લીધા, દવાનો વાટકો એના મોઠા પાસે ધરવા મથ્ય છે ને, કુતરા ને છે એ હવે છાન પાસે એકે હાથ બાકી રહ્યા નથી, કુતરા મોઠું બરાબર ધરતો નથી ને મોઠું ફેરવી લે છે ને આમ-આમ કરે છે ને પોને ઠરકવાના પ્રયાસ કરે છે, પગથી એ ઠરકવાનો પ્રયાસ કરે છે ને છાન એટલો મુંબય .. એટલો મુંબય .. ને છતાં બે બળજબરી કરીને એના મોઠા પાસે લઈ મથ્ય છે, ને મોઠું કુતરાનું ખુલી એના માટે છાન કંઈ જ કરી શકે એમ નથી, ને છાન બંધીજ પોતાની શક્તિ લગાડી છે ને વાટકો એવી રીતે એના મોઠામાં લઈ જવાનો પ્રયાસ કરે છે ને બરાબર એના હોઠ માં એ દવાના વાસાનો ધારી ઘુસાડી દેવો ને છાન મરાગયો બનીને આરીને દવા પીવડાવવાનો પ્રયાસ કરે છે, ને કુતરાએ એરથી મોઠું એવું માર્યું, કે વાટકો સીધો નીચે પડ્યો ને



દવા હતી એ જઘી ઠોળાઈ ગઈને છગન લમગો હાથ  
 હઈને જીકો. બહુ મમની ઘટના હવે બને છે. છગન  
 આંખ બંધ કરીને, લમગો હાથ હઈને લંકો છે, ને  
 એને વ્યવચય વ્યવચય અવાજ સંભળાય છે ને. છગન  
 જુએ છે તો નીચે પડેલી દવાને કુતરો ચાટી રહ્યો હોય છે.  
 કુતરાને દવાથી કોઈ જ વિરોધ ન હતો, કુતરાને  
 બસ નથી જ પીવો આવી કોઈ ભુમિકા જ નથી, કુતરો  
 દવા પી લેવા તૈયાર હતો, કુતરાને છગનનો પદ્ધાંત -  
 સામે વાંધો હતો. છગનમાં એ અકલ્પ નથી ને  
 આપણામાં એ હોતો નથી. સીધી... ઉંઘેથી આપણો  
 વાત ચાલુ થાય, પૈલી માનતી હોય તો એ જા ત્રાને,  
 આવી આપણી SYSTEM !! આજ રીતે તમે તમારા  
 દીકરા સાથે વાત કરો, ઘણો વાર આમ આપણને -  
 એટલી જઘી ખબર પડી ગઈ છે, એવા આપણો  
 ગોતાર્થ વધી ગયા, એવા આચાર્ય ભગવંત વધી ગયા,  
 આવા જઘા આપણા શબ્દો હોય ને, બાળવુવ માટેનો  
 શાસ્ત્રો કહે છે, એને DOUBLE હુંક આપો, એને  
 DOUBLE પ્રેમ આપો, એને DOUBLE વાત્સલ્યની જરૂર  
 છે, એને આપણને ઘડી લેસવા માટે ને, તૂટી પડવા  
 માટે, બાળ વુવ જ મળતા હોય છે.

ડોળી ખોટું ક્યું નું માટે તમે ઝઘડ્યા, એ જઘી જ  
 વાત ખોટી છે, આપણામાં અકલ્પની ઠાંટી પાગ નહોતી,  
 માટે આપણી ઝઘડ્યા, માટે આપણી ઉંચે અવાજે વાત  
 કરી, માટે આપણી સામે પડ્યા, આ વાસ્તવિકતા છે.  
 આટલું આપડે તો કોઈ સાસુ-વહુના, બાપ-દીકરાના,  
 ભાઈ-ભાઈના, કોઈ સંઘના સભ્યોના, કથાય ઝઘડા  
 રહે જ નહિ ! એમી વ્યક્તિનું દોલ વુની પાગ શકાય  
 છે, એમી વ્યક્તિનું દોલ તોડી પાગ શકાય છે,  
 આપણી તોડવામાં પાવરદા થીએ, ને માટે આપણા

યુદ્ધો અચકતા નથી વાહ... ઉસ્તાદ વાહ !! હોય શકે  
 ડોઈનામાં ડોઈ જામી હોય, હોય શકે અંજામાં ડોઈ  
 હોય હોય તમે અંજા સુધારો ના નથી, સુધારવાની  
 શેત સમજી, અંજા પ્રેમથી નવડાવી દો, તમારી ઉંમર  
 ઓછી છે, તમે SENIOR છો, તમે આર્થિક પ્રગટિ  
 એ SENIOR છો, તમે જ્ઞાનની દ્રષ્ટિ એ SENIOR  
 છો, તો તમે વડિલ છો માની જઈએ. વડિલની ફરજ  
 વાત્સલ્ય આપવાની, અને માનાની ફરજ વિનય કરવાની.  
 વડિલ વાત્સલ્ય મુડે ત્યારે ઝડઘડા વાય છે.  
 માના વિનય મુડે ત્યારે ઝડઘડા વાય છે.  
 તમે તમને સમજદાર સમજતા હો છો ને કહી છો કે  
 સામી વ્યક્તિ નથી સમજતી, ત્યારે તમે જુડી ગયા !

પ્રેમસૂરીશ્વરજી મહારાજ, ચારસી સાંધુ-  
 અંજા ગરહાધિપતિ હતા, જે ડાળે ચાર સાંધુના -  
 હરજી દુર્લભ હોય, એ સમયે હીજાઓ પ્રવૃત્તાવીને  
 ચારસી સાંધુ અંજા સમુદાયનું જેમણે સર્જન કર્યું.  
 ઘરના ઝોંપે કે સંઘના ઝોંપે, બહુ સમજવા જેવી  
 સ્વભાવિ રિતરિજા, પ્રેમસૂરીશ્વરજી મહારાજએ,  
 પોતાના સમુદાયના વડિલો માટે આપી. પૂજ્યપાદ -  
 શંકરજીજીર વિનયજી મહારાજ, વિક્રમ સંવત ૧૦૨૦ ના  
 શ્રેષ્ઠ વાડા ના ચોંત્રાસાની અંદર, પૂજ્યમીની સૈવા  
 કરવા સાથે, પૂજ્યમીના ઉદ્ગારો ને અવસર -  
 અવસરે નીડળ્યા હોય, અંજા અજરોકિત કરતા ગયાને  
 પુસ્તક બહાર પાડ્યું "અભજવાળી" ! ગુરૂદેવે પ્રેમ-  
 અમૃત નામે, એ પુસ્તકની બીજી આધુને બહાર પાડી  
 છે ને, પુસ્તક ની અંદર લખેલું છે. પ્રેમસૂરીશ્વરજી  
 મહારાજના સીધા શબ્દો વાત્સલ્ય એ વશીકરણ છે.  
 આમિતી ને ખુબ જ વાત્સલ્ય આપો, અને ત્યારે  
 એ વાત્સલ્ય થી વરા વધી જશે ને, ત્યારે પાતે જ એ  
 તમારી ઈચ્છા પુરી કરવા પ્રયત્નશીલ બની જશે !!

હવે આપણે મોઝાને સમજાવ્યો, વીતરાજાને સમજાવ્યો, વૈરાગ્યને સમજાવ્યો, સ્ટેલી મોટા ભાગના પુસ્તકોનો પરિચય જ હોતો નથી. સૌથી પહેલા તો પ્રેમની ભાષા સમજાવવી છે. આંખો માંથી નીકળતું વાત્સલ્ય સમજાવવું છે. સિંહ અને વાઘ જેવા પશુઓ પણ એવી ઘટનાઓ બને છે, વાત્સલ્યની ભાષાને સમજાવવું, અને માગસને આધીન બની શકે, જેમ ગાલુડિયું પુછી પટપટાવીને જે કહે છે એ કરવા તૈયાર થઈ શકે. માગસ હુંફની ભુખ્યા છે, પ્રેમની ભુખ્યા છે, વાત્સલ્યની ભુખ્યા છે, આપણને ફક્ત AK-47 ની ભાષા આપી છે, તો કામ કરાવવું પડે! પહેલા નંબરમાં ભુલ કે દોષનો પ્રત્યે આંખ આડા કાન કરો, બીજા નંબરમાં એનો જે PLUS POINT છે, એનો ખરા દિલથી અનુમોદના કરો, ત્રીજા નંબરમાં એને જે સહાયની જરૂર હોય છે, જાના માગસને જરૂર હોય છે, મોટા માગસને જરૂર હોય છે, ક્યાંક કડી બનીએ, ક્યાંક એને મદદરૂપ થઈએ, પછી એની દિલો છે, એના દિલોને FULFILL કરો, એ પણ ભુખ્યા છે એકે જાતની, એ ભુખ્યા હશે તો તમારું કામ તપી પડે! એની મિંદા કરવી નહિ, એની ભરપેટ અનુમોદના કરવી, પ્રત્યક્ષમાં અનુમોદના કરવી, પરોક્ષમાં અનુમોદના કરવી. બીજા ચાર જાણી કહેવું, કે એ ભાઈના આ સુકૃતો બહુ સારા છે. આજે સો ગાવા ગોખીને કોઈને સંભળાવી દેવી, હવે કદાચ સહેલું છે. પણ એક પણ વ્યક્તિની અંતરથી અનુમોદના કરવી, એ દાળા કર્મોનું ગાલુડું થયા વગર શક્ય જ નથી.

પંચમુત્રની અંદર જ્યાં સુકૃત અનુમોદનાનું CHAPTER આપ્યું ત્યાં, બહુ મનની પાત કરી કે મારી આ અનુમોદના સાચી પાઓ... સાચી પાઓ, કોના બળથી મારી પાઓ, અને ત્યાં ભજ્યું, કે આશિષેન ભગવંતી ના સાર્મધ્યથી, મારી આ અનુમોદના સાચી પાઓ.

હું તો હું બહુ કુદ, તુરુષ, ડાઘાથિક પરિભાગી લાગી  
 ભવની ગલીનો ભુંડો ભિખારી, સગા ભાવ મારે પળે  
 બે શબ્દ શારા બોલવાની શ મારી ત્રેવડ નધી.  
 હતાં બે વિચ્ચના બધા જ સુહતીની હું અનુમોદના  
 કરવા ઈચ્છું છું. કૌના બળથી, અરિહત પરમાત્મા.  
 વગેરે પંચ પરમોલિહ ના બળથી !

વાહ ... ઉસ્તાદ... વાહ !!

દર્શનાચાર ના તબ આચાર, શ્રી આપળા ચુવનમાં  
 આવી અથ, તો સેધની પળે માહોલ બદલાઈ અથ,  
 અને આપળા પળે માહોલ બદલાઈ અથ.

★ ઉપજુહલા

★ સ્થિરીકરણ અને

★ વાત્સલ્ય !

ઉપજુહલા એટલે શીખારી, ઉપજુહલા એટલે અનુ-  
 મોદના, ઉપજુહલા એટલે એના સેન્કાયો ને -  
 બિરદાવવા. સ્થિરીકરણ એટલે દ્રેવ્ય કૌ ભાવથી જે  
 અસ્થિર થઈ ગયા, LOCK DOWN માં ઉપાધીમાં આવી  
 ગયા, તકલીફ માં આવી ગયા, દ્રેવ્યથી સ્થિરીકરણ,  
 આમ તો આવતા હતા વ્યાખ્યાનમાં, પુત્ર કરતા હતા,  
 શીદસે પોષધ કરતા હતા, અને આવતા બેધ થઈ  
 ગયા, આપળી એના ઘરે પહોંચીએ, ભાઈ શું માંડ્યું છે  
 આ ૧, અનંતપુલ્ય થી મળ્યું છે, ક્યાં અરકી છે,  
 અને કહી છે, તમારા ઘરના કામો ની ગોઠવણો હું કરી  
 દઈશ. આ શીદસે આવી જન્મે પોષધમાં કૌમ આપું  
 કરી છી ! ભાવ સ્થિરતા ! અને ત્રીમ નેબરમાં -  
 વાત્સલ્ય !

ડાવૂહ ધિરીકરણે વચ્ચકુ પમાવળા અફ !

બધી જ આરાધનાનો પાયો સ્થિર દર્શન છે, અને  
 સ્થિર દર્શનની પરિભાગી નું ભડાળ, એ આ ઉપજુહલા  
 વગેરે દર્શનના આચાર છે.

વસ્તુપાલના હાથમાં એ આવક અમીરા વેપંદની સાથે પતાસુ મુકી છે. વસ્તુપાલ એ પતાસુ લઈને આવે લગાડે છે, આવકની આંખમાં પણ ફૂનદનતા છે. વસ્તુપાલની આંખમાં પણ ફૂનદનતા છે, એને એ ફૂનદનતા સભર થાલે, વસ્તુપાલ ત્યાંથી વિહાય લઈ શકા છે, અને આખી સંઘ સેન્ટ નેત્રી, એ દેશ્ય ને-એઈ શકી છે. પહેલા નંબરમાં ઉર્વત્યાભિમાન ને વિખેરી, બીજા નંબરમાં સ્થામીત્યાભિમાન ને વિખેરી, ત્રીજા નંબરમાં અસ્તિત્યાભિમાન ને વિખેરી. હું કંઈક છું આ રાય મગજમાં ભરેલી છે, અને આ રાય કાચી સીકન્ડ માં તડાકડી કરાવી છે.

આપણા અસ્તિત્યાભિમાનની આધાર ઓટલી જ છે કે, હવે સુધી આપણું અસ્તિત્વ શું છે એ જ આપણને ખબર નથી. વસ્તુપાલ ને મરહોત્તર અસ્તિત્વ, એક પ્રમાણ એવું મળે, કે જેનાથી એમના અસ્તિત્વને મરહોત્તર પ્રમાણ મળે, વ્યવસ્થા તો જયજયકાર હતો જ, વ્યવસ્થા તો અજ્ઞગજ્ઞની ઘટના હતી, વસ્તુપાલની કાળધર્મ થાય છે, સેત્રાચાર બધે-ફેલાય છે, અને એ સમયે ગરબ, જેનું નામ પૂરુષ-ગરબ, એ ગરબના ગરબાધિપતિ, પૂરુષ વર્ધમાન સૂરીય અને એ વર્ધમાન સૂરીય ને જ્યાં સેત્રાચાર મળ્યા, દુસડે ને દુસડે શી પડ્યા, એથી આઘાત અનુભવ્યો જાણે કે શાસનની આખી સ્તંભ વૂટી પડ્યા. મારે તમને અસ્તિત્વની વાત કરવી છે. એમણે આઘાત સાથે જાવા-પીવાનું એમણે છોડ્યું છે, અકાળે આ રીતે અનશન ના કરી લેવાય, ભગવાનની આજ્ઞા વિરુદ્ધ છે જ્યારે મરહોત્તર નવ્યક આવી ત્યારે જ અનશન કરી શકાય, વાપરવું જરૂરી છે ને વાપરવાનું બીલકુલ મન નથી ને વચલી રેસ્તી કાઠ્યો, અમંડ આયંબિલ !! વસ્તુપાલનું શું અસ્તિત્વ હશે, જેમના મૃત્યુના નિમિત્તે ગરબાધિપતિ,

આવ્યુપન ની ભાવના સારી એકાંડ આયોજિત થાલુ  
 ડરૈ, એક દિવસ .. બે દિવસ .. દસ દિવસ .. વીસ  
 દિવસ ... ત્રીસ દિવસ .. બે મહીના .. ચાર મહીના ..  
 છ મહીના .. વરસ .. બે વરસ .. ત્રણ વરસ .. ચાર  
 વરસ .. એકાંડ આયોજિત !

હું તમને પુછુ તમારા સંસારમાં કે  
 ગિફ્ટતમ સ્થિતિ હોય, એ પણ તમારા ગયા પછી  
 એ આયોજિત કરવાના ખંડા હું તમને પુછુ હું  
 જેની પાછળ તમે અન નીચીવી હો, જેની પાછળ  
 એકાંડા ... એકાંડા થાય, જે તમારા ઘરના સભ્યોમાં  
 સૌથી નબુક હો, તમારા ગયા પછી એકાંડા ખાવાનું  
 ભાવે નહિ, તમારા ગયા પછી, એકાંડા પરાગે ખાવું  
 પડે, અને એમાં પણ આયોજિત સિવલ્ય ની તપ હોય  
 નહિ, એકાંડા આયોજિત એકાંડા થાલે જ ત્રય ને,  
 વિગઈએમાં એકાંડા મળ જ ના હોય, આવું ડોઈ  
 EXPECTATION તમે રાજી શકો એકાંડા હો  
 આખી જિંદગી જે સ્થિતિ ને આપણે આપણા માનીને  
 ચાલોએ હોએ, એમાં આપણું ડોઈ હોતું નથી, આખી  
 જિંદગી જે સંઘને આપણે પારડી માનીને ચાલોએ  
 હોએ, એ સંઘ હકીકતમાં આપણે સ્થિતિ હોય હો,  
 વીસત્રકાર ભગવંતી કરે હો

सर्वे सत्त्वा मिथः सर्वान् सम्बन्धान् कर्ष्यपूर्विकाः ।  
 દુનિયામાં બધા જ વ્યુધી, બધી અતના સંબંધોને એકાંડા  
 વાર પામી ચુક્યા હો, તમે મજેથી સંસારમાં રહી શકો  
 હો, ઘરમાં પગમુકી શકો હો, કારગડે તમે એકાંડામાં  
 હો, સંસારની પહાંશરા થાય તો ઘરમાં તમે પગના મુકી  
 શકો, તમે હીઝા લીધા વગર રહી ના શકો, તમારા ને  
 આરા બધા જ સંબંધો થયા હો, એકાંડા તમે આરા  
 અમ્મી થયા હો, પપ્પા થયા હો, પત્ની થયા હો,  
 પુત્ર થયા હો, ભાઈ થયા હો, મિત્ર થયા હો, દુશ્મન

સ્વુધા થયા હો, સંસારના બધા થુવો સાથે બધા થુવોના બધા જ પ્રકારના સંબંધ, અનેક વાર થા અનેતવાર થઈ ચુક્યા હો. ભગવતી સુત્રની અંદર મહાવીર સ્વામીના કાબોઈ,

અસર અડુવા અણતચુતો

એ તમે અલ્પ સમયમાં વ્યવહાર રાશિમાં આપ્યા હો, તો અનેક વાર થઈ ચુક્યા હો, અને એ તમે દોષ સમયથી વ્યવહાર રાશિમાં આપ્યા હો, તો અનેતવાર થઈ ચુક્યા હો.

सर्वे सत्त्वा मिथः सर्वांश्च सम्बन्धान् कर्ष्यपूर्विणः।

~~આથી~~ આ સાધર્મિકાદિ સમ્બન્ધ - કર્ષ્યારસ્તુ મિતાઃ કષિત્ત્વા નથી થયા એ સંબંધ આ સાધર્મિક આદિ સાથે. સાચી-સંબંધ સાથે નો સંબંધ નથી થયો, સાચી સાધર્મિક સાધર્મી સંબંધ નથી થયો. સાચી દેવ અને ગુરૂ સાથે સંબંધ નથી થયો. સંસારના બધા જ સંબંધો અનેતવાર થઈ ચુક્યા હો. દુર્લભ હોય, મહામુલી હોય, પ્રાપ્ય હોય, અભિલેષણીય હોય દરિદ્રીય હોય, તો એ આ સંબંધ સાધર્મી સંબંધ હો. આયોજિતની વાત જવા દો તમારા ગયા પછી, તમારા નામે ડોઈ હોટલ, લારી વગેરે મૌન શીજી પણ ઠોડવાના ખરા હો.

દુસડો ને દુસડો મૃત્યુ ઉપર વડનારા, પંદર દિવસ મહિના પછી, મજેથી ICE-CREME ખાતા હોય, આ તમારા સંસાર નું ચિત્ર હો. એક કવિએ બહુ મનની વાત કરી હો

તારા શબ ઉપર પોક મુકીને ચુપ થયું  
એઈલે આ દુનિયા નું અગવળ એઈલે !!

ડોઈ કવિ એ બહુ મનની વાત કરી હો,

વાંસ પદરલ્યા ચિતા પર ઠેપડે,

લોહીના સંબંધો ફેટ ફૂટી ગયા !!

ડોઈ કવિએ બહુ મનની વાત કરી હો,

આ બધા બંધામ ને આજ રડે મુજ મોત પર,

એ બધા એ જિંદગી આખી રડાવો હો મને !!

એકે કવિએ બહુ મઝની વાત કરી છે.

આખી જિંદગી પગ તળે કચડ્યો મને,

એન વીણા એમની કાંદો જ થયવાનું થયું !!

જે દેકરો તમને ચારસી તમાચા મારવાની છે, એ હવે  
 હાલો લાગે છે, જે સંઘ તમને ઝોડો પહોંચાડવાની છે,  
 એ હવે તમને એખખામગી લાગે છે.

વર્ધમાનસ્વરી અખંડ આયોજિત આવી  
 રહ્યા છે, સ્વેચ્છ વિનવણી કરી છે, પારણું કરો.. પારણું  
 કરો, પારણું કરો, આચાર્ય ભગવંત માને છે કે નહિ,  
 વસ્તુપાતની મરાગોત્તર ઘટના, જીનાથી એમના મુવનની  
 અજબ-ગજબની HEADLINA પ્રતીત પાથ, કઈ એવી જી  
 ઘટના છે, એસ્તિત્વાભિમાનને કઈ રીતે વીખેરવું,  
 આજે સમય થયો છે, આજે આટલું શાજીએ !!



