

ણમોત્થુ ણ સમણસ્સ ભગવાં મહાવીરસ્સ
આયા ગુરુબહુમાણો

૧૬ બાપના।

ભાવો અને મોક્ષે જાવો
Simple & Strait



શ્રી પ્રેમ-ભુવનભાનુ-પદ્મવિનેય વૈરાગ્યદેશનાદક્ષ
શ્રી હેમચન્દ્રસૂરી મહારાજા

-: પ્રકાશક :-

શ્રાદ્ધવર્યા શ્રી મૂળીબહેન અંબાલાલ સંસ્થાપિત
સંઘવી અંબાલાલ રતનચંદ જૈન ધાર્મિક ટ્રસ્ટ

અનિત્ય ભાવના

આ જગતમાં

જે કંઈ પણ દેખાય છે
તે બધું જ અનિત્ય છે.

ધર, શરીર, સ્વજન, સંપત્તિ,
સત્તા, યૌવન, આરોગ્ય, યશ
બધું જ અનિત્ય છે, નક્ષત્ર છે.

આજે છે, કાલે નથી.

૧॥ માટે એના પર રાગ કરવો ?
૨॥ માટે એની પાછળ દોડવું ?
૩॥ માટે એ મળે ને હરખાવું ?
૪॥ માટે એનાથી વિયોગ થાય
ને ધુસકે ધુસકે રડવું ?



એ બધું જ પરપોટો છે,
એક દિવસ કુટી જ જવાનો છે.
આત્મનુ !

તું અનિત્યની બધી જ
પળોજણાને છોડી હે
અને તારા નિત્ય સ્વરૂપમાં જ
લયલીન થઈ જા.
જે નાશવંત છે
એના રાગથી

તું નાશ પામતો રહીશ.
જે શાક્ષત છે, એના રાગથી
તું શાક્ષત બની જઈશ.

અણારણા ભાવના

તું વિચાર કે
કોણા છે તારું શરણા ?
તને કોણા ખાતરી આપી શકે છે કે
તને કદી કેન્સર નહીં થાય,
ધસમસતા આવતા
તારા ઘડપણાને કોણા
અટકાવી શકે તેમ છે ?
મોત તારા માથે જ છે.
ગમે ત્યારે
એ તને ઉપાડી લેવાનું છે ?
બોલ, છે કોઈ એવું સ્વજન
જે તને બચાવી શકે ?



રાજા, મહારાજા, સમ્રાટ ને
ચક્રવર્તીઓ પણ
અશારણ હોય છે.

મોટા મોટા દૈવો ને દૈવેન્દ્રો ય
અશારણ હોય છે.

તો તારી તો વાત જ કયાં રહી ?
આત્મનું !

એક જ વ્યક્તિ એવી છે
જે તને જન્મ, જરા, મરણ,
વ્યાધિ, વેદના, દુર્ગતિથી કાયમ
માટે બચાવી લેવા સમર્થ છે.

એ છે જિનધર્મ.
તું એનું શરણ લઈ લે,
તારું કામ થઈ જશો.

સંસાર ભાવના

ચોર્યાશી લાખ ચોનિ,
ચોર્યાશી લાખ નરકાવાસ
અને ચૌદે રાજલોકના
અસંખ્ય અસંખ્ય આકાશપ્રદેશ,
આ દરેકે દરેકમાં
તું અનંત અનંત વાર
જન્મી ચૂક્યો છે ને મરી ચૂક્યો છે.
સંસારનું એવું કોઈ દુઃખ નથી,
જે તે અનંતીવાર ભોગાવ્યું ન હોય,
સંસારનું એવું કોઈ
સુખ પણ નથી
જે તને અનંતી વાર ન મળ્યું હોય.
સંસારની એવી કોઈ



સંપત્તિ પણ નથી,
જે તને અનંતી વાર ન મળી હોય.
એવો કોઈ સંબંધ નથી કે
જે તારો સર્વ જીવો સાથે અનેક વાર
કે અનંત વાર ન થયો હોય.

બધા તારા વહાલા થયા,
તું બધાનો વહાલો થયો,
બધા તારા ખૂની થયા,
તું બધાનો ખૂની થયો.