તમને શું મળ્યું છે એ જાણી મહત્વની વસ્તુ છે, વધારે મહત્વની વસ્તુ એ છે કે તમે શું પચાવી શક્યા છો. કોઈ કાવિએ બહુ મગની વાત કરી છે,

પચાવી શકો તે અમૃતથા કમ નથા એ પણ  
અમર થઈ ગયા શંકર જો હપાહપથા

હુધપાક સારો કે મગનું પાણી સારું છે, હોજરી સારી હોય તો હુધપાક સારો, નહિ તો મગનું પાણી સારું. તમને શક્તિ શેનાથી આવશે, કે પચશે શેનાથી શક્તિ આવશે. ખુબ જ શક્તિ હાયક એવો પદાર્થ તમે વાપર્યો હશે, પણ પરથી નહિ હોય તો તમને શક્તિ નહિ મળે. કહેવાય અમૃત, કહેવાય આરાધના, કહેવાય તપસ્યા, કહેવાય જ્ઞાન. આત્માને શક્તિ ક્યારે મળશે છે, ક્યારે એ પચશે! પીસ્તાલીસ આગમમાં, ત્રીનું આગમ સુત્ર, સ્વાનાંગ સુત્ર, અને એની અંદર અદભુત વાત કરી છે,

~~શ્રી~~ અણતવઓ અહિયાક ૦ હવંતિ -

જેવો હવુ આત્માને પામ્યો નથી, કે આત્માથી નથી, એવી વ્યક્તિને ત્રણ વસ્તુની અહંકાર વ્યાથ છે. પહેલા નંબર માં કહ્યું પર્યાય, એવા આત્માએ હિજા લઈ લીધી, એ આત્મા સંયમ માર્ગે આગળ. આગળ વધી રહ્યો છે, એની પર્યાય થઈ રહ્યો છે, પાંચ વરસ, દસ વરસ, પચીસ વરસ, પચાર વરસ, સાહોઠ વરસ, સ્વાનાંગ સુત્ર કહે છે જેવો આત્માને નથી પામ્યો, એની પર્યાય એના આત્માના અહિત માર્ગે થાય છે. પુસ્તકો બીજા નંબરમાં કહ્યું વસ્તુ છે, અને જવાબ આપ્યો પરિવાર! સંયમનો - પર્યાય થવાની સાથે પ્રવચન વગેરે પ્રવૃત્તિ કરવાની સાથે, લોકોની એમની પાસે આવવાની શરૂઆત થવાની સાથે થીમે. થીમે એમની પાસે હિજા થાય છે, એક શિષ્ય, બે શિષ્ય, ચાર શિષ્ય, પાંચ શિષ્ય, આઠ શિષ્ય, દસ શિષ્ય, એક પરિવાર થયો, પણ ત્રી એ વુવ આત્માથી નથી, તો પરિવાર થી એનું અહિત થાય છે. પ્રવચન કર્યો ત્રીવુ

વસ્તુ કઈ છે તે ત્યાં જવાબ આપ્યો, શ્રુત આગમ ।  
જેને શ્રુત મળ્યું ખરું, એ આગમ, ચાર આગમ, પાંચ  
આગમ, દસ આગમ, વીસ આગમ, ત્રીસ આગમ,  
ચાલીસ આગમ, પૂર્વકાળની અંદર એક પૂર્વ, બે પૂર્વ,  
પાંચ પૂર્વ, શ્રુત સંપત્તિ મળી, પાગ આત્માની સ્પર્શના  
નથી વધી, આત્મસ્વરૂપની ઝંખના નથી વધી, એ  
પુવ આત્માથી નથી, સંલોગ નથી, નિર્વેદ નથી, સંલો-  
ગતા નથી, એમને મળેલું શ્રુત, એમના આત્મામટે  
આહિતકારક થશે

બીજું બધું જ સુલભ છે, ભવચક્રમાં -  
અનંતવાર મળ્યું છે અભાવે ની પુવ અનંતવાર -  
સાડા નવ પૂર્વ ભાંગે ખરી, પાગ એના આત્મને કીધી  
જ કાયદો ન થાય, કારણકે એની પાસે આત્માથી નથી

સીમાનો પ્રશ્ન :- આત્માથી એટલે શું સારીજ ?  
પુસ્તકોનો ઉત્તર :- આત્માનો અર્થ છે આપણું  
શુદ્ધ સ્વરૂપ, એ શુદ્ધ સ્વરૂપનું  
અર્થપણું, એની ખપ હોય, એની ગરજ હોય, એની  
તરસ હોય, એની તલપ હોય, એની માટેની તરફડાટ  
હોય, એને એની માટે બીજું બધું સાંભારિકુ કાગવી  
દેવાની તૈયારી હોય, આનું જામ આત્માથી !

જેમકે નિમિત્ત આવ્યું તે આત્માહિતને  
કોઈને મારીને આપણી દુન્યવી વસ્તુની પાછળ દોડવા  
લાગીએ ત્યારે, સમય લેવાનું કે આપણાં -  
આત્માથી નથી ! કોણ શું બોલશે ? મારું કેયું  
લાગશે ? બહાર લોકો કેયું કહેશે ? આ બધું જ  
કોઈને લાગે તે મારા આત્માનું શું થશે, આ એક જ  
પ્રશ્ન મુખ્ય લાગે, ત્યારે સમય લેવાનું કે આપણી  
આત્માથી બની ગયા હોય. સંમતિ તક પ્રકરણની  
અંદર સિદ્ધસીન દેવાકર સ્વરી મહારાજ કહે છે,

જહ જહ બહુસ્સુઓ અરુ સમ્મઓ ય સીસગળાસંપરિવુડો ય ।  
 બહુ બહુ ક્રુન વર્ધ ગયા, વિદ્વવાન અને જ્ઞાની વર્ધગયા,  
 શિષ્યગળા વી પરિવૃત વર્ધ ગયા, પાંચ- પરચીસ શિષ્યની  
 પરિવાર વર્ધ ગયા,

અવિભિદ્ધિઓ ય સમ્પ્ર લહ તહ સિદ્ધંતપડિભીઓ ॥

પાગ જેને જિનશાસનનું હાઈ મખ્યું નથી, આત્માર્થોનામળી  
 નથી, શીશ્ત્રોનો જે સ્વાર કહેવાય, વેર્ક કહેવાય, તાત્પર્ય  
 કહેવાય, અ જેને મખ્યું નથી, તો બીજું બધું જ મખ્યું  
 હોવા હતા, અ પોતે પોતાના આત્માનું અ કલ્યાણ નહી  
 કરે, અને શીશ્ત્રાને, શીસનને, સંધને પાગ ગુરુશાન કરશે.

વસ્તુપાલના એક મુનિમ હતા, એમળી

એયું કે મુનિમ બરાબર નથી. વસ્તુપાલે એમળી  
 બરતરફ કર્યા, કોઈ મહાત્માના સહવાસમાં આગળ-  
 વધ્યા, અને મુનિમને હીજાનો ત્યાપના વર્ધ. વસ્તુપાલે  
 એમળા ગુરુને કહ્યું કે આ મને યોગ્ય જ્ઞાગતા નથી,  
 ગમે તે કારણે ગુરુ અ હોમા આપી. ત્યાગવા ગાગવામાં બી  
 મહાત્મા આગળ વધ્યા, પર્યાય વધ્યા, આગળ ચાલીને  
 એમળે આચાર્ય પદવીની વાત આવી, વસ્તુપાલે ફરી  
 ગુરુને કહ્યું કે આ મને બરાબર લાગતા નથી, જે પાગ  
 કારણે ગુરુએ આચાર્ય પદવી પાગ આપી, વસ્તુપાલ -

પ્રાપક છે, જન્મ છે, પિનીત છે, સર્મપિત છે,  
 જે લાગ્યું અ કહી દીધું, પછી જે ગુરુને ઠીક લાગી !  
 તમે ધર્મ કૌટલી પામ્યા ને અનું શીધું માપદંડ, અ છે કે  
 તમારું ધાર્યું ન ~~વધું~~ વધું, તમારી વાત માનવામાં ન  
 આવી, ત્યારે તમારી પ્રતિક્રિયા શું છે ॥ તમે હંઠેગપ  
 હો, તમે કુંકાડા મારો છો, તમે ડંખ મારો છો, તો  
 સમથુ લી કે તમે પ્રાપક નથી, માગસ નથી, ધર્મી નથી  
 તમે સાપ છો. હું સાચું કહેતો હતો, આમ હતું, તેમ  
 હતું, શીશ્ત્રોમાં લખ્યું છે, મેં યાજ્ઞાનમાં સાંભળ્યું  
 હતું, બાબુમાં મુકો. તમારી અહમ ઉછળી રહી છે કે નહી

તમારા અહમ ઉપર ચોંટ પહોંચે છે કે નહિ, એ ધા જા  
 ડારણે તમારી આ ચીમાચીસ છે કે નહિ, એ વાત  
 તમે તમારા આત્માની પુછી ! હાથ ઝીડીને પસ્તુપાલે  
 ક્યું કે સારીજ આ દીજા માટે યોગ્ય નથી, હાથ -  
 ઝીડીને ક્યું આચાર્યપદ માટે આ ચુવ યોગ્ય નથી,  
 પદવી અપાઈ ગઈ. જેવી ગુરૂ મહારાજની હાલો, જે  
 એમને યોગ્ય લાગ્યું, આગળ વધીને, એ આચાર્ય  
 ભગવંત, અનુક સ્વચંદ્ર પ્રરૂપણા દ્વારા, અનુક  
 જાના- જાના શિષ્યલાયાર દ્વારા, શાસનની એક  
 ફાંટી વધારવામાં નિમિત્ત બન્યા !

બહુ સરસ મત્રની વાત જોનીઆ  
 કરી છે કે,

મકૃતિસુંદરમપિ વસ્તુ પાત્રાસુંદરતયા (સુંદરત્વં પ્રતિપદ્યતે)  
 પસ્તુ આમ સારી છે, પણ એનું પાત્ર છેને એ  
 સારું નથી, અને એના ડારણે એ પસ્તુ છે એ  
 ખરાબ બની અથ છે. પાળી સારું જ હતું, વરસાદમાં  
 વરસ્યું, ગટરમાં ગયું, પાત્ર ખરાબ હતું, પાળી ખરાબ  
 વાઈ ગયું. મૃત સારું છે, શિષ્ય પરિવાર પણ સારી  
 છે સંયમ પર્યાય પણ સારી છે, પણ પાત્ર સારું  
 નથી, તો બધું અસુર રૂપે બન્યું. આપણી છેને  
 બધી જ દોર, પ્રાપ્તિ માટે હોય છે, હકીકતમાં -  
 આપણી દોરે પાત્રતા માટે હોવી એઈએ. પાત્રતા  
 વગરની પ્રાપ્તિ જકામી છે. તમને વિશિષ્ટ સંપત્તિ  
 મળે, તમને વિશિષ્ટ સન્માન મળે, તમને વિશિષ્ટ  
 મૃત મળે, તમને વિશિષ્ટ પદ મળે, તમને  
 દીજા મળે, હું કહું છું આ શું મળ્યું એ ઝીડી  
 મરત્વની વાત નથી. તમારી એના માટેની પાત્રતા  
 હતી કે નહી, એ મરત્વની વાત છે. આત્મ  
 નીરીક્ષણ કરીએ, આર્થિક વિકાસની અભ્યરણ  
 આપણા મનમાં છે, મનગમતી આરાધના આપણને

22 08 2020

મળી અથ, એની અભરખી આપણી પાસે છે. પાત્રના મળી અથ, એની અભરખી આપણને કૌટલી ૧, ક્યારે અધુન્યું કો મને ગુલા પરિભાતિ ક્યારે મળી.

પસ્તુપાલ ની ગુલા પરિભાતિ, એની મુખ્ય પાઠો હતો એમની સ્વાધ્યાય । તમારે શાસનના કામ કરવા હોય, સંઘની સેવા કરવાં હોય, તો દિવસમાં ક્રમ-ક્રમ લી કલાક, તમારો પાસે કોમ સ્વાધ્યાય હોવી જોઈએ. જેની અંદર ભગવાનની વાણી, ગીતાર્થ ગુરુ-ભગવંતો એમના પ્રવચનના અવળા રૂપે, એ પુસ્તક વાંચન રૂપે, તમારા વ્યવસાયમાં પ્રવેશી. શ્રુત સ્વાધ્યાય, જેનાથી સંવેગ અને નિર્વેદ ના ભાવો પ્રગટે અને ટકેલા રહે, જેનાથી વેદાન્તમાર્ગતા પ્રગટે, જેનાથી કષાયોનું ઓર ઓરું પાય, જેનાથી વિષય-દુષ્ટતા ઓછી પાય, જેનાથી સ્વૃહા ઓછી પાય, અને રાજી લી કલાક-વાંચી લેવાથી પણ, સાંભળી લેવાથી પણ, ગીતાર્થ નથી બની જવાનું, એની સાથે સાથે એક ગુરુ તમારા આવી હોવા જોઈએ, જેનું માર્ગદર્શન તમે લેતા રહો. ગુરુ-માથે જાહે હોય, તો તમે ગીથું ખાવાના ! ગુરુ-માથે જાહે હોય તો તમે ઉંધુ-ચતુ કરવાના, ગુરુ-માથે જાહે હોય તો તમે આડે પાટે ચડવાના, ગુરુ-માથે જાહે હોય તો તમે શાસ્ત્ર વિવેક કરવાના, જે એમ માને કે મારે ગુરુની જરૂર નથી, એને સૌથી પધારે જરૂર હોય છે. જે એમ માને મારે ગુરુની જરૂર નથી, એ શાસનના કોઈ કામ કરવાને લાયક નથી. જે એમ માને કે મારે ગુરુની જરૂર નથી, મને બધી બબર પડે છે, એને હકીકતમાં ભગવાનની વાણી જરૂર લાગતી નથી. જે એમ માને કે મારે ગુરુની જરૂર નથી, એને હકીકતમાં મીઝની જરૂર નથી, પંચરુત્ર માં ભગવાનના શબ્દો છે.

જો મં પંડિતજી સ ગુરુ ।

જે મને માને છે એ ગુરૂને માને છે, જે ગુરૂને માને છે એ મને માને છે, જે ગુરૂને નથી માનતા એ મને પણ નથી માનતા ! આપણી ઈચ્છા અપોહીય છે કે આપણી શાસનના કાર્યો કરવા છે, સ્વાધ્યાય નથી કરવા. ACTIVITY માં INTEREST છે - આપણને ભાગવામાં નથી, એટલે આપણે THEORY વગર PRACTICAL કરવા જઈ શકા છીએ, એને THEORY વગર PRACTICALS કૈવા ધાય છે

- ★ સ્વાધ્યાય એ કાર્યોની ઉર્મ છે.
- ★ સ્વાધ્યાય એ કાર્યોનું ચુવન છે.
- ★ સ્વાધ્યાય એ કાર્યોનો DIRECTOR છે.
- ★ સ્વાધ્યાય એ કાર્યોનો PRODUCER છે.
- ★ સ્વાધ્યાય એ કાર્યોની સંચુવની છે.
- ★ સ્વાધ્યાય એ કાર્યોનો HELPER છે.
- ★ સ્વાધ્યાય એ કાર્યને શુદ્ધ સ્વરૂપ આપે છે.
- ★ સ્વાધ્યાય એ કાર્યનું અનંતગણું રૂપ આપે છે.

શાસ્ત્રભાગવંતી બહુ સ્પષ્ટ કરે છે.

બાહ્ય અભ્યાસને અંતગુણિયા પર્યટ્વ સહ્યા જે તમે જાણી લીધું એ જે નથી જાણ્યું એના કરતા અનંતગણી પ્રધા પ્રગરાવવામાં નિમિત્ત બને છે.

તીવ્ર ક્રિયાભિસરો તમે વિચિત્ર સ્વઓવસમો તમે જે સામાન્ય પ્રધાથી કામ કરો છો, એ - સ્વાધ્યાય કર્યા પછી અનંતગણી પ્રધાથી કામ કરશો. એ અનંતગણી પ્રધાથી શું થશે એનાથી તમને વિચિત્ર પણે અધીપશમ થશે, ક્રિયા આતિસાહે ક્રિયા બનશે, એની એ ક્રિયા તમને અનંતગણું રૂપ આપી શકશે, માટે તમે દયાનની પાછળ પણ ખુબ સાધના કરો. સમજ્યા વગરની ક્રિયા એ આંધળાની દોટ છે. સમજ્યા વગરની ક્રિયા એ વજ્ર પેડાવાળા રથને - મૈરથી ભગાવવાની ઈષ્ટા છે. સમજ્યા વગરની ક્રિયા

એ મીઠા ફિયા નથી હોતી, બીજા ફિયા હોય છે. આવશ્યક નિર્ધારિત ગ્રંથની અંદર, ભદ્રબાહુ સ્વામી મહારાજ કહે છે,  
 ૦) હું હુગાચક્રેણ રહો પચાહ્ન ।

ફક્ત એક જ શબ્દ થી રચાઈ શકતી નથી. ઉપનિષદોની અંદર કહ્યું,

उभाभ्यामेव प्रकाश्यां यथा ये पक्षिणां गतिः ।

આકાશમાં પત્તી ઉડે છે તો બંને પાંખથી ઉડી શકે છે, એક પાંખથી ઉડી શકાતું નથી. વૈદિક ગ્રંથોની અંદર કહ્યું,  
 कन्यां विना विवाहस्स्यात् केवलेन वरेण हि ॥

એ જ્ઞાન વિના, ફિયા માત્રથી મીઠા થઈ શકે. તો કન્યા-વિના ફક્ત વરરામથી જ લગ્ન થઈ શકે, જે શક્ય નથી. શાસનની સેવા કરવી છે, સંઘની સેવા કરવી છે, તો પાંચ ગુણો હોવા આવશ્યક છે, પહેલા નંબરની ગુણો છે જ્ઞાન, વર્ષોની સાધના પછી, વરસોના સ્વાધ્યાય પછી, જે જ્ઞાન પરિણતી પ્રગટે, જે જ્ઞાનની બીધ મળે, એ અવશ્ય હોવી એઈએ. બીજા નંબરની ગુણો છે વૈરાગ્ય, સાંસારિક તૃણભાઓ, દુન્યવી કામનાઓ, મારું નામ થઈએ, મારું BANNER લાગી એ, મારી વાહ-વાહ થઈ એ, મને પાંચ જગા પુછે, પાંચ જગા મને સલામ ભરે એઈયું મારે એઈએ છે, આવી કોઈ પણ મતની તૃણા જા હોય, ત્રીજા નંબરની અંદર, એકધ્યાત્મ હોયું એઈએ, એકાત્મા ઉડે ઉતર્યો હોય એઈએ. આપણે ઇંગલેન્ડ વગરના હોઈએ, આપણે લોકિક કડાના જ હોઈએ, એક રસ્તા પર જતી માલસ એના જેવા વિચારો છે, સાંસારિક ગાળતી છે, એ જ આપણા હોય, તો આપણે સંઘની સેવા કરવા લાયક ના શીએ. એકધ્યાત્મ, એકાત્માની અંદરથી સ્પર્શ્યું હોયું એઈએ, એક ભીતરી ધારા સતત વધા જ કરવી હોય. ભીતરી યાત્રા ચાલ્યા જ કરતી હોય, આ ગુણ એ તમને મળ્યો છે, તો તમે સંઘ અને શાસનની સાચી સેવા કરી શકશો. ચોથા નંબરની ગુણો છે, સર્મપણ

22 08 2020

એક ગુરૂ માથે રાખીએ અથવા તો જે સંઘમાં ગુરૂ પધાર્યા,  
અથવા તો સ્ત્રીપવતી જે સંવેગન ગીતાર્થ મહાન્મા હતા,  
એમને ગુરૂ તરીકે માનીને, એમનું માર્ગદર્શન લેતા-  
વહીએ, કોઈ પણ મતના વિખવાદમાં, મતભેદમાં, -  
એટલું જાકકી રાખ્યું હોય, સંઘના બધા જ સ્ત્રીઓએ  
અગ્રણીઓએ, કે એ જે કહે એ અમારે માની લેવું,  
સંઘમાં ગમે તેટલા જ્ઞાનીઓ લેગા થયા, લેરાગીઓ  
લેગા થયા, મતભેદની અંદર કોઈ એક JUDGE -  
નથી, કોઈ એક નિર્ણાયક નથી, ગુરૂ માથે જાયો,  
તો એ સંઘ તુટવાનો, ચોંપા નેજરની ગુલા સર્મપણ,  
પાંચમાં નેજરની ગુલા છે શાસનરાગ. શાસનની -  
અપિહસ રાગ, અંદર રોગમાં વહેતો હોય, યુવનમાં  
યથારાહિત શાસન એટલે કે ભગવાનની આજ્ઞાનું  
પાલન હોય, શાસનના નામે બધું જ જતું કરવાની  
તૈયારી હોય, શાસનની વેદનાથી અંતર પીડિત હોય,  
શાસનની તકલીફ પોતાની તકલીફ લાગે, મારા -  
ભગવાનનું શાસન કેમ વિસ્તરે, મારા ભગવાનના  
શાસનની માર્ગ કઈ રીતે નિષ્કંટક બને, મારા ભગ-  
વાનના શાસનની માર્ગ કઈ રીતે અનંક ગણી -  
ખેડાય, કઈ રીતે એના અનુયાયીઓ વધે, મારા  
ભગવાનના શાસનની ધમ્મ દુનિયાભરમાં કઈ રીતે  
ફેરકે, મારા ભગવાનનું શાસન AT LEAST મારા  
વિસ્તારના, દરેકે દરેક જોના હૃદયમાં કઈ રીતે  
પ્રતિષ્ઠિત થાય, મારા ભગવાનનું શાસન, એ  
મારા વિસ્તારના દરેક અર્જુન સુધી કઈ રીતે -  
પહોંચાડી શકું, મારા ભગવાનનું શાસન, એમો  
પ્રભાવ કયાંય મેજો ના પડે, એમો ના પડે  
આવૃત ના વધે અથ, દૈહીયંમાન, જળાદળા, એવું  
મારું ભગવાનનું શાસન બને, આવી ભાવના જેના  
અંતરમાં છે, એ આવી સંઘનો સેવા કરી શકે છે.



22 08 2020

સેવાનો પ્રશ્ન :- સ્પોર્ટેલ, સેવક હોય એ માલક  
ની જેમ કામ કરે તો શું ?  
પ્રશ્નકોનો ઉત્તર :- હું શું કરું છું, આ બધા વાન  
શોના માટે છે. પ્રશ્ન આપણી એવી  
હોય કે, સ્પોર્ટેલપુ હું સેવા કરું છું પણ મને માલિકીની  
લાભ આપી ગય છે, તો હું શું કરું ? તો એ પ્રશ્ન  
પણ સાચો કહેવાય. આ બધા દુન્યવી ગણિતી છે, -  
સાંસારીક ગણિતી છે, કે એ સ્પોર્ટેલપુ એ બધી બરાબર  
વાત કરી, એ પાંચ ગુણો કયા, એ પૈલા બેકા છે એમના  
માં એ ગુણ નથી, આ બધા માટે આ વાતો નથી. મારે  
સંઘની સેવા કરવી છે, તો મારે આ પાંચ ગુણોની -  
એળવવા છે. મારે આ પાંચ ગુણો ને વધુ ને વધુ શુદ્ધ  
કર્યા એ લઈ જવા છે. અને એ ખરેખર મારામાં એ  
ગુણો નથી તો હું સાચો સેવા નહી કરી શકું, એ  
FEELINGS આવી એના માટેની આ બધી વાતો છે.  
અને હું કરું કે ચાલો એટલે થી પતનું નથી, હવે  
સ્પોર્ટેલ હું તો SEAT ઉપર છું નહિ, મારી પાંસે -  
એવો કોઈ સત્તા નથી, મારે તો એમનો જ વિચાર  
કરવાનો ને એમનામાં એ ગુણો નથી, એટલે સંઘની  
ઉદ્ધાર થવાનો નથી, ચાલો આ શાસનનો વીરનાથી  
તમે વિચાર્યું, માની લીધું તમને અશુભ લાવ નથી,  
દુન્યવી ડ્રાઈટ નથી, સાંસારિક ગણિત નથી, તમને  
કોઈ વ્યક્તિ પ્રત્યે દ્રેષ પણ નથી, તમારો સંઘ સાચેનો  
જે ભાગાળી છે, અને સંઘનું જે બગડી વધું છે, એ  
પદસ્થ છે ને પદસ્થમાં આવા ગુણો નથી, ને માટે  
શાસન કે સંઘનો વિકાસ થઈ શકતો નથી, આની  
ખરેખર શાસન પ્રેમના કારણે જ તમારી વીરના છે, તો  
એ કોઈને હોષ આપવાનો અર્થ નથી. બહુ વાતો કરોએ  
હોએ, ચર્ચા કરોએ હોએ, કોઈને MARK આપીએ  
હોએ, હું તમને એટલું જ કરું, આપતી કાલના સંઘ માટે

તમે આજે શું કર્યું છે ? મને બસ આટલો જવાબ -  
 આપી. સૌથીવધી બધી કંઈક ને કંઈક ખામી મળી  
 જશે, કદાચ આપણો પરીચ પાલ નથી, એ ખામી ને  
 આજે આપણે દુર કરી શકીએ એમ નથી જે કુમળા  
 બાળકો, જે જાના બાળકો, જે ને જે સમઘવો શકીએ  
 એ સમઘ્ય શકી છે સ્વેચ્છિકારી શકી છે શોખી શકી  
 છે, એમના માટે આજે આપણે શું કર્યું ?

જેની જે શક્તિ હોય, એટલું પાલ એણે  
 મેં કર્યું નથી, તો બીય બધી જ વાત કરવી જોયે છે.  
 વાતો બહુ થઈ ગઈ, આપણે વર્ષો થી વતી કરીએ  
 છીએ, આપણા પપ્પા હતા તે એ વખતના શાસનના  
 અગ્રણીઓની વાત કરતા હતા, એમના પપ્પા એ  
 વખતનો વાત કરતા હતા, એમના પપ્પા એ વખતની  
 વાત કરતા હતા, આપણે આ વખતની વાતો કરીએ  
 છીએ, આપણા છોકરાઓ એમના વખતની વાતો કરશે  
 એનાથી ડીઈ શાસનનું હિત થતું નથી. અંદરના  
 હૃદય ડખા વધવાના, અગ્રણીઓની ઉલ્લાસ તૂટવાની,  
 હૃદય સંઘનું કંઈક સાકું કરવામાં તેઓ નિમિત્ત -  
 બનવાના પાલ હશે તો, આપણા ઠારણે નહી બને.

શાસનના મુદ્દે પાલ કોટલી અંદર  
 સંભાલ સળવળતી હોય, તો એના માટે આપણે  
 આત્મનીરીક્ષણ કરવાની જરૂર છે. વ્યક્તિ દ્રૈષ છે,  
 તો વ્યક્તિ દ્રૈષ કાઠો. વ્યક્તિ દ્રૈષ નથી, શાસનહિત  
 ની જ ભાવના છે, તો આપણે જે દ્રોષને માર્ગે  
 વિચારવા જઈએ છીએ, એ માર્ગે આપણું કૌ બીચનું  
 કૌ સંઘનું હિત નથી થવાનું. મારે આ પાંચ ગુણો  
 ને મેળવવા છે. મારામાં પરિભ્રમ જ્ઞાન મેઈએ,  
 મારામાં વૈરાગ્ય હોવી મેઈએ, અધ્યાત્મ હૃદયું  
 મેઈએ અને જરા પાલ કદાચ મગી ના જ ચાલે,  
 અને કોઈ સ્પૃહા ના હોય તે કોઈ તૃપ્તિ ના હોય.

મને અહમ ના નડી, હું સામી લ્યાકિન નું દિલ બુતી શાકું,  
 ખીના પગી પગી શાકું, અંબી સજ્જતા મારામાં અંબી,  
 મારામાં સેમપાગ અંબી, હવ્ય ગુરુ કયાં માયી છે, હું કહું  
 છું, મારા ગુરુ છે, મેં ક્વીટી રાખ્યી છે, હું વંદન કરું છું,  
 એ આવી તી ઉપામ્રાયમાં દસ વાર હું અહીં છું, પુરતું  
 નથી, કીટલું હું ધાર્યું કરું છું, ની કીટલું ગુરુનું કરું છું,  
 એ સવાલ મારે પાંતને પુછવાની જરૂર છે, કીટલા નિર્ગયો  
 મને લઈ લઈ છું, અને અને STATEMENT આવી દઈ  
 છું, અને અને પગલા લરી લઈ છું, અંબાં મારી -  
 સંસાર વધ્યો કે ઘટ્યો, અનેની મારી ક્રાંતિ નથી હીની,  
 તી મારા માયી ગુરુ છે આયું કઈ રીતે કહી શકાય !  
 મારામાં અંબી અંબી શાસન રાગ હોય તે તી શાસનના  
 દોષ ક્રાંતિ તરીલા કાયોની અંદર, હું કીટલો પરીવાઈ  
 ગયો હીઈ, એ પાગ એ મારામાં નથી, તી મારામાં -  
 શાસન રાગ છે એ કઈ રીતે કહી શકાય !!

હું તમને કહું છું, કીટને દોષ -  
 દેવાની જરૂર નથી, અહીંયા જેટલા આત્માઓ બેઠા છે,  
 ભલે આંગળી ના પેઠે ગળાય, અંદલા હશો, તમારામાં -  
 આટલા ગુળો આવી અય ની, તી તમી શાસનના -  
 જહરજસ્ત ઉદ્યમાં નિમિત્ત બનશો, એ નકકી છે !  
 અમારે તી ઘણું કર્યું છે પાગ પૈલું આમ છે, અંબીલું  
 આમ છે, જેમના ઉદ્યમાં શુદ્ધ લાવના છે, અને આ  
 ગુળો છે, તેઓ આજે પાગ શાસનના ઘાગા બધા હિંતના  
 કાયોમાં પ્રબળ નિમિત્ત બની જ રહ્યા છે, શાકિન અંબી-  
 વત્તી હોય શકી, શુદ્ધિ અંબીવત્તી હોય, અંદર  
 કલુષિતતા હોય, અંદર માલિન્ય હોય, ચિત્તમાં સંકલ્પ  
 હોય, તી સમય લેયું, કે આ શાસનલાવના નથી,  
 આ સંસાર લાવના છે, આરાધના વધતી અય, અને  
 સંધ સાચી નું આપણું અંતર પાગ વધતું અય, તી સમય  
 લેયું કે આપણી કંટાઈ ગયા હોય.

વર્ધમાન સૂરી હૈવ હી, કાળધર્મ પામી ની હૈવ યયા હી  
 સીમંધર સ્થામી ભગવાન પાર્સે પહોંચ્યા હી, વસ્તુપાલની  
 ગાતિ પુછી હી, અન્યંત આનંદ અંદર થી વયો હી,  
 અપૂર્વ સંતોષ વયો હી. અહોંયા રામ અઝીકાવનારો  
 હૈવ બનવાના, રામ વવાના, દીગા લઈને મીઝી -  
 જવાના. હું તમને કહું છું, ઠ્યાલ વધ જશો  
 આ ગુણ પરિગાતિ મી મળો હી તી. એસાર આવી  
 જ હી, અનાદિકાળથી આવી જ રહેવાનો સાંસારિક-  
 દ્રષિટ એ મીઈએ, પત્ની, પુત્ર, પૈસા, ઘંઘો, જવાબ-  
 દારી, આ બધું એ રહેવાનું. સર્મુક્ષિત મનુષ્યને  
 કોઈ મા-બાપ હોના નથી, પત્ની-પુત્ર હોના નથી,  
 ને એનો પાર્સે મીઝી માર્ગ પણ હોતો નથી. તમે  
 કહો મારે આ બધું હી, મારે આરાધના ના કરો શકું  
 તૈય આપણી જુલ હી, અને શાસન દ્રષિટમાં પણ  
 આ બધું લાવી દઈએ, અહોંયા આમ હી, તેમ હી,  
 પૈલું હી, તી એમ નાહે પાતે. હિરસૂરીયું મહારાજને  
 પણ ભાગવું પડે, ભૈંયરામાં છુપાવું પડે, હિરસૂરીયું  
 મહારાજ, એમને કપડા મુકીને ભાગવું પડે, આરતી  
 હદની એમની સાથે ગરિવર્તુલુક વધી હી, પણ  
 એમના એમલાવ ને કોઈ આચ આવી નથી।  
 અંદર ના માગસો સુખા ને ઉરકરે ને શુભો એમની  
 સામે પડે, શુભો એટલી જાનો. મીટી રામ અને  
 બધુ જ કપરા સમયમાં, જંગલમાંથી ગમે તે રીતે  
 ભાગીને વિહાર કરવો પડે, આવી સિચતિની  
 હિરસૂરીયું મહારાજ ને જગતગુરુ કહેવાય, પરમ  
 ચારિત્રી કહેવાય, પાંચ-હત્રસ શાધુ-સાધવીયુ  
 ભગવેતી ના એક માત્ર નાથક કહેવાય, એવા  
 ગરહાધિપતિ કહેવાય એમની એવા દિવસ એવા  
 પડ્યા હી. એમલાવ થી પચાવી ગયા, હવે મને  
 એકબર માનતી વયો હી, એકબર પુછતી વયો હી.

અકબર હું કહું એમ કરવા તૈયાર હો, બરાબર સમજ કરાવું એને, સમજે છે શું એના મનમાં, મારા પ્રત્યે, બે બદામનો માગસ કહેવાય અકબરનો સામો, એમાં જરાક અકબર ની ઈશારો કરું, એનો શિરસ હોદ વધી ગય, એનો ખાલ ઉતારો છે, એને કાંચીએ થડાવો છે, એને પદ્મપટ કરી નાખે, તે એને જોલમાં ત્યુખ્યા તરસ્યા મારો નાખે, એને કમીતે મારે, શિકારી કુતરા-ઓ હોડી છે એના ઉપર, કાડી જાય એને ત્યાં સુધીનો એને સમજ કરાવો શકું એમ છું, એક વિચાર સુધ્ધા હોરસૂરીય મહારાજના મનમાં આપ્યો નથી.

અકબરને પ્રતિબોધ કરી દેવો સહેલો છે, અમારી ગું પાલન કરાવી દેવું સહેલું છે, જબરજસ્ત કડાના પુવહ્યાના ફરમાનો અકબર પાસેથી મીળવો લેવા કઠાય સહેલા છે, પણ પોતાના પ્રત્યે જેલો હોલ્યામાં-હોલ્યા કડાનો અપરાધ કર્યો, એના પ્રત્યે પણ ક્રોધ-ભાવ, એની પ્રત્યે પણ ઉપશામ ભાવ, એમનું પણ ભલું થાવ તે એમની માટે કોઈ વિપરીત વિચાર સુધ્ધા નથી, સુબાની બહાર પડી અકબર ગું આમંત્રણ, સમ્રાટ-ગું આમંત્રણ, આ જૈનાચાર્ય ને આપ્યું છે, અને સુબા બિચારો અંદરથી જે ગભરાય ... જે ગભરાય ... અને હોરસૂરીય મહારાજએ એમને આશ્વાસન આપ્યું, તમારે ઘિંતા કરવાની કોઈ જ જરૂર નથી, અમે મહાવીરના સાધુ છીએ. ઘરપાર ડ્રોનિટ એ જ્યારે આપણે આપણા અપરાધોને તમાર્યાં મારીએ છીએ તે ત્યારે નિષ્કલ ડ્રોનિટ એ મહાવીરની આશાતના કરીએ છીએ. મહાવીર ને જાહે માનનારા, મહાવીરના નામે બોલને મનાવવા ગય, એ કીટલી બધી અજુગતી ઘટના છે. બહુ ઉંડા ઉતરો, બહુ મનીમંથન કરો ક્યાં આશાધનાના નામે વિરાધના આવી છે, ક્યાં ધર્મના નામે સંસાર આવી છે, ક્યાં અંદરથી કષાય પરિણામે અમૃત થાય છે, ક્યાં આપણી આત્મા વૃદ્ધી ગય છે,

કયાં આત્મા ખાડામાં પડી છે, પરિભ્રમિત વિના બધું જ ફીગટ છે. આપણી કૌટલ્યને સુધારી દીધા, કૌટલ્યને બતાવી દીધું, બહારના / શાસનના કૌટલ્ય કાર્યો કરી લીધા, એ અલગ વસ્તુ છે. એ બધું કરતા કરતા આપણે શૂકી ન હતા ગયા, કષાયોમાં આવી ન હતા ગયા, આપણે આપણા આત્માનું ગુમાવ્યું તો ન હતું ને આ અગત્યની વસ્તુ છે.

મેં કહ્યું એટલે વધું જ એઈએ, તમે આવ્યા તમે મને વંદન કર્યા, તમે મને બધ પુછ્યો તમે મને કામ પુછ્યું, દ્રેવટીઓ એ કામ પુછ્યું, અને હું કષાયમાં આવી મઠું, તમે મને વિનેતી કરીને લાવ્યા, તમે મને સાંભળી છો, હું કોઈ બહુ મોટો વધ જાયો છું ને મેં કહ્યું કે હવે મેં તમે ન માન્યું તો ગયા કામથી, પછી હું તમારા ઉપર વૂટી પડવાનો, પછી હું ગમે તેવું વર્તન કરવાનો, ભલે મેં જે કહ્યું હતું એ શાસ્ત્રીય વાત પણ હોય, શાસનની વાત હોય, સંઘનો વાત હોય, પણ હું મારા આત્માનું ગુમાવી રહ્યો છું એ ભાવથી ઉત્સુક પ્રશ્નપણા છે. હું જે જાણી રહ્યો છું, મારી વાતે શાસ્ત્રીય શાસ્ત્રીય વાત છે. મેં શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે એ જ હું જાણું છું, એજ કહું છું ને એ તમારે કહ્યું જ પડશે, ચાલશે જ જાહે, અને તમે કહો છો કે શાસ્ત્રીય વાત સાચી પણ શક્ય નથી ને એ હું મગજ ગુમાવું છું, કહ્યું પડશે આ, જાહે ચાલે ત્યાં એ શાસ્ત્ર વાત હોવા છતાં, ઉત્સુક પ્રશ્નપણા નથી, પણ ઉત્સુક પ્રશ્નપણા છે.

પ્રજ્ઞાપના આગમની અંદર એક અદ્ભુત વાત કરી,

આરાહણી સચ્ચા વિરાહણી મોક્ષા

તમે સાચું જાણી, તો એ ભાષણો તમે આરાધક થાવ છો. તમે ખોટું જાણી તો એ ભાષણો તમે વિરાધક

વાય છે. સેત્ય ત્વાષા આરાધનો છે, મૃષાત્વાષા વિરાધનો છે. પ્રજ્ઞાપના આગમ કહે છે કે આ સ્થુળ વાત છે, સુકુમ સ્તરે ઝીંઈએ.

उवउतो यत्तारि आसाजायइं आसमातो आराहणे ।

ઉપયોગપૂર્વક, શાસ્ત્ર સાપેક્ષતાપૂર્વક, પરિભાતિ ની શુદ્ધિ-પૂર્વક, સેત્ય ત્વાષા, અસત્ય ત્વાષા, સેત્યાઅસત્ય ત્વાષા ની સેત્યામૃષા ત્વાષા, આ ચારે ત્વાષાને જે બોલે તે આરાધક વાય છે. શિકારી એ પુછ્યું હરણ ક્યાં ગયું ને ખોટી-જવાબ આપવામાં આવે, પરિભાતિ ની શુદ્ધિપૂર્વક, શાસ્ત્ર-ની સાપેક્ષતાપૂર્વક, એ ખોટું બોલવાથી પણ આરાધના વાય. એ મૃષાત્વાષા પણ વ્યાજબી છે. પાત્રિક સુત્રની-અંદર અદ્યુત પદાર્થ કયાં,

से क्रोहा वा क्रोहा वा भया वा हासा वा ।

ક્રોધથી, લોભથી, ભયથી કે હાસ્યથી, ખોટું બોલીએ એ તો ખોટું છે. ગુસ્સાથી સાચું પણ બોલીએ, એ પણ વિરાધના છે, એ ત્યાગથી ખોટું છે. લોભથી-સાચું બોલીએ, ભયથી સાચું બોલીએ, હાસ્ય થી-સાચું બોલીએ, કોઈની ગુણ વાત બોલીએ, કોઈનું પાપ આપાતને ખબર પડી ગઈ છે ને બોલીએ, ચાર જગમાં એનો વર્ચા કરીએ, એ સાચું હોવા છતાં ખોટું છે. એ સ્ત્રીવાદ છે, એ વિરાધના છે, એ પાતાના આત્માનું તુકશાન છે.

સેવિન ગીતાર્થ મહાત્માઓ વ્યુપનમાં, સેકડાં કે હમરીની સંખ્યામાં આલીયના આપે આલી-યના કરનાર આત્માના વ્યુપનના બધા જ પાપો ને આગે, અને એ બધા જ પાપો ને અભ્યા પછી, એવી રીતે રહે કે આગે કશું વ્યયું જ નથી. ગોભીર માં ગોભીર પાપો, સેદાચાવથી ભ્રષ્ટ વધ્યા પછી વધેલા પાપો, જાની મોટી વ્યાકિત ના પાપો, બધું જ અભ્યા પછી, મોટું પેટ રાખ્યું, એ વાત ક્યાંય ભંડારો દેવી, ભુલી જવી, વ્યાકિત પ્રત્યે

પૂર્ણ સ્વભાવ રાજવી, પૂર્ણ વાત્સલ્ય રાજવું, વેદા  
કથા LEVEL ની વાત હશે, અને આપણને ક્યાંક  
કંઈક જડી ગયું, અને આખી જિંદગી વેદાપણો,  
કોઈના પાપની, ભુલની, દોષની, વાત ક્યાં કરીએ  
તો આપણું કયું LEVEL નું આપણામાં દોષોનથી  
આપણે કોઈ ભુલ કરતા નથી, આપણામાં કોઈ જ  
પાપો નથી.

અમૃતવેલની સેવજયની અંદર,  
મહોપાધ્યાય યશોવિજયવ્યુ મહારામ, ફક્ત બે પંક્તિની  
અંદર, મૌઝની ચાવી આપી છે છે.

થોડલો પહો ગુણ પર તહો સાંભળો હર્ષ મન આહા રે.  
બીજાની ઘોડી પળ ગુણ અને સાંભળીને તું નાથી ઉઠે,  
તારા સૌમ્ય ખડા ધર્મ અથ, આંખમાં આનંદના આંસુ  
આવી અથ.

દોષ ભવ પહો કિજ દેખતા, નિર્ગુણી આત્મા આહા રે.  
ને પોતાની ઘોડી પળ દોષ આપણને ખટકે, ખુંચે આંખમાં  
કળીની જેમ, આંખમાં આંસુ આવી અથ કે મારી આટલી  
મોટો દોષ ! બીજાના નાના ગુણ પળ મોટા દેખાય,  
પોતાની નાની દોષ પળ મોટી દેખાય, તો સમવ્યુ -  
લેવાનું કે મૌઝની ચાવી મને મળી ગઈ છે, અને  
આનાથી ઉંઘી આપણો સ્થિતિ હોય, સોમી વ્યાકેત  
કોટલી પાપી છે, દુબર છે, દોષ ભરીલી છે, એ બધી  
વાત ગોળા છે તમને શું દેખાય છે, એ વાત સાચી  
છે. આ તો છે જ અંધો, ભુલી અપ એ રાખો,  
તમે છો અંધા, મારે તમને અંધું દેખાય છે.

" આપ ભલા તો જગ ભલા "

" જેવી દ્રષ્ટિ એવી સૃષ્ટિ "

એકઠો ગ્લાસ ભરીલી છે કે ખાલી છે, જે અંધું હોય  
તે અંધ શકાય છે.

દષ્ટં કિમપિ ભોકે( સ્મિન્ ન નિર્દોષં ન નિર્ગુણં )



દુનિયાનો કોઈ પણ વસ્તુ એવી નથી જે સંપૂર્ણ નિર્દોષ હોય  
 કે સંપૂર્ણ નિર્ગુણ હોય. દુનિયામાં એક પણ વસ્તુ એવી  
 નથી, જેમાં એકે દોષ ના હોય, દુનિયામાં એક પણ  
 વસ્તુ એવી નથી, જેનામાં એક પણ ગુણના હોય. અભવ્યની  
 અંદર પણ શાસ્ત્રમાં સ્મચકૃત્ય કહ્યું, કારણકે અભવ્યપણ  
 ક્યારેક હોમા લી છે, પ્રવચનકાર બને છે, પૂર્વધર બને છે,  
 અને પોતાની દેશનાની બીજાને સ્મચકૃત્ય પત્રાડે છે,  
 એ અપેક્ષા એ એનામાં સ્મચકૃત્ય કહ્યું, જેને દીપક -  
 સ્મચકૃત્ય કહેવાય, એક ઉપકારનો ગુણ, એક સ્મચકૃત્ય  
 દાનનો ગુણ, એક પોતાના શિષ્યને કૌલજ્ઞાન પત્રાડવાનો  
 ગુણ, અભવ્યની અંદર પણ હોય શકે.

જિજ્ઞાસનમાં હોલ્લામાં હોલ્લા શબ્દ  
 કહેવાય અભવ્ય, તે જિજ્ઞાસન એ અભવ્યમાં પણ  
 ગુણ બતાડે શકે છે, તે આપણે કોના દોષ એવેએ  
 હોએ. જ્ઞાનસારની અંદર મહોપાધ્યાય યશોવિજયવ્યુ -  
 મહારાજ કહે છે.

અચ્ચિદાનન્દ્ય પૂર્ણેન પૂર્ણં ખગરુ વેદ્યતે ।

તમારામાં ગુણો એ ખરેખર આવી ગયા છે, તે તમને  
 બીજા ગુણવાન જ લાગવાના છે, તમને કોઈ હોષીત -  
 લાગવાનું જ નથી ! વ્યુપ એટલે અનંતગુણોની ખાળ,  
 વ્યુપ એટલે જ્ઞાનાદિ ગુણોની ખંડાર, વ્યુપ એટલે જેના  
 આત્માના પ્રત્યેક પ્રદેશો કૌલજ્ઞાન, કૌલજ્ઞ દર્શન જગજ્ઞા  
 વ્યું છે, પછી એ મીઝમાં છે, કૌલજ્ઞાની તરીકે છે,  
 પૂર્વધર તરીકે છે, સાધુ તરીકે છે, શ્રાવક તરીકે છે,  
 મિથ્યાત્વી તરીકે છે, કે અભવ્ય તરીકે છે એ વાત  
 જુદી છે.

કુકમેવ યથા રત્ન - માવૃતં વાસ્તવ્યનાવૃત્તમ્ ।

રત્નને કપડાથી ઢાંકી દો તે પણ એ રત્ન જ છે, તે  
~~રત્ન~~ <sup>કપડા</sup> ને ખોલી નાખો, રત્ન દેખાવા લાગે, એની ચળકાર  
 જગજ્ઞા વતી પ્રસરવા લાગે, તેથી એ રત્ન જ છે.

વેલનું વેલનપણું કપડાઓ દુર થવું જ નથી. બરાબર એક શેત્રે, ચુપનું ગુળીપણું, ગુલાબાનપણું, કૈવળજ્ઞાની પણું, શુદ્ધપણું એ કમોના આંબરણાઓ દુર થવું જ નથી. સોનાની લગડી છે, તમારી તીવ્રેરી માં હોય, લોકેના LOCKER માં હોય, કોઈ - SHOW ROOM ની અંદર હોય, કોઈ ઉકરડામાં હોય, કોઈ ગટરમાં હોય, TOILET ની અંદર પડી ગઈ હોય, સોનાની લગડી એ સોનાની લગડી જ છે. ચુપ-એનો મીઠા યાત્રામાં કયાંય પણ પહોંચ્યો હોય, એ મીઠાની નમુક પહોંચ્યો હોય, અડધી પહોંચ્યો હોય, શરૂઆત કરી હોય કે એવો શરૂઆત પણ ના કરી હોય, પ્રત્યેક ચુપની સિદ્ધાન્ત જ છે.