આત્મન् !

બસ, હવે બહુ થયું,
હવે તું કંટાળ આ સંસારથી
અને તારા મનને
મોક્ષમાં જ સ્થિર કરી દે.

એકાત્મ ભાવના

જીવ એકલો જ જન્મે છે
અને એકલો જ મરે છે
રસ્તા પર ખૂબ ભીડ હોય ત્યારે
દેખાય હજારો જણા સાથે પણ
આમ એ બધાં જ એકલા હોય છે,
કારણ કે કોઈ કોઈનું હોતું જ નથી.
બધા અલ્પ સમય માટે સાથે.
પણી બધાં જ પોતપોતાના રસ્તે
હકીકતમાં તો બધા સાથે લાગે
ત્યારે ય કોઈ સાથે હોતું જ નથી.
આત્મન્ !
તું મનમાં ફીટ કરી હે.
તારું કોઈ જ નથી,



તું કોઈનો નથી, તું એકલો છે,
તદ્ધન એકલો.

એકટવ એ તારી કમનસીબી નથી,
તારું અશ્વર્ય છે, તારી અસ્મિતા છે.

જે આનંદ એકટવમાં છે
એ બીજે કચાંચ નથી.

તારી બધી જ તકલીફનું મૂળ
એ જ છે કે તે રસ્તાની ભીડને
તારો પરિવાર માની લીધો છે.
ને પણી ડગલે ને પગલે
એની પળોજળાથી
તું દુઃખી દુઃખી થયા કરે છે.
છોડી હે આ બ્રમણ॥

ને એકટવની ભસ્તીમાં ભસ્ત થઈ જા.

અન્યત્વ ભાવના

અન્યત્વ એટલે જુદાપણું.

તું વિચાર કે શરીર
જુદું છે ને તું જુદો છે.
એ ૪૬ - તું ચેતન,

એ નક્ષત્ર - તું શાક્ષત,
એ અશુચિ - તું શુચિ,
એ અડા - તું સુડા.

તો પછી એ તું શી રીતે હોઈ શકે ?
ને જ્યારે તું શરીર સુદ્ધારી જુદો છે
ત્યારે ઘર, સ્વજન, ધન
વગેરેથી તો સુતરાં જુદો છે.



આતમનુ !

તારા સમર્સત ભવબ્રમણાનું મૂળ છે
અળગાને વળગાવાનું ગાંડપણા.

જુદું એ જુદું જ છે.

તું લાખ પ્રયાસ કરે,
તું આકાશ-પાતાળ એક કરે,
તું ગમે તોટલા ધમ-પણાડા કરે,
એ જુદું જ રહેવાનું છે.

બસ, હવે આ ગાંડપણા છોડી દે.

તને ‘અન્ય’ની
કોઈ જરૂર જ નથી.

તને જરૂર છે
અન્યત્વ ભાવનાની.

અણુચિ ભાવના

આખી દુનિયામાં તપાસ કરીએ -
ગંદામાં ગંદી વસ્તુ કઈ છે ?
જવાબ મળશો - શરીર.

નવ અને બાર છિદ્રોમાંથી શરીર
ગંદકીને ઝર્યા જ કરે છે.

વિશ્વના સર્વોત્કૃષ્ટ શરીરથી પણ
જો ફક્ત ચામડી દૂર કરી દેવાય,
તો એને અડવાની વાત તો દૂર છે,
એને જોવું ય અધરું પડી જાય.
જો ગટરલાઈનમાં ડોકિયું કરવાની
ચેષ્ટા આપણો હરગીઝ નથી કરતા
તો શરીરને જોવાની ચેષ્ટા શા માટે ?
ગટરમાં જો આપણો
હાથ નાંખતા જ નથી
તો શરીરને અડવાની ચેષ્ટા શા માટે ?



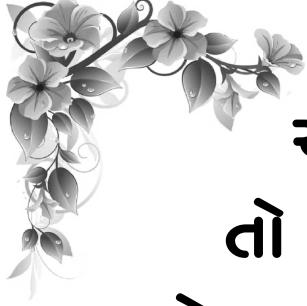
એક પાગલ ગટરની અંદર
વોટરપાર્કની મજા લઈ રહ્યો છે
ને આપણો શરીરમાં
‘મજા’ શોધી રહ્યા છીએ.
આ બે ઘટનામાં
હકીકતમાં કોઈ જ ફરક નથી.
આત્મન् !