એક પણ ચુપ પ્રત્યેની દ્રેષ, એ સિદ્ધ ભગવંતોની દ્રેષ છે. એક પણ ચુપની આશાતના એ સિદ્ધ ભગવંતોની આશાતના છે. કારણકે - હડીકતમાં ચુપ અને શિવમાં, દ્રેશ્યત્રાન એપરાધી, હોષિત ચુપ, અને સિદ્ધ ભગવંતો આ જોમાં કોઈ જ તફાવત નથી. એક અબુજ માગસ કહેરો કે જે ઉકરડામાં છે, ગટરમાં છે એ ગંદુ કહેવાય, એક ઝવેરી કહેરો કે ભાઈ એ ઉકરડામાં હોય કે ગટરમાં હોય, એ સોનાની લગડી છે, એ અત્યુલ્ય છે, એની પસલ એક પેસી પણ એવોઈ થતી નથી. એ ગટરમાં છે એ સંયોગની વાત છે, એ સોનું છે એ સ્થરૂપની વાત છે. એબુજ માગસ સંયોગની પ્રાધાન્ય આપે છે, પ્રબુદ્ધ વ્યકિત સ્થરૂપની પ્રાધાન્ય આપે છે. ગટરમાં છે એટલા માત્રથી, સોનાની અવગાળના દુરનાર સંયોગ માત્રથી સ્થરૂપની અવગાળના કરી છે. હોષિત કે પાપી માત્ર હોવાથી ચુપની અવગાળના કરનાર, એ હડીકતમાં સિદ્ધ ભગવંતોની અવગાળના કરી છે. એક પણ ચુપ હોવાય ને અંતરમાં

સિદ્ધ ભગવંતીની યાદ આવે, સ્મૃતિ આવે, ઝેના શુદ્ધ સ્વરૂપની આપણું અંતર જુકી પડે, અંતરમાં પ્રમોદે ભાવ પ્રગટે, અંતરમાં આદર ભાવ પ્રગટે, એ કોઈ સ્ત્રીમંત હોય શકે, એ કોઈ ગરોબ હોય શકે, એ કોઈ પશુ-હોય શકે, એ કોઈ ઝડાડનું પાંદડું હોય શકે, એ ઘાસ હોય શકે, એ કોઈ છોડ હોય શકે, એ કોઈ હોય શકે, એ જધાની અંદર સિદ્ધ ભગવંત નું દર્શન થાય, તો આપણે "તત્ત્વ"સમજ્યા છીએ !!

ભગવદ ગીતાની અંદર કંઈ,

વિદ્યા વિનયસમ્પન્ને શ્રાક્ષ્ણે ગવિ હસ્તિનિ ।

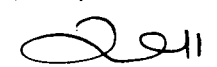
વિદ્યા, વિનય સંપન્ન બ્રાહ્મણ હોય, ગાય હોય, હાથી હોય, શુનિ એવ પ્રવપાકે ચ

કુનરી હોય કે શંકાળ હોય,

પઠિતા: સમદર્શિન: ॥

જે પંડિત છે, જે પ્રભુદેવ છે, એ સમદ્રષ્ટા હોય છે. એની આ જધામાં, સન્માનતા દેખાય છે.

સંઘની સેવા કરવી છે, શાસનનો રાગ કોળવવી છે. શાસનને અંતરમાં વસાવવું છે, શાસનના કાર્યો કરવાં છે, તો આવી પરિભાતિને મેળવ્યા વિના, કોઈ જ છુટકો નથી.

હૈવ પુષ્ટિ છે સ્ત્રીમંદર સ્થામીને કે અનુ-પમા હૈવી ક્યાં ગયા, વસ્તુપાલનો કાળધર્મ એમનો પણ ગાતે પુષ્ટિ, અનુપમા હૈવીનો પણ કાળધર્મ થયો છે. એ કઈ ગાતેમાં ગયા, ગુણ પરિભાતિનું કુળ મારે તમને જતાવું છે. અહીંયા આપણું કૈટલું ચાલ્યું, કૈટલા જળ પુષ્ટતા થયા, કૈટલું નામ થયું, પદ મળ્યું, ના મળ્યું, એ જધી જ ગોળા વાત છે, આપણા આત્માનું શું થયું, એ મુખ્ય વાત છે, આપણી ગોળા વાતોની પલોજળોમાં મુખ્ય વાત જ વિસરી જતા છીએ છીએ. સ્ત્રીમંદરસ્થામી ભગવાન જવાબ આપે છે, અનુપમા હૈવી  જ

મહાવિદેહની અંદર, પૂર્વ વિદેહમાં, આજ પુષ્કરાવતી  
 વિજય, અહીયા એક ઝીંબીના દીકરી થયા. પૂર્વ જન્મ  
 મા સંસ્કાર લઈને આયા, જે વર્ષની ઉંમર, ચાર -  
 વર્ષની, પાંચ વર્ષની, છ, સાત, દર્મ લાવના વધી રહી  
 હી... વધી રહી હી... વધી રહી હી... એવું ઘર  
 મળ્યું, એવો પરિવાર મળ્યો, એવા નિમિત્તો મળ્યા,  
 એવા આલંબની મળ્યા, આઠ વર્ષની ઉંમરે, મારી  
 પાસે એમનો દીકા લીધી, સાધનાની ધુળી ધખાવી,  
 અલ્પ જ સમયમાં કૃપક્રીણી માંડી, કૃષ્ણજ્ઞાન -  
 પ્રાપ્તિ, અને અત્યારે આ સમપસરાગની અંદર -  
 કૃષ્ણી વર્ષદામાં એ અનુપમા દેવી ખિરાજમાન હી.  
 જાળ સાધવીયુ હી, પણ એ કૃષ્ણજ્ઞાની લગવંત હી.  
 હું, કહું, છું, હોડો બધા કષાયો  
 હોડો સંસારનો પતીજલો, હોડો સંસારના મમત્યો  
 હોડો અહીયા આયા પછી પણ દોષ દ્રોષિટઓ, શુદ્ધ  
 શાસનરાગ, શુદ્ધ સંઘ સેવા, અજલ ગજલનું કૂળ હી.  
 અનુપમા દેવી, કૃષ્ણી એમના સુવનની ઘટનાઓ, કૃષ્ણી  
 એમની સંઘ સંવેદના, એવું શું હતું, કે આમ  
 થાપીમાં એમનું કલ્યાણ થઈ ગયું, હૃષ્ય આઠસી  
 વર્ષ પહેલા અહીયા હતા, મંત્રીના પત્ની હતા, -  
 સંસાર લઈને લીધેલા, અને મહાવિદેહ મળી ગયું,  
 આઠ વર્ષે દીકા મળી ગઈ, કૃષ્ણજ્ઞાન મળી ગયું,  
 અને અત્યારે એમની આઠસી વર્ષની કૃષ્ણી પથાય  
 થઈ ગયો, કેમ આપણી સાથે આણું ના થઈ શકે,  
 અને કઈ કોતે આપણી સાથે પણ એવું થઈ શકે.  
 આજ સમય થયો હી, આજે આપણું શબ્દો.

પરચન ૯

DATE 23 08 2020

પાંચમાં આરામાં, હુંડા અવસર્પીની માં, પાંડીક સદી આ  
પરેલા થઈ ગયેલા અનુપમા દેવી, અત્યારે કૌલજ્ઞાની છે.  
આપણી ક્યાં દાખલો ગાગવામાં ભુલ પાય છે, વેપાપણું  
ગાલિન ક્યાં ખીડું છે, આપણી ક્યાં પાપ ખાઈએ છીએ,  
એ નાદે સમ્ભવ્ય એ તી, ભુલનું પુનરાવર્તન થવું રહેવાનું.  
આબુ દેલવાડા ના દહેરાસરનું કામ તી શરૂ કર્યું પણ હવે  
કંઈ ગતિ નથી, હવે કંઈ કોડાણું નથી, આમ તી જિંદગી  
પુરી થઈ જશે. તપાસ કરી ખબર પડી કે આ બધા -  
કારીગરો ની પર્વત ઉપર આરતી બધી ઠંડી હોય, અગિ-  
યાર- બાર વાગે હવે માંડ કંઈક ઠંડી આંધી પાય, પાંડું  
દાણું કામ કરે, વ્યાં વળી પાંચ વાગે પાછી ઠંડી શરૂ થઈ  
અથ અમના હાથ ફુંકવાય અથ તી કોવી રીતે કરી શકી,  
સેગડીની વ્યવસ્થા કારીગર દોઢ કરવામાં આવી, અને  
અનુપમા દેવી એ હવે આગળ ની વાત કરી કે, માત્ર સગડી  
થી ગરમી નહીં આવી. જોતની કચ્છ નીકળી એના ભારી-  
ભાર તમને થાંદી મળશે, અને આ વાક્યથી કે ગરમી  
આવી ગઈ. હવે વહેલું દહેરાસર બનવું જોઈએ.

અનુપમા દેવી પાસે કે ઇચ્છ હવે, કે ભાકિતના  
ભાવો હતા, હું તમને પુછું કે આપણી દહેરાસર ની -  
વ્યાખ્યા શું? સંઘ અંદર આપણી વ્યાખ્યા શું? ૧  
ઉપામય અંદર આપણી વ્યાખ્યા શું? ૨ ગુરૂ અંદર  
આપણી વ્યાખ્યા શું? ૩ સાધાર્મિક અંદર આપણી -  
વ્યાખ્યા શું? ૪ આપણી એવી બધી વ્યાખ્યાઓ અંદર  
રાખીને બેઠા છીએ ની પછી એનાથી કોયું વર્તન કરીએ  
છીએ. તમે ગયા દહેરાસર અહીંયાથી તમે ત્રીયું કે પાંડા  
કુલ વેરાયેલા છે, કોસરની વાટકી જોડ પડી છે, ઢોળાઈ -  
ગઈ છે. તમે S.P.D.E માંથી જઈને આમ આગળ વધી મવ,  
તમારી ભાકિત કરીને ઘર ભોગા થઈ મવ, એ ભાકિત નથી.  
એક વ્યાખ્યા એવી છે કે દહેરાસરમાં તી આપું બધું હોય,  
બીજી વ્યાખ્યા એવી છે કે દહેરાસરમાં તી આપું ના જ થાને.

સેવાધર્મિક જીવનને જીં ઠીક-ઠીક હોય, એ કરતા હોયને એ માંગતા હોય, પાંચસો-હજાર ભેગા કરે... કરે... કરે... કરે ને એનું ગાડું ગાળાવે, આપું જ હોય આ એક વ્યાજ્યા ને મારા ભગવાનના પરિવારની એક સભ્ય, એ તો WELL SET જ હોયો મેઈએ, એની આપું હોય એની ના જ માલે આ લીધું વ્યાજ્યા, ગુરુ... ઠીક! આવે શીમામામાં, શીષકાળમાં જવાનું, કાલે તો વંદના કરી લેવા, વ્યાજ્યાન સાંભળી લેવું, એ જીમના વેરને-આપણે આપણા રસ્તે આ એક વ્યાજ્યા, અને ગુરુ સાજાન પરજ્ઞા આ એક વ્યાજ્યા, આપણે કઈ વ્યાજ્યા પડી છે.

આબુ- હેલવાડા ના દહેરાસરો કૈમ આરવા બધા ભવ્ય, એજીહીહી... એજીહીહી આરવા બધી કૈતરણી, એદલૂન! ભગવાનનો જરી ભકત હશે એને જીમ થરો કે ભાઈ, ભગવાનનું દહેરાસર તો આપું જ મેઈએ ને! એદલૂન કૈતરણી થયા પછી એનુપમા-દેવી કહે છે કે, હવે જેટલી કરચ નીકળે ને એમના ભાગેભાર સીનું! તમને સંતીષ થઈ ગયો એની અર્થ તમે હવે ભગવાનને સમજ્યા જ નથી, ત્રણભવ પંચાસિકા ની અંદર મહાકવિ ધનપાલ કહે છે કે, જે કાળે સર્વાથ સિદ્ધ વિમાન માંથી થયવી ને ભગવાન આપ અહીં ભરતકૈમમાં, જાલિ કુલકર, એમના મહેલમાં આલ્યા, એ કાળે સર્વાથ સિદ્ધ વિમાનનું ગુમાન ઉત્તરી ગયું. આખા વિશ્વની અંદર કઈ ક્રોધ હોય તો એ દેવલોક, દેવલોક ની અંદર ક્રોધ હોય તો એનુત્તર પાંચ વિમાન, પાંચ અનુત્તર વિમાનમાં કોઈ ક્રોધ હોય તો, સ્વેધાર્થ-સિદ્ધ વિમાન, અને ભગવાન આપે વિદાય બીધી, અને વિમાન ભાંડું પડી ગયું. એ વિમાન ને જાલિ રામ ના મહેલની હાથો વેચવી ગઈ, અદેવાઈ ખાવી ગઈ, અને મળી તમાચી પડ્યો કે.

અસ... મારી બધી જ શાંભા ગઈ ! આપણને કદી એમ થયું કે, હવે દહેરાદર SAMPLE છે. હવે સૌનાના - વરખનું કામ હીલું થઈએ, હવે નિત્ય મહાપૂજાઓ થવી થઈએ. હવે નિત્ય આંગીઠી થવી થઈએ, નિત્ય ભક્તિની રમજટી થવી થઈએ, રોજના હજારોની લાઈન અહોથા ઉભી હોવી થઈએ, આવી આપણને કદી ભાવ અગ્યો ખરી. અંદરથી આપણે કીટલા ઝુદ્ધ કરીએ, તુરંત કરીએ એની કદી વિચાર કર્યો છે. આપણે કર્યાં, કીટલામાં ? જાની - માણસ વધુ આપી તો જ શકે, વધુ વિચારી પણ ના શકે. તે કીટ એ આપ્યું હોય તો એની આંજ કાટો મય, મીઠું કાટો મય, એ આટલું બધું આપ્યું.

પ્રત્યાગી પ્રવ્ન :- સેવિભવ, એમાં એનું કીટ કર્મ કામ કરતું હશે ની ?

વ્યક્તી ની ઉત્તર :- ઝુદ્ધેતા, તુરંતતા, એ ભારે કર્મ પાળાનું લક્ષણ છે. વજ્રવ્યામી - વીસ લાખ ફુલ લઈને આપ્યા હતા, તે જોઈને જગતીની અંદર વ્યજશાસનની પ્રત્યાવના કરી. આ વીસ લાખનો - આંકડો, પૈથકશા, અંજગશા, વસ્તુપાલ, જે તીર્થની અંદર જતા ને તીર્થ મહેમા કરતા, ત્યાં લાખી ફુલોથી ભગવાનની ભાકેન કરતા, અંજગશા એ વ્યજવલા તીર્થ ની અંદર, જે ધુપપૂજા કરીને એ ધુપપૂજામાં, હ મળ જેટલું તો કપુર વપરાયું હતું. જેને વધારે લાગે છે, એને ભગવાન અંજા લાગે છે. આપણે જોલીએ છીએ ત્રાંગલીકના નાથ, દેવાદેવ, નમુત્યુળાં, એરીહંતાળાં, ભગવંતાળાં, એઈગરાળાં, નિત્યથરાળાં, સ્પર્શના કર્યાં છે ? એક તમારા ઘરે પ્રસંગ છે, અઠ્ઠાઈ નું પારણું છે, જસો. ત્રાંગસી જાગ આવવાના છે. ઘર ભલે ગમે તેટલું INTERIOR DECORATION વાળું હોય, એને તમે હવે સમજવી -- હવે સમજવી -- હવે સમજવી -- ને સમજવટ ના દસ-પંદર હજાર રૂપિયા

આવી દી, એક અટ્ટાઈના તપસ્વી, એક માસક્રમણના તપસ્વી, એક તમારા ઘરે લગ્ન, એક તમારા ઘરે - જન્મીલા દીકરાનો પહેલા વર્ષનો પૂર્ણાહુતિ, પહેલા - જન્મદિવસ, નાનો આગસ પાગ હોયતો એની ભાવ હોય છે કે વધુમાં વધુ કરવું. દુનિયાની મોટામાં મોટી - વ્યાકિત, એ ભગવાન પ્રત્યે આપણા ભાવ ક્યાં છે? ગમે તેવા કાળા મૈષ વધે ગયેલા ધુપિયા, દીવી, આપું ચાલે છે ગમે તેવા કાળા પડી ગયેલા ઉપકરણો ચાલે છે જ્યાં - ત્યાં ગમે તેવી કુડો - કચરી પડ્યાં હોય એવું ચાલે.

સંઘના વિખવાદો, સેવકની કુશળતાઓ એના શુભમાં એક કારણ આ પાગ છે, કે ભગવાનની જે ભક્તિ વધી મોંઘી, એ વતી નથી. એક અભન્નેપતિ આગસ છે, અભન્ને ના અભન્ને ... અભન્ને ના અભન્ને.. અભન્ને ના અભન્ને રૂપિયા એની પાસે છે, એની સેવામાં એક નીકર છે, એને એ નીકર, એ લોકોને પાન કરે છે કે માથા શોડનું જમવાનું ની બીધુ અમુક સેમગ્રી એ મારે લાવવાની છે, તમને અનુકૂળતા હોય એમટલું તમે આપો, એટલે કોઈએ પરચોસ - રૂપિયા આપ્યા, પચાસ આપ્યા, સો આપ્યા, હજાર આપ્યા, પછી જે આપ્યું એ લઈ ને પીસી ગયો - એમોંથી જે આપ્યું, એમોંથી શોડના કપડા લાવ્યો, જુતા લાવ્યો, જમવાની સેમગ્રી લાવ્યો, દુવાલ લાવ્યો, ચાદર લાવ્યો, લોકોએ આપ્યું હતું પણ કોટલું વાધુ ૧૦ કોઈ એ પુછ્યું કે કેમ તારા શોડનું આપું બધું આટલા મોટા શોડ છે, એટલે એનો જવાબ આપ્યો કે ભાઈ

કે FUND આટલું જ વધું હતું. એના આગસને બહુ આપ્યાર્થ વધું કે ભાઈ, કે FUND ની સવાલ ક્યાં છે FUND ની ખીર ક્યાં છે, આટલી બધી તો તારા શોડને ભંડાર ભરેલી છે, પણ એ કહે લોકોએ આટલું આપ્યું હતું, તારા શોડ પ્રત્યે લોકોને અહોભાવ હોય,





દુર- દુરના, જંદગીન વન જ્યું હોય ને, સૌમનસ વન જ્યું હોય, ભ્રમસાલ વન જ્યું હોય, પચાસ હજારથી માંડીને જોયું હજાર થોજનની JOURNALIST કરવી પડે અને છતાં દેવતાઓ BEST QUALITY નું લાવે ! છોડંક પ્રકરણને અંદર હરીભદ્રશ્રી મહારાજ કહે છે કે, આવક ભગવાનની ભક્તિ કરીને, જ્યું BEST QUALITY નું લાવે, પણ આવક ની પહોંચ તો દેવતા જેટલી ના હોય ને, તો આવક શું કરી ?

ત્રેલોક્યસુન્દરં યન્મનસા....

જે ત્રલોક્યમાં સર્વોત્કૃષ્ટ હોય, અને મનથી લઈ આવે. આવક ભલે આંબાવાડીમાં જોઈ હોય, મનથી જંદગીન ના, એમલ્લન પુખ્તી, એક કુલ અહોયા લાવવાનો આવે ને આખા અમલાવાદમાં સુગંધ... સુગંધ... સુગંધ .... સુગંધ થઈ અથ ॥ જ્યું કહું છું, દેવાદિદેવનો વ્યાજ્યા જ મનમાં જુદી છે, મારે આપણી ભક્તિ જુદી છે. દેશસર ભુખું ના હોય, દેશસર સુકું ના હોય, ભગવાનની ભક્તિ ભુખી- સુકી ના હોય, એ દુપિયું એવું હોય, WORLD માં ક્યાંય ના હોય, દેવા એવી હોય WORLD માં ક્યાંય ના હોય, એ અંગામુષ્ઠા નું કપડું એવું હોય, એનાથી આગળ કોઈ QUALITY જ ના હોય, એ પારલા એવા હોય, એ વારડી એવી હોય, એ કળશ એવા હોય, એ વાળીઓ એવી હોય, એ ચંદન એવું હોય, એ આખા સંગ્રહ, ગભારી, જ્યું જ UNIQUE હોય.

સાધાર્મિક દ્રવ્ય, પુણીની ભક્તિ મારે, સૌવા મારેનું રૂંડ એટલે પુવધ્યાનું દ્રવ્ય, જ્ઞાનની ભક્તિ મારેનું દ્રવ્ય એટલે જ્ઞાનદ્રવ્ય, દેવાદિદેવ ની ભક્તિ મારેનું દ્રવ્ય એટલે દેવદ્રવ્ય ! જે આવકો એ ભગવાન ની ભક્તિ મારે આપ્યું, જે હોકકતમાં આવકોની જ ભક્તિ છે, ત્યાં એવા પ્રશ્ન કાઠવા, કે ભાઈ એ તો આપણી ભગવાનની ભક્તિ

કરવાની, સ્ત્રીમાં આ કૌમ વપરાય, આ સૌક મુદ્દે મોટા ભાગ  
મા હૈરાસરોમાં, ચંદનની બદલે લાકડા વસાય છે, દૂધની  
બદલે ભુસા બળે છે, ઘી - ભગવાન બલો, ભક્તિ- પ્રવ્નતી  
શિદ્ધન, સંગાલુહલા - દયા આવી, હું કહું છું શા માટે ?  
દ્રેવ્ય સપ્તતીકા ગ્રંથ કહે છે,

सति हि देवद्रव्ये प्रत्यहं पूजावृद्धिसम्भवः ।

શાસ્ત્રકાર ભગવંતી સૌ કહું, દૈવદ્રવ્ય હોય તો ભગવાનની  
મહાપૂજા થઈ શકે, દૈવદ્રવ્ય હોય તો વિશિષ્ટ પૂજાની લાભ  
મળી શકે, દૈવદ્રવ્ય હોય, તો ભગવાનની યથાચિત ભક્તિ  
થઈ શકે, ભગવાનના સંબંધી કોઈ પણ ભક્તિનું કાર્ય  
હોય, ભગવાન માટેનું હોય, સૌમાં દૈવદ્રવ્યનો ઉપયોગ -  
શાસ્ત્રીય છે. કયું દ્રવ્ય વાપર્યું સૌ કદાચ સૈટલો મહત્વની  
પ્રવ્ન ના હોય, સ્વેદદ્રવ્ય થી વાય તો પણ કંઈ જીંડું નથી,  
પણ સૌક કદાગ્રહની અંદર, જ્યારે ભગવાનનો જીંકર -  
મોંગળ બને, આપો રૈ ભઈ આપો ... અને કે વ્યાધ્યું,  
કૈટલું આધ્યું, કૈયું આધ્યું, સૌમાંથી કે વતું હોય સૌ કરી  
લેવું, ભગવાનનું દ્રેવ્ય ભગવાનને કામમાં લાગે નાહિ !!  
આ રીતની SYSTEM એ હૈરાસરની નિર્માણની પ્રક્રિયામાં  
લગાડવામાં આવત ને, તો આપણા હૈરાસરો પણ કંગાળ  
હોય. હૈરાસરો આપણે દૈવદ્રવ્યમાંથી જ બનાવીએ છીએ  
તો સૌમાં કોઈ જોટ જામી રહેતી નથી ને બલભલા ની  
આંખો ફાટી અથ ડી વૈની નું હૈરાસરતો કહેવું પડે !!  
ને જીજે તમે કુચી ડોવા લોજંડની મળી કૈયા દરવાજા હોયને  
ને સૌ મોદિર ના રંગમંડપમાં લાકડો હોય, અને વ્યામ  
મન ઠરે સૌયું વાતાવરણ ના હોય, તો સૌમાં આગ્રહ નથી,  
તો સૌ ધુર્ગોદ્યાર, હૈરાસર, નિર્માણ, સૌની ભક્તિ ઓળક  
ડકાની થઈ શકે છે, આનો આગ્રહ, હકિકતમાં કદાગ્રહ  
સૌ એ છુટી જશે, તો ભગવાનની આ ભક્તિ, જે રીકેરીજ  
ની ભક્તિ, સૌનો પણ આજી માહોલ બદલાઈ જશે. શક્તિ  
સંપન્ન, ભાવના સંપન્ન, શ્રદ્ધા સંપન્ન આવડી પાતાના

જ દ્રવ્યથી કરે એમાં કાંઈ જોઈું નથી, અભીયા ફાટેલા અંગલુછળા હોય, અભીયા ઉતરતા ઉપકરણો હોય, અભીયા LOWER QUALITY ની પુત્ર સામગ્રીઓ હોય, આ ભગવાનની મરકરી છે. હૈવાધિદૈવ, એમની ભક્તિ, એમના LEVEL ની વાચ, આવી ભક્તિ કરતા કરતા આપણા ભાવો વધે, આપણે જ ઉછામળી જીવીને - ભગવાનની ભક્તિ માટે દ્રવ્ય આપ્યું, આપણે જ - થડાવાઓ લીધા, ભગવાનની ભક્તિ માટે આપ્યું - આપણે જ ભેડાર પુર્યા, અને એનાથી માત્ર જૈંકમાં રૂપેયા ભીંગા વાચ, કોઈ કતલખાનાઓ, POULTRY FARMS, MULTI-NATIONAL COMPANIES, ઉદ્યોગપતિઓ એમને કામ લાગે, પણ ભગવાનને કામ ના લાગે, એ ક્યાં સુધી ઉચિત ?

પૂર્વના કાળમાં આટલા મળા થી આ- શીતની ઉછામળી ની SYSTEM હતી. અને આ SYSTEM જે છે, એમાં શું કરવામાં આવતું, એટલે તમે પંદર મળા થી જીલ્યા, એટલે તમે પંદર મળા થી શીતસર એ દર્દીસરમાં જઈને આપી આવી. એમાંથી ભગવાન ના દીવા વરશે, એ થડાવા નું દ્રવ્ય ભગવાનની કામમાં જ ના લાગે આપું હોય, તો આપણી આપણી આ પરંપરા, હવે હોને આપણો જીલ્યામાં વાલુ રાખ્યું છે, કોટલા મળા થી, ને પછી આપણે અઠી રૂપેયા, પાંચ રૂપેયા એવી ભાવ કરી દીધી ને એ થી ને CONVERT કરીને પૈસા આપી છે અને પૈસા અથ જૈંકમાં, તમારી સંઘ જુદું જ આદેશ કહેવાય કે પૈસા જમા નથી કરતા કાળવી દી છો, અનુમીદ- નીય છે, પણ મારે તમને હવે જી પગલા આગળ લઈ જવા છે. કાળવવા પણ ઐઈએ, અને ભગવાનની યથોચિત ભક્તિ પણ કરવી ઐઈએ, તો એ થી જીલાતું, એ થી અર્પણ કરાતું, એ થી ના દીવા વતા,

એ સી શાસ્ત્રીય છે, એ સી પરંપરાગત છે, તો પછી  
બીજી બાબતોમાં કદાચ રાખવી અને, ભગવાનની આંતુ  
આવી, આંતુ વાચ, ઉતરતું વાચ, આપું શા માટે છે

દૂર માટે અટકાવ ખર્ચ કરતા, WORLD  
TOUR કરતા, એવા શોધ્યાઓ, પોતે ગમી ને રોતે અભેદ  
પતાવી છે, દેવદ્રવ્યના શિપિયાના ખર્ચ, એ પણ દીધ છે.  
અને જેમની જીવી શક્તિ નથી, યથાશક્તિ ભંડારમાં પુર્ણ,  
યથાશક્તિ ચડ્યા લીધા, યથાશક્તિ ઘરેથી લઈને પણ  
આવી છે. પણ એટલું પુરતું ના હોય ત્યારે સંદર્ભ -  
ભગવાનની ભક્તિ તો BEST જ પવી એઈએ, એમાં તો  
કોઈ LOWER QUALITY ના જ ચાલે, ને એને  
અનુરૂપ કોઈ વ્યવસ્થા ના કરી હોય, તો એ પણ એક  
પ્રકારનો દીધ જ છે. શા માટે શાંતિ નથી સંદર્ભ  
શા માટે નવાજુની વધા કરે છે શા માટે પરસ્પર ના  
આપણી એટલી મીળ નહીં, આનું એક કારણ આ પણ  
કે આપણી ભગવાનની જે ભક્તિ શીક્ય છે, જે ભક્તિ  
ઉચિત છે, એ ભક્તિ પણ કરતા નથી, અને એના  
મુળમાં, આપણી કોઈક કદાચ છે. હવે કોઈ નવી  
ITEM આવશે, ભગવાનની સીનાની આંગી જનાવવી છે,  
બધા સીનું લખાવો, એટલે ૫ ગ્રામ, ૧૦ ગ્રામ, ૧૫ ગ્રામ,  
૨૫ ગ્રામ, સીનું લખાવો, બધું જ સારી પરતુ છે, દરેક  
વખતે તમારે જવું ઉભું કરવાનું! જે છે એનું શું  
કરવાનું છે, એના ઉપર સરકારનો ડોળો છે, બધું -  
હડપ કરી લેવા માંગે છે, હિસાબ માંડ્યો છે, ૭૫ હજાર  
કરોડ નું સીનું ભારતીય દેશસરો / મોદીશી વગેરેમાં -  
પડેલું છે, લઈ લો, સરકાર ને તો પૈસાની જરૂર હોય જ.

દેનમિચ્છન્તિ રાજાનઃ।

ભોગા વધેલા પૈસા એ કલોષ - કંકાસનું, ઝણડાનું, યુદ્ધોનું,  
અને ભુંટનું કારણ છે. સોમૈષ્વર મહાદેવના મોદીશી અંદર  
ખુબ જ સંપત્તિ હતી, માટે મુક્તિમાં આપ્યા ને માટે

ભારતમાં મૌગલ રાજ્ય આધ્યું પૈસા જેટલા વપરાય તમને હો ને ઉપજમાં રસ હો, ઉપજ ફેટલી થઈ! સામે શ્રી ઉપયોગ ના હોય તો ઉપજ એ શ્રીજમ હો. ઉપજ એ વ્યર્થ હો, ઉપજની કોઈ અર્થ નથી.

તમારા ડયા ખાતાનું ફેટલું FUND માનવર હો, એ તા શ્રીતા, તમારી એ ખાતાની - ઉપયોગ ફેટલી થયો, આ મહિને આ ખાતાનું ફેટલું વપરાયું, જ્યાં વપરાયું તો સમ્રવ્ય લોકો તમે હોષમાં પડ્યા. જ્ઞાન ભંડાર કોઈ સંભાળે હો, મહિનાની જ્ઞાન-ભંડાર નિભાવનો ખર્ચ, તમારી ખર્ચ ફેટલા ખાતામાં હો એ તા પુછો. એ ફેટલું એ તા જુઓ, એ એઈને રાજ્ય તા વાઓ, તમે એ જુઓ મહિનામાં ફેટલું વપરાયું, જ્યાં વપરાયું તો કઈ રીતે MAINTAIN - વપરાયું હો. આ મહિનામાં પાઠશાળામાં ખર્ચો તમારી ફેટલો થયો, મને જવાબ આપો સ્વહેલ ખર્ચ તો જ્યાં, આવક બહુ સારી હો. હું કહું છું કે તમે શૈક્ષક કર્મ ભાંધો છો. જ્યાં ખર્ચો જ્યાં ત્યાં એ આવક, એ સિલક, એ ભંડોળ એ આપણા માટે શ્રમની વાત હો, એ એક પ્રમાણપત્ર હો કે એ ખાતા તાત્વિક ક્લોઝ એ સીદાય રહ્યા હો. આ મહિનાનો દૈવક્રવ્યનો ફેટલો ખર્ચો કર્યો તમે. આ મહિનાનો જ્ઞાનક્રવ્યનો ખર્ચો ફેટલો હો, આ મહિનાનો પાઠશાળાનો ખર્ચો ફેટલો હો, જ્યાં કોઈ! આપણી શાસનની સમર્પિત હોએ, આપણી પ્રધાણુ હોએ ભાવિક હોએ, ભલે આપણી ડાઈજન ચાલે હો, આપણી એક પળ રૂપિયા આપણા ઘરે આવી જવા દેવાના જ્યાં, ઉપરથી ગાંઠ તા રૂપિયા એમાં ઉમેરવા તા હોએ, અનુમોહના હો. એમાંથી કોઈક ખોસાતો લઈ જઈએ એને જેમ ગૌરવહીવટ કહેવાય એવી રીતે, એનો યથોચિત ઉપયોગ તા કરીએ.

એને પણ ગૌરવહિન કહેવાય. જ્યારે અજ્ઞાતવાર થાય છે ત્યારે પણ એ ખાનુ સીદાય છે. જ્યારે એ ખાનામાં જમા થયા કરે છે પણ સામે જે REQUIREMENT છે જરૂરિયાત છે એ ખાનું જેના માટે હતું એ મિદાય થયું છે. એનો ઉપયોગ નથી થતો, એ પણ ગૌરવહિન છે.

તુટેલા કાચ વાળી બારી તમારા ઘરમાં ફેટલા દિવસ ટકે છે અને ઉપાખ્યાયની ફેટલા દિવસ ટકે છે તમારું શાંદ ફાટેલું છે, આજે કાઠો ગયું, એ ફેટલા દિવસ ફાટેલું તમે પરિશો છે અને ભગવાન ફાટેલા અંગલુબલા ફેટલા દિવસ થલાવશો. ઘર માટે NO COMPROMISE, પરિવાર માટે NO COMPROMISE, OFFICE માટે NO COMPROMISE, આપક માટે NO COMPROMISE, CUSTOMER ફેટલા આવે, હાથર આવતા હતા, પાંચમી વધી ગયા, NO COMPROMISE, MARKETING કરો, ADVERTISING કરો, જે કર્યું હોય તે કરો, નવી SCHEME કાઠો, નવું આ કરો તે કરો, હાથર ના પંદરમી થવા મીઠમી, હાથરના આઠમી ના થવા મીઠમી, NO COMPROMISE. "એમહોયા બધુ થાલે" હું કરો પુણુ છું, આપણી વ્યાજ્યા શું છે છે દર્શાવતર અટલે શું છે ભગવાન અટલે શું છે ગુરુ અટલે શું છે સંધ અટલે શું છે સાધર્મિક અટલે શું છે આપણી વ્યાજ્યા શું છે છે.

અનુપમા દેવી, પહેલા નંબરમાં કહે છે, જોટલી કરચ નીકળે એના પ્રમાણ પાંદી. બેનમુન સર્જન થયા પછી, હવે સંતોષ નથી અંદર, ના, હવે મારા ભગવાનને આ અનુરૂપ નથી મારા ભગવાન તો દેવાધે દેવ છે, હવે આ આંધું છે. મહાપુત્રનું આયોજન થયું, દર્શન કરવા ગયા, અને જેને એ પધારે લાગે છે, એને ભગવાન આંધા લાગે છે. જોટલું કરીએ અંદરું

ઓછું લાગી, ત્યારે આપણને ભગવાન વધારે લાગ્યા છે. અનુપમા દેવી કહે છે, હવે કોતરણી થવી શ્રેષ્ઠ જો જોતલી કસ્ય જોડળે, સંસ્કૃત સૌનું. અદ્ભુત કલાકૃતિઓ તૈયાર થઈ, બનાવવામાં આવીને અનુપમા દેવીને ધાય, જા - હવે ઓછું છે ! આ ભગવાનનું છે, દૈવાધિદેવનું છે. ઓછું તો કૌંસી રીતે ધાલે ! હવે કામ કરી, હવે જોતલી કસ્ય પડે એના ભારોભાર મોતી !

એમને દુનિયા આજી મોઠામાં આગળા - નાજી મય એ સર્જન, એ કારીગરી થી નથી થયું, એ અનુપમા દેવીના ભાવી થી થયું છે. કામ યાત્રી થયું છે... ધાલી થયું છે... ધાલી થયું છે, પુરુ થવા આવ્યું છે. અનુપમા દેવી પોતે ત્યાં જ રહ્યાં છે, સ્વાધી વસ્તુપાલના સાળા પાળ ત્યાં છે, બીજા પાળ કારભારી એ પગે છે, સૌમ્યપુરાણી, હૃદયની સંખ્યામાં જલમદસ્ત કામ ધાલી થયું છે. બસ હવે દેહસર પુરુ થવાના આરે આવ્યું છે, અનુપમા દેવી પ્રાંગણમાં પગ મુકી છે, કારીગરી બધા ઉભા થઈ મય છે, આવી મય છે, સંજામમાં અહોભાવ હલકાઈ થયાં છે ને અનુપમા દેવી કહે છે, કે અહીંયા છે ને મારી એક પ્રતિમા બનાવવી છે, કારભારીઓને એક બાજુ આચાર્ય ધાય છે બીજી બાજુ આનંદ ધાય છે. આ શીઠાગીને એના ને પ્રભુભક્તિ ના ભાવોને આપણને, ઘણું મન હતું કે શીઠાગી તમારી એક સ્મૃતિ અહીંયા રાખીએ, પ્રાણિમા બેસાડીએ, લોકી પાળ યાદ કરે આમળો બનાવડાવ્યું, પાળ આપની આગળ ધાન કર્મ રીતે કરવી, શોધા મેડશી, તારાજ થઈ જશી, કદાચ ગુસ્સી થઈ જશી તમે મારી ક્યાં માંડી છો. ને શીઠાગીયુ એ સામેથી કહી દો છું, આપણને લાભ મળશી, સૈમની સ્મૃતિ આપણે અહીંયા કોતરી લાકરું. ને આવી વ્યક્તિ દુનિયામાં જા હોય, અને કારીગરી ને આમંદ આમંદ થઈ ગયો, ને શીઠાગી કહે છે,



તે એમાં છે ને, મારી પ્રતિમામાં મારા હાથમાં ઓક -  
 ઘાળી બનાવવાની, હા અમે બનાવશું, અંદર પુત્રનો સામગ્રી  
 અંદર સીમાના અલંકારો, અંદર કુલી બધું જ ભરી દઈશું.  
 અનુપમા દેવો કહે છે ના !! એ ઘાળીમાં છે ને ઓક  
 ધોખાની દાળી બનાવશું. પ્રતિમા બનાવવાનો, પ્રતિમામાં  
 હાથ છે, હાથમાં ઘાળી છે, અને ઘાળીમાં ધોખાની દાળી  
 છે. કારીગરો વીણ અથ છે, શીઠાળો ને પુછવું કઈ રીતે,  
 કે ત્યાં આટલું જ શા માટે ? પુછ્યા વગર રહે શકના  
 નથી, ગભરાતા ... ગભરાતા પુછી છે, આપ કહો છો એવું  
 અમે બનાવી તો દઈશું, પણ ઓક ધોખાની દાળી ?  
 અને અનુપમા દેવો નો આંખમાં આંસુ ધસી આવે છે,  
 અને કહે છે કે, આ પ્રતિમા કંઈ અમારી પ્રજાસ્તિ માટે  
 નથી મુકવી, દુનિયા અહિંયા આવી ને, હર્ષાન કરી ને,  
 અમને ખીબલે - ખીબલે યશ ન આપે, અમારા વખાળ  
 ના કરે, એના માટે મારે દુનિયાને ખેરતી જ સંદેશ  
 આપવી છે, કે પ્રભુની કૃપાથી જેટલું મળ્યું, એમાંથી  
 માત્ર ઓક ધોખાના દાળા જેટલું જ અહોંયા વાપર્યું છે.

આપણે ધોડું કરી ને દાળો ઠાલ વગાડીએ,  
 ક્યું કાંઈ ના હોય, ક્યું બહુ મામુલી હોય, અહેરાતી  
 ઓર- શોર ની હોય, વિચ્છ વિજ્ઞાન, વિચ્છમાં બેનૈડ,  
 એવું વ્યુત્પાલ્ય બનાવ્યા પછી, અનુપમા દેવોનો FEELING  
 આ છે, મેં કાંઈ ક્યું જ નથી ! આ હૈલવાડા ના  
 જિનાલય, એનું નિર્માણ, સ્વર્જન, કારીગરી, એના વિદ્વા  
 એમાંથી શસ્તી કવણી આ બધું તો અનુપમા દેવો એ ક્યું  
 જ હતું. યાત્રાની અંદર એજમ હતું, એજમ કયાંક દારોને  
 સાચવી રાખવું પડે એજમ હતું, એને દારવા ગયા વસ્તુ-  
 પાલને ક્યાં દારવા ગયા, ત્યાંથી નવો જન્મની નીકળ્યો.  
 અનુપમા દેવોની સલાહ લેવા ગયા, એજમ જેને પુછીને  
 કરતા, એવા વસ્તુપાલ ને તેજપાલ મહામંત્રીઓ અનુપમા  
 દેવોને પુછતા. અનુપમા દેવો એજમની પાસે કીર્ષ જ પદ

જા હતું, કોઈ સત્તાધીશ જા હતા, એમની પાસે રૂપ પણ  
 એવું જ હતું. એનુપમા દેવીની વળે રીયામ હતી ને મારે  
 જ લેજપાલ ને એ ઠામ્યા હતા. પૂર્વકાળમાં આ રીતે  
 MATHANUS કરીને FIXATION જા કરતું મા-બાપ  
 નડકી કરી દેધું. લગ્ન ડી લગ્ન પછી, પરોલી વાર -  
 એક બીજાની વહેંશી મૈવા મળે, અને જ્યાં એમની  
 રીયામ વળે શ્રેયો લેજપાલનું મન પડી ગયું હતું, એનુપમા  
 દેવો સાથે અન્યાયો થવાના શરૂ થઈ ગયા હતા પણ  
 એમની પાસે જિનવાળો નો પરિગતો હતી, જે પણ છે  
 મારા કમ્પોવશાત છે. પાતે એ અન્યાયો કર્યા, પતિએ  
 અપમાનો કર્યા, પતિ સામું શ્રેતા નથી, પાતે તિરસ્કાર  
 કરે છે ને છતાં એ અનુપમા દેવી, પાતાનું પાતેપ્રતા  
 પાગું, પાતેની સેવા, પાતેની વફાદારી, ઘરનું ડામકાજ,  
 પરિવારની સેવા, આપા કોઈ ખાત્રી રાખતા નથી.

દીત્રે-દીત્રે લેજપાલ ને એમના ગુણોની  
 પરિચય થાય છે, દીત્રે-દીત્રે આખા પરિવારને એમના  
 ગુણોની પરિચય થાય છે, અને ટુંડ જ સ્મરણની અંદર  
 અનુપમા દેવી એ ઘરની રાણી બની અચ છે. ખમની  
 દારવા જના બીત્રે ખમની મળ્યા છે, હું તમને ડહું  
 હું એક વાર તમે સંઘને સ્મરણેત વધે શ્રવ, એકવાર  
 શાસન ને સ્મરણેત વધે શ્રવ, એક વાર આ બધા  
 સંસારના સંબંધો, સેવાઓ સંબંધો, એની આસક્તિઓ  
 મોહમાયાઓ, આને વિષેરીને ભગવાનના થઈ શકે,  
 પછી તમને પગલે પગલે નિધાન છે. હવે આપણે  
 સંઘને સ્મરણ નથી, હવે જિનશાસનને સ્મરણ  
 નથી, હવે એ બધું આપણને પારકું લાગી છે,  
 હવે હાથ PAK છે, મન PAK છે, દાહ્ય PAK  
 છે, આપણે પૂત્ર પળ કરીએ પણ, ભગવાન અને  
 આપણો વચ્ચે ની પડેલી દરવી શકતા નથી. આપણે  
 સંબંધપૂજન પણ કરીએ, પણ દાહ્યમાં સંઘનું એવું એવું

સ્થાન નથી. ખરી ભક્તિ હવે સુધી આપણે કરી છે કે નહિ, એ લાખ શિષ્યાની પ્રેમ છે.

અનુપમા દેવી ને પુછવામાં આવ્યું, આ ખમનાનું શું કરવાનું, અને એણે કયું આને એવી રીતે લગાડી, આખી દુનિયા અને એઈ શકે પણ એની ઉપયોગ ન કરી શકે, અને થીરી ના શકે, અને લઈ જઈ ના શકે, અને દેલવાડાના દરેરા બંધાયા, આખી દુનિયા એઈ શકે, તાજુબ થઈ શકે, કોઈ કશું થીરી ના શકે. શી માટે અનુપમા દેવી કીવળજ્ઞાની છે અને જવાબ દેલવાડાનું હૈરું આપે છે !

આપણી લુખી, સુકડી, તુરંહ ભક્તિ, એનાથી ભગવાનનું કશું જ બગડનું નથી, આપણું સો ટકા બગડે છે. આપણી સમય કીરલી આપ્યો, શેત્રની વાળો જેવું સોભાગ્ય અનુપમા દેવીને મળ્યું હતું. પાતે હોય, પુત્ર હોય, પરિવાર હોય, સાહેબી હોય, સંઘ હોય, કીરલા માનપાન હોય, બધું છોડીને, ઠંડી, ગરમી ની પરવાર કર્યા વગર, આબુ પર્યત ઉપર જઈને રહેવું, કરચી ઉડતી હોય, ટાંકળા ચાલના હોય, સરેલી વાન છે. એથી વ્યક્તિ બહુ બહુ તો વાગી વખત પ્રતિષ્ઠામાં આવી અથ ને પાછી, પીતાનો રેફતારમાં - પરોવાઈ અથ. અનુપમા દેવીએ એવું ગરતું કર્યું. ઘણી વાર આપણને સંઘના કામમાં એવું લાગે છે કે આ કામ કરના મારું STATUS ઉંચું છે. સંઘ જ્યારે નીચી લાગે છે, ત્યારે આપણું STATUS ઉંચું લાગે છે. હું કહું છું દાસ બનો, ભગવાનના દાસના દાસ બનો, ભગવાનના પુત્રની ના નોકર બનો, ભગવાનના ભક્તના દાસ બનો, આપણે એવું માનીએ છીએ જેટલું - ભગવાનનું કરીએ ને, એટલું ઉંચું મળે. આપણી દિગ્ ભગવાન રાજ્યા છે, જેમના અંગલુહળા હું જ કહું, કોઈને જો... જો તમને મરી દઉં, હું જ કરીશ,

ભાકિતની ભાવ સારી છે પણ હવે આપણી સમજણમાં  
 ઘણી ખામી છે. તમે ભગવાનની અભિષેક કરી,  
 એનું જેટલું ફળ છે, એની કરતા એક અપેક્ષા એ  
 પબ્લિક ની સફાઈ તમે કરી એમાં વધારે ફળ છે  
 એની કરતા ગામ્બારામાં પાનું કરી વધારે ફળ છે.  
 એની કરતા રંગમંડપમાં પાનું કરી વધારે ફળ છે,  
 એના કરતા બહાર શુંગવ ચોકી ત્યાં પાનું કરી, વધારે  
 ફળ છે. દરેકસરના દાદરા, એની ખુલી-ખુલી  
 તમે ચોકી કરી, અપેક્ષા એ વધારે ફળ છે.  
 દરેકસરનું પરિસર લઈ લો ત્યાં વધારે ફળ છે.  
 હવે ROAD પાસેની હોલની દાદરા, વધારે ફળ છે.  
 મ્યુનિસિપાલટી નું ઝાડુ તમે તમારી પાસે રાજ્ય હોય  
 ની શ્રેષ્ઠ સવારે ઉઠી ને દરેકસરની આખી BOUNDARY  
 ની, દરેકસર SIDE ની રોડ ભાડ કરવાની  
 તમને નિયમ હોય, એક અપેક્ષા એ વધારે ફળ છે,  
 ડારવાડી જેમ-જેમ તમે આટલું દુરનું કરી શકો, એમ  
 એમ તમે ભગવાનની વધુ નવ્યક હોઈ, જેમ જેમ  
 દુરનું કરી શકો, એમ-એમ ભાકિતના ભાવ વધારે  
 હોય છે, વધારે ભાવ સિવાય આપણી દુરની  
 ભાકિત કરવી એ શક્ય જ નથી. તીર્થ ઉતરવાની  
 જરૂર છે.