તું લાખ સાબુ લગાડ
કે અતારની બાટલીઓ ઢોળ,
શરીર તો અશુચિ જ હતું,
અશુચિ જ છે
ને અશુચિ જ રહેવાનું છે.
તું એની બધી જ આસક્તિ છોડી હે
અને તારા પરમ
શુચિ સ્વરૂપમાં મગન થઈ જા.



આશ્રદ્ધ ભાવના

મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, કષાય
અને યોગ આ ચાર કારણોથી
આત્મામાં કર્માની
ધુસણાખોરી થાય છે,
એનું નામ આશ્રવ.
મન-પચન-કાયાની
શુભ પ્રવૃત્તિથી શુભ કર્મ બંધાય છે
અને અશુભ પ્રવૃત્તિથી
અશુભ કર્મ બંધાય છે.
જો મનમાં મૈત્રી વગેરે
શુભ ભાવનાઓ છે,
તો શુભ કર્મ બંધાય છે
અને જો મનમાં કષાયો



અને વિષયો રમે છે,
તો અશુભ કર્મ બંધાય છે.
જે વચનના મૂળમાં શ્રુતજ્ઞાન છે
એનાથી શુભ કર્મ બંધાય છે અને
જે શ્રુતજ્ઞાનથી વિરુદ્ધ વચન છે,
એનાથી અશુભ કર્મ બંધાય છે.
શરીર જો કાયગુપ્તિથી યુક્ત છે,
તો શુભ કર્મ બંધાય છે
ને જો શરીર હિંસાદિ પાપો કરે છે
તો અશુભ કર્મ બંધાય છે.

આત્મન् !

બહાર તો તે ઘણું ઘણું જોયું,
હવે અંદર જો, આ આશ્રવોને જો.

સંવર ભાવના

આશ્રવોના બધાં જ છિદ્રોને ઢાંકી હેવા
અને આત્મામાં થઈ રહેલી
કર્માની ઘુસણાખોરી બંધ કરી હેવી
એનું નામ સંવર.
આત્મામાં કર્માનું આગમન બંધ કરવું
એ દ્રવ્ય સંવર છે.
જેનાથી સંસાર વધે
એવું કશું જ ન કરવું
એ ભાવ સંવર છે.
જે ઉપાયથી જે આશ્રવ ટળે
એ ઉપાય આદરવો જોઈએ.
આત્મન् !

તું ક્ષમાથી કોધને રોક, કોમળતાથી
અભિમાનને રોક, સરળતાથી માયાને



અને સંતોષથી લોભને રોક.
સંયમથી વિષયોને પહોંચી વળ,
મન-વચન-કાચાની ગુપ્તિથી
તું યોગોના આશ્રવને અટકાવ.

સાવધત્યાગ દ્વારા
તું અવિરતિનો આશ્રવ બંધ કરી હૈ
અને સમ્યકૃત્વથી
મિથ્યાત્વનો મુકાબલો કરી હૈ.
તું શુભદ્યાનમાં સ્થિર થઈ જા અને
આર્ત-રૌદ્ર દ્યાન પર જીત મેળવી લે.
આત્મન् !

આશ્રવોને રોકવા એટલે
જરકને રોકવી, નિગોદને રોકવી
અને ભવભ્રમણાને રોકવું.
તું આમાં જરા ય પાછો પડતો નહીં.



નિર્જરા ભાવના

સંસારનું બીજ છે કર્મ,
એ જેમાં જરી જાય છે
ઓનું નામ નિર્જરા.

સંસારના દુઃખો ભોગવીને
પરાણો કર્મનિર્જરા કરવી,
એ અકામનિર્જરા છે.

તપ દ્વારા સામી છાતીએ કર્માને
ખપાવવા એ સકામ નિર્જરા છે.

જેમ અશુદ્ધ સોનું
દેદીપ્યમાન આગથી શુદ્ધ થઈ જાય છે
તેમ તપની આગથી

આત્મા પણ શુદ્ધ થઈ જાય છે.

ઉપવાસાદિ તપ, ઉણોદરી, દ્રવ્યાદિ
અભિગ્રહ, રસત્યાગ, કાયકલેશ અને



સંલીનતા આ બાણ્ય તપ છે.

પ્રાયશ્ક્રિતા, વैચાવરચ, સ્વાદ્યાય,
વિનય, કાચોતસર્ગ અને દ્યાન
એ આંતર તપ છે.

બાણ્ય અને આંતર તપની આગ

જ્યારે ભભૂકી ઉઠે છે
ત્યારે ભારેથી ય ભારે
ને ચીકળાથી ય ચીકળા કર્મો
બળીને ખાખ થઈ જાય છે.

આત્મન् !

અનાદિકાળથી તે એક જ કામ કર્યું છે,
તારા ગુણોને બાળવાનું.

બસ હવે બહું થયું.
હવે તું તપની આગ પેટાવ
અને તારા કર્મોને ભસ્મીભૂત કરી દો.

ધર્મ સ્વાજ્યાત્તા ભાવના

જિનેશ્વર ભગવંતે
કેવો સુંદર અને શુદ્ધ ધર્મ કહ્યો !
આ ભાવનાનું નામ છે
ધર્મસ્વાજ્યાત્તા.
જે આ ધર્મનું અવલંબન કરે
એ ભવસાગરમાં ન કુબે.
ક્ષમા, કોમળતા, સરળતા,
નિઃસંગતા, તપ, સંયમ, સત્ય,
શૌચ, અકિંચનતા અને બ્રહ્મચર્ય -
આનું નામ જિનધર્મ.
ધર્મ તને બધા જ દુઃખોથી
બચાવવા માટે સક્ષમ છે.
ખરી ભાતા, ખરા પિતા, ખરો સ્વજન
ને ખરો મિત્ર ધર્મ સિવાય
બીજો કોઈ જ નથી.



દરિયો પૃથ્વી પર ફરી નથી વળતો
એ ધર્મનો પ્રભાવ છે.

યોગ્ય સમયે વાદળ વરસે છે
એ ધર્મનો પ્રભાવ છે.

આગ ત્રાંસી નથી જતી
ને પવન ઉપર નથી વાતો
એ ધર્મનો પ્રભાવ છે.

અનંત અલોકમાં ચૌદ રાજલોક
અદ્ધર સ્થિર છે એ ધર્મનો પ્રભાવ છે.

સૂર્ય અને ચન્દ્ર ઉગે છે
ને દુનિયા ટકી શકે છે
એ ધર્મનો પ્રભાવ છે.

આત્મન् !

બાહ્ય અને આંતર બધી જ સુખ-
સમૃદ્ધિનો એક માત્ર સોત ધર્મ જ છે,
બીજું કશું જ નહીં.



લોકસ્વામાવ ભાવના

પગ પહોળા કરીને

બંને હાથ કુમર પર રાખીને તિબેલો
માનવ હોય એનો જેવો આકાર હોય,
એવા આકારનું આ વિશ્વ છે.

દેવલોકોમાં દિવ્ય નાટક
ને સંગીત ચાલી રહ્યા છે
ને નરકની અંદર હાહાકાર મચેલો છે.

અસંખ્ય દ્વીપ-સમુદ્રોની અંદર
પશુ-પંખી-જળચરો
એક-બીજાને જીવતા ચાવી રહ્યા છે,
તો અનંતાનંત નિગોદના જીવો
સતત જન્મ-મરણ કરી રહ્યા છે.