" વીરા મૌરા ગજ થકી હેઠા ઉતરી,  
 ગજ થડી કીવલ ન હોય "

બહાર ગમે તેટલી ગાંધી હોય મને ડાંઈ લાગે વળગી  
 નાહે, અને ભગવાનનું અંગ-લુંબણું હું જ કરું  
 બીજા કોઈએ હાથ લગાડવી નાહે, આપણા એક  
 મનની ગજ છે. જેની નોંધ લીધાય, જે બધા  
 જુઓ, જેના વખાણ વાય, એમાં આપણને ઉમળકી  
 હોય, હોંશ હોય, અને જેમાં એવું ના હોય,  
 એમાં આપણને કોઈ વસના હોય. એક કામમાં

પડાપડી હોય, અંક કામ સીદાનું હોય, અંનો અર્થ આપાનની આપાગામાં રસ છે, આપાનની સીવામાં રસ નથી. બહુ સરસ મનની પંકિત ભગવાનના સ્તવનમાં છે.

" હું તુમ પગની મોજડી, હું તુમ હાસની હાસ " ભગવાન હું અંટલે શું, હું કલાલાની આપક, મારીઆ DEJAREE, મારું આ પદ, હું તમારી ભક્ત, હું તમારો પરમભક્ત, હવે ભક્તિમાં ખામી છે.

" હું તુમ પગની મોજડી, હું તુમ હાસની હાસ " ભગવાન તમારો તો હું હાસ, તમારા હાસની પણ હાસ, આ FEELINGS એ આપશે તો હૈરાસર કે સંઘમાં કોઈની સાથે કદી ગઘડો નહીં થાય, કોઈનું અપમાન કરવું અશક્ય બની જશે. કોઈની સાથે ઉંચા અવાજમાં વાત નહીં થઈ શકે, આ વ્યક્તિ કોણ તુ, આ તો ભગવાનનો હાસ, તો પછી હું તો અંનો પણ હાસ !! બહુ સરસ મનની વાત ભગવાનની ભક્તિના સંદર્ભમાં કદી છે.

" હૈવ નિજ સ્તવનમાં હાસ રાખી "

ભગવાન કોઈ પદ નથી ઐર્ષ્યું, ભગવાન કોઈ PIST, DEFT, ખુરશી, માનવાન, ઠારનોરા, શાખાશો, વખાણ, ભગવાન કશું જ નથી ઐર્ષ્યું.

ભગવાન આપના સ્તવનની અંદર, આપના શાસન મહેલની અંદર, આપના સંઘની અંદર, મને હાસ તરીકે - રાખી લો, બસ અંનો વધુ કશું જ નથી ઐર્ષ્યું.

ભગવાન જે આ પૂત્રી કરે છે, ભગવાન જે આ સફાઈ વાળો માણસ કરે છે, અંનોથી પણ નીચેના બધા જ કામો હું કરીશ. ભગવાન આપના શાસનમાં આપના સંઘમાં, મને બસ અંક હાસ તરીકેની જગ્યા આપી દો, અંનોથી વધારે બીનું કશું જ ઐર્ષ્યું નથી. શા માટે અનુપમા હૈવી કેવળજ્ઞાન, શા માટે આપણા હવે

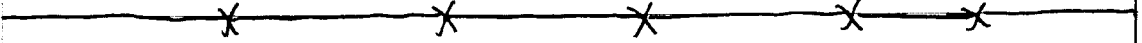
કોઈ ફીકાળા નથી. આત્મ નિરીક્ષણ કરવાનો પ્રયાસ કરવા  
 છે. અનુપમા દેવી પોતે રસોડાની અંદર ઉભા છે,  
 મહાત્મા ઝોના લાભ મળતા મચ છે, જે વહીરાવતા મચ છે.  
 યાદમાં લખ્યું છે કે વસ્તુ પાલના ઘરે, ઝોમનો જુદો  
 જુદો દાનશાળાઓ, આ બધું ઘઈને, રોજના હમરો  
 મહાત્મા ઝોની લાભ મળતી. મહાત્માનું પાત્રુ મુકાયું છે,  
 શીરાનું વાસાગ છે, મહાત્મા જા... જા... જા... જા...  
 કરી રહ્યા છે તે, વાસાગ આમ સીધું-ઉંધું ઠલવાયું છે.  
 એક અપૂર્વ સંતોષ સાથે આમ વાસાગને હરાવે છે.  
 અનુપમા દેવી, પાત્રુ તો લગાઈ ગયું છે, ઠલકાઈ ગયું છે,  
 ઝોટલું જ નહીં, એ શીરામાં જે લતવત થવું ધી હતું,  
 એ ધી પાત્રાની ધાર ઉપર આવી ગયું છે, હવે તો  
 કોઈ કોઈ વિચારે એની પરેલા મીંઘી દાર સાડીની  
 પાલવ, જે એ પાલવથી અનુપમા દેવીએ પાત્રાને  
 સાફ કરવા માંડે છે, મહાત્મા કહે છે રહેવા ધી,  
 પરેલા નોકર હોય છે ઝોમનાથી ઘોલાય મચ છે,  
 શીકાળીયુ રહેવા ધી સાડી બગાડી જશે.

એને અનુપમા દેવી કહે છે, ઘાંધીના  
 ઘરે જન્મ લઈને, આખો જિંદગી, ગોદી અને ગોબરીડું  
 રહી હતી, એવા અનંતા લવો થઈ ગયા, આ મહાત્માનું  
 પાત્રુ છે, એને સાફ કરવાનો લાભ મને ડયાંથી મળે !  
 ગુરૂ માટેની આપણી વ્યાજ્યા શું છે ? વ્યાર માહિના  
 આપણી જેમના જેમના પ્રવચનો સાંભળ્યા, હું નમને  
 કહું એ મહાત્મા અત્યારે ડયાં છે ? કોમ છે ?  
 શાનામાં તો છે ને ? એ બિમાર થઈ ગયા, એ  
 HOSPITALIZE થઈ ગયા, એ SERIOUS થઈ ગયા.  
 આપણને ખબર સુધ્યા નથી, ગુરૂની આપણા મનમાં  
 વ્યાજ્યા શું છે ? જેમણે ધોમાસું કર્યું, જેમણે  
 જિનવાળી આપણને પ્રતિદેન સંભળાવી, અને એ  
 મહાત્મા, વિહાર કરીને ડયાંક જઈ રહ્યા હતા, HILAH -

WAY ઉપર ઓમને કોઈ ભારે વાહને ઉછાળ્યા, પડ્યા !  
 ડાઈક ADLANT કર્યા, દરેકસરની બહારથી આપણી  
 નીકળ્યા હોએ, ધાર જળ ઉભા છે, વાત ચાલી કે આપું  
 આપું ફલાળા મહારાજ સારેલ ને વર્ષ ગયું છે ને આપણી  
 પાગ કહોએ બહું ખીડું થયું, હવે બધું ઓમને વર્ષ  
 થય છે, આ લોકો પી-પી ને ધલવતા હોય છે, ને આ  
 વિહારી, હવે બહું આપું વર્ષ ગયું, હાય હાય મહારાજ  
 સારેલ ને બહું ખીડું થયું, આપણી ઘરે જઈએ હોએ,  
 નવકારથી કરીએ હોએ, દુકાને જઈએ હોએ, સારે  
 આપણને વાદ પાગ હતું નથી ઘરે યાજ્યા જમવા બેઠા,  
 કોનની RINOL વાગી, જમતા જમતા કોન RECEIVE  
 કયો ને કોઈએ સામે થી કયું, તમારા અમિત નો -  
 BIKER ACCIDENT અહોયા થયો છે, આ HOSPITAL  
 માં બીજે માણે, કોળિયા ફગાવી ને પહેરેલ કપડે આપણી  
 હોડીએ હોએ, હીકરો આપણી ભાગે છે, શાસન આપણું  
 ભાગનું નથી, હીકરાની વ્યાજ્યા બહું મનમાં FIT છે,  
 હીકરો અટલે મારો, હીકરો અટલે સારો, હીકરો -  
 અટલે મારો મત, હીકરો અટલે મારું બધું જ, અસ્થિ-  
 મજ્જ થયું છે અનાદે કાળનું અંદર !

શાસન માટે શું હું સંઘ માટે શું હું  
 વ્યાજ્યા શું સંઘની હું વ્યાજ્યાઓ સુધારો, બધું જ  
 સુધારી જશો. પૈસાની ખોટી વ્યાજ્યા એક લખી છે,  
 પન્નીની ખોટી વ્યાજ્યા છે, હીકરાની ખોટી વ્યાજ્યા છે,  
 શરીરની ખોટી વ્યાજ્યા છે, દંધાની ખોટી વ્યાજ્યા છે,  
 દુકાનની ખોટી વ્યાજ્યા છે, સગા સંબંધી વ્યાજ્યાની ખોટી  
 વ્યાજ્યા છે, સાંસારિક - લગનાદે પ્રસંગોની ખોટી વ્યાજ્યા  
 છે. બીજુ બાજુ અહોયા ભગવાનની ખોટી વ્યાજ્યા છે,  
 ગુરૂની ખોટી વ્યાજ્યા છે, સાધાર્નિક ની ખોટી વ્યાજ્યા છે,  
 સંઘની ખોટી વ્યાજ્યા છે, અહોયા કોઈ હીકરા વગેરે -  
 પ્રસંગ હોય, ખોટી ખોટી વ્યાજ્યા છે. અને ખોટી વ્યાજ્યાઓ

મા આધારે, ખોટું ચુલમ આપણે ચુવીએ હોએ, તે  
 મળેલી બધી જ ધર્મ સ્મરણીને હારીને દુર્ગતિનો વારે  
 આપણે રવાના વાઈ જઈએ હોએ. બહુ ગંભીરતા વી  
 વિચારો, ઉતરતી વ્યાજ્યા એ પાગ આશાતના હૈ. ઉતરતી  
 વ્યાજ્યા વી ઉતરતી પાળી આવશે, ઉતરતું વર્તન આવશે,  
 ઉતરતું વલગ આવશે, તારક તત્વોની આશાધના ને  
 બદલે આપણે આશાતના કરી જૈસરું. આપણું ભવ-  
 ભ્રમણ વધારી દૈશું, સંઘને સમજવાની પ્રયાસ કરીએ,  
 શાસનને સમજવાની પ્રયાસ કરીએ, તારક તત્વોને  
 સમજવાની પ્રયાસ કરીએ.





પ્રવચન- ૧૦

23082020

વર્ધમાન સૂરી દેવ વધા છે, અને સીમંધર સ્થામી ભગવાનને  
હૈલ્લી પ્રશ્ન પુછે છે. કે લીજપાલ કઈ ગાત્રિમાં જશો ?  
ભગવાન જવાબ આપે છે, લીજપાલ કલા કરીને પહેલા  
દેવભીક માં જશો, ઈન્દ્ર જેવી ઓમની પ્રાદિષ હશે, અને  
પછી પળા સમગાતિની પરંપરા સાચો, શ્રી યોવા ભવમાં  
લીજપાલ નો પળા મોઝ વશો. આપણી હરી જઈએ વિસ્મૌત  
થઈ જઈએ, અને ઓક પ્રશ્ન અંદર વી મગો, કે આમા  
આપણી ક્યાં ?

અસ્તિત્વ વગરનું અસ્તિત્વાભિમાન, એ  
કેટલું બધું આપણું હાસ્યાસ્પદ, હયાસ્પદ, નિંદાસ્પદ છે.  
આ મહાપુરુષો સાચું આપણી અતને સરખાવીએ, તો  
પછી, અસ્તિત્વાભિમાન, કર્તૃત્વાભિમાન, સ્વેચ્છાભિમાન  
એવો રીતે મૃત્યુ પામે, કે કરી એનો જન્મ જ ના વાય.  
બીદ્ય દર્શન મોઝનું સ્વરૂપ એવું માને છે કે, ઔલિક,  
ઔલ સંપન્ન છે. પ્રત્યેક સમયે, પ્રત્યેક વસ્તુ, વ્યક્તિ,  
આત્મા, ઉત્પન્ન વાય છે ... નાશ પામે છે ... ઉત્પન્ન  
વાય છે ... નાશ પામે છે ... ઉત્પન્ન વાય છે ... નાશ  
પામે છે. બીદ્ય દર્શન ના મતે મોઝ એટલે શું ?  
કે આત્મા નાશ પામ્યો, પાછો ઉત્પન્ન જ ના થયો,  
આનું નામ "મોઝ" ! ઔલ સંતાતિ, ઔલ પરંપરા,  
ઔલ સંતાન, જે અનાદિકાળથી ચાલ્યું આવતું હતું,  
એનો અંત આવી ગયો, આનું નામ મોઝ !

અહમ જ્યારે બીદ્ય દર્શનનો મોઝ પામે છે,  
ઔલો ઔલો ઉકતું આપણું અભિમાન, નાશ પામે છે ને  
પછી ઉત્પન્ન જ નથી થતું, ત્યારે અહમનો બીદ્ય  
દર્શન અભિમત મોઝ વાય છે, ત્યારે આપણા આત્માનો  
જેન દર્શન અભિમત મોઝ વાય છે. અહમનો સદા-  
મટે નાશ, ક્યાં અહમનો પાટ પરંપરા, વંશ પરંપરા,  
ચાલતો જ નથી. એવો નાશ, જે આપણા શુદ્ધ આત્મ  
સ્વરૂપ નો ઉત્પાદ બને છે, અને આપણા આત્માનો

મોઝ વાય છે. આપણી અને મોઝની વચ્ચે બીજું કંઈક હોય તો એ અહમ સીવાય બીજું કશું જ નથી. સિદ્ધસૈન દિવાકર સૂરી મહારાત્ર, હોવાત્રિશિકા ગ્રંથમાં કહે છે.

दुःखमहदकारप्रभवम् ।

દુખ શું છે ? અહંકારમાંથી ઉત્પન્ન વચ્ચેલું છે. બધા જ દુઃખનું મુળ હોય, તો એ અહંકાર સિવાય બીજું કશું જ નથી. અહમ આપે છે, એમાંથી ઉત્સુગ્ર આવે છે. ઉત્સુગ્ર પ્રશ્નણા, ઉત્સુગ્ર પ્રવૃત્તિ, ઉત્સુગ્ર વિચાર, એનાથી આગળ શુભ ભ્રમ્યા કરે છે. સંઘ સાથે આપણને ભાગળી થી ઝોડી વાજનાર નત્ય "નમ્રો" છે, "નમ્રતા" છે, "વિભય" છે. સંઘથી આપણને છુટા પાડનાર નત્ય "અહમ" છે.

તેવા પંચી અંટલા જ માટે મોઝમાં જ નથી, કારણકે એ સંઘ વિરૂદ્ધ છે. નવા GROUPS, નવા પરિવારો, નવા મંડળો, એ પાળત્રી સંઘ - વિરૂદ્ધ હોય, તો એ મોઝમાં જ નથી. GROUPS એકાંતે હોય પણ નથી, એકાંતે ઉપાદેય પણ નથી. DEPENDS કે શુવાને સંઘ સાથે ઝોડે છે. સંઘ ભાવનાને પુષ્ટ કરે છે, સંઘને જ પાલન આપે છે, સંઘ સાથે શુવાને ઝોડવામાં સૈનુ બને છે, તો GROUPS ઉપાદેય છે. એ GROUPS સંઘ ભાવનાને તોડે છે, સંઘથી જુદા પાળાની ભાવનાને ઉપસાવે છે. શુવાને સંઘ સાથે ઝોડવામાં પુલ નથી બનતા પણ શુવા અને સંઘ વચ્ચે દિવાલ બને છે, એ બધા GROUPS હોય છે. સંઘ અંતગત હોયું, સંઘની ઝીંચે હોયું, સંઘને સમર્પિત હોયું, સંઘ પ્રત્યે - અહોભાવ જગાડનારા હોયું, એના પરિબળો જે તે GROUPS ની, જેન GROUPS બનાવે છે. સંઘના વિરોધી હોયું, સંઘની સામે હોયું, સંઘની સામે

પડનારા હોયું, સંઘની નિંદા કરનારા હોયું, અપોની સંઘ પ્રત્યે દુર્ભાવ પ્રગટાવનારા હોયું, આ બધા પારિબળો, જે ની બરોડાને જેનત્ય વિરોધી બનાવે છે, સંઘ વિરુદ્ધ બનાવે છે, અને સંસાર માર્ગને પોષનારા બનાવે છે. બરોડાને અપોની મોઝ સુધી લઈ જનારા બની શકે, એ જ બરોડાને નું બંધારણ, એનું સ્વરૂપ, એની ભાવના સુદ્ધ હોય. બરોડાને જુદું નામ જુદું અર્થને અમી જુદા, અમી સંઘથી જુદા, અમી બીજા બરોડાને થી જુદા, જ્યાં આવી ભાવના પ્રગટ વાય છે, ત્યાં વાત બધી પુરી થઈ જાય છે. પછી જ બરોડાને દેખીતી રીતે સારા-સારા ની મોટા-મોટા કામી કરનું હોવા છતાં, એ બરોડાને જેન રહેતું નથી, એ અપોની પ્રવૃત્તિ મોઝ માર્ગ રહેતી નથી, અને એ બરોડાને મી પ્રવૃત્તિ સમક્રિતિ આત્માઓ માટે પ્રશંસનીય રહેતી નથી.

એને ક્યારેક અપો વિચાર આવી કે, કેમ અપો બરોડાને ના હોય, જે બરોડાને વગરનું બરોડાને હોય. જેનું કોઈ નામ ના હોય. જેની કોઈ POST ના હોય, જેનું કોઈ ACCOUNT ના હોય, જે મોઝ સંઘ સાથે મોઝાયું હોય. સંઘની સેવા એ અપોને FOUNDATION હોય, એ જ અપોની પુનમંત્ર હોય, તે મમી વાય કે ભગવાને આ જ બરોડાને ની સ્થાપના કરી છે, જેને સંઘ કહેવાય. નામ આવી છે પછી વહેલી કે મોઝી જુદા પગાની ભાવના આવી છે. પૈસા આવી છે, પછી વહેલા મોઝા ઝઘડા આવી છે, પૈસા બહુ ખરાબ વસ્તુ છે. POST આવી છે, હું PRESIDENT છું, વગેરે વગેરે. અને મગજમાં અંક શરૂ થાય છે, બરોડાને ની અંદર ઝઘડા લીંક વાય છે, બહાર વાળા સાથે ઝઘડા લીંક વાય છે. POST માટેની મારામતી શરૂ વાય છે. સંઘના, સંસ્થાના

ઠાડાઓ ઝીંછા કરી દેવા હોય, તો જરૂર પૂરતી રકમ રાખીને, બધા ખાતા NIL કરી દેવા ઠીક છે. આગમ તો ઝીંક પદાર્થ છે, વેનબલ સ્થાન, ઝન-સમાધિ સ્થાન,

इककीसाह · सवकेहिं

વગેરે વગેરે ... ઝીંછા સ્થાન ડું જેનાથી ઝનસમાધિ પાય. ઝીંક ડયા સ્થાન છે, ઝીંક સ્થાનમાં બતાવતા ... બતાવતા, સંવાયાંગ આગમ, ઝમાવશ્યક નિર્ચુકિત - આગમ, ઝમાવગ સુત્ર, ઝીંકી ઝંદર ઝીંક સ્થાન બતાવ્યું.

अतिरिक्तसेज्जासोया

તમારી પાસે જરૂર કરતા વધારે વસ્તુ છે, જરૂર કરતા વધારે ઉપાધિ છે, જરૂર કરતા વધારે કપડા છે, જરૂર કરતા વધારે ઘર-વખરી છે, જરૂર કરતા વધારે પૈસા છે, તો તમને ઝનસમાધિ થવાની, ઝમાગમની ઝંદર ડહું ડું, મહાત્માના શુભમાં જેટલા ઠાળા હોય એટલા ઠાળાને વધારે રહે, ઝીંકું જ મકાન ગોતવાનું, ઝને ઝીંકી નિર્દોષ વસ્તી મળે ઝીંકમાં જ રહેવાનું. મહાત્માની સંખ્યા દસ હતી, ઝને તમે પ્રયાસ - મહાત્માની વગ્યામાં ઉતર્યા, એટલે ઝનસમાધિ થવાની ભગવાને પરિગ્રહ પરિમાણ પૂન બતાવ્યું, ઝને ઝીં - પ્રત, ડેટલું સરસ, ડેટલી બધી હોડધાત્ર પૂરી વધારે વ્યય, ડેટલી મારામારી, મગજમારી, TENSION, બધું જ પુરું વધારે વ્યય.

એથી બંધ બંધ હોય જેનું ડોઈપલ ન ACCOUNT ના હોય, જેનું નામ ના હોય, સંઘના જે પ્રસંગ હોય, ખડી પગી ઉભા રહે ઝીંકા સંખ્યાને સંઘની તમ્ર ભાવે, શુદ્ધ ભાવે સેવા કરે. સંઘની પ્રસંગ ના હોય, પણ બીયુ પ્રવૃત્તિઓ, ઝીંક પગ ઝીંક બંધ કરે, પણ ઝીંક બંધ કરે તો ઝીંક પગ સભ્ય

કદી પણ પૈસાને હાથ ના લગાડી. બંધો ના પૈસા, ઘરનાં ના પૈસા, સંસ્થા ના પૈસા, કોઈ ઓઈએ જ નાં છે BANK ACCOUNT ના ઓઈએ, કોઈ પ્રવૃત્તિ કરવી છે, સંઘની અંદર કોઈ દિવસ લીધી, એના ઇનામ આપવાના છે, એના હાતાઓ ઉભા થયા છે, એ હાતાઓ જ પાત્ર, ઇનામ આપવાના સમયે આવી અથ, અમે વિજેતાની કવર આપી છે, બંધો ના કોઈ સભ્ય હાથ ના લગાડી.

દારીક કોઈ વસ્તુઓ લાવવાનો છે, ઇનામ રૂપે, તો એ STORE વાળાને હાતા જ વેકમ આપી છે. ગુપ્તવાળા હાથ ના લગાડી. જ્યાં નામ અસ્પૃશ્ય બની ગયું, જ્યાં પૈસા અસ્પૃશ્ય બની ગયા, જ્યાં POST અસ્પૃશ્ય બની ગઈ, ત્યાં ઝડપડા ચુવાનો, ત્યાં સંઘથી જુદા પડવાનો, ત્યાં સંઘની સામે ચુવાનો, ત્યાં અંદર અંદર લડવાનો, સવાલ જ ક્યાં આવી !! મને ખબર છે કે આ નામ, POST, પૈસા, અહમ, આના આધારે ઘણા કામો થતા હોય છે, આના આધારે જ બંધો બનના હોય છે, સભ્યો બનના હોય છે, પણ સમાનર સભ્ય એ છે કે આ બધાના કારણે જ બંધો વૃદ્ધિ હોય છે. આ બધા ના કારણે જ સંઘમાં થતા હોય છે. એના બધા ના જ કારણે ક્યાંક-ક્યાંક પરસ્પરની કડવાશો અંતરમાં ભેગી થતી હોય છે.

તમારે સેવા કરવી છે, તો તમારે હકીકતમાં કોઈ નામની જરૂર જ નથી. નામ તદ્દન ખોટું પણ નથી, તો પ્રશુદ્ધ લાવના, તો પ્ર સંઘ સેર્વિસ લાવ મજબુત એ TYPE નું બંધારણ ને, બંધો, પારિવાર, મંડળના પ્રત્યેક સભ્યમાં, સેતત સંઘલાવના ભરવામાં આવી, એના મનમાં હસાવવામાં આવી, કે આ એક માત્ર ને માત્ર, સંઘની સાથેના ઓછા મારેનું નામ છે. આ સંઘની એક ભાગ છે, આ સંઘનું સેતન છે.

આ સંઘનું ધ્યાન પી-પી ને મોટું ચર્ચા બાજક છે. આ સંઘની સામે નથી, સંઘની સાથે નથી, આ સંઘની નીચે છે. અને એ ગ્રુપ નક્કી કરે છે જે દિવસે આપણે સંઘ સામે આવી ગયા, એ દિવસે આ બંધનું વિસર્જન કરી દેવું, તો એ જુદા નામ, POST વગેરે વાળું બંધનું પાળ, એ જેનું બંધનું કરી શકે. અને એ ગ્રુપ ઉચિત વાચ !!

સંઘ ભાવના ને પીસી, સંઘને વેદી, સંઘને પ્રત્યે સમર્પિત બની. યદ્યત્ સંઘ છે તો બધું જ છે, સંઘ નથી તો કશું જ નથી. પંચાસક ગ્રુપ એની અંદર હરીભદ્ર સૂરી મહારાજે એક પદ મુક્યું છે. તિલ્ચયરાજાંતરો સંઘો

સંઘ શું છે ?

તીર્થંકર - અનંતર - સંઘઃ ।

એવી સંઘ । ત્યાંની દોડાકાર અભયદેવસૂરીય મહારાજ, એમણે આ પદની ત્રણ વ્યાખ્યા કરી છે. અનંતરની સીધી MEANING વાચ, "NO DISTANCE", અને અંતર, અંતર એટલે DISTANCE, અને એટલે NO, સંસ્કૃત બહુ જ શક્તિશાળી ભાષા છે, બહુ જ ઊંડી ભાષા છે. પ્રાકૃત સતગ્રુપ કહેવાય, એક પદના સી અર્થ નીકળે. અભયદેવસૂરી મહારાજ એ આ પદના ત્રણ અર્થ કાઠયા છે ને ત્રણ અર્થ સાચા છે. પહેલા અર્થ, પહેલી વ્યાખ્યા એ છે, કે તીર્થંકર પછી જેનો નેબર આવે, એ સંઘ છે. NEXT TO તીર્થંકર । સંઘ છે । બીજો અર્થ કાઠયો છે અભયદેવસૂરી મહારાજ એ, અનંતર "NO DISTANCE" MEANS NO DIFFERENCE, તીર્થંકર અને સંઘ બંને - EQUAL છે. ત્રીજો અર્થ કાઠયો છે અભયદેવસૂરીય મહારાજ એ, સંઘ એ FIRST છે, તીર્થંકર

એ SECOND છે. તીર્થંકર અનંતર સંઘ છે.

તિત્થચરાણાંતરો સંઘો

તત્પુરુષ સમ્રાસ કરીએ તી તીર્થંકર ની પછી સંઘ છે, એવી એનો અર્થ થાય. તત્પુરુષ સમ્રાસ માં જ ત્યારે અનંતર ની અર્થ દિશા કરીએ છીએ, ત્યારે તીર્થંકરની દિશા સંઘ છે એવી અર્થ થાય. અને બહુવચી સમ્રાસ કરીએ તી તીર્થંકર છે અનંતર જેની, તીર્થંકર છે NEXT જેની, એવી સંઘ, ત્યારે આપાગને આ અર્થ મળી છે, કે સંઘ એ "FIRST" છે, તીર્થંકર એ "SECOND" છે, અને ત્રીજો "THIRD" તીર્થંકર સંઘને ત્રીજા ક્રમ કરે છે.

પ્રશ્ન :- પણ તીર્થંકર જ તી સંઘની સ્થાપના કરે છે ને. આ તી તીર્થંકર NEXT જ આવે ને !

જવાબ :- ઉત્તર :- અભ્યયદેવ સૂરીયવચ્ચ ને આ જ પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો, કે હવે અમને બહુ વધુ પડતું લાગી છે, પરથી સમી તીર્થંકર ત્યાં શુધી તી બરાબર છે પણ, સંઘને તીર્થંકર ના તીર્થંકર બનાવી દો, આ હવે સમજતું નથી. બહુ સરસ મત્રની જવાબ ત્યાં આપ્યો છે,

તપ્પુલ્લિયા અરિહયા

તીર્થંકર સંઘની સ્થાપે છે, એ જેટલું સત્ય છે, એટલું જ સત્ય એ છે, કે સંઘ એ તીર્થંકર ને સ્થાપે છે. એક પાળ તીર્થંકર એવા હોતા નથી, જે પુર્વભવની એક સંઘના - પ્રભાવે, સંઘના સ્થાનિધ્યમાં, સંઘની આરાધનાથી પાને આગળ વધ્યા ના હોય, સંઘ પગર એક પાળ તીર્થંકર, તીર્થંકર નામ કર્મ બાંધતા નથી. ચતુર્વિધ સંઘ, ગુરુકુલવાસ, ગુરુ મહારાજ, આ બધાની આરાધના દ્વારા જ, તીર્થંકર, એ તીર્થંકર નામ કર્મ બાંધી શકતા હોય છે.

તપ્પુલ્લિયા અરિહયા ।

એરીહેત પણું એ સંઘપૂર્વક હોય છે, સંઘના ઘણા ઘણા ઉપકારી પછી એક આત્મા તીર્થંકર વધી શક્તી હોય છે. પ્રત્યેક બુદ્ધ, સ્વયં બુદ્ધ, તીર્થંકર ભગવંતી એતિમ-ભવમાં જેમના કોઈ જ ગુરુ હોતા નથી, એમના પાળ-પૂર્વભવની અંદર, અવશ્ય ગુરુ હોય છે. સંઘ એના ઉપકારી હોય છે. અને એના બળે જ તેઓ ત્યાં સુધી પહોંચી શક્યા હોય છે.

હું તમને પુછુ કે સંઘ, આપણા માટે શું લાગે છે ને, આપણને ભગવાન શું લાગે છે ? હૈરાસરની અંદર એવરપ્રકારી પૂજા કરવા, પારલા સુધી ભગવાન લાવવા આપણે જતા હતા, પારલા સુધી આવી ગયા, તમ્યા ખરા, મુકવા જઈએ એની પહેલા ભગવાન હાથમાંથી છટકી ગયા, ભગવાન પડી ગયા, એક આ ઘટના ! અને કંઈક ખરબકા થયો, અને સંઘ પ્રત્યેનો બહુમાન ભાવ, આપણા અંતરમાંથી પડી ગયો, આ ઘટના ! હું તમને પુછુ છું કે આ બે ઘટના માંથી, વધુ દુઃખદ ઘટના કઈ છે ? હવે હું - અહોંયા આવીશ નહિ, હવે હું આહોંયા કામ કરીશ નહિ, હવે જે કરવું હોય એ કરી, હવે હું સંઘમાં ન આવું, આ ઘટના ! અને ભગવાન ઉપર - અભિષેક કરવા જતા, કબજા છટકી ને મૈરથી ભગવાન ના માથે પહોંચાય, આ ઘટના ! આ બે ઘટનામાં - વધારે ભયાનક ઘટના કઈ છે ? બહુ મનોમંથન કરીએ તો આપણને લાગશે, કે હવે આપણે કંઈ સમજ્યા જ નથી. ભગવાન કહે છે કે તું સંઘને માન અને આપણે કરીએ તો એ કે તા હું નહીં માનું તો આપણે સંઘને તો નથી જ માનતા, આપણે ભગવાનને પાળ નથી માનતા. તેહીરુત્ર જેવું આગમ, પાંચ કોમની એની અંદર પ્રેરણા છે, અને એ બધી જ પ્રેરણાના પ્રારંભે, મંગલ સ્વરૂપ આગમ કરવાય, જે આચાર્ય પદ



અપાર્ણ વગેરે પ્રસંગની અંદર, વિધિપૂર્વક સંભળાવવામાં -  
 આવે, મંગલ માટે, અર્ચું આગમ । જેમાં જ્ઞાનની પ્રકાશ,  
 જ્ઞાન પાતે મંગલ કહેવાય, અર્ચું આગમ, અને એ  
 આગમની અંદર શું મંગલ કરેલું છે, તે સંઘની સંખ્યા-  
 બંધ સ્તુતિઓ કરેલી છે. સંઘ એ શૈલાચલ છે, સંઘ  
 એ સ્તનાકર છે, સંઘની અંક પછી અંક ઉપમાઓ આપીને  
 જે સંઘની સ્તુતિ કરી છે. મંગલ નું કંઈ મંગલ હોય તે  
 એ સંઘ છે. સંઘની સેવા મંગલ છે. સંઘની સ્તુતિ  
 મંગલ છે, સંઘ પ્રત્યેની અહીંલાવ એ પરમ મંગલ છે,  
 સંઘ પ્રત્યેની દુલ્લાવ એ ત્યંકર અપમંગલ છે. સંઘ-  
 પ્રત્યેની ક્રોધલાવ, એ ત્યાજક અપમંગલ છે, તે આવી  
 દુલ્લાવ પણ અંતરમાં મગી, અંનાપી વેઆતમક, શારીરિક,  
 માનસિક, સામાયુક, અને આર્થિક નુકશાની વાચ છે.  
 એ સંભૂત વાત સાદ્ય વિધિ ગ્રંથમાં કરી.

તેષાં સદ્ગમો હિ મહતે પુણ્યાય

તમારો પરમ પુણ્યની ઉદય થયો, ત્યારે તમને સંઘનું -  
 સાનિદ્ય મળ્યું છે. અભાગ્યા આત્મા હોય અને સંઘનું  
 સાનિદ્ય મળતું નથી. અભાગ્યા આત્મા હોય, જેને -  
 સંઘનું સાનિદ્ય મળ્યું હોય તે અંક યા બીજા કારણે -  
 ટકતું નથી. પ્રહર પુણ્યની ઉદય થયો હોય ત્યારે -  
 સંઘનું સાનિદ્ય મળે. અને સંઘના સાનિદ્ય માત્રથી,  
 પ્રહર પુણ્યનું ઉપજન પણ વાચ. સંઘ મળવા છતાં,  
 જેમની વિદેશ રહેવા જતા રહેવું છે, સંઘ મળવા છતાં,  
 જેને ગામના છોડી કયાંય અંકાંતમાં રહેવા જતા રહેવું છે,  
 એ બધા અભાગ્યા હોય છે. સંઘ મળવા છતાં, સંઘ  
 નષ્ટક હોવા છતાં, જેને સંઘથી અળગા રહેવું છે, જેને  
 સંઘથી લેવા દેવા નથી, સંઘ પ્રત્યે સહલાવ નથી, તેઓ  
 પણ અભાગ્યા હોય છે.

તેષાં સદ્ગમો હિ મહતે પુણ્યાય

મહાપુણ્ય નું કારણ, અને મહાપુણ્ય નું પરિણામ, એ સંઘનું

સ્માનિધ્ય છે

કિં પુનસ્તદનુરૂપા પ્રતિપત્તિઃ  
તૌ પછી સંઘની અનુરૂપ પ્રતિપત્તિ કરીએ, એની શું  
વાત કરીએ ! સ્માનિધ્ય પણ મોટી વસ્તુ છે, તો -  
સંઘનો સેન્કાર, સંઘની વધાશક્તિ સેવા, એ જ કરી  
શકીએ તો એના પુણ્યની તો શું વાત કરવાની !!

સેવાની પ્રેમ :- ભગવંત ! સંઘનું સ્માનિધ્ય હોડવું  
ના હોય, પણ વ્યવહારિક કારણોસર  
હોડવું પડતું હોય તો હું શું કરવું હું

પુણ્યક્રીનો ઉત્તર :- જેને સંઘ પ્રત્યે પરાકાષ્ઠાની  
અહોભાવ હશે ને, એ કારણો

સામે લડી લેશે, પણ સંઘને હોડશી નાહી ! સમક્રિતિ

- ★ આત્મા અંતઃકરણની પરિભ્રમણ થી સમજે કે સંઘ -
- ★ ત્યાગ નો અર્થ છે પરિવાર ત્યાગ !
- ★ સંઘ ત્યાગનો અર્થ છે સંપત્તિ ત્યાગ !
- ★ સંઘ ત્યાગનો અર્થ છે ધ્યાનની ત્યાગ !
- ★ સંઘ ત્યાગનો અર્થ છે શરીર ત્યાગ !
- ★ સંઘ એ સંપત્તિ છે !
- ★ સંઘ એ શરીર છે !
- ★ સંઘ એ સ્વાસ્થ્ય છે !
- ★ સંઘ એ સ્વસ્થ છે !
- ★ સંઘ એ ધ્યાન છે !
- ★ સંઘ એ સદ્ગતિ છે !
- ★ સંઘ એ મોક્ષ છે !

હું તમને કહું કે, સંઘને હોડીને  
વિદેશ જનારા, ગામના છેવાડે જનારા, સંઘના -  
વિસ્તારમાં રહેવા છતાં, પાતાનામાં મસ્ત રહેનારા,  
એને આ માહોલ મળવાની ખરી હું આ ઉભરાતા

હહેરામરો, આ ઉભરાતી પાઠશાળાઓ, આ ગુરુવાગોના  
 પુરો, અનુપકાનોની ભરમારો, શિબિરની હારમાળાઓ,  
 આ આયોજિત ખાતાની માહોલ, આ પરસ્પરની હુંફ,  
 આ લાગણી, આ હાશવારે થતા મહોત્સવો, આ બધામાંથી  
 ત્યાં શું મળવાનું છે તો ત્યાં જતા, દુર જતા, એ  
 ખ્યાલ નથી હોતો કે હવે આ બધું હવે નહિ મળે !!  
 આ બધું નહિ મળે એ સ્વીકાર્ય હોય, એનો અર્થ શું  
 એ નથી કે, આપણને આ બધું મેળવું જ નથી !!  
 અને આ બધું મેળવું જ નથી તો અનંતકાળી પાળ આ-  
 બધું કાળી મળશે ખરું છે જે સંઘની અંદર આપણો  
 જનમ્યા, જે સંઘની અંદર ઉભર્યા, જે સંઘના મુળનાયક  
 દાદાની આપણે વર્ષો સુધી પ્રભ કરી, એ મુળનાયક દાદા  
 મા આધિપત્યક હોવા, આપણા ઉપર પ્રશન્ન રહેતા  
 હોય, આપણને ખબર સુધ્ધા જ પડે, કૈટલા આપણા  
 અંતરાયો દુર કરતા હોય. કૈટલી આપણને સ્થાય કરતા  
 હોય, કૈટલા કૈટલા આપણા કામો એ ભગવાનની હયાથી  
 વાઈ જતા હોય, જ્યાં રથા છીએ આપણે, જ્યાં આરાધના-  
 ઓ આટલી બધી કરી, ત્યાંના ઝોત્ર હોવાઓ, એ  
 આપણને અનુક્ષણ થતા હોય, ત્વચન હોવા એ  
 અનુક્ષણ થતા હોય, આ બધું છોડીને નથી જગ્યાએ -  
 અવ, ઉપર પંખબી હોય, નીચે SOUTH INDIAN હોય,  
 COSMO CULTURE હોય, આજુબાજુ વળી ક્યાંક મુસ્લિમ  
 હોય, વળી કોઈ સીંધી હોય, વળી કોઈ પટૈલ હોય,  
 તમારો છોકરો હોય, એના ચાર મિત્રો હોય, તમારો  
 દીકરીના ચાર મિત્રો હોય, એક સીંધી હોય, એક  
 પંખબી હોય, એક કદાચ મુસ્લિમ હોય, એક પટૈલ  
 હોય, અને પછી મોઢું વકાસીને તમે જીંટા કરો,  
 જાનકડો તમારો ટપુડો, બાજુના ઘરમાં એમલેટ ખાઈને  
 આળ્યો હોય, અને તમને કહે કે પપ્પા આપણે પણ  
 આ બનાવવું છે, એ દિવસે તમને પણ નીચેથી ઘરની

સરકતી લાગશે, જે દિવસે દીકરી પરેલમાં જશે, જે દિવસે દીકરો સીધો ને લઈ આવશે, ત્યારે શાઈના લાવ શાંત્રે રેતી થઈ ગયા હશે, તે દિવસે તમને સંઘની - VALUE સમજાશે. જ્યારે તમને FEEL થશે કે ધર્મ હવે ઘટી ચલો છે, હવે ધર્મના વળતા પાળો છે, હવે... હવે આ ઈકરા ગાંઠતા નથી, પરેલા આડીશ-પાડીશ હતી, બધા જ જતા ફરાસાળું લઈને, અને પૈલો શરમ ધરમ પાળ જતો, હવે પર્યુષણ પણ પર્યુષણ થયા નથી. હું તમને પુછું છું, ત્યારે તમને સમજાશે કે તમે કેવું પગાળું ભર્યું હતું.

દીકરો મા નું માને નહિ, મા ની સેવા કરે નહી, મા ની શામ્ને કુષ્મ નહિ, મા ની સામે બોલે, આ બધા કરતા દીકરાનું ભયંકર ગૌરવર્તન એ છે, કે દીકરો મા ને છોડી ને જતો રહે. અહોંયા - કંઈક નવા-જુની વાચ, અહોંયા કોઈક આપણું બોલવાનું થયું, આ પણ સંઘની મોટી આશાતના છે અને કરતા પણ મોટી આશાતના, એક અપેક્ષા એ એ છે, કે આપણી સંઘને છોડી ને દુર દુર જતા રહીએ સંઘના કૌશલ પ્રશ્નો આ તમારા સ્વપ્નાંતરોથી ઉભા થાય છે, એની તમને ભાન છે નું, પોળી માંધી - આપણી અહોંયા આવ્યા, આજની પોળીની પરિસ્થિતિ મોંઘ લી. આવતી કાલે આ બધા વિસ્તારી પોળી બની જશે, એંધે આટલી સરસ પરિમર ઉભી કર્યો, જિનાલય ઉભુ કર્યું, ઉપાન્નય ઉભી કર્યો, કુષ્મ સંઘો ના ઈતિહાસ, કૌશલ સંઘો, સંકરોની સામની કરીને, આ બધું ઉભુ કર્યું છે. જે જ્યાં આપણી અન્યારે બેઠા બીએને, એ જ્યાં અપેક્ષાઓ હતા ને, અપેક્ષાઓ કઈ રીતે ખસાવ્યા છે ને, એ તે વખતના સંઘના સેવકો નું મન જાળો છે, કઈ રીતે FUND વાચ છે નું, વૈશ્વવ્યાપક સમૃદ્ધિ નથી હતી. કઈ

શીની દહેરાસર બન્યું હોય છે, કઈ શીની કાર્યકર્તાઓએ  
 કાર્ય કર્યાં હોય છે. કઈ શીની મહાત્માઓએ લોહી પાળી  
 એક કર્યાં હોય છે. કઈ શીની એક પછી એક વસ્તુ  
 ધીમે- ધીમે ... ધીમે - ધીમે ઉભી થઈ હોય છે. કઈ  
 શીની આયોજિત બાનુ બન્યું, કઈ શીની સાલ્વોચ ની  
 ઉપાસ્ય બન્યાં. કઈ શીને ધીમે ધીમે સંઘ સંદેશ થયાં,  
 બધું ઉભું કર્યું, કરોડો. અબમ્નીની મિલકત સંઘની ઉભી  
 થઈ હોય, એના પછી આપણી બીસ્તરા. પોરલા બાંધીને  
 આગળ જતા રહીએ, ત્યાં પણ દહેરાસર કરવાનું છે,  
 થઈ ગયું છે, શું માંડ્યું છે આ બધું !! આપણની  
 શરમ આપવી એઈએ આવી વિચાર કરતાં વુદ્ધા, કે  
 સંઘના કીટલા પ્રશ્નો, મારા આત્મિક પ્રશ્નો ઉભા થવાના,  
 મારા ધાર્મિક પ્રશ્નો ઉભા થવાના, પારિવારિક પ્રશ્નો  
 ઉભા થવાના, સામાજિક પ્રશ્નો ઉભા થવાના, એને  
 આગળ પછી ને સંઘના પ્રશ્નો ઉભા થવાના, એક -  
 બાનુ આરતું ઉભું કરવાનું, બીજું જવાનું ત્યાં જવું ઉભું  
 કરવાનું, શીરૂ કરવાનું, એવા કયા કારણો આવી ગયા !  
 જ્યાં સુધી તમારે લુખ્યા રહેવું પડે એવું ના હોય,  
 ત્યાં સુધી સંઘને છોડવાની વિચાર પણ કરતા નહિ,  
 તમારો દિકરો અમેરિકા, એસ્ટ્રેલિયા ભાગવા ગયો છે ને  
 તો તમારે કોઈને મોકું બતાવવા જેવું નથી રહ્યું, એવા  
 સ્થિતિ થઈ છે, હવે એને ત્યાં જ ગમવાનું છે, ત્યાં જ  
 SET થવાની છે, ત્રણ વરસ .. પાંચ વરસ, પૂંમ વગર  
 રહેશો, હર્ષન વગર રહેશો. ને તમે ગૌરવ એનાઈ કહો કે  
 AUSTRALIA ગયો છે, આ હાંકળોમાં પાળી લઈને ડુબી  
 મરવા જેવી વાત છે. ત્યાં એના ચારિત્ર નું શું છે, ત્યાં  
 એના સંસ્કારો નું શું છે, ત્યાં એના ધર્મ નું શું છે,  
 ત્યાં એ કીટલો નીચે ઉતરશે, તમે કલ્પના કરી ખરી છે,  
 ત્યાં એણે પર્યુષાના પ્રતિક્રમણ કર્યાં, બીજું શું - શું કર્યું એ  
 તમને ક્યાં ખબર છે. બચાવો, બચાવો... હું ત્યાં મઉ

ને તો હું પણ જા બચું એવું ત્યાંનું વાતાવરણ છે. દીકરાને કુતલખાને મોકલવો કે વિદેશ મોકલવો, હકોક્તમાં બે માંથી કોઈ ફરક નથી. દીકરાને કુતલખાને કુતલખાને મોકલીને કપાવી દેવા કરતા એને વિદેશ મોકલવો, જ્યાં ધર્મ નથી ત્યાં મોકલવો, જ્યાં ધર્મનું વાતાવરણ નથી ત્યાં મોકલવો, બસ બંધાવા મોકલ્યો છે, તમને RESULT ખબર નથી.

જિજ્ઞાસનની પરંપરા જે સૈકડો - હજારો પૈઠીઓથી તમારા સુધી પહોંચી હતી, એ જિજ્ઞાસનની પરંપરા ને ખતમ કરી દેવાનું આ ફૂલ્ય છે. પાતે વિદેશ જ્યું, પાતે ત્યાં રહેવું, અથવા પાતાના દીકરાને - બંધાવા, JOB વગેરે નિમિત્તે વિદેશ મોકલવો. જિજ્ઞાસનને સમજેલા મા-બાપ હોય એ દીકરાને કહો દે બેટા, બંધોયા પગાર વાંધો હશે ચાલશે બેટા, તું તરી કમાય તો ચાલશે, બેટા મજુરી કરીને તારું પેટ-ભરવાની જવાબદારી માધો, પણ જ્યાં ધર્મનું ખુન થઈ ગય, જ્યાં સંસ્કારનું ખુન થઈ ગય, જ્યાં એધનું ખુન થઈ ગય, આવી પ્રવૃત્તિ તો બેટા આપણાથી વધ જ ના શકે.