એક બાજુ લગનની મહેફલમાં
કોઈ ગાંડા બનીને નાચી રહ્યા છે



તો એ જ સમયે ક્યાંક
પ્રિય સ્વજનના મૃત્યુ પર
બીજા માથું પછાડીને રડી રહ્યા છે.
ક્યાંક ઉત્સવો છે, ક્યાંક યુદ્ધો છે,
ક્યાંક હર્ષ ઉમટી રહ્યો છે,
ક્યાંક શોકના દરિયાએ
બધું જ ખલાસ કરી દીધું છે.
ક્યાંક તીવ્ર સુખ છે,
ક્યાંક તીક્ષ્ણ દુઃખ છે.
આત્મન् !
તું વિવેકદષ્ટિથી આ વિશ્વને જો.
એનાથી તને તારા સુખ-દુઃખ
વજૂદ વગરના લાગશે.
તારું મન સ્થિર થશે
અને એની સાથે જ તારી ભીતર
અદ્યાત્મ-સુખના ઝરા ફૂટી નીકળશે.



બોધિદુર્જાન ભાગના

અકામનિર્જરા દ્વારા જ્યારે ટીપે ટીપે
પુણ્યનો દરિયો ભરાય ત્યારે
આ જીવ સ્થાવરમાંથી ત્રસ બને છે.
પુણ્યનો બીજો દરિયો ભરાય
ત્યારે એને પંચેન્દ્રિયપણું મળે છે.
પુણ્યનો ત્રીજો દરિયો ભરાય
એટલે માનવભવ મળે છે.
પુણ્યનો ચોથો દરિયો ભરાય
એટલે આર્ય દેશ મળે છે.
પુણ્યનો પાંચમો દરિયો ભરાય
એટલે ઉચ્ચ કુળ મળે છે.
પુણ્યનો છટ્ઠો દરિયો ભરાય
એટલે પરિપૂર્ણ ઈન્ડ્રિયો મળે છે.
પુણ્યનો સાતમો દરિયો ભરાય

એટલે પૂરતું આયુષ્ય મળે છે.
પુણ્યનો આઠમો દરિયો ભરાય
એટલે સદ્ગુરુ અને ધર્મશ્રવણ મળે છે.
પણ આટ-આટલું મળ્યા પણી પણ
જીવને શ્રક્ષા પ્રગાટે
અને બોધિલાભ થાય
એ દુર્લભ હોય છે.
આટલો ઊંચે આવેલો જીવ પણ
ફરી પટકાઈ જાય અને
નિગોદ બેગો થઈ જાય.
આટમન् !
શાંત ચિત્તે વિચાર,
કેટલું દુર્લભ છે આ બોધિરણ !
માંડ તારા હાથમાં આવ્યું છે.
એ અગાધ ભવસાગરમાં પડી જાય,
એની પહેલા તું તારું કલ્યાણ કરી લે.

મैત्रી ભાવના

દુનિયામાં કોઈ પાપો ન કરો
અને દુનિયામાં કોઈ દુઃખી ન
થાઓ. બધાં જીવો મોક્ષ પામો,
આવી ભાવનાનું નામ છે મૈત્રી.

આત્મન् !

તું વિચાર કે તારું કોઈ જ દુઃખન
નથી, બધા જ તારા મિત્ર છે,
બધા જ જીવો અનંતવાર તારા
છાલસોયા સ્વજન બની ચૂક્યા છે,
એમાં કોણા તારું દુઃખન છે ?
આ તો તારો જ આખો પરિવાર છે.
તું વિચાર કે આ એકેનિંદ્ર્ય વગેરે
જીવો ય જદ્દીમાં જદ્દી ઊંચા આવે,



બોધિલાભ પામે અને
સર્વ દુઃખોથી હંમેશ માટે
મુક્ત બની જાય.
આત્મન् !

તારો વહાલો દીકરો હોય એને
જોઈને તને કેટલો આનંદ થાય !
એ થોડું-ધર્ણાં અજુગતું ય કરે
તો ય તને એના માટે
કેટલી લાગણી હોય.
બસ ! આ જ ભાવ તું
આખી દુનિયા માટે લાવી હે.
તારા અંતરની
બધી જ કલુષિતતા ખતમ થઈ જશે
અને આનંદ-આનંદ થઈ જશે.

પ્રમોદ ભાવના

ગુણીજનોના ગુણોને જોઈને
મનોમન આનંદથી નાચી ઉઠવું
અનું નામ પ્રમોદ ભાવના.

આત્મન् !