તમારા જવા મકાનની તમને જ લાઈ હોય, જવા વાતાવરણની લાઈ હોય, જવા સગવડોની લાઈ હોય, હું તમને કહું છું જે તમને સંઘળી છુટા પાડે, જે તમારી ધર્મ ભાવના સૌ રક્ષા ઘરાવવાના છે, જે સંઘ પ્રત્યેની એક આશાતના રૂપ બની રહેવાના છે, એ જવા મકાનો ને જવા સગવડો એ તમારા માટે - ભયંકર સગવડો બનીને રહેવાની છે તમારો આત્મા એનાથી દુ:ખી દુ:ખી થઈ જવાની છે. સંઘ દ્રષ્ટિ એ આપણને વિચાર સુધ્ધા નથી, એનો અર્થ એ છે કે ભાવથી આપણે સંઘના સભ્ય જ નથી. એક TOWER મળી ગય, એક મોટી FLAT મળી ગય,

જી. ત્રગ સગવડ વધારે મળી અય, ની અંજાથી આપણી વાસુપુજ્ય દાદાને હોડી શકીએ, અંજા કારણે આપણી - પરચીસમાં તીર્થકર સમાજ, સંઘને હોડી શકીએ વિવેક આરાધના અંજા ની હોડી શકીએ, આની અર્થ એ હી કે એ અનંતકાળે ~~અનંત~~ મનુષ્ય ત્વ મળ્યો, ની અનાર્થ દેશમાં મળવાની જ્યાં સંઘ નથી, જ્યાં માંસાહાર હી, જ્યાં પુના-મરકી હી, જ્યાં ચાલિત્ર શબ્દ અંજા શીબ્દકીશમાં જ નથી, જ્યાં સદાચારનું નામો નિશાન નથી, અનંત કાળે ઉપર-આવશું ની અંજા પાપી કરીને, પાછા આપણી ~~અંજા~~ તરક-આદિ દુર્ગતિના મહેમાન બની જશું.

પ્રાથમ વિધિ ગ્રંથ કહે હી,

સમાનધર્મીઓ હિ પ્રાયેઠા કુષ્માપાઃ ।

જી સમાન ધર્મી હી અંજાની સંગ પ્રાયઃ કુલ્લ હોય હી. શા મારે આ વખતે તપસ્યાઓ અંજાથી વધી. એક પરસ્પરની કુંફ હતી, પરસ્પર ની અંજા સાવ હતી માહોલ હતી, અંજા માહોલ અંજા બન્યો નહિ, અંજા માહોલ ના મળ્યો, અંજા અંજા કુદા-કુદા ઝાંઝી કીટલી બધી અસર વધી. આપણી આપણા બળથી આરાધના કરીએ હીએ ૧) કે સંઘના બળથી આરાધના કરીએ હીએ ૨) દરિયાની-અંજા માહલા હોય, દાળા બધા માહલા હોય, ક્યારેક ઝઘડો થાય, ક્યારેક અવડાઈ જાય, કોઈ-કોઈ ની દબાવી પણ બનું, બની શકી ! અંજા પરિગામ કોઈ માહલું વિચારી કે આ દરિયામાં બધું આવું જ હી, અવડામળા હી, કુટામળા હી, શીબામળા હી, આલો આવું કરે હી ની પૈલી આવું કરે હી, મારે આ દરિયા મીઈએ નહિ. મારે આ દરિયાની બહાર નીકળી જવું હી. જે વધું હોય અંજા થાય, આવી વિચાર આવી, અંજા આવા વિચાર ની અંજા અમલ કરે, તો શું થાય ૧) માહલા ની દરિયા ત્યાગ, અંજા આપણી સંઘ ત્યાગ, આ બંને વસ્તુનું પરિગામ અંજા જ હી, પિનાશ !! સંઘે ની આત્માનો

એવ્યુદ્ય છે. સંઘ છે તો આત્માની ઉન્નતિ છે.  
સંઘ છે તો આત્માનું શુભ છે. સંઘ છે તો આત્માની  
સુરક્ષા છે, અને જો સંઘ નથી, તો સત્યાનાશ છે.

સમાનધર્માણો હિ પ્રાયેણ દુષ્પ્રાપાઃ ।

અનંતવનંત પુણ્ય તો ઉદ્ય વધી, અનંત ભવભ્રમણામાં -  
અકામ નિર્જરાથી ટીપે ટીપે પુણ્ય ભેગું કર્યું અને પુણ્યના  
દરિયા વધી, પુણ્યનો મહારાગર વધી, ત્યારે આપણને  
આ સંઘનું સામિધ્ય મળ્યું છે. જો અને સાધી લી  
છે, સફળ કરી લી છે. એ વસ્તુપાલ, તૈજપાલ, અનુપમા  
દેવી તો જૈમ, તીકટ માંડ ગામી બને છે. જો અને  
સમય શક્તિ નથી, અને આરાધના કરી શકતા નથી,  
અહમ જે હોડી શકતા નથી, સંઘના મામે બધું જ  
જતું કરી શકતા નથી, હોલા શ્વાસ સુધી જેઓ સંઘને  
વળગી રહી શકતા નથી, તેઓ સંઘની આરાધના  
કરીને, સંઘની અવગણના કરીને, ચીકળા કર્મ બાંધીને,  
હોઈ સંસારની યાત્રા જો તીકળી મય છે.

શ્રાદ્ધ વિધિ ગ્રંથ કહે છે,

કિં પુનસ્તદ્વસ્તુ પ્રતિપત્તિઃ ? ।

સંઘનું સામિધ્ય પણ જો આરતું બધું પુણ્ય દાયક હોય,  
તો સંઘના સેત્કારનો તો શું વાત કરવી !! સંઘની  
સેત્કાર, કઈ-કઈ રીતે વાય, પહેલા તંબુલની વાન  
શ્રાદ્ધ વિધિ ગ્રંથ કહે છે,

સ્વપુત્રાદિજન્મોત્સવે વિવાહે સ્વસ્મિન્નપિ પ્રકરણે સર્ધિર્મિકલાણાં ત  
પીતાના દીકરા વગેરે નો જન્મોત્સવ હોય, (જન્મ પ્રસંગે)  
હોય, જીત્રે પણ કોઈ પ્રસંગ હોય, અને એકદર,

વિશિષ્ટ જ્ઞાનલાભુક વસ્ત્રાઃ સ્મરણાદિદાનમ્ ।

અને અને પસ્ત્રા, પાત્ર વગેરે કોઈ વસ્તુ, તાંબુલ,  
આભુષણ, વગેરે અને આપવું. બહુ એકલૂન વાન  
શ્રાદ્ધ વિધિ ગ્રંથ કહે રચી છે. હું તમને પુણ્ય  
આપણા ઘરે પ્રસંગ હતી, પાંચમી. હવેર VIP આ



આવી ગયા, સેગાવાહલા બધા આવી ગયા, પણ સાધાર્મિક આપાતને યાદ આપ્યા નથી, તો આપણે જેન ખરા જે તમે જેને RELATIVE રૂપે બોલાવો છો, એ NATURAL છે જ સાધાર્મિક, તો એનાથી તમને સાધાર્મિક - ભાકિત ની લાભ નથી મળતો, જેની સાથે લોહીની સગાઈ નથી, જેની સાથે ધંધાનો સગાઈ નથી, જેની સાથે એવી મિત્રતા ની સંબંધ નથી, સંબંધના સભ્ય તરીકે તમે એને આમંત્રિત કરો, ત્યારે તમને સાધાર્મિક ભાકિત ની લાભ મળે છે. જેન એને કહેવાય, કે જે સમજે કે પાંચસો. હવેર JIP ઓ અને સેગાવાહલા આવી ગયા, એનાથી મારો પ્રસંગ હોયો નથી, એનાથી સંકળ નથી વધ્યો, પણ પાંચ પણ સાધાર્મિક આવી ગયાને, એના કારણે આ બધું જ સંકળ વધી ગયું. જેને હવે શામન સ્પર્શ્યું નથી, જે હવે સંબંધને સમજ્યા નથી, એને પહેલી જ પ્રશ્ન એમ વાચ કે, એમને શી માટે બોલાવવાના જે એમનું શી માટે કરવાનું જે અને એમનું કરીને - આપણને શું ફાયદો છે જે જેન એને કહેવાય કે જે વગર પ્રસંગે પણ, સંબંધનું, સાધાર્મિક નું કર્યા વગર નારહી, તે એના ઘરે પ્રસંગ હોય, તો તો એ શી માટે આ CHANCE ગુમાવે !

સંબંધ એ મંગલ છે.

સંબંધ તમારા આંગળી આપ્યો, કદાચ તમે એકલ આ સંબંધને આમંત્રિત કરી શકો એવી તમારી શક્તિ ના હોય, પાંચ પણ સાધાર્મિક જેવી તમારી શક્તિ, એમને સંબંધ પ્રાતિક તરીકે, પ્રાતિનંદી તરીકે, આમંત્રિત કર્યા હોય, તમારા પરબરતમ માં એ સાધાર્મિકી આવી, એને સંબંધ આવી, એનાથી મંગળ વાચ, તમારા હીકરાની જન્મોત્સવ હોય એમાં મંગળ વાચું, એટલે હવે એ હીકરો હીર્ષઆયુષી, એને નિર્વાંગી બનશે તમારા ઘરે

લગ્ન હતા, અને એમાં તમે સ્વાધર્મિકાને જોવાપાયાં, એટલે હવે ગ્રાહકલેશ, ગ્રાહબંધ, એની શિક્ષણ નહીં રહે. તમારા ઘરે જે પણ પ્રસંગ હતો, એની અંદર સ્વાધર્મિકાને જોવાપાયાં, એટલે મંગળ વાયુ, ઘરની અંદર સુખ શાંતિ પ્રવર્તશે. ઘરની અભ્યુદય થશે. ઘરની બધી રીતે વિકાસ થશે.

તેમાં જ સ્વસ્ત્યમો હિ મહતે પુચ્યાય ।

સ્વાધર્મિકાને હીન દ્રોહિત એ ત્રીપું, ભુલથી આવી ગયાને ડાહી મુકવા, ગોવર્તન કરવું, ગામ તેવા વીખ્ધો-જોલવા, આવી વૃત્તિ એ વ્યભાગાત્રાં છે, તો એવા એકાદ વાક્યત્રાં, એ એક એકાદીથી એક મિનિટની ઘટનાત્રાં, આપણું બધું જ પુણ્ય બનીને ખાખ થઈ જવાનું.

પૈષડશા જેવા, માંડવગઠના રાજમાર્ગ ઉપર હાથીની બંબાડી ઉપર બેઠીને રાજ દરબારમાં જ્યાં નોકળ્યા હોય, વેસ્તા ઉપર કોઈ નવો સ્વાધર્મિકા દેખાય, બહાર ગામથી આવીલો, કદાચ કપડાઓથી હાલ હોય, કદાચ પગ એના ઘુળ વાળા હોય, આર્થિક દ્રોહિત એ જબળી સ્વાધર્મિકા, પણ પૈષડશા જેનશાસનને પામીલા, એ સમજ્યા છે કે સ્વાધર્મિકા કદી જબળી હોય જ નહિ. વિષ્ણુનો સર્વોત્કૃષ્ટ શાસિત હોય તો એ સંઘ છે, એ સંઘનો જે સભ્ય હોય, એ જબળી, ઉતરતો, હીન, લુચ્છ કઈ રીતે હોય શકી. પૈષડશા દર્શાવે કરતા કે હાથીને ત્રીયે બેસાડી, પીલા મહાપતને થાય કે હવે તો દરબાર દુર છે પણ શૈલ ની વ્યવેશા છે અને અંકુશ દ્વારા હાથીને દર્શાવે કયો હોય, તે હાથી હવે વ્યવેશા-પડદા બેસવા અથ, હવે તો પુરો બેઠી નથી પણ - પૈષડશાથી રહેવાય નહિ, તે એ બધીરા બની અથ ની, વ્યવેશા હાથી બેઠીલો હોય ત્યાંથી કુદડી મારો દ

પૈલાને ભૈટી પડી સાધાર્મિક ને આંધ્રમાંથી આનંદના  
 અનુ વહવા લાગી, કારણકે પૈવડશા સમજતા હતા, કે  
 આ કોઈ વેસ્તે જતા માગસને નથી ભૈટતો, આ હું  
 મહાવીર ને ભૈટું છું, કારણકે આ વ્યક્તિ, એક અપેક્ષા  
 એ મહાવીર નું અંગ જ છે. સૈવક ની સાથે સાધાર્મિકને  
 પોતાના ઘરે જમવા મોકલી છે, પૈવડશાના માતુજી, -  
 હોલીયા ઠાળે, પારલો નાળે, સામે ભૈમી અથ, સાધાર્મિક-  
 ની જે ભોક્ત કરે - જે ભોક્ત કરે, અને સાથે વાતી  
 કરતા અથ, પૈલાને પણ વેઆત્મીયતા થાય, જમાડી ને  
 અને વાન પુછી શું કામ કરે છે, ઘરમાં કોટલા જલા છે,  
 શું પરિસ્થિતિ છે, બહુ જ મળી લી, અને પછી એવી  
 પરેશમળી આપી, કે પૈલાની કોઈ તકલીફ જ ના રહે.  
 હું તમને કહું કે આજે સૈવકો વરસ  
 પછી, અને પ્રવચનમાં જે આપક નું નામ લઈએ ઉદા-  
 હરણ આપીએ, એ આપક ની અસ્મિતા શું હોય ?  
 ખેત્રાન ના ભીમ આપક, જ્ઞાપ્યર્થ પ્રત પોતે ઉચ્ચર્થ,  
 અને એની જુશાલીમાં, ભાવનભરના જ્ઞાપ્ય પ્રતધારી -  
 આપકો, એમને પોતાનો પરેશમળો, આપવાનું એ  
 આપક ને મન થાય છે. એ પરેશમળોમાં એક મડી  
 એમળો તૈયાર કરાવી મડી એટલે પોટલી, જેની અંદર  
 પુત્રના વસ્ત્રો હોય, જેની અંદર કામળી હોય, આપણી  
 એક પરંપરા હતી, ટુવાલ થી સીધા પુત્રના વસ્ત્રો ના  
 પરેશાય, એમળો ભાષામાં કામળી, તમારી ભાષામાં શાલ  
 આપણી ત્યાં પચાસ વર્ષ પહેલા, સિન્તેર, એમની વર્ષ  
 પહેલા, જિનાલયો ની અંદર, તીર્થ વગેરે સ્થાન હોય,  
 નાહવાની જગ્યા હોય, એત્યારે જેમ પોચિયા શાખવામાં  
 આવે, પાલીતાણા વગેરે માં, એમ કામળી પણ શાખવામાં  
 આવતી. કામળી એ ઉનનું વસ્ત્ર છે, અને એ  
 પાવિત્ર વસ્ત્ર છે, અને એ આપણી વરંધે શાખ્યું, એટલે  
 બીજુ અશુદ્ધિ એ પુત્રના વસ્ત્રો ને એપરો નહિ !!

ડાક્ટરની અને પૂત્રના વરગી, એ ભીમ આવડે ભારત-  
 ભરના બ્રહ્મચર્ય પ્રતિધારી આવડીને, એ પોરલી એ  
 સમયની ભાષામાં મડી, પરેશમણી તરીકે મોકલીને  
 વિચાર્યું કે વર્તમાનમાં પૈષડશા, એ શીખનના બહુ  
 શ્રીષ્ઠ આવડ છે. સ્વેચ્છના સ્વચ્છળી છે, ઉચ્ચ -  
 આચાર્યક છે, તો એમને પણ હું આ ભૈર મોકલ્યું.  
 બહુ સરસ મનની ઘટના, એક આવડ નું આવડ  
 પ્રત્યેનું, બહુમાન કીયું, એહીભાવ ડેપો, એહર  
 ડેપો, ખંભાત ના આવડે, માંડવગઠ, પોતાની -  
 માભાસ મોકલ્યા, પૈષડશા ની એ મડી એપવાની  
 છે. પૈલી નીકળ્યા છે. માંડવગઠ નગરથી હજુ દુર  
 છે. તપક જઈ રહ્યા છે, જઈ રહ્યા છે, જઈ રહ્યા છે,  
 જઈ રહ્યા છે. બરાબર માંડવગઠની સીમા એ  
 આવી ગઈ છે. એને ધાક છે, પરિશ્રમ છે  
 એક પડી ગઈ છે ને એને ધયું કે એહીયા બહાર  
 દર્મશાળા છે, ત્યાં આરામ કરીને સેવારે હું જઈશ.  
 એવવા તો દર્મશાળામાં ઘોડી પણ સમય વિભાગીભઈ  
 ને હું જઈશ. ઘોડી વાર પછી જઈશ. માભાસ ત્યાં  
 આવી ગઈ છે. આ બહુ પૈષડશા ને સેમાચાર  
 મળ્યા કે આવી રીતે એક વ્યાજત, ભીમ આવડની  
 પરેશમણી, લઈને મને એપવા આવી રહી છે.  
 પૈષડશા એ પોતાના માભાસ ને ત્યાં મોકલ્યા એને  
 કહેપડાવ્યું કે તમે એપના નહી, એહીયા ને ધયું કે  
 આરતું લઈને આવ્યા છું મડી, મડીની વિરોધ હશે,  
 વીરજેવ હશે, ડોઈ ઝઘડો હશે, શું એમ ને એમ  
 લઈને પાછા જવું પડશે. માભાસે કહ્યું તમે એભળી  
 એમના શીઠ કહ્યું છે, કે આવી ભૈર એ એમને  
 એમ આવી ગયે ને, તો એમને એપાશાતના ભાગી,  
 ડાલે સવારે વાજતે - ગાજતે, એમના મંત્રોચ્ચર  
 એમના શીઠ, એ આ "મડી" નું આમીયું કલ્પા

આવશી, અમને ત્યાં સુધી તમે અહીંયા જ રહો. માંડવગઢ નો આખો રાજમાર્ગ ભરાઈ ગયો છે, હાથીઓ, ઘોડાઓ, રથો, નગરજનો, સેકલ ઓ સંઘ, કુલ દસ હજાર પ્રાણસ, એ "મડી" નું સામેયું કરે છે. સંઘ પ્રત્યેની અહોભાવ ડોને કહેવાય, સંઘના એક સભ્ય પ્રત્યેની આદર ડોને કહેવાય, પ્રભાવના પાલ કઈ રીતે લેવાય. સ્વામીવાત્સલ્ય હોય તો કઈ રીતે જમાય, દૈરાસરની બહાર આપણી તોકળ્યા થોએ ને, સામેથી એક વ્યક્તિ, દૈરાસર મપે જઈ રહી છે, ડોવી આપણી FEELINGS હોય ! એ આપણને પેચાશા શિખવાડી છે. વાજતે ગાજતે અડોને પેચાશા, માંડવગઢમાં લાવી છે, મડીને લાખ-લાખ પ્રભામ કરે છે. સેકલ ઓ સંઘ મડીને વંદન કરે છે. કોઈ પોરની ને કોઈ કપડાને વંદન ન હતા, એ એક જિજ્ઞાસુના ના સભ્યની ભાવનાને વંદન હતા, એક સ્માધર્મિક ને વંદન હતા, એક એમનો કરીલા સન્કાર્યને વંદન હતા. ઘણે તુરુ હશે, ઝુરુ હશે, ઠીક છે મડી તો મોકલી કર્યા એવા જવાના છે, ડોનો બ્રહ્મચર્ય લીધું છે, નથી લીધું, જરાબર પાણ્યું, ના પાણ્યું, ઘરમાં બંધ બારણી ડોળ મેળે છે, આ બધું આપું જ છે ને, આપું સુવે છે, ને આ લોકો સમજતા જ નથી.

અયોધ્યાની અંદર પાલ એક ઘીબળ હતી, અયોધ્યની અંદર પાલ એક મંચરા હતી, ગામ હોય ત્યાં હેઠવાડો હોય, પાલ હેઠવાડા ના સભ્ય બનવા જેવું બીલકુલ નથી. ડોલાક નારદ હોય છે, ડોલાક મંચરા હોય છે. અમારા મુલચંદ્ય મહારાજ, અમારા લગભગ ગુરુ મહારાજ ના ગુરુ મહારાજે દસમી પેઠીએ હશે, અમદાવાદની પીળના ઉપાધ્યયમાં બિરાજમાન છે, જપોને ની સમય છે, એક આવક આપ્યા છે, નામ શું હતું બહાર નથી, ઉપનામ એ વાંચ્યું ત્યાં લખ્યું હતું, "નારદ" આવક આપ્યા હતા. મુલચંદ્ય -

મહારાજની શેર ઝીંઈને આવક બેઠા હી, ઝીમને મળ્યા  
 ઝીની પહેલા બાહેલુમિ ગયા હતા, પાછા આવી ગયા,  
 તરપળી ઝીની ઉપર ટીકમી, તમારી ભાષમાં જામી  
 વારડી, એ વારડીમાં પાળી લીધું, પગ બહાર ઘોયા,  
 પાટ ઉપર આવી ને બેઠા, આવકે આ ઝીયું, વેદન ક્યા,  
 આવી ને બેઠાને ક્યું કે ભાવનગરથી આપું છું ને,  
 આપના ગુરુ ભાઈ પૃથ્વિચંદ્ર મહારાજ, ઝીમને આપને  
 વેદના કહી હી. સાહેબે ક્યું ઝીમને પળ મારી વેદના  
 સાહેબ ઝીક પ્રજ્ઞ હી, મુલચંદ્ર મહારાજે ક્યું પુછી,  
 સાહેબ હું ત્યાં પળ ગયો હતો બેઠો હતો, ઝી પળ  
 બાહેલુમિ જઈને આળ્યા હતા, ઝીમને છે ને પગ ઘોવા  
 માટે ત્રણ તરપળી પાળી ઠીળી નાખ્યું, અને આપે  
 ઝીક જ કાચલી પાળી વાપર્યું, આનું કારણ શું હી,  
 પાતલા ગુરુ ભાઈ હી, ઝીમની પેલી નિંદા ઉપમવી રહી  
 હી. અસહભાવ પેદા કરી રહી હી, બંને ગુરુભાઈને  
 લડાવવાનું કામ કરી રહી હી એ શિશિલ હી, હું ચુસ્ત  
 છું, આપું બોલાવવા માટે મીઠામાં અજાણા નાખવી  
 રહી હી, અને મુલચંદ્ર મહારાજે હંડક સાથે ક્યું કે,  
 ભાઈ, ઝીમાં ઝીયું હી એ પૂર્વ ભવમાં બ્રાહ્મણ હતા,  
 હું મુસલમાન હતો, અને તું ચંડાળ હતો.

કુંઈપાળ બોલતા, કરતા પહેલા, ચર્ચા-  
 નિંદાની શીરમાત કરતા પહેલા, મનને ઝીરલી પ્રજ્ઞ  
 તમે પુછી લેશો, કે હું સંઘમાં વિખવાદ કરાવવા, સંઘના  
 કીઈ પાગ અભ્ય પ્રત્યે, કીઈના અવેરમાં કડવાશ  
 પેદા કરવાનું તો કામ નથી કરી રહી ને ! પરમ  
 પુણ્યથી આ સંઘ મળ્યો હી, ખુબ ઝીની આરાધના,  
 ખુબ અહીભાવ, ખુબ બહુમાનભાવ, શુદ્ધ ભાવે  
 ઝીરલી સીધા વાચ ઝીરલી કરી લેશો, તો આત્માનું  
 કલ્યાણ થશો. આજે સમય થયો હી, આજે આરતું રાજીએ.