જો અરિહંત ભગવંતોને. કેવા એમના
અતિશાયો !, કેવો એમનો પુરુષપ્રતાપ !
ને સમગ્ર વિશ્વ પર કેવો
એમનો અજોડ ઉપકાર !
તું સિદ્ધોની સિદ્ધતા જો, આચાર્યોના
પંચાચારને જો.

ઉપાદ્યાયોના જ્ઞાનદાનને અને
સાધુઓની સાધનાને જો.
સાડા ત્રણ કરોડ રુંવાડા
આનંદથી રાસડા લે
ને આત્માના પ્રદેશો પ્રદેશો
આનંદ આનંદ છવાઈ જાય



એવા આ ગુણો છે.

જો આ શ્રાવક-શ્રાવિકાઓને,
કેવી અદ્ભુત છે એમની પ્રભુભક્તિ !

કેવો વાંબ વાંબ ઉછળી રહ્યો છે
એમનો સુપાત્રદાનનો ઉત્સાસ !
તું જો તો ખરો, લગ્નના પહેલા દિવસથી
અખંડ બ્રહ્મચર્ય પાળતા દંપત્તિઓ છે.

આયંબિલથી વર્ષીતપ ને શ્રેણિતપ
કરનારા તપસ્વીઓ છે. કરોડોના દાન
દેનારા ને પોતાના પગારનું કવર બંડારમાં
નાંખી દેનારા ભાગ્યશાળીઓ છે.

અરે, ઈતરોભાં ય
કેટલાંક જીવો કેટલા ગુણવાન હોય છે !

કેવી વિશુદ્ધ હોય છે એમની
માર્ગાનુસારિતાની ભૂમિકા.

બસ, જુઓ ને નાચો, જુઓ ને નાચો.

જો આ નાચ આવડી જાય
તો સંસારનો બધો જ નાચ મટી જશો.

કરુણા ભાવના

દીન, દુઃખી, ભયભીત,
જીવનની ભીખ માંગનારા ને
પાપી જીવો માટે એવી લાગણી જાગે કે
હું એમના દુઃખો અને પાપોને હરું,
એનું નામ કરુણા ભાવના.
આત્મન્ !

જો આ દુનિયા કેટલી દુઃખી છે !
સાતે નરકના ચોર્યાશી લાખ
નરકાવાસોમાં અસંખ્ય અસંખ્ય નારકો
ચીસાચીસ કરી રહ્યા છે.

દેવલોકમાં ય
કેવા ભયાનક યુદ્ધો ચાલી રહ્યા છે.
તિર્યંચો એક-બીજથી ખાય છે
ને એક-બીજને ખવાય છે,



જીવતા કપાય છે, જીવતા બફાય છે
ને જીવતા શોકાય છે.

કેવી પીડા હશે એમની !

મનુષ્યો પણ ગર્ભાવાસ, જન્મ, રોગ,
ધડપણા, ઉપાધિ, ચિંતા, ગરીબી,
મોંઘવારી, મંદી, અપમાનો,
અક્રસ્માતો, ગૃહકલેશો વગેરેથી
કેટલા દુઃખી છે !

આત્મન् ! તારા દુઃખો કરતા
આ દુનિયાના દુઃખો અનંતગાણા છે,
તું જ કહે

તારે તારા દુઃખોના
રોદણા રોવા જોઈએ ?
કે પછી આ દુનિયાના દુઃખે
કરુણાથી પીગળી જવું જોઈએ ?

માદ્યસ્થય ભાવના

જે શુવો ફૂરકમી છે,
બેફામ દેવ-ગુરુની નિંદા કરનારા છે,
ને પોતાની પ્રશંસા કરનાર છે,
અંથી ભારેકમી શુવો માટે
ઉપેક્ષાભાવ રાખવો
અનું નામ માદ્યસ્થય ભાવના.

આત્મન् !

દુનિયામાં એક પ્રકારના જ

શુવો નથી હોતા,
જાત-જાતના શુવો હોય છે.

બધાને સમજાવવા ને
બધાને સુધારવા

એ ભગવાન માટે પણ શક્ય હોતું નથી.
સંગમ ને જમાલિ જેવાને સુધારવા માટે
ભગવાન પણ અસમર્થ હતા.